

上海文创典型案例

2017年迄今,东方卫视黄金档剧场平均收视率列全国地方卫视第一,做强平台让正能量文化内容感染更多人

讲品树格,把好电视剧“面世”关

■本报首席记者 王彦

有个数据近来在电视圈内震动不小:2017年迄今,东方卫视黄金档剧场平均收视率列全国地方卫视第一,短短几年实现了从前五到前三、前二再到榜首的三级跳。回想今年上半年,东方卫视黄金档剧场还落后湖南卫视一个身位,不到半年就实现反超,《我的前半生》《那年花开月正圆》《国民大生活》《急诊科医生》等一连串品质剧功不可没。

文化产品首先是精神产品,是始终坚持正确导向的“以文化人”。所以,上海广播电视台在文创大会上分享的感悟其实是文化创意产业都应遵守的原则——“将社会效益放在首位、社会效益与经济效益相统一”。

观众会享受什么样的文化内容,受到怎样的精神滋养,取决于电视台这位“质检员”能否把好“面世”关。电视台把好购剧这道关,才能让观众受益于有意思又有意义的内容;讲品树

格,才能让做强的平台“反哺”于内容,令正能量感染更多人。

以精品化导向,在快餐式消费中坚定一种情怀

“电视传播的最大特点是拥有瞬间全民覆盖的到达率,它点燃话题的强大爆发力,是网络视频媒体所不具备的。”王磊卿举例,今年能称“爆款”的《我的前半生》等剧,都是先会后网

的案列,电视传播往往是“全民剧”诞生的第一落点。

不过,硬币还有另一面:一旦遇上慢热剧,电视台如何保持定力?

眼下《琅琊榜2》开播,王磊卿的思绪回到当初第一部首播时,“收视率并不理想,但它体现出了高于一般古装剧的‘格’,这个‘格’包括精雕细琢的制作和中华美学价值的体现,一旦在时间里沉淀出了足够的好评,就会爆发。”他说,虽没在首播时享受《琅琊榜》的“红利”,可品质剧带来的口碑终会让观众对渠道投出信任票。

相似案列还有《平凡的世界》。当时有人不解,一部讲述30多年前陕北农村的故事,怎么会“都市气质”的

东方卫视播出。“缘于我们对现实主义题材、重大题材持之以恒的关注,也缘于剧集本身。”看了10集孙少安、孙少平的故事后,选片团队都被深深打动,“人在逆境中的不懈奋斗以及充斥于他内心的理想主义,这些精神层面的东西在任何时代都不会过时。这部剧在快餐式消费的大众文化中坚定一种情怀,重塑新的话语面貌,我们相信一定能赢得观众。”《生逢灿烂的日子》经历过更久论证,王磊卿不否认,决策委员会对于这个又名“北京人在北京”的故事能吸引多少上海本土观众,本无多少信心,“剧中缓缓流淌的温暖现实主义,最终占了上风”。

不以明星论短长,更不靠“狗血”来加分。因为严把“面世”关,东方卫视黄金档剧场渐渐黏合了观众。

以创新姿态,从后期选片过渡到前期“量身定制”

《那年花开月正圆》播出后,有两桩事引起了王磊卿的关注。

一是今年国庆节期间,位于陕西泾阳的吴家大院成了旅游热点,百余万游客纷至沓来。不仅如此,剧中周莹爱吃的甯糕也成了网红食物。“周莹的人生轨迹

讲的是商道,这与我们今天社会主义核心价值观里所说的诚信一脉相承。一部电视剧能带动一方人文化寻根,这意义促使我们思考,电视剧还能在深耕、发扬传统文化上做些什么。”

另一件是何润东、陈晓、俞灏明三位演员依次“圈了粉”,不少网友直呼他们这一次有了“颠覆式表演”。“有时候,舆论不应把高颜值明星、年轻演员与没有演技直接划上等号。”在王磊卿看来,陈晓对沈星移的塑造,俞灏明对杜明礼的演绎,不仅是他们个人的成功,也是剧组的气场使然,“在一个精益求精的剧组,每个人的能力都会被激发出来”。比如剧中沈星移还是个纨绔子弟时,他被父亲摁进水缸的场景,让陈晓在拍摄时吃了不少苦。

