

文匯时评 中国新闻名专栏

真正让科学家挂帅印

孙锐

近日,国家首批“万人计划”科学家工作室在北京授牌。清华大学副校长薛其坤教授、中国科学院高能物理研究所所长王贻芳等6位杰出人才成为首批授牌对象。科学家工作室将由以上“万人计划”杰出人才担任首席科学家,采取“一事一议,按需支持”的方式,在经费、团队、科研管理、薪酬等方面对入选专家从事战略性、原创性研究予以特殊支持。这是我们在顶尖创新人才培养、支持方面的重要思路转变和机制突破。

真正实现对“人”的培养支持

当前,在大力实施创新驱动发展战略和人才优先发展战略背景下,我国推出了一系列针对高层次创新人才培养的计划项目,例如:国家自然科学基金委的杰出青年基金项目、中国科学院的“百人计划”、教育部的“长江学者”项目、人力资源和社会保障部的“博士后”资助项目等等,它们在相关领域都产生了良好的品牌声誉,在对应高层次人才队伍建设方面取得了较好成绩。

但是,深入分析可以发现,这些传统项目对高端人才的支持方式还是以申请人具体申报的“研究课题”内容为依托实现资助的。其实质上,我们资助支持的还是“事”,而不是“人”。在我们的调研中,高层次人才普遍提出“给的钱很多,但都不好用”——当前我们要求将大部分经费安排投到“物”上,且经费支出条目有限,缺乏对人才发展投入项目的基本覆盖和有效补偿。所以,科研一线反映,有些人才政策“看起来很美”,但“中看不中用”,人才的获得感不强。因此,在人才计划实施机制中,如何处理好“人”与“事”的关系是一个重要问题。

“万人计划”科学家工作室的建立代表着对顶尖人才支持基本思路、核心理念及操作视角的重大变革,代表着从基于“课题”即到对“物”的支持,到基于“工作室”即到对“人”及其团队支持的重大实质性转变,是对传统人才培养中实际存在的“重物不重人”倾向的克服和调整,其中体现出了对顶尖创新人才价值及其创新智力活动的进一步尊重。



核心观点

建立“万人计划”科学家工作室,其重大意义之一就在于,打造一个让顶尖人才及其团队心无旁骛、潜心钻研,不受干扰的潜心钻研“小环境”

科学家工作室的建立,可以为中央创新支持政策的统筹设计、部门联动和集中实施提供一块试验田,进而将“万人计划”科学家工作室建设成为国家顶尖人才发展的政策创新高地、制度示范高地和人才集聚高地

打造人才潜心钻研“小环境”

“择天下英才而用之”,关键要遵循社会主义市场经济规律和人才成长规律”。长期稳定的科研支持,对取得国际一流原创成果,对培养“高精尖”人才至关重要。科学大师的一条重要成长规律就是潜心研究和优势积累。但在现有量化考核制度下,大量科研人员被引导到“短平快”的项目上,难以甘坐

“冷板凳”、“十年磨一剑”。2015年全国科技工作者调查显示,79.1%的科研人员认为我国科技工作者“急功近利”问题严重,71.1%的科研人员认为科技项目及经费管理存在不合理之处,而对于创新型人才培养、产学研合作、知识产权保护等方面的环境建设,作出较高评价的均未超过半数。

建立“万人计划”科学家工作室,其重大意义之一就在于,打造一个让顶

尖人才及其团队心无旁骛、潜心钻研,不受干扰的潜心钻研“小环境”。在建设这个“小环境”的过程中,我们要开放借鉴世界顶尖科研机构,如贝尔实验室、卡文迪许实验室和美国国防高级研究计划局(DARPA)等的成功经验,如建立科学本位和科学家本位的管理体制、充分的科研自由、全球同行专家评审、灵活的经费使用办法等等,为“一流人才做出一流成果、一流人才带出一流人才”提供全面应需支持,为优化创新管理和人才管理机制提供系统化、整体性的解决方案。

以“科学家”本位建新型机构

当前的科技人才管理制度,最广为人们所诟病的就是“官本位”和“行政化”问题。动辄按参公管理、行政管理和干部管理来支配、约束科学家,以行政权力代行专业权力,以领导评价取代专业评价。与之相对应的是,我国高校、科研院所等传统事业单位缺乏用人自主权。虽然,我们下大力在一些反映大的关键问题和核心环节上推动持续改革创新,但是一时难以做到全面系统

