彰显文化特色 服务社区居民

明代古建变身公共图书馆

京华风景线

角楼图书馆外观。
本报驻京记者 **李扬**摄

■本报驻京记者 **李扬**

明嘉靖三十二年(1553 年)始建的北京外城东南角楼、左安门值房,明隆庆二年(1568 年)始建的花市火神庙,这些代表北京悠久历史文化的古建筑,在旧城改造过程中,不仅没有被现代化建筑吞没,反而获得了重生。如今,它们悄然变身图书馆,以古建的天然优势,成就了公共图书馆的特色定位。

这三处“古建图书馆”皆隶属于北京东城区第二图书馆,其中市级文保单位花市火神庙和国家级文保单位左安门值房分别自 2009 年和 2010 年起就转型为书刊借阅处,而历经坍塌、拆除、复建的北京外城东南角楼,也于 2017 年 10 月变身最具北京特色的“角楼图书馆”,开馆不到三个月,接待人次就超过 2.4 万。

“公益性”的社会担当、“图书馆+”的服务模式,让这些古建筑成为名副其实的文化景观和城市名片。

外城东南角楼变身“最北京”图书馆

角楼图书馆位于北京市东城区龙潭东路 9 号,护城河边,青砖灰瓦,形成了角楼图书馆得天独厚的自然环境和建筑风格。

步入角楼图书馆,便感受到了浓浓的“京味儿”,红色的书架、镂空的屏风、皇榜模样的公告栏、仿古的实木桌椅,物件极具辨识度,地域特色鲜明。而书架上,满眼都是北京的地方文献,《北平风物》《东四故事》……涵盖方方面面,让读者全方位地“阅读”北京。

正值工作日上午,角楼图书馆二层的阅览室里几乎全是住在附近的老人,他们坐在椅子上或蒲团上,安静地翻阅着书页,而一楼活动区正在进行的瓷器修复讲座和展览区的非遗图片展,更是契合这座建筑的气质。

东城区第二图书馆副馆长胡宁介绍,北京城的外城修建于 1553 年,外城东南角楼在上世纪二三十年代坍塌,50 年代城台、城墙先后被拆除。2012 年,有关部门启动复建,至 2016 年复建完成。

角楼图书馆建筑面积 1160 平方米,内设三层,为了充分发挥角楼图书馆的社会效益,馆方通过政府购买服务请到了专业的文化公司运营,以“图书馆+”模式,使角楼图书馆成为集图书阅览、艺术展览、文化交流等多功能于一体的共享平台。

角楼图书馆运营负责人卢秋平介绍,该馆除向市民提供阅览服务外,还从“阅读北京”“聆听北京”“艺术北京”“品味北京”四大主题出发,开展丰富的文化活动,如文化沙龙、“北京礼仪”课堂、老北京特色展览、茶香雅集等,让参与者在亲身体验中感受北京文化的内涵与韵味。

明代值房和火神庙里充满书香

与角楼图书馆相距不远的左安门值房,同样始建于 1553 年,为传统木结构建筑,面阔五间,进深一间。所谓值房,是城门守军驻守、居住用的房屋。

“值房是 2010 年开始用作借阅处的,东城区第二图书馆因为旧馆拆除,需要将图书分散存放,馆长考虑到这一片居民很多,区文委也觉得可以把值房利用起来,就开了借阅处。”值房借阅处主任邵武英说。如今,这里约有 2000 册图书,北侧是借阅处,南侧是阅览区,为左安门、方庄一带的居民提供了一个借阅书籍的好去处。

与护城河边的值房和角楼不同,花市火神庙位于崇文门商圈中,百米外就是人流熙攘的国瑞城购物中心,但这座供奉火德真君的二进院落内却闹中取静,充满书香。

胡宁介绍,2003 年,花市火神庙被定为北京市级文物保护单位,同年开始修缮,2009 年成为书刊外借处。前院正殿为借阅处,内藏近 5 万册图书,类目齐全,东配殿还专门设立了少儿书刊借阅处。

