

浦东东岸将架12座慢行桥

预计年底前陆续完工,注重艺术与功能相结合,供人驻足观景



白莲泾慢行桥效果图。

上海东岸投资(集团)有限公司供图

■本报记者 史博臻

路有慢行路,桥也有慢行桥。据初步规划,黄浦江东岸21公里将架起12座慢行桥,旨在连通滨江公共空间的断点,预计年底前陆续完工。对此,上海市政总院综合交通规划设计研究院副院长戴伟感叹:如此成系统的大体量慢行桥建设,在上海实属头一遭。

慢行桥,理念很新,在搜索引擎中找不到像样的官方解释。和慢行路类似,禁止机动车通行,满足慢行交通等功能自然必不可少。戴伟补充说,慢行桥还强调艺术性,供人们驻足观景,原本用来连接两处腹地的“桥”因此变成了“目的地”。“慢行桥将绿地、建筑、河道景观融为一体,特别设计了供驻足拍照的空间,邀请人们来聚集、互动、观赏各种角度的江滨景致。”

斜拉桥不再一家独大

回顾近二三十年的桥梁发展历程,早期以交通功能性和经济性为主进行设计建设,斜拉桥成为主流——跨黄浦江最早的两座桥都是斜拉桥。近几年来,桥梁形式和结构发生了显著变化,尤其是慢行桥的理念渐渐兴

起,与慢行路共同构成城市的慢行系统,推动城市桥梁布局从贯通到连接、从视点到视野、从驻足到休憩等多个层级纵深发展。

好风凭借力,“慢行+桥梁”的设计理念在上海落地开花。受浦东新区委托,上海市政总院综合交通规划设计研究院作为桥梁工程总体牵头单位,负责全线路工程方案的总体协调与前期技术管控,中标了其中跨洋泾港、白莲泾、倪家浜、川杨河、三林北港、三林塘港以及跨其昌线、泰同线、杨家渡轮渡共9座慢行桥,还有浦西滨江3座慢行桥的设计指导。

据了解,慢行桥项目于今年3月正式批复立项,从目前掌握到的效果图可以看出,慢行桥风格迥异、造型新颖,在考虑安全、环保、舒适性的同时,注重艺术与功能相结合,通过结构形式、材料选型、颜色区分等手段,展现漫步道、跑步道、骑行道三线。

洋泾港桥,位于东岸21公里贯通的起始点,故被称为浦东东岸“慢行第一桥”。它的设计突破了传统桥梁的概念,以空间桁架结构建桥体形态,巧妙利用高差,将慢步、跑步、骑行三种交通方式加以区分,使不同游客皆能各得其乐。骑行道布置在桥面底侧,降低了爬坡难度。形

式简洁、轻巧,与附近杨浦大桥交相辉映,实现黄浦江从“生产岸线”逐步置换为“生活岸线”的目标。

是桥,更是一道景观

传统形式的景观桥、景观连廊在上海并不鲜见。以陆家嘴“世纪连廊”为例,原先的交通功能顺应时代变化转变为观景平台,是游人不可错过的一景,后来类似趋势在金沙江路天桥等“10后”桥梁中都有所体现。桥梁本身就具备观赏性和景观性——受此启发,滨江岸线上的慢行桥,把景观桥从地上搬到了水上,使桥梁成为城市活力和美学的基础设施。

慢行桥的体量都不大,轻质的钢结构很容易拗造型,建筑设计师又怎会甘心于仅仅打造“基础设施”?一展奇思的机会来了,锻造水上建筑艺术品才是他们的终极目标。如果说苏州河是中外荟萃的桥梁博物馆,那么黄浦江滨江“彩带”上的慢行桥,就将是桥梁建设的艺术馆。

三林塘港桥周边环绕着徽派建筑格调,因此不仅要在结构设计上有小桥流水的曲线风格,又要在色彩上融入周边环境。绵延的连续梁结构勾勒出桥梁曲线,桥身为箱型梁结构,简洁明快。经金属板包裹后打磨抛光,再喷上灰色涂料,富有质感。

