

■本报首席记者 樊丽萍

如果让一位大学校长做一道选择题:学校要新建一所学院,是建美术学院还是设计学院?估计时至今日,校长们十之八九会选后者。

近年来,美术学科在高校被边缘化是不争的事实,学科发展有萎缩的趋势。尤其是比起与社会、产业需求更对接的设计学,美术学科多少显得有些“弱势”。

近日,华东师范大学美术学院举行揭牌成立仪式。这所国内著名师范院校缘何不按常理出牌?在随后举行的“综合性大学美术学科建设与定位”专题研讨会上,受聘出任华东师范大学美术学院院长的张陵凌教授的一席话,引发众多在座资深美术教育界专家的共鸣:“比起培养一两位艺术大家、大师,中国当前更需要一批受过良好专业训练的教师从事美术教育,提升全民族的审美素养。”

美术学院本不该被边缘化,对大学应有大贡献

中国在世界舞台上扮演着越来越重要的作用,已经成为全球第二大经济体。但是在文化“软实力”,尤其是民众的审美素养方面,中国和欧美发达国家尚有差距。

中国国家画院院长杨晓阳,从当前

华东师范大学美术学院揭牌成立,专家学者热议象牙塔里的美育

我们需要艺术大师,更需要高素质美术教师

美术界的一则怪象谈起:在艺术市场中,一些中下水平的画作往往最容易受追捧、售价也最高。而一些优秀的作品,反而得不到认可。“这不能怪艺术家,也不能怪大众,要反思的是我们的美术教育。”在他看来,改革开放近四十年来,我国高等教育取得卓越成就。但对标全球,受过高等教育的人口比例仍然偏低,在接受过高等教育的人群中,受过良好艺术教育的比例更小。

要改变这一现象,美育尤其重要,这正是综合性院校美术学院的发展机遇所在。大学期待怎样的美术教育?南京艺术学院院长刘伟冬在会上分享的一则案例引人深思。

美国哈佛大学医学院为学生开设了一门“绘画的分析”课程。有趣的是,这门课的主要授课目的并非为了让医学生看懂世界名画,而是为了让医学生懂得观察人、理解人。原来,在美国,越来越多医生都是根据仪器检测的数据来

对病人做出诊断。为了改变医生“不看”病人只看数据的现象,医学院开设的这门课上,老师往往会刻意遮蔽艺术作品的作者和年代,引导学生根据画面的场景,分析其中的人物,从而学会观察和推理人的行为。

在刘伟冬看来,区别于独立建制的美术学院,综合性高校的美术学院理应走特色发展之路,要能够大胆地“渗透”进当前大学的通识教育课程体系,争取有更多作为。

促进艺术与科技交叉,多所院校有“新动作”

事实上,不管是综合性院校还是传统美术专科学校,美术教育的“跨界”已然成为一种趋势。去年不少院校都有“新动作”。因为,伴随着人工智能、大数据等信息技术的发展,人们的艺术和美学观念正在出现新变化。而科技与艺术的交汇,也正呈现诸多新的样式和可能。

中央美术学院副院长苏新平介绍,去年该校新成立了艺术与科技中心。这个集教学、研究与创作为一体的创新基地,最大的亮点就是跨学科,让科学家和艺术家一起工作。“科学研究讲求规范,因此科学家有时会受到思维上的限制。而艺术则重在打破限制,激发创造力。”因此,两者的协同合作模式,将有望促进新观念及新思维的萌发。

眼下,苏新平还在积极推进版画实验室的建设。他说,版画是一种传统的艺术门类,而借助科学实验室,它的触角有望延伸到现代科学中。因为当新材料被纳入版画的艺术创作,可能会生成新形态的艺术作品。

无独有偶,清华大学也打出了艺术与艺术交叉的特色牌。清华大学美术学院党总支书记李功强称,就在不久前,清华大学成立了脑与智能实验室和未来实验室。其中,未来实验室主任就由美术学院教授担任,通过开展科学、技术、人文、

艺术的多层次、大跨度交叉,激发“原创性、交叉性、颠覆性”的无疆界创新,从而孵化创新技术和新兴产业。在脑与智能实验室中,长期和视觉艺术打交道的美术学院的专家则有机会和从事脑科学研究的专家一起合作,开启新的合作领域。

走特色发展之路,助力上海文化品牌建设

坚定文化自信,推动社会主义文化繁荣兴盛,高校美术教育使命在肩。在不少学界专家看来,步入新时代,助力民族复兴、助力中国文化“走出去”,摆在高校美术学科面前的是一次难得的发展机遇。