“别看这里空间不大,只能放不到 5 万册书,但一年的外借量达到 20 万册次,接待量可以比肩区级馆了。”胡宁表示,古建筑承载着历史,虽然作为图书馆略显简陋,但在对文物进行合理再利用的同时,也最大程度地保护了文物的完整性。

“古建+图书馆”体现文化传承

近年来,北京的公共文化服务体系建设逐年加强,着力打造古都文化、京味文化、创新文化,立足于服务大众,既体现了文化传承,又与首都建设发展有机融合,当然,受益最多的还是百姓。

在角楼图书馆举办的一次北京城老照片展上,一位古稀老人在其中一张老照片上看到了自己曾经的家,激动不已。

每周都到花市火神庙借阅图书的赵勇武告诉记者:“在商业氛围很浓的崇文门商圈,有这么一处丰富精神生活的文化场所,实在是周边居民的文化之福。”

东城区第二图书馆馆长左堃表示,随着时代发展,图书馆被赋予更多职能,它如同一个全能的空间,阅读、休憩、沙龙、讲座、诗会都可以在这里进行,而图书馆与古建结合更为难能可贵,因为“图书馆和古建一样,都是能够传播和传承文化的地方”。

东城区文化委员会主任王伟东认为,古建同阅读空间的结合,是一种有潜力的新模式,“古建被赋予新功能,它应该与传统文化有关,同时也要有最新的运营模式,动静结合、线上线下结合、社区与全城结合。”

(本报北京 1 月 20 日专电)

中国文联将建新文艺群体创作人才库

鼓励有条件的地方先行先试,积极推进新文艺群体职称评定工作

本报北京 1 月 20 日专电(驻京记者**周渊**)中国文联第十届全国委员会第三次会议 1 月 19 至 21 日在京召开。会议全面总结 2017 年、部署 2018 年工作,努力推进文联深化改革,进一步团结动员广大文艺工作者推动社会主义文艺繁荣发展。

中国文联党组书记李屹表示,2018 年中国文联将以团结引导新文艺群体为重点,着力延伸服务手臂,扩大工作范围。要加强对行业性、地域性文艺组织的联系服务,与民营经纪机构、艺术工作室、网络社群等各种新文艺组织建立工作联系,有针对性地开展教育培训、创作指导等服务;要密切关注北京、上海、浙江横店、江西景德镇等新文艺群体聚集区,探索联系服务新模式,并鼓励有条件的地方先行先试,积极推进新文艺群体职称评定工作;此外,还要建立新文艺群体创作人才库,打造“青年艺术家之友”平台,各全国文艺家协会将加大基层一线、青年文艺工作者和新文艺群体吸纳力度,努力为新文艺群体成长铺路。

此外,顺应互联网发展大势,加强网上文联建设也是今年文联工作要点之一。李屹表示,力争用一年时间完成各全国文艺家协会信息资源有效整合和互联互通,基本实现会员在线服务和重大活动线上线下一体运行,到 2020 年初步建成“网上文艺之家”。此外还将大力扶持推进网络文艺精品创作和传播,加快实现全国文联系统网上信息互联互通、资源共建共享。

圆满完成第 26、27 颗北斗导航卫星海上测控任务

“远望6号”2018年首航凯旋

本报讯 (通讯员**魏龙** 记者**王星**)远望奋进新时代,筑梦海天新征程。昨天上午,圆满完成第 26、27 颗北斗导航卫星海上测控任务的远望 6 号船顺利停靠中国卫星海上测控部码头,中国航天 2018 年首发远洋测控任务圆满收官。

新年伊始,远望 6 号船元旦当天出航星夜兼程开赴预定海域,并于 12 日在赤道附近成功测控,将第 26、27 颗北斗导航卫星送入预定轨道。至今日凯旋,历时 20 天,航行2000 余海里。

