

崇明“花菜大王”黄成超培育的良种供不应求,却立下平价限购的规矩——

因为他的梦想里记着农民

■本报记者 沈竹士

湖北一家种子公司来崇明向黄成超买了一包种子（每包10克）。随后几年，订单从一包变成了五斤，又从五斤变成了三十斤……湖北的采购员说：“黄主任的花菜种子在我们那里已经有了名气。农户到种子公司，点名要买崇明的。”

崇明花菜良种享誉全国，不仅远销至乌鲁木齐、拉萨等地，而且卖到了山东寿光——寿光市是国务院命名的“中国蔬菜之乡”，拥有全国最大的蔬菜生产和批发市场，号称“中国菜都”。

之所以如此，是因为黄成超通过杂交制种，结合了南方花菜的优良品质和崇明花菜的耐寒抗冻，培育出的良种能使农户每亩增产超过1500斤，单价也压过竞品。

黄成超从来都是特殊的那一个

你一眼就能从围拢的农户中认出黄成超。他在旧夹克下穿了白衬衫，双手交叠，略显儒雅。若是披上他那件雪青色的车间接，就更显眼了。

黄家有六个子女，只他一个乐意当农民。有一阵子，崇明兴的是到厂里当工人，可以不用面朝黄土而且赚钱快。他有两个兄弟都是“崇明的哥”，也曾劝过老黄改行。可他偏偏不乐意。

上世纪八十年代，上海选拔一批青年农业工作者赴浙江农业大学（现并入浙江大学）培训。总共22人，崇明只有1个，就是在农科站工作的黄成超。他笑嘻嘻：“上级知道我这个人，知道这小子喜欢种菜。”

为啥黄成超对花菜饱含深情，因为他对这土地爱得深沉。

崇明被誉为“中国花菜之乡”，常年种植面积近10万亩。及至后来，花菜研发中心从农科站独立。黄成超的家离研发中心不远，可他执意要吃睡在中心小院内，“这里和家没啥两样嘛”。没辙，妻子只好跟着他把被褥搬进研发中心。

小院子里有井、有灶披间（沪



黄成超在他的花菜试验田里。

应启跃摄

语，意为厨房）。黄成超虽不至于顿顿吃花菜，但也颇有心得：“一般人家吃花菜梗。其实，品质好的花菜，叶子也可以吃，吃起来特别嫩。”这些年，他醉心培育“松花菜”——“松花菜”吃口爽脆，最普遍的吃法是干锅花菜。“这种菜受市场欢迎，若能培育成功，必定能使农户受益。”

看寂寞长大开出了花

研发中心的院子里有一条小土狗，使劲摇着尾巴冲人吠叫，怕不是从没见过生人，这才兴奋得想要玩耍。

崇明岛上公路两旁的农家小楼，比起沪郊一般乡村的房子，像是上一个年代的产物。研发中心的这幢两层小楼，比之崇明一般的房子更加陈旧。木制房门因着风雨剥落，变成了斑驳的紫红色；门上的铁牌生了锈斑，字是古旧的仿宋体。除了农户，着实没有多少人踏足这里。

通俗地说，杂交制种的基础性工作就是将优质的花菜父本和母本杂交。黄成超所收集的花菜亲本良种，保存时间最长的达八年之久。一粒种子为何保留

如此之久？这是因为，杂交所产生子代的性状往往不能保证稳定，一些优良品质容易退化。有些杂交组合，第一年培育出来的花菜不错，第二年依旧，到了第三年却变异了，要么花球小、产量低，要么不耐寒冻。这时，只能回到原点，用保留的亲本重新排列组合。

每一年，黄成超试种的花菜品种组合都有几十种。从1989年到1993年，他不断经历失败，杂交制种没有任何实质性进展。“有一年，我真的不想搞花菜了，有点‘怕’了。”黄成超说。

然而，他终究还是回到了小院。经年不懈努力，黄成超完成了崇明花菜种源的收集与提纯复壮工作，选育出“崇花1号”“崇花2号”“崇花3号”三个杂交花菜新品种。经历了这样的过程，黄成超变得更淡定：“种子保存在低温环境中，只要满足一定条件，就不影响出苗。农业毕竟是长周期的，两三年工夫济不得事。”

把花菜种子送出地球

随着杂交制种开花结果，黄成超的胆子越来越大，他把花菜种子送出地

球，送上太空。

2014年，崇明花菜研发中心委托神舟十号搭载4克种子飞上太空。经历了太空旅行中的真空、失重、辐射等各种环境条件，种子的遗传密码会发生改变，可能引发变异，进而产生新的品种。