重构和过程优化,那么怎么办?我们可以借鉴运用国际通行、灵活有效的办法开展新型科研机构建设和运作模式的探索试点,推动增量改革创新。

“万人计划”科学家工作室是一种围绕“大师”的新型科研机构,可以使我们需要重点支持的顶尖人才及其团队首先从传统“官本位”和“行政化”的藩篱中跳出来,以一个全新的科学家本位的扁平化组织结构来破除衙门作风,重构资源配置体系,创建一个更加宽松的干事创业、自由发展的创新空间。另一方面,近年来,我们出台了一系列推动科技创新的人才政策,但是在落地的过程中,还存在着各部门政策协调性、配套性、操作性不足的问题。科学家工作室的建立,可以为中央创新支持政策的统筹设计、部门联动和集中实施提供一块试验田,进而将“万人计划”科学家工作室建设成为国家顶尖人才发展的政策创新高地、制度示范高地和人才集聚高地。

党的十八大以来,我们以前所未有力度着力破除束缚人才发展的思想观念和体制机制障碍,解放和增强人才活力,着力构建具有国际竞争力的人才制度优势。建立“万人计划”科学家工作室,其目的在于充分激发顶尖人才的创新创业活力,造就一支处于世界前沿的大师级人才和战略性人才队伍,为我们在国际科技竞争和产业竞争中赢得先机建立一支战略支撑力量。

(作者为中国人事科学研究院研究员)

故宫新增藏品超五万件

本报北京3月29日专电 (驻京记者周渊) 今天下午,故宫博物院召开2014—2016年藏品清理工作总结会。故宫博物院院长单霁翔在会上更新了故宫藏品总数:截至2016年12月31日,故宫藏品总数由2010年12月公布的1807558件上升至1862690件,其中珍贵文物1683336件,一般文物163969件,标本15385件。此次新增文物较多的是新近整理出的乾隆御稿与尺牍以及甲骨、陶瓷类文物(标本)等。

据悉,故宫的“三年藏品清理”在全国第一次可移动文物普查的背景下提出,也是故宫深化七年藏品清理与全面提升科研工作所需,具体由“乾隆御

稿”“明清尺牍”“瓷片、窑址标本”“旧存瓷器”“甲骨”“石碑”“散置全院各处的文物箱柜架”“旧有席、垫、褥等文物资料”“清宫老照片”“清宫老照片玻璃底片”“古建库房整理”“石刻构件”“原存材料”“古建筑及其附属物品登记”“部分无收藏价值的藏品报请国家文物局退出藏品序列”等15个工作项目组成。

单霁翔同时指出,三年藏品清理只是阶段性成果,此次清理中尚未完成的项目将继续推进,并及时向公众发布最新的藏品动态。故宫同步推出了“大隐于朝——故宫博物院藏品三年清理核对成果展”及配套图录,将在延禧宫展出至4月15日。

小百花《五女拜寿》全国觅传人

本报杭州3月29日专电 (驻浙记者蒋萍 通讯员刘海波) 为纪念中国越剧诞辰111周年,日前,浙江小百花越剧团发布了《〈五女拜寿〉越剧表演人才培养招生公告》,面向全国戏曲院校越剧专业学生及越剧专业表演团体招收优秀青年演员。此次培训由茅威涛等原生代《五女拜寿》演员及众多知名艺术家授课,意在传承《五女拜寿》这一经典剧目,培养优秀越剧表演人才。

《五女拜寿》是浙江小百花越剧团的成名作,上世纪80年代初,著名剧作家顾锡东创作《五女拜寿》,让青春靓丽的“小百花”轰动全国,也有了后来长盛不衰的浙江小百花越剧团。团长茅威涛曾表示“没有《五女拜寿》,就没有‘小百花’”。也正是因为这部戏,戏迷们才记住了茅威涛、董柯娉、陈辉玲等越剧舞台上闪闪发光的名字。三十多年来,《五女拜寿》获奖无数,也出现了原生代、中生代、新生代等多个版本。而且,《五女拜寿》涵盖了越

