

2020年东京夏奥会新增16个小项,时尚运动和女性选手比重提升

# 奥运会主动“变脸”盼“返老还童”

一周观察  
■本报记者 谷苗

“再不改革，我们就将落伍。”自2013年上任以来，国际奥委会主席托马斯·巴赫始终坚持通过创新和变革，构建国际奥林匹克运动的未来。毫无疑问，已经121岁的现代奥林匹克运动会依然是全球最具影响力的综合性运动会，拥有相当可观的商业价值。但同样无可否认的是，步入“高龄”的奥运会与现代社会和全球民众之间的疏远感正在增强，加上日益提升的办赛成本，曾经如同“香饽饽”的奥运主办权，如今已成了少人问津的“烫手山芋”。

如何让老迈的奥运会焕发新的生机？上周末，国际奥委会执委会又一

轮的重磅改革给出了答案——继增加滑板、冲浪、攀岩、棒垒球和空手道五个大项之后，2020年东京奥运会将再增“3对3”篮球、游泳4x100米混合接力等16个小项，减少一个男子举重级别。此外，“同时确定2024年和2028年奥运会举办地”的方案获得了执委会一致通过，只待7月由国际奥委会全体委员投票决定是否采纳。

“很高兴看到东京奥运会将更加年轻化、城市化，吸引更多女性选手参赛。”巴赫直言，“新增项目就代表了奥运项目的转变方向。”对于期盼“返老还童”的奥运会而言，通过“双分配”留住巴黎和洛杉矶这两座当下夏奥会申办者中仅有的国际大都市，不过只是“权宜之计”。唯有更加贴近城市生活，抓住年轻一代的心，才能摆脱老派形象，顺应时代潮流，拥有持续发展的

活力。

吸纳时尚运动，“圈粉”年轻一代

带有明显年轻化和都市化特征的“3对3”篮球，是新增小项中体育潮流文化的代表，也是第一个从青奥会“升班”奥运会的项目。“‘3对3’篮球深受年轻人追捧，在社交平台拥有很高的人气，项目也便于在城市街头推广，符合奥运会城市化的概念。”国际篮联秘书长兼国际奥委会委员帕特里克·鲍曼表示，经过两届青奥会的成功尝试，“3对3”篮球成为奥运会正式比赛项目可谓水到渠成。

其实，不仅多了“3对3”篮球，小轮车和铁人三项同时增加小项，以及此前滑板、攀岩、冲浪三大极限运动集体入围，皆是奥运会向全世界年轻人发

出的邀请。相比奥运传统项目，这些酷炫的时尚运动更具娱乐性和挑战性，对热衷于冒险、刺激的年轻人而言拥有更大的吸引力，也更容易激发参与热情。

“我们希望把体育带到年轻人身边。与以往相比，年轻一代有了更多闲暇时间和更丰富的生活选择，我们不能坐等他们将目光投向体育，而是应该积极融入到他们的世界中去。”巴赫毫不讳言，国际奥委会已意识到了奥运“老龄化”的危机，并深信拥有年轻人才能拥有未来，因此，“圈粉”年轻一代成为当务之急。

作为巴赫上任后精心打造的国际奥委会未来发展蓝图，《奥林匹克2020议程》在三年前已将“吸引青少年”列为三大主题之一。如今，一次性将如此多时尚运动吸纳到奥运大家庭，足见国际奥委会加速奥运年轻化的决心和行动

力。“这些新项目进入东京奥运会，就是《奥林匹克2020议程》精神的体现。”国际奥委会体育主管麦康奈尔认为，在不涉及参赛人数增加、场馆新建等问题的前提下，将项目设置向年轻人喜爱的运动倾斜，是奥运改革的必然趋势和持续发展的重要一步。

增加女性比重，推进性别平等

男女搭档的混合项目大幅增加，成为本次奥运项目改革的另一大亮点。随着游泳4x100米混合接力、田径4x400米混合接力、铁人三项混合接力、乒乓球混合双打等项目的加入或重返，以及射击、射箭、柔道等项目增设混合团体赛，东京奥运会上男女混合项目将达到18个，是里约奥运会时的两倍。