白莲泾慢行桥的中段设有月牙形观景平台,平面上以内切弧线设桥,拥有更宽阔的观江视野,营造具有休闲和经营性活动的休闲码头景观。

川杨河慢行桥是东岸12座慢行桥中规模最大也最具特色的一座桥梁。考虑到要给过往船只预留出连续的航道空间,设计方在全国首次采用背索桁架体系——结构形式上集合了悬索桥和桁架桥的双重优势,主跨桁架上弦杆代替悬索桥主缆,桁架竖杆代替吊杆。桥梁主跨达165米,整体新颖轻巧,与老川杨河桥造型匹配,散发力度之美。

规模最小的倪家浜桥,为了体现其绿地廊道的特色,设计师在上方加罩了玻璃建筑,使之具备了遮风挡雨的功能,供行人休憩驻足,更显人性化。其外侧拱桥靠近黄浦江,较高的坡度适合漫步观赏江景;内侧吊桥弧度较小,适合骑行通过。

“桥梁工程是百年大计,必须有超长使用寿命和超强可靠性。”在设计、承建慢行桥过程中,戴伟和团队把结构的经久耐用当成建设慢行桥的首要考虑因素,这些桥将统一采用钢结构,使用寿命将达到50年至100年不等。

7月沪牌拍卖中标率为3.8%

本报讯(记者陈惟)7月上海私车牌拍卖昨天中午揭晓,最低成交价92200元,平均成交价为92250元,比上个月的89532元增加2718元。

上月略增13张,但昨天参加拍卖人数达到269189人,比上月增加24840人,中标率下降到3.8%,又恢复到5月份的水平。据悉,今年至今参加拍卖人数最多的是在5月份,有270197人参与竞标。

本科普通批征求志愿填报今开始

本报讯(首席记者樊丽萍)上海的高招录取还在进行之中。今年,本科普通批共设有两次征求志愿。市教育考试院昨天发布消息,从今天13:00开始到明天13:00,为今年上海普通高校招生本科普通批第一次征求志愿的时间。高考总分达到本科控制线(402分及以上)的未录取考生,均有资格填报本科普通批第一次征求志愿。

最多可填4个专业志愿和1个愿否调剂专业志愿选项。

今天开始的是第一次征求志愿填报。市教育考试院专家建议考生,对待征求志愿一定要慎重,可了解市教育考试院官网公布的“院校专业组缺额计划”及“可填报考生成绩分布表”信息,仔细阅读想要填报院校的招生章程,并在规定的时间内完成填报。

据介绍,在本科普通批,若部分院校专业组在正常录取结束后,还有缺额计划,则会参加征求志愿。

今年本科普通批第二次征求志愿的时间为7月27日13:00-7月28日13:00。高考总分达到本科第二次征求志愿填报控制线的未录取考生均有资格填报本科普通批第二次征求志愿。7月27日上午9:00前,市教育考试院将公布本科普通批第二次征求志愿填报控制线,同时公布院校专业组缺额计划、可填报考生成绩分布表以及填报办法。

院校专业组产生缺额计划的原因主要有两类:一是院校专业组因投档生源不足导致缺额;二是院校专业组投档时生源充足,但部分考生因不服从专业调剂或身体条件不符合所报专业要求等原因出现退档后形成缺额。

考生若不想参加本科普通批第二次征求志愿填报,则可放弃该轮志愿填报,等到本科第二次征求志愿录取结束后,再参加高职(专科)阶段的志愿填报及投档录取。

上海高招本科阶段征求志愿重要时间节点

时间	日程
7月23日13:00-7月24日13:00	本科控制线上未录取考生网上填报本科普通批第一次征求志愿
7月26日22:00	查询本科普通批第一次征求志愿录取结果
7月27日9:00前	网上公布本科普通批第二次征求志愿填报控制线,同时公布院校专业组缺额计划数以及可填报考生成绩分布表
7月27日13:00-7月28日13:00	志愿填报控制分数线上未录取考生网上填报本科普通批第二次征求志愿
7月30日22:00	查询本科普通批第二次征求志愿录取结果