在研发中心试验田，记者见到了“太空花菜”，它们的长势明显比普通花菜更猛。黄成超是这样看待他的太空宝贝的：“目前看来，这些花菜表现出更好的抗虫性。这样呢，农民就能省下不少化肥农药钱，崇明的生态环境也会受益！”

在崇明农民眼中，“黄主任”有才更有德。花菜研发中心的良种供不应求，各地采购商为了能买到种子，不惜主动加价。但是黄成超定下平价限购的规矩，让所有采购方和农户都能公平购得。他的梦想是让崇明花菜花开四海。

“在我小的时候，主要是种粮食。农民自家种一点菜，主要是贴补家用。为了让日子过得更好一些，这是农民辛辛苦苦种菜的初衷，我不会忘记。”

“共享快递盒”缘何只闻其声未见其身

业界人士认为,除了快递包装还需根据应用场景不断改进之外,签收—退还包装盒环节也是亟待解决的一大问题

■本报见习记者 汪荔诚

“双11”之前，共享快递盒、循环包装袋被不少微信公号晒成了“网红”。“双11”之后，快递包裹正发往千家万户，但收到“网红绿色快递盒”的寥寥无几。

说好的“绿色快递盒”什么时候可以收货？

3C产品配送成为“试验田”

苏宁是共享快递盒的推出者。这个塑料快递盒，在顾客签收快递后，会由快递小哥带回仓库重复使用。京东则宣布推出循环包装袋，以抽拉绳密封，当顾客到京东自提点带走商品后，包装袋由配送员回收，返回仓储再次打包使用。

“我几乎天天收京东快递，但是从未见过循环包装袋。”华东师范大学一位张姓老师告诉记者，他收到的快递包裹仍然是传统纸箱和塑料袋。记者已订了苏宁的快递，签收时也是纸板书。北京亦是如此：北京大学博士生许可表示，在北大附近的京东、苏宁提货点收货多次，迄今尚未见到“可循环”快递盒。

令人期待的循环包装袋都去哪儿了？京东和苏宁都表示，绿色物流刚刚起步。

苏宁坦言，从今年8月18日开始投放的共享快递箱目前大约只有5万个，其中上海1万个，3C类电子产品使用的较多。据了解，使用共享快递盒意味着收货人必须当面签收，并把快递盒子退给快递员，3C类产品本这就要求签收前开箱验货，所以成为共享快递盒的“试验田”。“除了快递包装本身还需要根据应用场景不断改进之外，签收—退还包装盒这个环节也是绿色物流需要解决的一大问题。”

成本和环保压力倒逼绿色物流成型

绿色物流刚刚起步，但未来成为行业主流的可能性极大。原材料价格上涨是最直接原因。瓦楞纸价格在今年4月1日至10日价格为2795元/吨，之后逐步上涨，8月时达到4000元/吨以上，9月1日至10日，瓦楞纸价格达到4748.3元/吨。而一个共享快递盒成本大约为25元，预计可使用1000次以上，单次成本仅为0.025元。

环保压力是更深层次的原因。《2017中国快递领域绿色包装发展现状

活化“存量”，人文生活留住乡愁

革新带来的厂房迁移后，玻璃厂改成了好看又好玩的玻璃博物馆，废弃的钢渣堆场变成了长知识的长江河口科技馆；汽车零部件公司的老厂房现在是上海国际工业设计博物馆；230亩型钢厂房还将迎来上海美院入驻，朝着国际艺术区产品的方向迈进。宝山区规土局局长王静说：“这些旧厂房的转身，既是一个行业、一家工厂的来时路，工业区26平方公里整体来看，也是上海近代工业史的缩影之一。”

给设计师铺创意画布,邀市民讲述建筑的故事

为什么人们对看上去厚重、冷硬的工业遗产萌生巨大兴趣？同济大学城规学院副院长、城市空间艺术季的策展人李翔宁谈到了“人的需求”，“艺术空

中国上海国际艺术节圆满闭幕

品首次在上海亮相，观众在家门口便可以领略到布尔诺国家歌剧院对捷克歌剧的纯正演绎。《马克若普洛斯档案》改编自同名话剧，评论界认为，在整个20世纪歌剧中，《马克若普洛斯档案》都显得非常奇特，属于不折不扣的“另类”；它的取材和情节，以及受此影响的音乐处理，均与19世纪以来的传统