剧界张派、傅派、戚派、吕派、王派、范派、徐派、尹派、毕派、陆派等十多个流派,2016年,《五女拜寿》被国家艺术基金列为2016年度艺术人才培养资助项目。为了培养更多优秀越剧表演人才,将这一优秀剧目传授给更多优秀青年演员,便有了这次面向全国越剧界的“征召令”。

“这一次面向全国的海选,就是希望通过以《五女拜寿》排练的形式,对青年演员进行集中培训,可以有效培养不同行当流派的越剧表演人才,更重要的是,它的辐射更广了,打破一团一地的局限性,在越剧界寻找更好的传承人。”茅威涛介绍,此次培训采用集中授课的方式,由茅威涛、董柯娉、陈辉玲等《五女拜寿》的原生代演员及诸多知名艺术家担任主教老师。学员选拔采用初审与面试两次考核方式,经过为期两个月的集中培训后,学员将独立完成一台完整的《五女拜寿》公演,届时或将展开新一轮巡演。

辽阳确认存在瞒报洪灾死亡人数

新华社沈阳3月29日电 (记者孙仁斌) 29日晚间,辽阳市委宣传部对外通报称,辽阳市委、市政府联合调查组确认辽阳县“8·04”洪灾存在瞒报死亡人数问题。

经初步调查,辽阳市委、市政府联

合调查组确认辽阳县2012年“8·04”洪灾存在瞒报死亡人数问题。辽阳市委、市政府决定,在此基础上,对受灾区域进行全面核查,彻底查清瞒报事实,并成立专案组,坚决依纪依规对相关责任人进行严肃处理。

于欢案二审已通知双方查阅案卷

新华社济南3月29日电 (记者吴书光 王阳) 山东省高级人民法院29日向记者通报,于欢故意伤害一案,合议庭已于3月28日通知于欢的辩护人,被害人杜志浩的近亲属、被害人郭彦刚的诉讼代理人到山东高院查阅案卷。

26日,山东省高级人民法院通报,24日已经受理于欢故意伤害一案的二审,并已经组成合议庭,将依照法定程

序公正、公开予以审理。

2016年4月14日,杜志浩等10余人到位于山东冠县的山东源大工贸有限公司催要高利贷,并对企业法人苏银霞及其子于欢有侮辱谩骂言行。民警出警后,于欢欲离开被阻止,与讨债人发生冲突,于欢持尖刀将杜志浩等4人捅伤,杜志浩于次日凌晨死亡。2017年2月17日,聊城市中级法院一审以故意伤害罪判处于欢无期徒刑。

2016年度复印资料转载指数发布

本报北京3月29日专电 (驻京记者李扬) 由中国人民大学人文社会科学学术成果评价研究中心与中国人民大学书报资料中心联合研制的《2016年度复印报刊资料转载指数排名研究报告》和《复印报刊资料重要转载来源作者(2016年版)》两项成果昨天在中国人民大学发布。

在2016年度转载指数排行中,共有500余种人文社科期刊和300余家作者机构榜上有名,《学术月刊》《中国社会科学》《中国人民大学学报》《上海行政学院学报》《新视野》等学术期刊在各类榜单中位列第一,人民大学、北京大学、北京师范大学、中国社会科学院、中共中央党校等在学术机构中表现优异。

《复印报刊资料重要转载来源作者(2016年版)》为今年首次发布,根据转载数据和同行专家评议结果,北京、上海、江苏、湖北分列前四,而入选作者的年龄分布大致呈正态分布,以50后、60后居多。

中国人民大学“复印报刊资料”系列期刊有115种,是从国内公开出版的4000余种期刊和报纸上精选人文社科研究成果,并按学科门类进行分类、编辑、出版的国内规模最大的二次文献期刊群,其转载量、转载率、论文得分、综合指数等已逐渐被学术界和期刊界视为评价人文社科期刊学术影响力和人文社科研究成果水平的参考依据之一。

武汉重拳整治“新衙门作风”

对接企业形成定期走访联系机制,把企业当成自己的“责任田”

务一名社区困难群众,给予困难群众真情实意的关爱和帮扶,提高困难群众的满意度和幸福感。

作为武汉市今年机关党建工作重点,“双万双联”活动是武汉市大力整治“新衙门作风”,打好全市机关作风建设的组合拳之一。本月,武汉市启动“千名局级干部联系服务千家企业”活动,向社会各界公布了武汉1026名市管局级干部与对接企业名单,按要求,他们要与对接企业形成定期走访联系机制,把企业当成自己的“责任田”。

