

# “激情”F1 十五年 “速度”领先如一日

## 上海移动展新时代通信行业“排头兵”的自信和实力

2018年，F1中国大奖赛迎来15周年。上海移动15年如一日，不断创新突破，为世界超一流赛事做好服务保障和通信保障。15载岁月，上海移动向F1展示了中国通信企业的自信和实力。15载岁月，中国向世界展示了大国的实力和自信。

### 从“话务短信”到“井喷流量” 保障重点与时俱进

2004年，万众瞩目的一级方程式汽车赛首次在中国举办，上海移动承担此项国际性赛事的通信服务保障任务，任重道远。那时，用户的手机使用需求尚且集中在话务和短信上。考虑到现场观众来自世界各地，“确保大量国际国内漫游用户通信通畅”，便是当时上海移动保障团队的主要任务。保障前期，上海移动针对F1赛事高话务量的特点，完成新增基站、新增载频以及主看台、副看台的室内覆盖工程。上海移动全力以赴，保障现场观众能够顺利通过电话、短信向亲朋好友分享赛场上的激动人心。据了解，2004年首届F1大奖赛中国站，比赛当日的话务量达到了平日的40倍。

随着智能手机的不断普及和4G网络的深入覆盖，人们的通信方式有了翻天覆地的变化，电话、短信不再是个人客户传递资讯的首选。渐渐地，上海移动的保障重点，也从“话务和短信”调整至“手机上网流量”。2014年，4G来了，上海移动首次以四网协同的要求加强F1赛场的现场保障，让用户可以带着4G手机看F1，体验双重“速度”。2015年，上海移动4G用户快速增长，越来越多的用户选择了移动4G业务。上海移动在F1大奖赛的赛场上投入使用4G应急车，通过应急车的“F+D”双频段保障模式，有效扩充了核心区域的4G容量。三天比赛，我们看到了赛场区域流量的“爆发式”增长，4G流量达到了2/3G流量总和的4倍。

如今，用户已经习惯了使用移动4G，也离不开如此快速便捷的手机上网

方式，而4G的成熟发展，也使得短视频、直播等各种新鲜的沟通方式成为常态。2018年的上赛道，“速度与激情”不仅仅在赛场上上演，也同步地在朋友圈、微博上直播。上海移动将客户流量使用需求纳入现场保障的重中之重，预先针对高密度大流量的赛事场景，周密部署安排，提升网络承载能力，确保赛区观众手机上网感知与平日一致。据了解，2018年，正赛当日的话务量是非比赛日的2倍，而4G业务总量达到为非比赛日的6倍。

### “顶级能力”保障“顶级赛事” 实力领先彰显自信

在F1大奖赛的“上”赛道上，我们看到了新的冠军。在F1大奖赛的保障过程中，我们看到了上海移动新应用的技术和新升级的服务。

每一年，上海移动都精益求精，采

用新的技术设备，尽最大可能满足现场用户日益升级的手机通信需求。2011年，首次在赛场开通TD站点并完成TD小区的传输扩容，保证用户数据业务使用的畅通。2015年，首次引入4G一体化小基站设备，加强现场网络覆盖，满足4G用户爆发式增长需求。2018年，首次通过3D MIMO设备和D4D5一体化新型小站，抑制多用户间的干扰，有效应对赛事期间井喷的用户接入需求。F1大奖赛通信保障任务的顺利完成，也彰显了上海移动重大赛事的顶级保障能力。

15年的F1大奖赛现场，我们也看到了上海移动保障工作的能力和水平在不断创新。一开始，保障人员主要通过电话、短信进行信息互通，一天下来，他们的通话记录几乎达到了三位数。到了4G时代，一线保障人员也用4G武装起了自己，通过4G网络回传密集人流聚集区域短视频，为后台优化调整提供参考依据。2018年，上海移动的指