这些现象印证的其实都是显而易见的道理:价值至上,环境感染人。这也与上海广播电视台酝酿已久的想法不谋而合——要从前端开始深度介入“量身定制”,以主流媒体应有的价值担当来推动电视剧的精品化创作。在此背景下,SMG重大题材办公室以及它作为出品方之一的改革开放四十周年献礼剧《大江大河》同时启动。

坚持稳中求进 加强政策协同

——三论贯彻落实中央经济工作会议精神 人民日报评论员

适应新时代,聚焦新目标,落实新部署。2018年是贯彻党的十九大精神的开局之年,是改革开放40周年,是决胜全面建成小康社会、实施“十三五”规划承上启下的关键一年。中央经济工作会议把握我国发展的大局大势,提出了明年经济工作的总体要求和政策导向,对于我们做好明年经济工作,为2020年全面建成小康社会打下更坚实的物质基础,具有十分重要的意义。

稳中求进工作总基调是做好经济工作的方法论,是治国理政的重要原则。“稳”和“进”是辩证统一的,要作为一个整体来把握。推进各项工作,看问题、想对策、抓落实,都要审时度势、深思熟虑、尊重规律。该稳的要稳住,经济运行保持在合理区间,居民消费价格涨幅平稳,城乡居民收入增长和经济增长基本同步,完成城镇新增就业和调查失业率既定目标,国际收支保持基本平衡;该进的要进取,推动供给侧结构性改革取得实质性进展,宏观杠杆率保持基本稳定,金融财政风险有序有效防控。稳中求进蕴含着深刻的哲学理念,既反对消极应付、不思进取,又反对冲动蛮干、急于求成,要懂得过犹不及的道理,持中守正把握好工作的节奏和力度。

“十个指头弹钢琴”是对宏观调控科学性的比喻,形象表达了各项政策协同配合的重要性。实现明年经济社会发展预期目标,必须注重“时、度、效”,着力打好政策“组合拳”。积极的财政政策取向不变,确保对重点领域和项目的支持力度,加大对防范化解重大风险的支持力度,加强地方政府债务管理,推动规范举债。稳健的货币政策要保持中性,管住货币供给总闸门,更好为实体经济服务,完善金融监管,守住不发生系统性金融风险的底线。结构性政策要发挥更大作用,加大生产、流通、分配、消费各环节改革力度,强化实体经济吸引力和竞争力,促进有效投资特别是民间投资合理增长。社会政策要注重解决突出民生问题,调整收入分配格局,加强基本民生保障,及时化解社会矛盾,发挥好托底功能。改革开放要加大力度,在经济体制改革上步子再快一些,加快形成全面开放新格局。运用系统协同又突出重点、全面协调又统筹有序的方法论,才能最大限度形成政策合力,最大限度避免政策对冲。

总揽全局、协调各方,是党的领导的重要原则和优势,也是政策落地、任务落实的客观需要和保障。做好经济工作,必须增强“四个意识”,自觉维护党中央权威和集中统一领导,绝不允许搞上有政策、下有对策,更不能搞选择性执行。党的十八大以来,党中央加强了对经济工作的领导,形成了一系列体制机制,要坚持并不断完善,把行之有效的做法制度化、规范化。要完善对党中央决策部署的执行、监督、考评、奖惩等工作机制,落实主体责任,确保令行禁止。

习近平总书记多次强调崇尚实干、狠抓落实,“如果不沉下心来抓落实,再好的目标,再好的蓝图,也只是镜中花、水中月”。各级党委和政府要把思想和行动统一到党的十九大精神上来,统一到党中央对明年经济工作的部署上来,锐意进取、埋头苦干,扎扎实实做好各项工作,我们就一定能促进经济社会持续健康发展,激荡起中国经济的新气象。

(载12月24日人民日报 新华社北京12月23日电)



节能减排 绿色发展

2013年国务院发布《大气污染防治行动计划》,提出十条措施,明确经过5年努力,京津冀、长三角、珠三角等区域空气质量明显好转。3年多来,京津冀及周边地区共同推进区域大气污染防治联防联控工作,取得了良好的效果。

