

教育新观察

# 把“上海模式”带去英国课堂

作为2014年第二轮中英高级别人文交流机制会议的成果之一，赴英执教是中英数学教师交流项目的重要环节。今年1月中旬，本文作者前往英国伦敦开始了为期两周的数学学科执教工作，这也是她连续第二年踏上赴英执教之旅。这一次，她尝试在教学理念、方式上进行了一系列突破和创新，以求将“上海style”（上海模式）带去英国数学课堂。



■顾韵梓

## 以课堂为画，发挥“留白”的魅力

留白，是中国书画艺术创作中常用的一种手法，通常指为使整个作品画面、章法更为协调精美，同时留有想象的空间，而有意留下相应的空白，极具中国美学特征。在英国教数学的过程中，我也尝试着发挥“留白”的魅力。

这是在伦敦鲍特威尔·豪斯(Botwell House)小学执教的第七堂分课，内容是“同分子的分数比较大”。一般来说，上海的孩子只有在三年级下和四年级上两个学期才开始接触分数，而英国的孩子从进入小学的第一年开始学习分数，从1/2到1/4，直接将分数和小数以及百分比联系起来。由于没有统一的教材、练习册和教参，导致英国班上的孩子对分数的掌握参差不齐，有的甚至不理解分子和分母的真正含义。

记得华东师范大学教授叶澜在“生命·实践”教育的信条中的第二条指出：教育通过“教天地人事，育生命自觉”，实现人的生命质量的提升，体现教育中人文关怀的特质。这一信条不断启发我，何不将上海日常课堂中的“留白”用到英国课堂中来？因此，在这堂课中，我从一个游戏入手，让孩子们通过猜测1/2和1/4的大小，使他们明白想要比较分数的大小，首先要确认比较的整体是一样的。

由于那天有英国政府官员、数学专家以及将近100位来自英格兰中小学校的校长和老师们来观摩，孩子们不免有些紧张。游戏环节之后，孩子们逐渐进入状态。紧接着，我设计了两个“留白”环节，给孩子们准备了几张大小相同的纸条，让他们折一折、画一画，找出其中的几分之一，并涂上颜色，再通过小组活动的交流，将

这些纸条有序排放。我并没有告诉孩子们需要比较分数大小的目的，这是为了让孩子们在动手操作中，发现问题并激起学习热情，从而自己找出规律。

慢慢地，孩子们有了初步的感受，“我们发现纸条的长度一样，分成两份比分成四份的要大。”“是的！我们小组发现，好像分母越大，每一份就越少！”班上孩子们纷纷举手表达了自己的观点。我为孩子们善于发现问题而高兴，随后抛出了第二个“留白”问题：“你们确定吗？那能不能把这个规律运用到所有分子都相同的分数上呢？”这个反问句令前来观摩的老师惊讶不已。

课后，一位老师走到我身边跟我说“今天这节课上，感觉你像学生，而孩子们像老师。”这种“留白”的授课方式，让这节课有了更多未知的可能。

## 巧用“大于号”，改变英国数学课堂

依稀记得去年前往英国执教时的一幕：我请孩子们比较几个分数的大小，并用大于号连接起来，结果出乎我的意料：孩子们在白板上画起了表格，表格的左边写着“same”（相同），右边则写着“different”（不同），两分钟过去了，孩子们用完整的句子在白板上写道：整体是相同的，但是分数的尺寸是不同的。

事后了解到，这是英国孩子在遇到比较大小时的常用方法，与“上海style”截然不同。在之后的教研活动中，中英双方教师也就此问题展开了讨论。英国同行表示，在当地进行比

较大小的练习时，老师通常要求学生用整句话来描述相同和不同之处；并且，他们使用“greater than sign”（大于号）来比较整数的大小，但从未在分数比较时使用。通过那天的听课，她发现直接使用大于号、小于号、等于号，不仅更方便，而且更直观，有助于学生的理解。还有一位英国教师风趣地说：“大于号、小于号还是我们英国人发明的呢，为什么我们不用呢？”我想，这或许就是“上海style”的魅力所在：我们常常强调数学的简洁美，激发孩子们对于数学的学习兴趣，让孩子们感受到数学让生活

更便利。

今年，我再次设计了这样的习题，令我意外的是，孩子们很顺利地用大于号将分数连接了起来。我认为，一定是“上海style”在英国课堂中起到了作用，从一个最基本的“greater than sign”的运用就能看出，越来越多英国同行选择学习并使用“上海style”，课堂中的“上海味道”也越来越浓。据英方报道称，中英数学教师交流项目实施以来，已有超过100所学校的500多名中英教师参加了教学交流活动，上千名学生从中受益。

## “上海模式”在英国落地生花

与此同时，在此次交流过程中我还发现，上海团队的教研组、备课组活动也被“移植”到了英国的日常教学中。

据了解，整个英格兰就已经有了35个数学中心(Maths Hub)，每个中心由很多教研组(Teaching Research Group)组成，每天来听课的老师中，必定来自不同的教研组，在观摩完上海教师的课后，英方教师也不再“腼腆”，他们开始主动谈论自己的听课感受。这样的备课组活动不禁让我有了一种仿佛回到本校学科组活动现场的感觉。我的英国搭档告诉我，每周她都会观摩教研组内其他老师的一节课，并开展课后研讨。

