



取之于闵行标志性地标之称莘庄而得名的上海市莘庄中学,传承长期办学的积淀,致力于新状态下的创新发展。

学校为了适应居民对不同层次优质高中教育资源的期盼,也为了促进教师和学生的全面发展,更为了担负起做大做强莘庄中学的历史使命,由老校长徐国梁提出了“和合共生、守正出新”的办学理念,全力建设以人文、科技、艺术、体育四大载体,涵盖基础型、拓展型和研究型三类课程,呈三层结构的金字塔型DIY特色课程体系,为学生终身发展奠定基础。

根的生命力绽放出活力之叶,在两所学校项目特色的基础上,今天的莘庄中学开出了“三精”特色之花——“精品人文”、“精妙科技”、“精美艺体”,拥有了“精诚师风”,实现了

学校向更高层次发展的目标。

六十年办学历程,莘庄中学始终坚持以学生发展为本,全面实施素质教育。在历任领导和师生不懈的奋进中,凝练出“和合共生,守正出新”的办学理念、“立己达人”的校训,“善德博学、健体尚美、灵动创意”的培养目标,致力于培

养学生自主、善思、合作、探究的良好学风,聚焦培育学生具有“四个一”综合素质,即养成一生阅读的习惯、受过一种科技训练、掌握一门艺术技能、具有一项体育特长。

学校先后获上海市德育先进集体、上海市教育科研先进学校、上海市科技教育特色学校、上海市

传统体育项目示范学校、上海市体育工作先进集体、上海市艺术教育特色学校、上海市心理健康教育示范学校、上海市课程领导力项目实验学校、上海市教师专业发展学校、上海市文明单位(和谐校园)、上海市中小学行为规范示范学校、上海市侨务工作先进集体等荣誉。



办学思想引领：和合共生 守正出新 追求卓越

特色育人领航：善德博学 健体尚美 灵动创意

精品人文 精妙科技 精美艺体 精诚师风

——写在上海市莘庄中学建校60周年之际

史实呈现

一脉相承 话“莘中”

一所学校衍生两所学校,两所学校归于一所学校,正是这样的“文化血脉”的演绎与流长,让这所学校的“身世”具有特殊的情怀。

莘庄中学创建于1957年,1962年与上海师范学校合并为完全中学,1990年改为高级中学,1997年被评为闵行区重点高中,2010年被评为闵行区首批实验性示范性高中,创新体教结合和体艺融合的素质教育新机制,打造出了“精品人文”、“精妙科技”和“精美艺体”等特色项目。

民办莘格高中创办于2002年,2003年改为转制中学,2005年转为公办高中之后抓住发展机遇,大力推动DIY科技教育,逐渐打磨成为学校的特色项目,2010年被评为闵行区首批实验性示范性高中。莘庄中学和莘格高中就是一所学校,有着割舍不断的“血缘关系”。原民办莘格高中是由莘庄中学创办的。莘庄地区居于区政治经济中心地位,闵行区、区政府为加快高中教育发展,2013年决定撤二建一,两校分立10年终又合而为一,走过了“合—分—合”的历程。

这种过程,既让学校领略各自自由放飞的天空,也让学校舒展为一体归队的心情。令人欣慰的是,如今的莘庄中学取原来两校之长,正特色高中建设之路,出现了生机勃勃的景象。



相关链接

莘庄中学 办学“思想库”

办学理念：和合共生，守正出新

“和合共生”是世界观,“守正出新”是方法论,“和合共生”更多地体现了学校办学策略,“守正出新”更多地体现了对两校历史与传统的继承和对学校特色的追求。

学校精神：富有责任，追求卓越

珍爱生命，做一个有责任感的莘中人；全力以赴，做一个永不言败的莘中人；拒绝平庸，做一个追求卓越的莘中人。

育人目标：善德博学、健体尚美、灵动创意

校训：立己达人

校风：植根于内心的修养，自觉于约束的自由

当读书成为你的生活，你的修养是源于内心的；当制度成为你的习惯，你的自由是无处不在的。

教风：敬业、爱生、务实、创新

学风：自主、善思、合作、探究

精品人文：演绎成人教育，引导习惯养成

精品人文,不仅体现在学校的办学理念,而且表现在学校对学生成长的立体关怀。

立人教育的课程化

莘庄中学充分依托DIY学园和学校特色课程,积极开展“两观”(生命观、荣辱观)“四理”(生理、心理、伦理、法理)的教育,使他们积极融入学校的“两观”“四理”的“立人教育”之德育体系,主动参与“适应融