图为航拍植被良好的河北崇礼长城岭(8月24日摄)。新华社记者 杨世尧摄

申城跨年夜6条轨交线延时运行

部分车站12月31日20时至运营结束临时封站

本报讯(记者张晓明)为满足2018年元旦小长假期间乘客夜间出行的需求,申通地铁集团昨天透露,2017年12月29日至31日,轨道交通1、2、7、8、9、10号线执行周末延时运行图。同时,12月31日20时起至运营结束,2、10号线南京东路站临时封站,10、13号线新天地站临时关闭一号线。

12月29日(周五)、12月30日(周六)执行常态周末延时运营方案。同时,12月31日(周日)各类迎新活动集中展开,市民休闲、娱乐、购物出行将明显增多,带动地铁客流保持高位,夜间出行时间也将明显延后,周边站点夜高峰客流强度将持续攀升。因此,12月31日(周日)轨道交通1、2、7、8、9、10号线将执行周末延时

运行方案。为配合做好市中心商业区域的客流疏导,根据地面交通管制要求,2、10号线南京东路站12月31日20时至运营结束,实施临时封站,封站时段内南京东路站不能上下车。10、13号线新天地站12月31日20时至运营结束,临时关闭一号线。届时,车站将加强客流引导,并在一号线外设置导向,引导乘客从该站其他出入口出站。

同时,上海地铁网络其他涉及地面交通管制区域的重点大客流车站,如人民广场站、陆家嘴站、新天地站等站点,原则上不封站,如在运营期间出现大客流瞬时上升,或将采取限流、客流管控、直至临时封站等措施,以确保安全。

五年来教育经费总投入近17万亿元

2016年财政性教育经费一半以上用于义务教育,农村生均支出保持较快增长

据新华社北京12月23日电(记者郁琼源 胡浩)财政部部长肖捷23日表示,2012至2016年,全国教育经费总投入累计接近17万亿元,财政对教育投入不断加大,全国教育经费快速增长。受国务院委托,财政部部长肖捷23日上午在向十二届全国人大常委会第三十一次会议作国务院关于国家财政教育资金分配和使用情况的报告时介绍,教育投入是支撑国家长远发展的基础性、战略性投资,是教育事业的物质基础,是公共财政的重要职能。

肖捷说,2012至2016年,全国教育经费,包括财政性教育经费和非财政性教育经费,总投入累计接近17万亿元,其中2016年达到38888亿元,是2012年的1.36倍,年均增长7.9%。“国家财政性教育经费支出占国内

生产总值比例一般不低于4%。”肖捷说,财政性教育经费居主导地位。2016年,全国财政性教育经费,主要包括一般公共预算和政府性基金预算安排的教育经费等,达31396亿元,是2012年的1.36倍,年均增长7.9%,占全国教育经费总投入的80.7%,占GDP比例自2012年以来连续5年保持在4%以上(2016年达到4.22%)。

“全国一般公共预算安排的教育支出28073亿元,是财政性教育经费的主渠道,是一般公共预算的第一大支出,占比达到15%。此外,非财政性教育经费成为重要补充。”肖捷说。

2016年全国财政性教育经费中,用于义务教育16583亿元,占52.8%,体现了义务教育重中之重的地位。从区域看,中央财政教育转移支付资金重

点支持中西部地区以及革命老区、民族地区、边疆地区和贫困地区。2016年,中央财政教育转移支付资金的84%左右用于支持中西部地区。地方财政性教育经费中,东、中、西部地区分别为11718亿元、8813亿元和8329亿元,中西部地区财政性教育经费占全国(不含中央本级)的比重约60%。

从支出项目看,财政性教育经费一半以上用于教师工资福利和学生资助。2016年国家财政性教育经费支出项目中,教师工资福利和学生资助两项合计占61.1%,比2012年提高10.6个百分点。

据介绍,2016年,全国非财政性教育经费7492亿元,占全国教育经费总投入的19.3%,其中:事业收入6277亿元(其中学费收入4771亿元),占83.8%;民办学校中举办者投入203亿元,占2.7%;捐赠收入81