不难发现，交流效应正在发生着，英国教师正在行动中，英国学生正在感受着。相信中英两国不断加强的数学教学交流合作将进一步促进中英人文交流。

(作者系闵行区田园外语实验小学英语教师)

小学语文教师王悦微曾因一篇微博而走红，如今在班里办起作文竞赛

# 教育不追求立竿见影，在成败交错中追寻初心

■本报记者 姜澎

宁波华天小学的语文教师王悦微，曾因一篇微博而“走红”全国。现在，她又为自己班的孩子们办起了“作文竞赛”。

去年底，王老师班里有一名同学威胁另一名偷带巧克力来学校的同学，如果不给自己吃，就去告诉老师。被拒绝后，他果断去“告密”了。王老师了解事情的前因后果后，并没有惩罚带巧克力来学校的同学，而是惩罚了那个又威胁同学又“告密”的学生。事后，她把把这个班里的小事发到网上，引发热议一片。

寒假期间，王老师又整理了一批学生的优秀作文发上了她专门为已办班的孩子们开设的微信公众号上。她说：“记录学生们的作文，帮他们一个字一个字地改，再帮他们一篇一篇地发，开学后再一笔一笔地发稿费，每次都要花好多时间和精力。有的时候我也会沮丧，因为考试时，我们班的作文未必是得分最高的，但说真的，我是真的很喜欢、很欣赏他们笔下的故事。”

这个公众号已经开了一段时间了，从最开始的点击只有几十，到现在每篇作文的点击有几百、上千，粉丝也累积到了四千多，王老师说：“孩子

们可高兴了。”但是，王老师在开心之余，也有着自己的苦恼。

## 教育是家校合作的事情

“教育是应该家校互相配合的事情。我的学生们作文发表在平台上，能够拿到‘奖金’，他们确实很快乐，但如果家长配合度不够的话，这一点快乐并不足以成为他们持续努力的动力。”这是王老师接受本报记者采访时说的第一句话。

王老师从班级每一次的周记、单元考试、小练笔里选择比较好的作文，修改好发表在微信公众平台“华天小文



池”上。

“做这个平台，是因为我想让一些好学生的作文能够有展示的平台；让一些中等学生获得更多鼓舞；让那些学习状态不够理想的学生，在这里，能找到自己进步的动力。”她说。

王老师也会为自己班级里的那些“学困生”而头疼。“最苦恼的是，他们总是不好好写作业。”王老师说：“和家长沟通，家长的回答常常是，他们也不知道怎么管。”

“教育是家校合作的事情，这学期虽然也有这样的孩子在公众号里发表了一两篇文章，但是这点成就感，不足以从根本上改变他们。”王老师坦言：“只要认真去做自己能做的，也许对孩子会多那么一点点影响。”

在王老师的班里，她要求每个学生都必须要看这些登在平台上的作文，并附上50字以上的回复。但是，这样的用心很多时候未必能得到自己期待的回应。

遇到尽力配合学校的家长，老师当然是很高兴，但遇到有些教育理念和学校不一致的父母，只能尽力去做好沟通工作，甚至要给孩子家长上课。王老师说：“有时感觉自己呕心沥血，小孩不听话，大人不配合，仿佛是孤军作战。但更多时候，看到小孩的进步，得到家长的认可和支持，我又觉得自己有动力了。”

## 老师最快乐的是“你真的影响了一些孩子”

就在不久前，王老师把自己在学生作文本上的点评发到了网上，后台收到了留言“你的字很像我的小学语文王老师的，你还记得一个叫方圆的孩子吗？”王



校长笔谈

# 好学校是一个出色的学习共同体

■上海华育中学校长 李英

又是一年开学季，我想与大家共同思考的是，在华育这样的学校里学习意味着什么？可以练就哪些可以受益一辈子的素养？上海中学老校长唐盛昌先生说过：“一所好学校，对人生的影响是一辈子的。”

为每一名学生学习创造良好的环境，开阔学生的视野和见识，让学生习得什么是真正的努力和拼搏。

一所好学校应该为学生创造良好的环境，为学生打开广阔的视野和见识。所谓育人，除了课堂，更有环境。

我们学校的每一门学科都有一批同学们口中的“学霸”，无论是数学、物理、化学、科学，还是语文、英文、历史、地理，抑或是音乐、美术、体育。

但是，这些学生并非天生的“学霸”，而是经过后天不断努力和拼搏所换来的。他们的存在，会激发身边同学的斗志和潜力，让学生们不断反思自己：我昨天更努力了吗？还有哪里我可以做得更好？

我曾与一些同学聊过，他们告诉我，上初中前，他们一直认为自己已是同龄人中的佼佼者，是“别人家的孩子”。进了华育后才知道，优秀的人很多很多，自己和他们比还有很大差距，只有加倍努力，才能有所收获。