制图:冯晓瑜

上海沪剧院演员与北大学生深入浦东农村基层,与沪剧迷互动——

沪剧名角“串门”川沙对唱四代戏迷

■本报记者 黄启哲

浦东川沙,是沪剧的发源地之一。这里诞生的东乡调与松江的西乡调逐渐融合发展,演变成上海特有的地方剧种。百余年过去了,这里的人依然是沪剧最忠实的观众。平日里,他们听戏、看戏;节假日,他们自发组织沪剧沙龙,传唱沪剧。每年的上海沪剧艺术节,都会有演出小分队深入基层农村、社区街道,与热情的观众面对面交流。上海沪剧院院长、沪剧演员茅善玉也听说川沙有这样一户人家,祖孙四代人唱沪剧、爱沪剧。昨天,她带着自己的徒弟、青年演员朱麟飞,深入当地一探究竟。

吴籽萱毫不怯场,与茅善玉合作了一段《雷雨·盘凤》里繁漪与四凤的唱段。吴籽萱演四凤,面对茅善玉饰演的繁漪的“盘问”,她气场不输,你来我往间甚至有了些戏剧效果。一段唱完,她还有些意犹未尽,在脑中揣摩搜索一番,她选了《罗汉钱》里的《燕燕做媒》,这首紫竹调也是茅善玉的保留曲,看着“00后”唱得稳稳有样,茅善玉忍不住给她打起了拍子。

民间藏有沪剧人“家谱”

川沙新镇一家民宿中,顾建中一家见到电视里常看到的沪剧演员,9岁的第四代吴籽萱小姑娘面对提问,用沪语对答如流。她一开口,就被茅善玉打趣说:“你这个川沙口音味道很浓,唱沪剧传统戏《阿必大回娘家》再合适不过。以后我要唱老戏,怕是还要向你请教呢!”

“新上海人”的沪语“入门教材”和茅善玉一样对祖孙四代充满兴趣的,是北京大学的在校学生和应届毕业生。去年,茅善玉在北京大学百年讲堂演出原创沪剧《邓世昌》,让一批生活在北方、求学在北方的大学生,邂逅了这样一个唱念着吴依软语的江南剧种。趁着暑假休息,跟着沪剧演员一起“寻根”,更深入地了解这个剧种的前世与今生。

民间有高手。吴籽萱的爷爷顾佐才今年84岁,摇着折扇唱起《庵堂相会》选段《春二三月草青青》,赢得在场宾客的满堂彩。第二代的顾建中,曾是川沙沪剧团乐队老师,家人戏称他是“上海滩六部头”,因为他手中有六本封面颜色各异的自制沪剧曲谱,涵盖绝大多数传统经典选段。这让从艺数十年的茅善玉看了也十分感慨:“这是沪剧人的‘家谱’!”奶奶王玉仙则是川沙一带小有名气的业余演员,不仅自己爱唱沪剧,也在沪剧培训班指导学员。顾建中的小儿子——第三代顾均超今年不到30岁,也是资深的沪剧迷,王派唱腔的飘逸他也学到不少。在这样的家庭成长,耳濡目染下的

这样以家庭为单位的家风熏陶;也需要沪剧专业演员走出剧场,走进基层与百姓面对面,比拼技艺也传播新作品;更需要像李思思这样“新上海人”源源不断融入其中,让这个与城市发展同行的剧种,舞台上下,血脉不断。

科普文章与核心期刊论文一样纳入绩效考核

“中山经验”让医学科普“接地气”

本报讯(记者陈青)“在复旦大学附属中山医院,科普已成为医疗工作的一部分。而且科普文章与核心期刊论文一样,已经纳入医院绩效考核。每年医院投入近200万元奖励医学科普。”这是复旦大学附属中山医院副院长秦净在昨天举行的“中国医学科普高峰论坛”上透露的消息。