今年新春上班第一天,武汉市委市政府就召开全市机关作风建设大会,会上市委剖析了“新衙门作风”具体表现,即:“只做笑不办事”“小富即安、小进即满”“兑现承诺不严肃”等现象。为此,武汉市提出要从领导干部带头抓起,从群众关注热点抓起,彻底杜绝“小鬼难缠”,认真整治“庸懒散慢”,严肃查处“吃拿卡要”,坚决纠正不作为、慢作为、乱作为。

服务企业成转变机关作风标杆性工程

企业是经济发展的主力军,骨干企

业更是肩负着武汉赶超发展的重任,武汉市把服务企业作为转变机关作风的标杆性工程,让企业来检验机关作风。

3月6日,武汉市启动“千名局级干部联系服务千家企业”活动,发动全市市管局级干部,“一对一”联系服务1026家企业,帮助企业排忧解难,活动结对的主要是规模较大的企业、高新技术企业及成长性企业或重大项目。

按要求,结对干部在活动启动后一周内深入企业和项目建设现场,摸排企业发展 and 项目建设中存在的问题和困难,对于职能范围内可解决的,要以最高效率办妥;涉及职能部门的,将下发督办单,限时解决;涉及到体制机制的共性问题,将汇集相关部门共同协商,研究新对策,做到“件件有着落,事事有回音”。结对干部每周至少电话联系企业(项目)一次,做到“企业有事随时到,企业无事不打扰”。

同时把服务企业列入单位考核、干部考核的重要内容,设立投诉信箱,开通举报电话,开设社会评价专栏,强化效能监督。对拖拉不办、造成不良影响的,予以通报批评和问责。目前,结对干部到企业收集到的2567个

问题,大多集中在优惠政策扶持、企业周边环境、行政审批服务和融资难等方面,其中一些急难问题得到快速解决。

武汉天马微电子有限公司第6代LTPS液晶显示屏生产线项目预计4月试生产,设备正进入安装调试阶段,由于许多大件设备超高超宽,若按正常程序办理运输许可证件,周期较长难以保证准时试生产。对口联系该公司的武汉市委一名干部走访企业后,协调相关部门现场办公,在政策范围内开辟绿色通道,保障运输安全便捷,确保项目得以按时试生产。

万名处(科)级干部联系服务万家小微企业与万名机关党员干部联系服务万家困难群众活动启动后,他们向接受对口联系服务的小微企业与群众,发放了《致小微企业的一封信》和《“双万双联”工作手册》。

武汉市直机关工委还将配套建立考评、抽查、督办、通报、群众满意度测评等机制,活动推进落实情况纳入市、区直机关党建责任目标考核。(本报武汉3月29日专电)

罗布泊发现一汉晋时期古城遗址

高2.5米。根据残存墙体复原,该古城呈圆形,直径为300米左右。

这座古城西边距离古墓沟墓地27公里,东南距离楼兰古城(瑞典探险家斯文·赫定于1900年发现的楼兰古城)57.5公里。考古人员在古城内及周边地表发现了陶片、铜箭镞、铜手镯、铜扣、铜环、环首铁刀、绞胎玻璃珠等遗物,以汉晋时期为主。

考古人员对古城附近的3座墓葬进行了发掘,编号为M1的墓葬为带墓道的竖穴土坑墓,墓道位于竖穴南侧,整体呈“甲”字形,墓地已被盗掘,人骨散落在墓室内外,估计有6具人骨,在

填土中清理出铜镜残片、银耳环、碳精珠、马蹄形木梳、木箭杆、织锦残片等遗物。编号为M3的墓室内人骨散乱,至少有30具个体。

胡兴军介绍,M1、M3中出土织锦残片显示,墓葬形制规格较高,非一般平民所能拥有,墓地可能是楼兰国早期贵族墓葬;出土器物多角弓、羊头等,显示出西域诸国时期“引弓之民”的特征。

胡兴军表示,目前,学术界普遍认为,西域土著诸国建立的城池都应为圆形,而该古城无论形制、构筑方式,还是地表遗物、周围墓葬材料等,都符合西汉时期的楼兰城特点。



这是在古城周边采集的汉式环首铁刀(上)和附近墓地发现的马蹄形木梳(下)。 均新华社发