谈及此次华东师范大学挂牌成立美术学院,不少学者说,这将成为上海地区美术学科崛起的一个新的信号。

起步于1981年的华东师大的艺术教育系,经过多年发展,目前在传统艺术和当代艺术方面均有鲜明的特色与优

势,尤其在美术教育、传统绘画理论与书法篆刻、佛教艺术与美术考古、近现代美术史、现当代艺术创作与理论、艺术市场等领域,在国内处于领先水平。

中国美术家协会主席刘大为指出,“综合型大学的美术学院,在办学上不宜贪多,而是要找准定位。哪怕在一到两个专业领域上达到国内或者国际的前列,就能办出影响力。”

学校相关负责人表示,结合学校“双一流”建设方案,将给予美术学科重点支持和倾斜,探索符合美术教育的人才培养新模式,助力美术学院更积极主动参与上海国际大都市文化建设,为上海打响文化品牌作出更多新贡献。

在揭牌仪式上,浙江大学、南京艺术学院等国内12家院校还发起成立了“中国美术教师教育联盟”,通过凝聚高等艺术院校的美术学科力量,整合优质教育资源,促使新时代中国美术教育繁荣振兴。

元旦出游总人次同比增1.28倍

去年上海口岸出入境人次首次超 4370 万

■本报记者 何易 张晓鸣
通讯员 王蒙 魏文亨

如今,选择旅游跨年的人越来越多。今年元旦假期三天出游总人次同比增长1.28倍,出境游人数是去年的1.4倍。这也助力2017年上海口岸出入境人员首次突破4370万人次大关,再创历史新高。

浦东机场口岸新增 21 条出境自助通关通道

李女士是2018年首位出境自助通关旅客,她激动地和记者分享通关三部曲:“扫登机牌、刷护照、按指纹拍照片,十几秒就出境通关啦!”昨天凌晨,上海边检总站在浦东机场口岸新增设21条出境自助通关通道。自2017年12月1日浦东、虹桥两大机场口岸首次启用26条出境自助通关通道满月后,上海边检机关为助力口岸顺畅通关又送上了开年大礼包。至此,上海机场口岸共拥有113条边检自助通关通道,其中浦东机场口岸设有50条入境、38条出境通道;虹桥机场口岸设有16条入境、9条出境通道。据统计,2017年浦东机场口岸自助通关人数达403万人次,同比激增近八成,其中内地居民和港澳台旅客约400万人次。

随着国家在上海推出“苏浙沪144小时过境免签政策”“外国旅游团乘邮轮入境15天免签政策”,越来越多符合条件的外籍旅客从上海入境从事商务、旅游、文化交流活动。

记者昨天从上海边检总站获悉,2017年上海口岸出入境人员达4375万人次,首次突破4370万人次大关,日均近12万人次,再创历史新高。其中,浦东机场口岸出入境人员达3560万人次,连续15年位列全国空港口岸第一;上海邮轮口岸出入境人员首次突破400万大关,稳居“亚洲第一、世界第四”。

“拼假族”成跨年出游主力

随着人们消费理念的转变,越来越多的人选择旅游跨年。记者从携程、途牛、驴妈妈等旅游企业了解到,由于人们消费理念的升级以及带薪休假的落实,年底出现了一波旅游小高潮。预订数据显示,自去年12月28日至今年1月1日的五天内,旅游预订人次环比增长64.9%;元旦小长假期间,我国游客从近160个城市出发,到达全球66个国家和地区、596个国内外城市。今年元旦假期三天出游人次为去年同期2.28倍。其中,景区门票预订人次是去年的2.4倍、

周边游是去年1.6倍、国内长线游是去年2.5倍、出境游是去年1.4倍。

元旦旅游中,“拼假族”成出游主力、主题性产品预订火爆。元旦旅行跨年的人群中,“年轻化”特征明显,“90后”占比24%,“80后”占比31%。预订携程跟团游、自由行、邮轮、当地玩乐等产品出游的游客,60%是女性。此外,与春节出游以“家庭”为关键词不同,同事、朋友和情侣出游是元旦主力,闺蜜结伴出游非常普遍。

长三角铁路迎来返程客流高峰

记者昨天从中国铁路上海局集团公司获悉,该集团公司昨天预计发送旅客225万人次,客流主要集中在京沪、沪宁、沪杭、沪昆、合福、宁安、甬台温铁路等沿线城市和车站。元旦小长假前两天,该集团公司累计发送旅客411.1万人次,与去年同期增加42.3万人次,增长11.5%。

高铁旅游专列由于路上所需时间少,在旅游目的地又凡事不必操心,特别受中老年游客的欢迎。元旦假期里,诸暨高铁旅游专列满载近600名上海游客,另外300余名上海游客则搭乘旅游专列前往“廊桥之乡”泰顺。