入”“健康人格”和“成年责任”等主题的系列德育课程,并在此过程中生发与提升责任意识、道德意识,从而成长为“善德博学、健体尚美、灵动创意”的莘中学生。

良好的行为规范,需要合理的课程依托设置,学校积极开展“两观”“四理”教育,分年级完善了德育课程体系,实现立人教育的课程化:对高一学生加强“行为规范养成教育”,培养珍爱生命、敢于担当的品德;对高二学生

加强理想责任意识教育,培养永不言败、具有责任感的品格;对高三学生加强励志教育,培养拒绝平庸、追求卓越的品位。

博雅人文课程

养成一生的阅读习惯,是培育学生具有“四个一”综合素养的核心,为此,学校开设博雅人文课程。每周两节阅读课(阅览室),从文学作品开始,逐渐扩展到文史哲,涵盖古今中外;每周一节读

精妙科技：突出科技优势，提升创新能力

精妙科技,呈现了学校长期致力于DIY科技教育的传统优势,也凸显了学校对学生科技素养和创新能力培养的倚重。

DIY 学园实践体验平台

DIY由原来的Do It Yourself(动手做,注重学习体验)逐步引申为Design It Yourself(创意、设计)和Discover It Yourself(发现、探索与创新)。学校发展原莘格高中的DIY科技教育优势,放大DIY的效应,使DIY成为学生汲取科技能量的动源。

DIY学园,学生综合实践能力提升的体验平台。它包括两个层面:物质形态的DIY学园,分为DIY人文、DIY科技、DIY艺体三大类,如人文书院、阅报馆、DIY面塑工作室等;虚拟形态的DIY学园,是以学校DIY综合实践课程为载体,在学园导师引领下,为每一个学生提供的一段高中体验性学习经历,成为学生释放压力、激活思维、合作交流的体验平台。

DIY学园目前是闵行区乃至上海市唯一以学生动手实践为主的开发、开放式综合类的实践平台。作为学校科技教

育的实践基地,莘庄中学DIY学园在进一步促进学校科技特色教育的发展中发挥其特定的优势和作用。同时,丰富DIY内涵,充分体现DIY特色课程的体验与创新,培养学生自觉、主动的学习意识与能力,进而培养学生的创新精神与实践能。

DIY科技学园是以学生动手实践为主的开放式、综合类的学习实践平台。目前,DIY科技学园已经包含TI数学、物理、化学、生命科学等学科,并建有DIY创意工作室、机器人DIY创意工作室等。众多DIY课程的开设,为学生自主

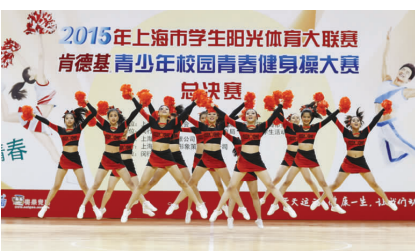
精美艺体：强化身心健康，弥漫艺术熏陶

精美艺体,既显示了学校引导学生全面发展的关照,也体现了教育激发学生情趣的初衷。

精致体育专项化

莘庄中学的健美操项目从半个车棚起家,教练也是半路出家,在艰苦的条件下一路走来,最后登上全国的领奖台。健美操队的成功犹如一颗生命的种子,更是星星之火,其顽强的生命力和可以燎原的示范作用奠定了莘庄中学体育至高的地位,带动了后来的击剑、篮球乃至美术项目。

学校在让每位学生三年中学习体育课程基本内容、保证学生健康发展的同时,提出每位学生针对自身特长,要具有一项体育技能。为保证此目标的落实,学校从高一一开始要求全体男生学习篮球,掌握篮球基本技能;全体女生学习健美操,掌握健美操规范动作。高二年级学生在此基础上,可选择修习武术、体育舞蹈等特色课程。另外,通过体育拓展课和社团课,将学校的特色体育课程进一步深化,为有特长的学生选修服务,充分保证每位学生每天1小时校园体育活动,全体学生掌握本校普及传统项目相应运动



知识与技能。

为拓展体育工作,学校建立了“皇嘉青少年体育俱乐部”,在2015年被评为“国家级青少年体育俱乐部”,后又被评为“上海市星级青少年体育俱乐部(一星级)”,2016年获得“上海市青少年体育俱乐部优秀夏令营二等奖”等,在承担社会青少年体育项目、促进区域青少年体育发展方面已做出较为突出的成绩。另外,学校建立了“篮球社团”和“健美操社团”,其中“篮球社团”获得上海“中学生三星级社团”,“健美操社团”在2015年上海市社团评选中获得“最佳体育社团”第一名。多年来,学校青少年俱乐部分别举办了以学校冠名的各类区级重大比赛,产生了引领与辐射效应,如闵行区“莘中杯”中小学健美操比赛、闵行区“莘