第 26、27 颗北斗导航卫星属中圆地球轨道卫星,是我国北斗三号工程第 3、4 颗组网卫星。此次远望号船队新年度首发海上测控任务,也是远望 6 号船首次执行北斗三号工程任务。远望 6 号船面对任务中要对火箭、上面级和两颗卫星共 4 个目标同时进行跟踪测量的难点特点,科学统筹计划,制定应急预案,圆满完成了卫星关键飞行弧段测控任务,再次刷新该船单次出航时间最短、测控目标最多等纪录。

此次远航途中,受寒潮影响,远望 6 号船连续数天经历恶劣天气考验,最大合成风力达 10 级,涌浪超 3.5 米,给船舶安全和设备可靠性带来极大挑战。该船提前组织气象会商,研究最优航线,加强值班巡视,及时对设备进行维护保养,有效应对了挑战。

据悉,远望 6 号船停靠码头后进行短暂休整、补给物资、维护设备,随后将再次出航继续执行后续卫星海上测控任务。

应对大风浪航行,科研人员及时组织损管应急演练。 **高超**摄

长江上游梯级水库启动联合生态调度试验

为四大家鱼自然繁殖创造良好水文条件

■本报驻鄂记者 **钱忠军**
通讯员 **于小龙**

长江三峡集团溪洛渡生态调度试验于日前启动,拉开了三峡集团所辖长江流域梯级水库 2018 年联合生态调度试验的序幕。

本次溪洛渡生态调度试验周期约 4 个月,试验期间将同步开展水温、气象、机组运行状态等监测工作。

今年是三峡集团溪洛渡、向家坝和三峡水库联合生态调度试验的第二年。生态调度的连续实施及不断优化,以及向流域联合生态调度的拓展,显示了三峡集团通过实践促进长江生态文明建设的决心与努力。

模拟充分“自然水文条件”

水库生态调度是指利用水库的调节功能,开展利于改善生态环境的调度。由于三峡大坝的拦蓄作用,长江自然涨水过程消失,以四大家鱼为主的长江鱼类产卵受到影响。在四大家鱼产卵期间,三峡水库持续增加放水量,人为造成江水持续上涨过程,刺激四大家鱼产卵,影响范围在宜昌至武汉江段。

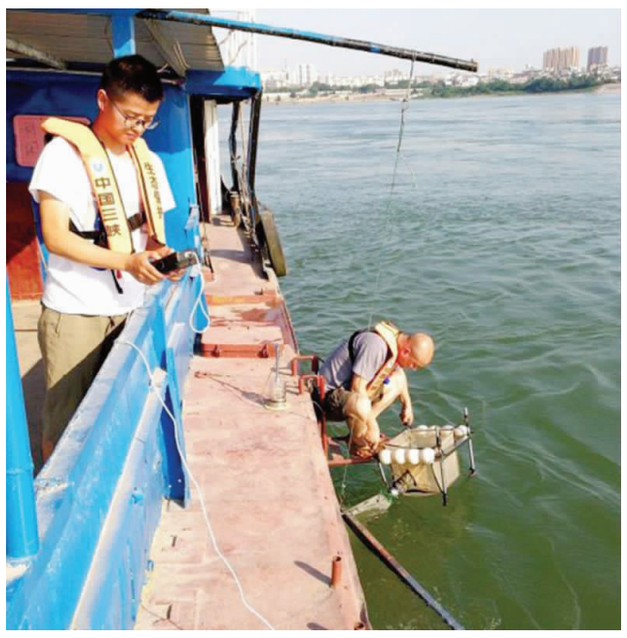
三峡集团相关负责人介绍,今年溪洛渡生态调度为分层取水调度,主要是通过下落叠梁门使机组取上中层水,调节出库水温,以促进产粘沉性卵鱼类(达氏鲟、胭脂鱼等)的产卵繁殖。