亿元,占1.1%;其他931亿元,占12.4%。报告介绍,我国农村生均教育经费支出保持较快增长,农村地区和中西部地区的孩子有了更好的就学条件和更多接受高质量教育的机会。

统计数据显示,2016年,农村普通初中、小学、幼儿园生均教育经费支出依次为1.44万元、1.08万元、0.61万元,分别比2012年增长50.2%、51%、51.1%。数据表明,五年来,我国义务教育均衡发展稳步推进,80%以上的进城务工人员随迁子女在流入地公办学校接受义务教育。2012年以来全国家庭经济困难学生资助政策累计资助学生4.25亿人次,资助金额6981亿元。从国民总体受教育程度看,我国新增劳动力受教育平均年限达到13.3年;我国有1.7亿人接受过高等教育,新成长劳动力中接受高等教育比例超过45%。

国家将优先支持基层医疗卫生机构发展

坚持非营利性为主体、营利性为补充的总体布局

据新华社北京12月23日电(记者王宾)日前首次提请全国人大常委会审议的基本医疗卫生与健康促进法草案提出,国家对基本医疗服务实行分级诊疗制度,逐步建立起基层首诊、科学转诊的机制。国家优先支持基层医疗卫生机构发展,采取多种措施提高基层服务能力。医疗卫生机构以公立医疗卫生机构为主导。坚持非营利性医疗卫生机构为主体、营利性医疗卫生机构为补充的总体布局。

“草案在多个章节中将医改中行之有效的政策用立法的形式固定下来,使医改的一些重要措施于法有据。”全国人大常委会科教文卫委员会副主任委员柳斌杰介绍说,立法有利于相关政策改革的深入推进和稳定持续。

针对优质医疗资源存在“堵点”的问题,草案明确提出,国家对基本医疗服务实行分级诊疗制度。分级诊疗实行首诊负责制和转诊审核责任制,鼓励非急症患者首先到基层医疗卫生机构就诊,并与基本医疗保险制度相衔接。各级和设区的市级人民政府卫生主管部门根据本行政区域内的医疗卫生需求,整合区域内政府办医疗卫生

服务资源,明晰医疗机构的功能定位。草案提出,基层医疗卫生机构实行家庭医生签约服务模式。基层医疗卫生机构应当为本服务区域内的居民建立健康档案,根据居民健康状况和医疗需求,建立服务团队,与居民签订协议,明确服务内容,提供基本医疗、公共卫生和健康管理服务。

“草案第四章对构建医疗卫生服务体系作出了系列规定。”柳斌杰介绍说,草案明确构建覆盖城乡、功能互补、连续协同的基本医疗卫生服务体系,为公民提供预防、保健、治疗、康复、护理、安宁

疗护等全方位全周期的公共卫生和医疗服务。草案提出,国家采取措施,保障全体居民享有基本、有效的公共卫生服务,预防疾病的发生,控制影响健康的危险因素,防止传染病、慢性非传染性疾病、职业病、地方病、精神障碍等对健康的危害。

针对公众关注的医疗质量安全问题,草案明确医疗机构应当建立健全内部质量管理和控制制度,成立医疗质量管理专门部门,严格遵循临床诊疗指南、临床技术操作规范和行业标准等有关要求。

上海海关大楼一楼主堂屋顶的马赛克镶嵌画。新华社记者 任珑摄

九旬海关大楼迎来市民参观



本报讯(记者陈惟)在上海海关大楼建成90周年之际,50多位上海市民代表昨天兴致勃勃地赶来参加上海海关首次举办的开放日活动,深入了解海关大楼将近百年的沧桑巨变,特别是改革开放以来的巨大变化。在海关大楼底层,由花岗岩建成的厅堂宏伟瑰丽,厅厅入口处四根多立克式柱子美轮美奂,而大厅中央的水晶灯位置曾经是上海市的中心地标。四楼举办的历史主题回顾展,介绍了茅丽瑛烈士和上海工人武装纠察队总部等与海关大楼有关的红色印记。市民们还登上上海关钟楼,黄浦江两岸美景尽收眼底。上海海关大楼一楼主堂屋顶的马赛克镶嵌画。新华社记者 任珑摄