中杯”中小学击剑比赛、闵行区“莘中杯”篮球比赛等。

学校在做好体育课程建设和特色课程开设的同时,为丰富广大师生的体育生活,坚持办好每年一次历时一个月的“体育节”,本着从学校特色出发,开展各类竞技项目,如各类竞赛项目、篮球班班赛、篮球趣味比赛、投掷比赛、拔河比赛、跳绳比赛、广播体操比赛等。在体育传统项目开展的活动中,参与学生人数为学校学生总数的100%。

艺术欣赏普及化

艺术欣赏课作为基础课普及。高一年级每周一节合唱课(音乐教室),高二年级每周一节素描课(美术教室)。合唱和素描,把让学生掌握技能放在第一位,

精诚师风：缤纷专业精彩，散发特色魅力

精诚师风,体现了教师专业的“精湛”与师德的“真诚”。所谓“真者,精诚之至也,不精不诚,不能动人”,还表现为特色教师群体发展的广度与厚度。

“和合共生”文化自觉

2013年莘庄中学和莘格中学两校合并,由于客观上的教师文化差异,一方面,学校提出了“和合共生”的教师发展理念,倡导尊重每个教师不同的个性和特长,和而不同相互包容,共同成长和谐发展;另一方面,将“植根于内心修养、自觉于约束自由”确定为教师文化的自觉追求,读书和教书均成为老师们生活的重要部分,制度约束与宽松自由的人文气息充满校园。

“三明教师”培养有方

学校坚持把“引领教师专业化发展”

作为教师队伍建设的第一要务,并提出“三明(明德、明识、明术)教师”的专业发展目标。“明德”,是按教师职业的基本要求,修炼高尚师德;“明识”,是按教师职业的基本要求,追求学养和智慧的积淀;“明术”,是指教师事业的境界追求,教学艺术的境界追求。师生共建“体验课堂”,教师具有精湛的教学艺术,形成独特的教学风格。

“分层递进”序列发展

学校根据教师不同学历、资历和发展性评价的结果,分成不同年龄教师的分层培养(1-5年“人格”、5-10年“升格”、10-20年“风格”)和特色“名师工作室”建设序列。定期围绕“精品人文、精妙科技、精美艺体”开展主题教学展示,形成有区域影响力的“莘中”系列品

牌(“莘中杯”中小学健美操大赛、“莘中杯”中小学击剑比赛、“莘中杯”中小学击剑比赛、“莘中杯”美术创意比赛),这过程中成就了学生,更成就了教师,也厚植了学校文化,是“立己达人”校训的最好诠释。

教师团队精干

学校拥有一支团结向上、聘任上海高中教育管理和教育学的管理团队和专业教师队伍。其中,特级教师3名,区级以上骨干基地主持人1名,区学科带头人3名,区骨干教师9名,区骨干教师后备15名,区希望之星教师累计8名。教师学历达标率为100%,高一层次学历教师21人,达12.2%。

近年来学校教师整体水平较高,并向兄弟学校输出各级干部10多人。

报课(阅览室),阅读内容为当下的时事新闻和社会热点;旨在养成学生阅读的习惯。在全员阅读的基础上,开设出相关的古诗文精读、唐诗赏析、语文课本剧、英语课本剧等拓展课,这样的拓展是有根的。在拓展提高的基础上,成立较为专业的社团,如话剧团、文学社等,这样的社团是有人文内涵做支撑的。

而学校语文学科组老师主动变革传统的语文阅读教学模式,学生在DIY人文学园,每周进行两节“拼图式”阅读课,持续3年的探索,取得了良好的效果。

这是小组合作学习的一种模式,在活动中,每个小组成员承担一个共同任务的不同方面,在交流中完成任务的整合。正如拼图游戏一样,每个人承担的任

务就如一块拼图,把每块拼图拼组在一起,就共同完成了一项任务。学校“拼图式”阅读的主要形式,是在三次分组(ABA)合作中完成对书籍的阅读。

将“拼图式教学”思想引入语文阅读课,探索新的阅读方法,将“读、思、讲”相结合,使学生的学习不再是局外的旁观者、被动的接受者,而成为学习过程的参与者、主导者;学生的阅读也不再是随意的、无目的的行为;学生读书的收获也不再是零散的、浅层的感受,而是将散点式阅读体会进行归纳整合,形成较深刻而全面的认识。学生通过高中三年的序列化阅读,既建立起良好的读书习惯,又在DIY实践中提升了厚实的阅读素养。