与新兴时尚项目一样，打破传统的混合项目具有更强的观赏性和趣味性，

能为奥运会带来更多新意和关注度。已经在世锦赛上成功“试水”的游泳4x100米混合接力，就曾几度引发世界泳坛热议。当原本单兵作战的铁人三项改由四人接力的形式完成，1.5公里游泳、40公里自行车、10公里长跑的漫长征程被拆分成300米游泳、8公里自行车、2公里跑步的分段赛，这不是简单的数字游戏，足以给人无限的想象空间。

在吸引眼球的同时，混合项目数量的增加，更重要的原因在于国际奥委会对参赛人数和性别比例分配的完善。巴赫表示：“这一举措旨在进一步控制奥运会参赛总人数，同时增加女性选手比例，推进性别平等。”

为最大程度实现男女平等，此次调整还要求一些运动项目将男子小项直接更改为女子小项。2012年才进入奥运大家庭的女子拳击，就从男子项目中“抢”下两个席位；皮划艇和赛艇也分别有三个和一个男子小项更改为女子小项。

“经过调整，女性参赛选手的比例将从里约奥运会时的45.6%上升至48.8%，达到历届奥运会以来的最高。”巴赫介绍说，按照国际奥委会的设计，奥运会将朝着比赛项目、参赛运动员男女比例均等的方向进一步改进，最终目标是各占五成的完全均等。

## 纳达尔豪取法网第十冠

本报讯（记者谷苗）历经伤病折磨，卷土重来的拉菲尔·纳达尔在罗兰·加洛斯书写新的传奇。北京时间昨晚，西班牙人在法网男单决战中以6比2、6比3、6比1轻取瑞士名将瓦林卡，第十次捧起“火枪手”杯。“红土之王”也就此刷新了公开赛年代以来单项大满贯的夺冠纪录。

这场一边倒的男单决赛早早失去了悬念，纳达尔延续此前一盘未失的强势表现，将3号种子瓦林卡打得毫无还手之力。“对我来说，在这片场地上登顶的感觉无与伦比，很难用言语形容。”拿下

最后一分，纳达尔像往常一样扔掉球拍，瘫倒在熟悉的场地上，享受着胜利的喜悦。捧起这座奖杯后，31岁的纳达尔将自己的大满贯男单冠军数提升到15个，与费德勒只差三座奖杯的距离。

不同于纳达尔在红土赛场的绝对统治，法网女单赛场再度成为成就“黑马”的舞台。刚刚过完20岁生日的拉脱维亚姑娘奥斯塔彭科一“黑”到底，在决赛中以4比6、6比4和6比3逆转3号种子哈勒普，以非种子身份捧起苏珊·朗格伦杯。而在本届赛事之前，她还从未在法网拿到过一场胜利。

世界9球公开赛中国站于唐镇落幕

## 中国女队再次展现统治力

■本报记者 谢笑添

世界9球盛事再度来到“台球之乡”上海浦东唐镇，掀起了一股花式撞球热。昨天，2017年浦东唐城世界9球公开赛在唐镇文体中心落下帷幕，主场作战的中国女队包揽前三，展现出强大的统治力。冠军争夺战，陈思明经历了17局鏖战后以9比8惊险战胜队友刘莎莎，摘得桂冠。另一场对决中，付小芳击败了菲律宾选手切斯卡，位列第三。

相比之下，去年在上海强势反弹的中国男队此番则表现平平。作为卫冕冠军，吴珈庆在争夺八强名额的关键战中以6比11负于奥地利名将阿尔宾·欧斯

纯，而这已是中国男选手在本届比赛中的最好成绩。在东道主男选手均提前出局的情况下，男子组决赛在德国选手约舒亚·斐勒与中国台北选手张荣麟间展开。凭借着更稳定的发挥，斐勒以11比6战胜对手，夺得冠军。