歌剧迥异。雅纳切克超越了话剧所表现的境界，用音乐的力量将原来的惊悚神秘喜剧转化成了一部具有悲悯气质的歌剧。从1923年到1925年，雅纳切克用了差不多整整两年时间修改剧本，并且进行音乐创作。这部歌剧采用吟诵调的写作手法，使其极具表现力和“现代感”。“这不是一部单纯的悬疑故事，

雅纳切克用他独特的音乐语言探讨一个永恒的人性命题：人类生存的意义所在。”捷克布尔诺国家歌剧院总监马丁·格拉泽在演出前接受采访时表示，捷克是一个拥有丰富音乐艺术传统的国家，希望《马克若普洛斯档案》的演出能为中国观众打开一扇通往捷克音乐与文化之门。

中共上海市委常委、宣传部部长董云虎出席闭幕式。

本报讯（记者沈蒨莎 张鹏）VR（虚拟现实）禁毒体验、集成电路实践动手体验、心肺复苏体验……日前，20家博物馆相聚于上海纺织博物馆，带来有趣、新颖、多彩的活动供市民体验，也拉开了2017年上海市民终身学习体验基地嘉年华活动的序幕。据悉，上海市民终身学习体验基地嘉年华活动在全市8个体验基地、124个体验站点进行，共有157场活动缤纷呈现。

“老伯伯，戴上这副眼镜，你就像吃了老酒一样会摇摇晃晃的。”上海公安博物馆工作人员对一位白发老伯说。老伯跃跃欲试，在工作人员的帮助下戴上虚拟现实眼镜，生平第一次体验了一回醉酒驾驶的感觉。

都市菜园带来了莴笋和芹菜两种水培蔬菜的种植体验；集成电路科技馆提供13块不同色彩和形状的拼图，体验者可以自己动手探索出一个多变又复杂的集成电路；邮政博物馆提供书信文化体验，现场书写、寄递明信片。此外，现场还有心肺复苏体验、地铁变色、宝石迷阵、植物对对碰、淘淘乐等各类互动科普体验活动。

除了现场“摆摊式”活动，20家科普场馆今年还推出各类课程式、专题学科普体验项目。文化艺术体验基地刘海粟美术馆推出了“开天辟地——中华创世神话”主题体验活动，主办方以连续15天、共计61场的专题活动向市民展示传统文化之美韵、精粹和渊博；海派文化体验基地星光摄影器材城则引导市民一同体验“星光怀旧市集”，通过老照片、老物件儿展示回忆“旧日时光”；上海动物园将开展“自然课堂（秋日物语）”课程，让人们了解秋天身边的变化，并在讲解员的指导下参观动物园，从一草一木、凶禽猛兽处感受秋天的到来。上海动物园科普馆馆长夏欣介绍说，这样的“游学式”教学，上海动物园已经积累了10个课程。

在各大科普场馆强化“内功”，推出博物馆课程的基础上，今年的市民终身学习科普嘉年华推出了“一圈、二专、三线”游学式、探索式科普之旅。市民以一种休闲娱乐的方式学习科普知识。“一圈”是一个30分钟绿色行学习圈，市民将通过步行的方式穿梭于上海纺织博物馆、禁毒科普教育馆、铁路博物馆、邮政博物馆4个场馆，健脑又健身。“二专”是两个专题性科普之旅，自然探秘之旅通过上海昆虫博物馆、植物园、动物园、长江河口科技馆、都市菜园、东方地质科普馆游玩式的学习，探索自然的奥秘，感受人与自然的和谐；安全科普之旅通过游览上海公安博物馆、消防博物馆、禁毒科普教育馆，强化安全教育。“三线”是2号线、4号线、10号线三条轨道交通科普之旅，市民通过乘坐这几条轨道交通线路，可方便、快捷地游玩在各大科普场馆，快乐学习。

在定向赛中体验应急安全技能

上海市城市安全应急志愿服务联盟成立

本报讯（记者祝越）昨天，“奔跑吧，安全君”上海青少年应急安全主题城市定向赛暨青少年应急安全体验营活动，在位于嘉定区安亭镇的上海汽车博览公园拉开帷幕。上海市城市安全应急志愿服务联盟同时成立，上海公民警校、上海音速青年志愿服务中心、上海厚天减灾救援促进中心、上海民安防灾减灾志愿服务中心等13家专业应急社会组织成为联盟首批成员。

上午10时，参加上海青年应急安全主题城市定向赛的126支队伍703人，从上海汽车博览公园出发，采用“徒步+公共交通”方式，分别到上海汽车博物馆、南翔古猗园、轨道交通11号线马陆站、嘉定新城站、上赛场站完成模拟高空救援和破窗逃生等应急安全体验任务，用城市定向方式学习体