针对返程客流高峰,上海、南京、合肥、杭州等客运车站,加强运输组织,采取加开窗口、增派客运人员、优化站车乘降方案、丰富客运服务项目等措施,尽最大努力方便旅客出行。

元旦假期 110 报警数下降 45.2%

记者从市公安局获悉,2017年12月30日至2018年1月1日,上海公安启动社会面防控一级勤务等级,截至小长假结束,全市110接报总数和报警类110同比分别下降14.5%和45.2%。其间,未发生重大影响的刑事、治安案件,重特大火灾、交通事故和其他治安灾害,未发生燃放烟花爆竹现象。

为加强城市公共安全管理,上海公安在节日期间组织开展全市消防安全夜查行动,派出检查组深入人员密集场所、老旧小区和烟花爆竹禁燃禁放区域开展夜查,排查整治消防安全隐患。交通管理方面,针对跨年迎新活动涉及区域,以及地面主要干道、越江桥隧、高速公路等道路,加强指挥疏导和秩序管控,确保全市交通形势总体平稳,未发生长时间、大范围拥堵情况。

2018新年慈善音乐会上演

本报讯(记者何易)新年伊始,申城暖意袭人。昨晚,“蓝天下的至爱——安利之夜新年慈善音乐会”在上海大剧院上演,上海市慈善基金会向一年来为上海慈善事业作出贡献的爱心人士表示节日问候和衷心祝福。

一年一度的新年慈善音乐会是由上海市慈善基金会历时21年创建起来的慈善文化品牌,2018新年慈善音乐会特邀意大利米兰爱乐乐团倾情献

演。米兰爱乐乐团成立于1983年,由米兰音乐学院教授们共同创立。乐团成员大多都是各项音乐类大奖的获奖者。此次中国之行,乐团邀请了著名二胡演奏家高韶青,以二胡与交响乐跨界合作带来新年慈善音乐会的全新体验。当晚,乐团为大家带来了《春节序曲》、“战马奔腾”二胡协奏曲等众多经典曲目,耳熟能详的旋律与歌曲让现场的听众产生了共鸣。

黄浦区卢湾一中心小学举办“中国人过中国节”主题活动

让孩子们重温鲜活的城市记忆

■本报记者 朱颖婕

大厅内,两位民间艺人正在放西洋镜,操场上传来“汤团、馄饨、小笼包”的叫卖声,校园电梯成了“轮渡站”,各个教室则“变身”为国际饭店、国泰大戏院、大世界等上海地标建筑……12月29日是2017年的最后一个上学日,黄浦区卢湾一中心小学的孩子们一早来到学校,发现这里大变样了。

在这场名为“阿拉屋里来白相”的“中国人过中国节”主题活动中,学校搜罗了各种颇具代表性的事物,将这群“00后”“10后”带入了时光隧道,重温那些陌生而鲜活的城市记忆和传统文化。

再现孩子们新鲜、大人们怀念的生活方式

走进裁缝铺,让师傅帮你量身定制一件旗袍、长褂——这是老上海人的“衣”;吃了大饼、油条、豆浆、粢饭这“四大金刚”,一天都有力气,下午闲来无事,去炒货铺买几袋核桃瓜子、盐炒豆、花生米,晚上去老字号饭店“沈大成”“王宝和”打个牙祭——这是老上海人的“食”;石库门房子小,也要放上大榻、五斗橱、床边柜、木床、台子、四把椅子“三十六只脚”撑一撑面子——这是老上海人的“住”;骑上“凤凰牌”自行车或者坐上人力车夫踩的黄包车出门兜风——这是老上海人的“行”。这些孩子们新鲜、大人们怀念的老式物件和生活方式,在卢湾一中心小学的校园里一一再现。

校长吴蓉瑾告诉记者,“中国人过中国节”是学校的品牌特色活动,也是特色课程“情感教育课”的课外延伸,到今年已经是第14届了。该活动每年一个主题,包括中华美食、中



卢湾一中心小学学生观看棉花糖制作。

傅国林摄

在真实生动氛围中感受 节庆习俗传统文化

当天的活动还有许多与“过年”有关的元素。年夜饭开席了,冷盆、热炒、点心个个讨口彩;过年家里来客人,招待的可是大白兔奶糖、万年青饼干、麦乳精、乐口福等;当天现场,还有“新雅”“杏花楼”的大厨们带孩子们品味中国年。

新春佳节里,传统文化更是不可或缺。四(7)班的教室里,孩子们兴致勃勃地体验着国家非物质文化遗产——古法扎染艺术,板蓝根染出的蓝色、血藤染出的红色、普洱茶染出的茶色,共同构