作为国内9球最具知名度与影响力的选手，潘晓婷依然是本届赛事的焦点以及票房保障。相比去年，潘晓婷的状态有所恢复。尽管首战意外告负，但在随后连胜三场顺利晋级16强，并在1/8决赛中击败了去年淘汰自己的国家队新锐姜娜。不过，在争夺四强席位时，面对实力强劲的刘莎莎，潘晓婷未能延续势头，以7比9遗憾出局。

## 体彩大乐透开出四注千万大奖

本报讯 体彩大乐透第17066期昨天开奖，全国开出四注头奖，每注奖金为1000万元，分落河北、江苏、湖南和新疆。奖池方面，35.83亿元滚存至今天开奖的第17067期。

本期体彩大乐透前区开出号码“11、15、23、26、30”，后区开出号码“02、11”。前区奖号的分布较为匀称，最小号码开出“11”，该号复制上期（第17065期）奖号；1号段还开出号码“15”，2号段上开出号码“23”、“26”；前区最大号码开出“30”，该号为隔期开出号码，且于最近6期之内开出3次。后区开出“02、11”一小

一大组合。冷号方面，截至目前，前区号码“02”、后区号码“07”均已分别有24期没有露面。

数据显示，河北、江苏、湖南中出的1000万元头奖，中奖彩票均为五注10元投入的单式票。新疆中出的1000万元头奖中奖彩票为一张“8+3”复式票，投入336元，共中出一等奖一注、二等奖两注、三等奖15注、四等奖60注、五等奖70注、六等奖20注，单票中奖1037万余元。略显遗憾的是，由于未采用追加投注，四地幸运彩民均错过了追加奖金。（文彬）

传统体育项目“走红”申城校园

## 五千学子竞逐龙文化全能赛

本报讯（记者谷苗）第四届上海市学生龙文化全能赛日前在东方绿舟火热上演，来自16个区、200余所学校的52支龙舟队、55支风筝队、46支龙狮队参与角逐，参赛学生逾5000名。

2014年起，上海市学生龙文化全能赛每年举办一届。今年，赛事在吸取往届经验的基础上，进一步强化中华优秀传统文化的传承，探索传统文化的现代阐释和教育路径。

学生们在赛场上的精彩表现，是持续学习与累积的成果。在杨浦区复旦科技园小学，“风筝”社团于2014年成立，通过实践与探索，学校开发出校本教材《一鸢一线——风筝技法读本》，

以对话形式介绍风筝之美和技术要求。连续多年参加龙狮比赛的上海市闵行区浦江第一小学，自2004年起就将龙文化列为特色重点发展项目之一，并逐渐将这一特色文化拓展到社区和浦江镇。

办赛三年来，上海市学生龙文化全能赛组委会也联合高校、协会开展多项专业培训。上海市风筝协会、上海市龙狮协会分别组织教练团队，制定详细的培训计划，为参赛队伍进行专业指导。此外，组委会还携手华东理工大学开设龙舟教练员和舵手培训班，培养龙舟教练78人，学生舵手139人，63支龙舟队进行了水上技术实践，为龙舟运动在上海学生中的开展积累了人员储备。



舞龙已经成为申城校园里的一道风景。

谈乐达摄

从0比3到1比3,骑士、勇士、NBA 看似都赢了其实都输了

# 最糟的判罚辜负最好的对决

■本报记者 谢笑添

直到总决赛第三场，NBA季后赛的硝烟才倏然弥漫，浓烈刺鼻而又突如其来。如果不是凯文·杜兰特冷血的逆转三分为勇士奠定了大比分3比0的完美基调，骑士与勇士间连续第三年的总决赛相逢至少不该如现在这般缺少悬念。

就统计学而言，克里夫兰人出局的事实已难以改变。本轮系列赛前，曾有126支球队前三战皆墨，但从未发生过逆转奇迹。放眼总决赛历史，上一支能在0比3的逆境中扳回哪怕一场的球队，还得追溯到21年前的西雅图超音速。这就是为何当第四战骑士以强硬态度以及创总决赛历史的24记三分捍卫主场之时，篮球世界最权威的专栏作家比尔·西蒙斯会对卫冕冠军的战斗精神由衷赞叹。