普及医学知识,提高大众对常见病、多发病的预防保健意识,是公立医院应该承担的社会责任。中山医院推动疾病早期预防、早期诊断,建立健康导向型疾病预防模式。经过多年努力,培育了深厚的科普文化土壤,医务人员自发进行多种形式的科普,形成了公立医院科普工作的“中山经验”,在昨

天的论坛上引起全国医学科普工作者的关注。

据上海市医学会科普分会主任委员朱凌云教授介绍,目前,我国疾病谱已发生改变,由原来的传染性疾病向慢性非感染性疾病转变。数据显示,2012年全国居民慢性病死亡占比为87%。我国慢性病防控面临不小挑战。在防控疾病的过程中,医学科普发挥重要作用。

“医学科普工作目前存在最大的问题,是如何‘接地气’。”秦净说,医务人员做科普,常常难以跳出医学专业思维和诊疗护理流程,习惯运用大量专业术语,像在医学院授课那样专业。“医生讲得累,受众一知半解,苦不堪言。长此以往,不仅科普工作无法取得预期成效,还会

让医患双方都产生挫败感。”

早在1991年夏,时任中山医院院长杨秉辉教授就在该院设立“纳凉晚会”,向周边社区居民开放,进行医学科普。中山医院除了借助电视台、广播电台、报刊杂志等平台,还率先开设健康教育讲座,成立健康教育俱乐部,建立健康教育画廊、宣传栏。近年来,随着网络发展,中山医院还利用网络系统播放医学科普音像,创立健康教育网页,下社区、进学校开展科普讲座、科普展览等。

近年来,中山医院逐年增加对医生科普工作的奖励,在过去几年,每年投入超过百万元人民币奖励医生的科普工作。科普形式从漫画、小说到动画、微电影,科普达人涵盖医生、护士、医技、行政

等医院各个岗位。为响应“互联网+科普”趋势,医院还形成了MDT学组、学科、亚专科、治疗小组、个人等新媒体传播互动平台。

“我们希望将科普做得‘有趣’,不仅让受众觉得实用有趣、喜闻乐见,作为科普知识传播者,医务人员也应在这类工作中获取乐趣和职业成就感。”秦净非常强调“自发性”的重要性。不是被“逼”完成任务,而是积极主动去钻研如何更好地策划和呈现。针对常见病、多发病,中山医院的医生专门为患者量身定制了50-60种“健康处方”。

此次“中国医学科普高峰论坛”由上海市医学会、上海市医学会科普分会主办,复旦大学附属中山医院承办。

“上海医学界科普春晚”走到第四年,医生创新科普形式渐流行

把医学唱给你听,这群医生“不太冷”

■本报首席记者 唐闻佳

穿着白大褂,弹着尤克里里,你不懂的医学知识,我唱给你听,这群医生真的“不太冷”。昨天,由上海市医学会、上海市医学会儿科分会主办的上海市青年医学界科普能力大赛举行总决赛,这项被誉为“上海医学界科普春晚”的比赛走到第四年,已吸引上百名青年医务人员参加。他们用生动的语言、幽默的表现形式告诉大家晦涩的医学知识、被误解的医学常识。

原来医生这么会科普

腰突症术后到底是要动,还是要静?中山医院一部逗趣的情景剧《腰突症的“动静”》,终于解释了大众的疑问:腰突症术后静卧无助于恢复,也正是种种误解造成腰突症术后恢复慢、影响了手术治疗效果。

医学科普,已不仅是“一个医生台上讲,一群观众台下听”。

急性心肌梗死已成为威胁人群健康的一大“杀手”。市一医院医务人员表演的多媒体荒诞剧《你的良心不会痛吗》融入脱口秀、群体说唱、微型先锋话剧等多元艺术方式,告诉大众急性心梗自救与预防的“六口诀”。

市儿童医院的《看我七十二“便”》以相声形式说“粪菌移植”这一治疗新技术,也鼓励大家向医院粪菌库捐献健康大便,以帮助更多患儿。瑞金医院药剂科团队让包拯患上高血压,“戏说”降压秘籍,传播高血压用药常识。仁济医院让李白穿越到现代,应付小儿发烧这些事,传递儿童高热的正确应对方式。