验各种应急安全小技能。

本次活动由团市委、市应急办联合近20家青年社会组织共同设立青少年应急安全体验营，为青少年和市民免费提供高科技逃生缓降器体验、防高坠课程、心肺复苏、AED自动体外除颤仪使用、驾照模拟体验、防身防护、水上医疗救援等各类体验服务项目。据不完全统计，全天共提供应急安全项目体验、专业咨询等直接服务逾万人次。

据悉，此次活动是上海市青少年发展“十三五”规划八个重点项目之一——“上海青少年应急安全支持计划”的主要工作内容。下阶段，市应急办、团市委、市青少年服务保护办将围绕“上海青少年应急安全支持计划”的项目安排，全面提升本市青少年群体的自救互救能力。

沪上六成义齿生产企业产品质量可网上追溯

扫一扫,假牙信息一目了然

本报讯（记者唐闻佳）消费者只要扫描二维码，义齿的主体材料、生产企业名称、生产地址、注册证和许可证编号等“身份信息”就可在网上清晰查询。据悉，上海口腔义齿质量信息追溯系统自去年上线以来，已覆盖在沪的六成义齿加工生产企业。日前，上海食药监定制式义齿加工检查员实训基地正式落户上海速诚义齿有限公司，市食药监局将与企业合作探索义齿加工检查人员的继续教育与能力建设。

“我们希望通过打造一支专业化、熟悉医疗器械企业生产、经营、管理流程及质量要求的监督检查队伍，最大限度保障消费者权益与口腔健康。”市食

药监局相关负责人告诉记者。

据统计，目前上海已有近60家义齿加工企业登录使用上海口腔义齿质量信息追溯系统，总计上传104664张质保卡。只要是登录该系统的企业，会在给消费者提供义齿的同时，附上一张质保卡。消费者通过扫描二维码，便可在网上查证所用义齿的主体材料、生产企业名称、生产地址、注册证和许可证编号等信息。

同时，市食药监局对全市多家义齿生产企业开展飞行检查，大部分定制式义齿生产企业质量管理体系总体规范，但部分企业在原材料采购控制、消毒管理、生产记录和质量保证卡内容完整性等方面存在缺陷。

“新、奇、特”技术解决公厕难题

本报讯（记者李静）昨天是第五个“世界厕所日”。昨天起至21日，第二届中国厕所革命创新博览会在上海光大会展中心举行。生物识别闻纸机、纯植物液智能除味设备、红外感应智能出纸机……厕博会上，一些列“新、奇、特”产品和技术纷纷亮相，为小小厕所的清洁、舒适、卫生、生态等带来便利和可能。

公共厕所最让人头疼的就是用水量大、臭气难除，在很多景点、公共厕所内排泄物的排放、处理也是一大难题。本届厕博会上，不少厂家研制的无水、泡沫兼生物降解公共厕所可以同时解决

上述几个问题。

江苏一家厕所产品研制企业推出的泡沫生态公厕可节省90%以上的用水。研发人员介绍，这款生态公厕的生化处理使用的菌种还可以根据不同地区的海拔、气温、湿度等进行调配。目前，该生态公厕已在河南通天峡、四川峨眉山等景区使用。

此外，有的参展企业研制的生态公厕利用各种复合微生物，经厌氧、好氧反应，并利用膜技术就地处理厕所污水，普遍做到免水冲、低排放、无公害、无污染，可以有效解决缺水和无集中处置设施地区的用厕难题。

（上接第一版）捷克是“一带一路”沿线国家，压轴本届艺术节的歌剧《马克若普洛斯档案》是与斯塔塔、德沃夏克齐名的捷克三大作曲家之一雅纳切克的代表作。1926年，《马克若普洛斯档案》在捷克布尔诺国家歌剧院举行世界首演，自此该剧成为雅纳切克“最伟大的作品之一”。

作为本届艺术节的闭幕大戏，《马克若普洛斯档案》是雅纳切克的歌剧作

体彩公报		七乐彩第 17136 期公告	
		中奖号码：9 0 4 3 18 1	
排列 3 第 17316 期公告		一等奖	1 5000000 元
中奖号码：2 0 2		二等奖	4 82858 元
直选每注奖金 1040 元		三等奖	136 1800 元
组选 3 每注奖金 346 元		四等奖	1582 300 元
组选 6 每注奖金 173 元		五等奖	24518 20 元
排列 5 第 17316 期公告		六等奖	301677 5 元
中奖号码：2 0 2 5 3		一等奖金积累数为：26480305.37 元	
每注奖金 100000 元			