然而从发表推特言论的时间线上来看，这句赞美更像是西蒙斯平复心情后复盘比赛时的恍然发现。如同杰夫·范甘迪、扎克·罗威、达米恩·利拉德等一众NBA名宿或现役球员一样，在第四战终场哨响起后，西蒙斯的第一反应就是在社交媒体上将一连串问号抛向了是夜的三位主裁，还罕见地写下“NBA的耻辱一夜”来做陈词总结。

只不过，在由此引发的舆论战中，持有立场愤怒的并非只有勇士球迷。一地鸡毛的混乱局面背后，所有人都成了输家。

偏颇的执法扭曲了胜利的价值

冰冷的数字会骗人，感官认知陈述的也未必就是事实。正如第四战的罚球总数一栏，勇士甚至保持着微弱的领先，但在决定基调的首节，执法者的天平确实已明显倾斜，只不过方式和多数球迷认为的不那么相似。

这混乱的第一节，共有12次犯规记在勇士球员身上，其中核心轮换中多达四人陷入犯规危机。然而，除了开赛伊始克雷·汤普森在凯文·勒夫投篮时不必要却很轻微的推腰动作勉强有争议外，其余判罚均算得上理性。换句话说，骑士队被季后赛纪录的单节22次罚球，不该是勇士球迷愤怒的理由。与开局阶段懒散而又失误频繁的客队不同，是夜的骑士有着更强的求胜欲以及更精确的作战方针——从始至终的侵略性打法直击勇士症结，首节即依靠频繁的突破打乱对手轮换，迫使其核心轮换球员防守时有所忌惮，无法打出赖以生存的反击。

抛开执法者的因素，不甘被横扫出局的克利夫兰人依然配得上这场胜利。然而，赛后的舆论却尽是截然相反的论调。值得商榷的吹罚其实大多相似，归结下来就是无球状态下身体对抗的双重标准。空手跑位的史蒂夫·库里在绕过无球掩护时遭JR·史密斯连续推攘，骑士前锋特里斯坦·汤普森与理查德·杰弗森在争抢位置时的多次肘击，类似画面在首节屡见不鲜，却很少为客队博得犯规。反观勇士球员但凡做出类似动作，哨声总会在第一时间响起。

如此吹罚，结果显而易见，缺席的哨声使主队得以毫无顾忌地增加防守强度与身体对抗，也直接导致了此后两队间的频繁摩擦。令西蒙斯不解的是，总决赛第二、三场间隔了整整一天，无需“背靠背”执哨的裁判并无体能顾虑，但联盟却没有在如此重要的赛事上派出最好的裁判。评价裁判的水准并不容易，但倘若某位执法者的口碑在圈内已成共识，却足以说明问题，第四战主裁马克·戴维斯正是如此。

早在常规赛时，《洛杉矶时报》就曾在球员与教练间发起过关于最差



杜兰特与詹姆斯或许都可以从对方的眼神中看到自己的影子。

视觉中国

## “懦夫”的艰难之路

体坛感言

■本报记者 谢笑添

去年夏天，凯文·杜兰特做了这辈子看上去最懦夫的决定，彻底断送了职业生涯的退路。那段日子，除了奥克兰的球迷，仿佛全世界都在嘲笑他的那句辩解，“我选择了一条最艰难的道路。”

亲近杜兰特的人都说，这位言行耿直的超级球星内心其实有些敏感。而这则有助于我们理解杜兰特特口中所谓的“艰难”——处在职业生涯巅峰的前MVP，加盟一支常规赛73胜的超级球队，只要未能夺冠，仿佛就是彻头彻尾的失败。当然，事实未必如此，否则在迈阿密“三巨头”组建首