在笑声中收获的不仅是知识,也能引发关注。华山医院神经内科医生带来情景剧《大话癫痫》,希望大家:癫痫不可怕,可怕的是人们不解的目光。浦东新区人民医院的《急与疾》,将四种常见急症通过搞笑的歌舞剧表现出来,呼吁大家合理使用急诊资源,让急诊室能真正为急重症患者所用。

这些都是昨天进入上海市青年医学界科普能力大赛总决赛的作品。作为上海市医学会百年华诞系列活动之一,这场被称为“上海医学界科普春晚”的赛事,前后吸引了上海48家医疗机构推荐的106部科普作品,短短三个月的比赛过程中,已在上海刮起一股创新医学科普的“旋风”。

国内医学科普走到新高度

值得一提的是,与往届不同,今年的上海市青年医学界科普能力大赛还特邀国内多家知名医院的“科普达人”前来传经

送宝,包括中南大学湘雅医院、四川大学华西医院、南京大学医学院附属鼓楼医院、浙江大学医学院附属第一医院、华中科技大学同济医学院附属同济医院等科普队伍。他们新颖的形式、时髦的编排、紧凑的节奏,给上海医学界带来了新鲜气息,获得上海医学界的高度肯定。

记者注意到,这些年国内医学科普确实涌现出很多新的形式,其中不乏“网红”人物、现象级组合。典型的比如“青光眼乐队”。“医生做科普,唱歌给你听”,这曾是外界对“青光眼乐队”的一句精辟总结。这支高学历乐队的9名成员,全是北京大学医学部博士,如今有的是麻醉医生,有的是肿瘤科医生、心内科医生,所以,人们又称他们是“穿白大褂演出的乐队”。

医生做科普其实并非新鲜事。不过,不同以往的是,这些年,科普不再停留在讲座、书本,一批医生开始在工作之余写微博、公众号、画漫画、做视频等,以更多元的形式为大众“说医学”。

让科普成为医生的一种流行

严格来说,医学科普并非医生的硬性工作要求,并且,要医生做科普也并不容易,他们所接受的医学学术训练要求严谨,慢慢地,医生“说的话”也被诟病为

晦涩、难懂。

好在,上海市青年医学界科普能力大赛并没有这种“医生职业病”。记者从主办方获悉,近年来一大批优秀的青年医学界工作者由此脱颖而出,在中华医学会举办的第二届全国医学界科普能力大赛中荣获冠军。上海市医学会还为此连续两年荣获全国科普大赛的优秀组织奖。

在上海,科普逐渐成为医生的一种流行。以本次大赛摘得桂冠的作品中山医院《腰突症的“动静”》为例,它来自中山医院语言艺术剧社,在那里多个学科的医生利用业余时间琢磨科普。又比如,原创歌曲《无烟上海》来自科普医学平台“达医晓护”,它汇集了上海市科普作家协会医疗健康专委会的临床一线医生,是一支纯公益科普团队。

“科普不应该只面向老年人,也要面向年轻人。要以喜闻乐见的形式面向所有人,帮助老百姓自己掌握健康的钥匙。”市卫生计生委党委副书记郑锦说,医学科普与人民健康息息相关,在“健康中国”上升为国家战略后,医疗行业在开展科普宣传主动性上有了更进一步的提升,探索全新的科普宣传方式,改善大众对于科普知识的获得感,最终提升全民健康素养,已成为医务工作领域的新重点。



傅国林摄影报道

体彩公报 超级大乐透第17084期公告

中奖号码: 06+11+14+21+31 09+12

排列3第17196期公告

中奖号码: 4 3 6

直选每注奖金1040元

组选3每注奖金346元

组选6每注奖金173元

排列5第17196期公告

中奖号码: 4 3 6 1 5

每注奖金100000元

一等奖 0 0元

一等奖(追加) 0 0元

二等奖 46 233159元

二等奖(追加) 15 139895元

三等奖 492 8156元

三等奖(追加) 199 4893元

一等奖基金积累数: 399562666.61元