在这里，学生更深刻地体会到，从来没有不劳而获的成绩，也没有随随便便的成功。点滴进步的背后是一个一个脚印的辛勤努力。每一个成功，都是拼搏磨炼的结果。

进入名校学习，学生的视野与见识会大不相同。这也是我自己人生经历的感受，我在上海中学工作的35年，就是我的视野和眼界不断打开的过程，我看到自己身边人才济济，看到了每个人工作的勤奋和努力，这也使我自己丝毫不敢懈怠。上海中学这所名校培养了57名两院院士、200多名大学校长等我们国家的栋梁之才。在华育，每年超过半数的学生进

更多的公益活动，承担更多服务他人的责任，意味着学生必须平衡好学习与活动，甚至放弃自己的休闲。

但，这是学生的必修课，从中获得的平衡各项工作的能力会使学生受益终身，也使得学生对自己的学习生活，乃至人生更有掌控能力。

更不用说，学生在社会公益服务中提升的爱心、社会责任感等面向未来必备的素质。

我们学校自2014年开始全面实施志愿者活动全员参与的目标，仅2017年全校就与50多个社区或公益机构签订长期志愿者服务协议，参加志愿者服务累计276次、6000余人次。

优秀的人才不仅是学业上出色，更在于合理安排学业之余，在为同学服务、为班级服务、为学校服务、为社会服务中获得的责任担当和综合素养的提升。人生不仅需要“不输在起跑线上”，更重要的是“赢在终点上”，这个过程中的艰辛、磨砺、困苦，都要敢于面对。

学校理想中的学生，不是一个精致的利己主义者，而是要学会去改变自己、改变生活、改变世界，要敢于与勇于帮助、影响更多的人。

中学是对一个人成长影响最大的阶段，中学期间是一个人的价值观、人生观逐渐形成的阶段。一所好的学校未必能确保学生的人生上限，却能设定人生的下限。

一所好学校，除了能使学生们在共同努力的日子里收获深厚的友谊，也会让学生找到自己有着共同理想和共同价值追求的同学。这是学生未来步入大学、走向社会时，最可贵的收获之一。2004届毕业生黄海，现在是海外资产配置平台“理享家”的创始人，他的合伙人就是曾经初中时代的华育同学、室友室友。

从入学第一天开始，每一名学生的经历的感受，我在上海中学工作的35年，就是我的视野和眼界不断打开的过程，我看到自己身边人才济济，看到了每个人工作的勤奋和努力，这也使我自己丝毫不敢懈怠。上海中学这所名校培养了57名两院院士、200多名大学校长等我们国家的栋梁之才。在华育，每年超过半数的学生进

而且，学生要学会充分利用学校创造的条件与发展空间，珍惜每一次机会，努力提升自己，“好风凭借力，送我上青云。”我们的每一名学生，都需要不断提升自己的学识、修养，学识影响眼界，眼界决定格局，格局影响一生，格局是品格和胸怀。

优秀的学生需要“使命意识”，有坚韧的毅力，这样才能在好学校获得“增值”，才能成就不平凡的人生。

每个人的人生中，难免会遭遇挫折、坎坷，甚至失败，只有牢记使命，才可以坚定梦想，磨炼自己的毅力。人这一生能力有限，但是努力无限。

我们希望自己的学生无论做事、学习，都要有发自内心的喜欢；遇到困难挫折，也要有持之以恒的毅力，只有如此，学生才可能在经过一年、二年、三年、四年的努力后发现自己比同龄人强，才能在这里得到最大的增值。

所谓精英，是服务社会、报效祖国、奉献自己的人；是引领社会、民族和国家前进的中坚。要想成为20年后我们国家的精英，学生就要磨炼自己坚忍不拔的意志品质。

一个人的成功，智力并非最重要，比智力重要的是毅力。年轻一代中意志坚韧的人，未来才能担任大任。

华育中学的育人目标是“文理基础厚实、数学教育见长、科技特色凸显、体艺素养奠基”。华育对于艺体的培养异常重视，每天早晨有“三操”，体育活动课不间断。这学期，还将探索音乐教育新途径，同学们按照兴趣选修三门艺术课。学校投巨资改造多功能厅、运动场，每年聘请著名主持人与社会名人、科学家参与学生艺术节，这些都是为同学们的艺术素养的培养做好早期工作。

每一名学生都要善于借助学校创设的优质育人环境，找到自己发展的突破口与切入点，展现自身的才能，提升自身的智能，开发自身的潜能；还要敢于正视自己成长中的问题；敢于挑战同学未曾攻克的难题；敢于突破现有初中课程学习的框架，进行高阶思维与深度学习。

华育的课程体系不仅有学科内容，也有生涯发展的内涵。优秀的学生要率先打破课程的常规，不断突破、探索、创新，为将来自己能成为优秀人才打好基础。

为学生创设的各种活动，让学生在能够提升社会责任感，并让学生从学业和服务社会等各项活动中获得安排和掌握自己人生的能力。

好学校的学生之所以优秀，不仅在于他们的学业，更在于他们的人文素养、社会责任、坚韧的心理品质、领导与组织能力。这对学生的挑战是巨大的。因为参