年痛失总冠军的勒布朗·詹姆斯，如今又怎会仍是“谁是NBA历史第二人”的话题主角呢？

杜兰特曾说，加盟勇士是习惯讨好别人的他第一次为自己做的决定，总决赛期间更是明言为其辅平道路的正是私交甚笃的詹皇。关于这一点，詹姆斯有着不同的理解，“他只是加入一支已组建好的球队，而我自己组建了一支球队。”这多少有些五十步笑百步的意味，严格来说，勇士也在去年夏天失去了首发中锋与小前锋。更何况，当初与詹姆斯相聚迈阿密的韦德与波什已分别是公认的联盟前五与前十。甚至从某种角度而言，勒布朗才是真正的“百步”，毕竟他将所谓“抱团”进行了两次。

如果说如今有谁真正能理解杜兰

特的处境，也只能是詹姆斯。加盟超级球队的背后，是沉重的压力与痛苦的转型，就像当初在迈阿密硬是刻苦练出一套背身技巧的詹姆斯，也正如今年频繁在防守端与对方内线厮杀的杜兰特。尽管总决赛里风光无限，但常规赛时杜兰特也一度因在防守端投入过多层层在关键时刻体力不支。

可以想象，即便如愿夺冠，质疑杜兰特走捷径的声音依然不会平息。当然，加盟超级球队自然算不上最艰难之路，但在这个讲究化学反应与自我进化的联盟，奥尼尔口中那种“我奶奶跟着乔丹也能夺冠”的论调永远只是玩笑而已。无论勒布朗或杜兰特，没有谁的成功不曾经过锤炼，你可以厌恶他们的选择，但不能否认他们的付出。

强大的牵制力造就的开阔进攻空间无法兑现为得分。正如“魔术师”约翰逊评价的那样，“库里很优秀，但有时缺乏巨星的心态。”在那些无法掌控球的回合里，这位超级球星松懈的肢体语言及进攻欲望，正是这一评价的直接表现。同为投突结合的超级球星，杜兰特与库里的本质不同，就在于美国球探口中常提的那种“把球给我，让我搞定一切的心态”。

无论总决赛此后的走势如何，杜兰特已公开表明了愿意降薪留队的承诺。这意味着，在继续享受着多位核心球员“廉价合约”（在新工资帽导致球员年薪大涨前就已签订长约）红利之外，勇士还能在未来继续保留如今的核心阵容与球队框架。相比之下，本就阵容老化严重的骑士却不得不接受JR·史密斯等球员的长约逐渐沦为“垃圾合同”的现实。理论上来说，无论总决赛或是未来，留给克利夫兰人翻盘的机会都已不多，但理论之所以只是理论，就在于谁也无法保证，它没有被推翻的那一天。

结论依然如此，一切的关键皆源自凯文·杜兰特的加盟。

从常规赛后半段因伤缺阵多时，到季后赛前两轮收敛的打法，很多时候，曾经的联盟MVP更像是面对这支超级球队的补充而非基石。尤其是其缺阵的那段日子，勇士的战绩并未受到波及。直至总决赛，场上的身体对抗走向了新层次，超级得分手意义才逐渐显现。

总决赛第三场末节，“死神”在决胜时刻连砍8分率队逆转；第四回合交锋，为勇士掀起为数不多反击浪潮的依然是杜兰特。过去两年蝉联MVP的库里并非不具备这样的实力，但从某种意义上，因伤缺席13场季后赛后，主教练史蒂夫·科尔的回归反而影响了库里的发挥。与提倡巨星适当单打的代理主帅迈克·布朗不同，在科尔更偏重团队篮球的体系之下，被迫增加无球跑动的库里的角色实质遭到了边缘化。与常规赛不同，在总决赛的舞台，勇士角色球员的终结能力已并不足以撑起球队的进攻，因库里

勇士占得的先机何止总决赛

对于骑士而言，避免被横扫的最重要意义在于，阻击勇士成为史上唯一以季后赛16战全胜战绩问鼎总冠军的球队，克利夫兰人也终于避免了成为历史的尴尬注脚。然而嗜血的反扑过后，系列赛的局势并未改变。即便抛开概率问题或是勇士的主场优势，