挥系统又有了新的突破。“今年的F1保障现场，我们首次引入了‘三屏联动感知测试指挥系统’，上海移动相关负责人表示。所谓‘三屏联动感知测试指挥系统’，就是通过‘互联网+’技术，连接感知测试指挥系统及配套的手机版App，让现场指挥中心与分布于各个保障区域的现场人员进行视频连线，通过多屏联动监控，快速直观的掌握赛场内外各区域的网络运行情况，开展指挥调度决策。上海移动始终创新保障手段，优化现场指挥告警、实时沟通的方式，使得参数调整更精准、保障协调更通畅、团队沟通更便捷。

15年的“上赛道”精彩纷呈。上海移动结合客户需求的日益变化和技术的更新换代，给赛车迷们提供更加精彩升级的赛场一手信息。2008年，上海移动制作F1主题手机报增刊，向100多万上海手机报客户提供赠阅，以彩信报的形式将F1车队、车手、赛场停车位等专业的、实用的信息送到客户手

中。2016年，体育场多视角直播业务首次亮相F1赛场，基于MEC技术的多视角视频直播业务，是当时国内首个MEC试点网络，代表了无线网络发展的前沿水平。现场观众通过手机定制App，可以多角度观赏现场赛车飞驰电掣的激情。上赛道的精彩传递，从平面的手机报，升级到如今的多视角的影像，使得观众的获得感大幅度提升。

### 15年保障认真如一日 用心实现信号满格

“耳边是方程式赛车呼啸而过的悦耳声音，而我们关心的重点始终是手上的实时监测数据。”移动工作人员小石这么说道。小石已经连续15年参与F1大奖赛的通信保障工作，但是却没有一次可以尽情观赏赛事。

F1大奖赛作为世界顶级体育赛事之一，一直以来是上海移动保障的重

点。每一年，上海移动都有一支专业的团队承担此项保障任务。他们由党员同志带头，全力以赴保障F1中国大奖赛场上的激情连线时刻畅通，让F1赛事运动的非凡魅力，通过手机网络传递到世界各国。面对重要基站开通时间紧的问题，他们主动放弃个人休息时间，保证工程进度。他们全力破解大客流场景的网络容量问题，分析研究如何提升用户感知速率。经过15年的实践和磨炼，整个F1保障团队做到了“应急响应有速度、支撑保障有力度、协作配合有深度”，F1大奖赛的顺利保障，让他们收获了宝贵的经验和专业的实力。F1大奖赛只是他们成长中的一个里程碑，在将来的日子里，他们将不忘初心，以昂扬的斗志、饱满的热情和拼搏的干劲，在上海城市发展重要事件中的主动作为，用满格信号、满意价格、满分服务，助力上海建设卓越的全球城市。

图题 视觉中国



左图：在F1比赛现场，耳边是方程式赛车呼啸而过的悦耳声音，而上海移动的工作人员关心的重点，始终是手上的实时监测数据。

右图：上海移动创新保障手段，优化现场指挥告警、实时沟通的方式，使得参数调整更精准、保障协调更通畅、团队沟通更便捷。

本报资料照片

## 上海市文化广播影视管理局 上海市文物局

# 2018年度文化资金（第二批）申报指南有关事项的公告

根据《上海市宣传文化专项资金管理办法》、《上海市文化事业建设费使用管理办法》的有关规定，上海市文化广播影视管理局、上海市文物局现予公告《2018年度文化资金（第二批）申报指南》，敬请关注。

### 一、资金内容

2018年度市文广局、市文物局第二批文化资金共4项，分别是：上海演艺产业发展资金、上海动漫游戏产业发展资金、上海网络视听产业发展资金和上海艺术品产业发展资金。各资金申报指南及相关申请表可通过市文广影视局、市文物局门户网站（http://wgj.sh.gov.cn）查询下载。