向家坝和三峡水库生态调度为水文过程调度,主要是通过持续增加水库下泄流量的方式,维持水库下游河道持续涨水过程,人工创造适宜产漂流性卵鱼类如四大家鱼、铜鱼等产卵繁殖的水力学条件。

向家坝水库和三峡水库水文过程生态调度试验实施时间拟定为 5 月中旬至 6 月下旬,届时将根据来水和水温等条件择机进行两库联合生态调度试验。

长江干流是四大家鱼主要天然原产地和栖息地。每年的 4 月底到 7 月初是四大家鱼的产卵期,而四大家鱼的自然繁殖离不开特定的水文条件,比如 18℃以上的水温,一定时期的涨水过程,一定的水流流速等。

水利部长江水利委员会防办主任陈敏解释,之所以实施多座水库联合生态调度,“主要是解决水量的问题”。他介绍,四大家鱼自然繁殖需要每天出现 0.3 到 0.5 米的涨水过程,且持续时间需达到 7 到 10 天,这对水量提出了更高的要求,因此由向家坝、溪洛渡向三峡水库补水,实施联合生态调度,可以为四大家鱼自然繁殖模拟一个充分的“自然水文条件”。



去年 4 月下旬至 6 月上旬,溪洛渡、向家坝、三峡水库首次实施联合生态调度,为四大家鱼产卵模拟充分的“自然水文条件”。图为去年联合生态调度试验期间,工作人员在采集鱼卵。 **黄涛**摄

首次联合生态调度四大家鱼受益

从 2011 年开始,长江三峡集团等单位于每年 5 月到 6 月期间开展促进四大家鱼繁殖的生态调度试验,目前已累计开展 9 次生态调度试验,宜昌下游四大家鱼自然繁殖总规模接近 20 亿颗。调度期间四大家鱼繁殖规模占繁殖总量的比例超过 40%,同时也为多种鱼类自然繁殖创造了良好的水文条件,生态调度实施效果明显。

2017 年 4 月下旬至 6 月上旬,溪洛渡、向家坝、三峡水库首次实施联合生态调度,为四大家鱼产卵模拟充分的“自然水文条件”,促进四大家鱼自然繁殖,产卵量达到七年之最。

2017 年 5 月 19 日及 22 日,长江防总分别发布 5 号、6 号调度令,年度生态调度开始。5 月 20 日,三峡日均下泄流量自 1.1 万立方米每秒逐步增加至 1.8 万立方米每秒,向家坝日均下泄流量自 2400 立方米每秒逐步增加至 4500 立方米每秒。

监测数据显示,2017 年生态调度试验期间,三峡下游各江段有多种鱼类进行了自然繁殖,主要繁殖种类有四大家鱼、鱤、鳊、翘嘴鲌、鲃类、蛇鮈、银鮈、鳜等。

其中,宜昌至宜都江段四大家鱼繁殖响应较为明显,5 月 22 日至 23 日宜都断面出现鱼类繁殖高峰,总鱼卵密度达到每 1000 立方米 165 颗,其中四大家鱼鱼卵密度达到每 1000 立方米 48 颗。

长江上游宜宾断面监测鱼卵总量 0.05 亿粒,江津断面监测鱼卵总量 1.06 亿粒,长江中游宜都断面监测到四大家鱼产卵总量 10.8 亿粒,为 2011 年开展生态调度试验以来的最高。

综合比较繁殖响应时效、产卵持续时间、繁殖规模占比等方面,陈敏认为,开展联合生态调度为多种鱼类自然繁殖创造了良好的水文条件,对四大家鱼自然繁殖有更突出的促进作用,可减轻三峡水库对四大家鱼自然繁殖的影响,有助于进一步减少工程运行对关键物种和重要生境的不利影响,拓展三峡工程综合效益,提升三峡工程服务能力。

(本报武汉 1 月 20 日专电)