成了一幅幅斑斓的画面;二(2)班的教室里,弥漫着浓浓墨香,代客写书信、写春联的生意正红火;其他教室里,大家跟着民间艺人学习捏面人、写龙凤字,不一会儿,一个个栩栩如生熊猫、哆啦A梦就慢慢成形了,一个个龙飞凤舞、造型各异的字体出现了……

吴蓉瑾表示,节庆习俗、传统文化和工艺中保留着中华民族的历史基因与活力,需要后来人铭记和传承。学校每年的“中国人过中国节”活动,不仅是为孩子们一年的校园生活画上个圆满的句号,更是让孩子们在真实、生动的氛围中,感受传统文化的魅力。



上海天文博物馆完成升级后的球幕厅所播放的星空影像。

(上海天文博物馆供图)

习近平同南非总统祖马互致贺电

里,南中在传统友好和相互信任的基础上,取得了可喜可贺的合作成果,两国关系不断提升并被赋予更加重要的战略

意义。两国就涉及彼此共同利益的问题密切协调,共同应对世界面临的新威胁和新挑战。作为中非合作论坛共同主席

让“自贸区速度”成为新时代改革标杆

项目审批将再提速——从取得土地到获批施工许可证的审批时间,带设计方案出让的不超过15个工作日,不带设计方案的不超过48个工作日。

聚焦“堵点”、“痛点”、“难点”,上海自贸试验区的改革最终要体现在提

升企业和群众的获得感和满意度上。针对企业市场准入这一关键环节,“两个当场办结”将在2018年落地——企业变更当场办结、从名称库选名的企业注册当场办结。

实行高水平的贸易和投资自由化政

上海天文博物馆球幕厅升级工程完工

新年上佘山,一睹更绚烂宇宙深空

本报讯(首席记者许琦敏)全球各地的大望远镜都看到了怎样的宇宙?2018年上佘山,在上海天文博物馆刚完成升级的天象厅,市民有望实时进入各大天文台的数据库,一睹“巡天神器”们摄下的真实而绚烂的星空。

上海天文博物馆的天象厅建成于2009年,当时是国内首个互动型数字天象厅。经过多年运行,天象厅的设施日渐老化。已经无法满足公众的需求。2017年下半年,上海天文博物馆对球幕厅进行了整体升级,并于近日完成验收。

升级后的球幕厅采用四通道专业级投影系统,整体效果较过去有了较大的提升。而且还可以通过万维望远镜系统的虚拟天文台终端软件,随时接入国内外专业天文机构的观测数据。

中国科学院上海天文台科学传播室高级主管汤海明介绍,原先球幕厅由于

当时技术局限,影像不够清晰,图像拼接也不够好,这次升级之后,可以将更清晰、更完美的星空图像,在球幕影片中呈现给观众。

更值得一提的是,以后在上海天文博物馆的球幕厅,可以实时接入国内郭守敬望远镜,以及美国宇航局、哈勃空间望远镜、斯隆数字化巡天(SDSS)、钱德拉X射线天文台等专业天文机构的观测数据,随时在球幕上展现全球大望远镜拍摄自宇宙深处的真实星空的影像。

利用这些专业级的观测数据,不仅可以展示真实的宇宙影像,还可以让更多天文爱好者尝试自己编辑、创作“星空大片”。“由于新系统提供了开放的开发模式,我们可以让更多人,尤其是中小學生,一起来创作漫游短片。”汤海明说,这也将进一步拓展天文博物馆天文教育的能力。

(上接第一版)我愿同总统先生和论坛其他非洲成员领导人一道,把2018年论坛峰会开成加强中非团结合作的历史性盛会。

祖马表示,南中建交20周年是双边关系史上的重要里程碑。过去20年

(上接第一版)眼下,中国电子华大半导体有限公司的项目正在张江片区加快建设。公司工程项目部总经理钱平告诉记者,“我们企业非常关心项目建设审批的速度。”

“办理施工许可”正是世界银行发布的《营商环境报告》提出的10项权威指标之一。为了真正体现“自贸区速度”,上海自贸试验区的企业投资建设

体彩公报		超级大乐透第 18001 期公告	
排列 3 第 18001 期公告		中奖号码: 01+13+22+25+35 03+04	
中奖号码: 1 7 7		一等奖 4 9138300 元	
直选每注奖金 1040 元		一等奖(追加) 3 5482980 元	
组选 3 每注奖金 346 元		二等奖 47 249848 元	
组选 6 每注奖金 173 元		二等奖(追加) 9 149908 元	
排列 5 第 18001 期公告		三等奖 469 9297 元	
中奖号码: 1 7 7 3 4		三等奖(追加) 131 5578 元	
每注奖金 100000 元		一等奖基金积累数: 4479674483.42 元	