### 二、支持范围

#### （一）上海演艺产业发展资金

重点支持：鼓励民营院团发展，举办公益性演出，举办艺术节庆和比赛活动，打造驻场演出，培育基层演出市场，鼓励社会力量运营演艺空间。

政策咨询：葛拥佳 23128163  
18917701206@163.com

#### （二）上海动漫游戏产业发展资金

重点支持：本地优秀动漫游戏企业及原创产品，企业在本市打造完整的电竞生态圈，对动漫游戏产业具有良好推动作用的公共服务项目，大型会展平台和品牌活动，产业融合发展，本地动漫游戏企业及产品走出去，重点人才培养。

政策咨询：程琬青 23128156 潘杰  
23128162 wgjzxcj@163.com

#### （三）上海网络视听产业发展资金

重点支持：鼓励产业创新发展，引导优秀网络视听节目创作，加快媒体深度融合，做好公共服务平台，搭建网络视听展示交流平台。

政策咨询：夏薇怡 23128082  
wlstsh@163.com

#### （四）上海艺术品产业发展资金

重点支持：大型艺术集聚区发展，本地画廊发展，支持世界顶级艺术博览会和国内外知名艺术品拍卖机构落户上海，培育本地艺博会品牌和艺术品拍卖机构，鼓励搭建面向本市的艺术品产业公共服务平台。

政策咨询：唐婧 23128147  
helloj36@163.com

### 三、申报条件

#### （一）申报主体

在本市注册登记、具有独立法人资格的文化企业（特定企业需持有规定的资格证），文化影视产业园区、文化机构、团体和社会组织。

#### （二）申报要求

1. 财务管理制度健全，会计核算规范，经营状况良好，资信等级较高，三年内无违法违规违纪记录。
2. 申报项目符合本市文化文物广播影视“十三五”发展规划，符合各项资金“申报指南”确定的支持方向和重点。

3. 已获得市级其他资金扶持的同一项目，不再重复支持。

### 四、支持方式

文化资金采取无偿资助的方式安排使用。根据申报项目的示范性、功能定位和资金投入总量确定扶持资金资助额度。对获得区级资金一定比例配套的项目给予优先支持。

### 五、工作流程

#### （一）网上申报

1. 登录市文广影视局、市文物局资金项目管理与服务系统（http://zx-zj.wgj.sh.gov.cn），进行在线填报并提交相关材料。

2. 申报时间：即日起至2018年5月31日（5月31日17:00申报系统关闭）。

3. 友情提示：对申报材料不符合要求的，受理人员将在收到受理材料后的3个工作日内以电话形式通知申报人。需要重新申报的申请主体，如在截止时间前（5月31日17:00）未能重新提交符合要求材料的，受理窗口将不予受理。

#### （二）现场递交书面材料

1. 完成网上申报后，打印相关材料，签字盖章后提交至上海市社会文化管理处。材料受理时间截止6月1日17:00。过期不予受理。

2. 书面材料需现场递交，不接受快递、邮寄等方式。

3. 受理地点：上海市社会文化管理处（地址：巨鹿路709号）。联系人：陈默耘 33394073。

#### （三）评审流程

上海市文化广播影视管理局、上海市文物局负责受理和汇总申报项目，根据项目需求聘请专家进行评审，经相关程序最终审定后公布。接受社会监督。

### 六、评估监管

项目单位应按照本市财政性资金绩效管理的有关规定，对获得的资金使用情况进行绩效自评，并积极配合市文广影视局和市财政局组织开展的绩效评价工作。

项目单位应严格按照申报指南的有关规定和项目申报内容，对获得的扶持资金专款专用，不得擅自变更资金用途。确有特殊原因需变更资金用途或终止项目的，须报市文广影视局审批。

市文广影视局与市财政局有权对扶持项目的实施情况和资金使用情况进行监督检查和绩效评价。对于违反资金使用规定或项目绩效不佳的项目，市文广影视局与市财政局保留变更、终止、收回扶持资金的权利，并依法追究相关部门、单位和人员的行政、法律责任。

特此公告。

上海市文化广播影视管理局  
上海市文物局  
2018年4月24日