选择创造了机会,同时在学习中对学生的自律学习提出了要求,为在不同领域获取成功、收获自信搭建舞台。

科技普及课

学校开设科技普及课,在高一劳技课内嵌入“未来工程师”机器人模块,在高一信息技术课中嵌入“机器人编程”模

块,以此为载体,即达成劳技和信息技术课程对工具和软件的使用和器械操作方面的教学目标,也使每一位学生接受科技项目的训练,养成一定的科技素养。在机器人全员普及的基础上,开设机器人创意设计和制作、单片机等拓展课,在拓展和提高的基础上,成立比较专业的机器人社团等。

学会欣赏放在第二位,有了技能,学会了欣赏,艺术修养自然会提高。

DIY青春放歌合唱课程,是学校盛怡老师合唱工作室开发的,是面向学校全体学生的必修课,对于促进学生全面而有个性化的发展具有不可替代的作用。该课程以审美能力培育为核心,突出音乐作品作为师生共同感受美、体验美、表现美和创造性的载体作用,重视音乐欣赏的实践性及创造性,充分体现DIY特质。

DIY青春放歌合唱课程的组织,以每个行政班级为教学单位,采用小指挥、钢琴伴奏和合唱团员一体的混声四部合唱的基本组织形式。各个教学班学生通过测试进入本人合适的声部,各班推荐一位同学担任小指挥,每周由教师在指挥社团进行培训,每班选定一位钢琴特长生担任本班钢琴伴奏。

而DIY新视觉素描课程,契合了《上海市中学艺术课程标准》的精神,由学校熊伟美术工作室团队开发,是面向学校

全体学生的校本化实施的美术欣赏必修课。学生通过素描这种简单而直接的训练方式,可获得对自然形态的明确而强烈的体验,初步掌握素描造型的一般规律和形式法则,在知识层面,学生可了解世界大师经典素描作品、表现技巧和表现形式;在技能层面,学生可习得线条造型的素描表现方法、结构素描造型的表现方法等;在思维品质层面,学生可增强思维想象力及创造力。

DIY新视觉素描的课程内容共分“概述、研究性素描、表现性素描、印象素描、实验素描”五个单元,每个单元自成模块,有各自的主题活动内容和具体授课及训练课时。其中,概述单元介绍有关素描基础知识,研究性素描单元细分为结构素描、质感素描等,表现性素描单元细分为线条表现、光影表现等,印象素描单元细分为素描与绘画、素描与摄影和素描与漫画等,实验素描则细分为素描与图表、素描与贴贴海报等。

感言

坚定走教育之“正”的道路



李国兴

根植于“大美莘庄”这片沃土,浸润着海派文化的兼容并包,沐浴着改革发展的春风,撤二建一后的上海市莘庄中学谱写了一曲昂扬奋进的奋进乐章之后,迎来了学校60华诞。

60年的披肝沥胆,60年的春华秋实,莘庄中学前辈筚路蓝缕、砥砺前行,淬炼出“和合共生、守正出新”的办学理念,凝练出“植根于内心的修养、自觉于约束的自由”的学校文化,这是莘庄中学60年风雨变迁而沉淀下来的最为宝贵的精神财富。

这是一份厚重的教育财富,也是一份沉重的使命担当,更是一段悠远的

奋斗旅程。这份财富将始终激励一代代莘中人传承学校精神,永葆历代教育前辈锐意进取、争强图强的蓬勃朝气。

“正”者,大道也。既包含道德操守,又包含客观规律,还包含正确理论,从哲学上讲,它是事物的本质和规律,一切被实践所证明了的正确东西,以及从无数成功失败中得出的宝贵经验,都谓之“正道”。

大道至简,大道相通。守正与出新是辩证的统一,“守正”是根基。我们需要与时俱进,不断顺应时代变革,但前提是把握事物本质,遵循客观规律。所以,我们的“四大法宝”、“文化之魂”、“传承之根”不能变。“出新”是希望。在时代的浪潮中,我们必须大步向前,结合新的实践不断作出新的创造,所以对“课程之道”“管理之术”,我们需要深化与创新,但因“守正”而在变化的节奏中不失方寸。

如今,莘庄中学站到了更高的起点上,办“学生喜欢、家长满意、社会认同的家门口的学校”,是“和合共生、守正出新”的办学理念的价值追求,也是适应时代需求的使命所在。对此,我们充满信心,任重道远,一路前行。

(作者为上海市莘庄中学校长)