《中华人民共和国电影产业促进法》3月1日起正式实施，申城昨召开宣传贯彻座谈会

沪打造“电影之城”有了新跳板

本报讯 （首席记者**王彦**）3月1日起，国内电影领域第一部法律《中华人民共和国电影产业促进法》将正式实施。此前，国家新闻出版广电总局已将2017年定为“创作质量促进年”和“市场规范年”。有了法律保驾护航，上海电影家协会主席张建亚说：“从谢晋、吴贻弓导演开始，这是几代中国电影人的梦想。今年终于实现了。有法可依，中国电影才有可能从电影大国迈向电影强国。”

昨天下午，上海召开宣传贯彻座谈会，从事电影创作、摄制、发行、放映、举办电影节展等各界电影人从新法中寻求亮点，并以此为据布局下一步的创作、发行等。如张建亚所言，电影是我国文化产业的重要内容之一。一方面，产量、票房、产值均逐年增长，但另一面，电影票房造假，演员有劣迹，部分电影粗制滥造等问题层出不穷。正是在此背景下，一部涵盖了“管电影、拍电影、评电影、放电影”全方位的新法“千呼万唤始出来”。与会者都提到，上海电影在2016年的完片数量、电影院数量、银幕数、观影人次等产业数据上取得新高，对这座城市里越来越多的电影从业者来说，当法律将电影产业纳入到国民经济和社会发展规划当中，打造“电影之城”的梦想有了新跳板。

上影集团副总裁徐春萍以上影本身的全产业定位，从新法中获得不少启示。“新法从总则里就指明了电影的文化内容属性。因此，促进产业的目的是为鼓励创作，让一大批能体现中国审美、中国文化的好作品涌现出来。”在她看来，新法实施有望改善创作的软环境，让“坚持社会效益优先，实现社会效益与经济效益相统一”的原则贯穿电影产业的始终。

作为电影产业终端的从业者，上海联合电影院线总经理陈果则从新法中读出了更多深意，“我们能通过对电影院放映时长的比重规定，看出国家对国产片创作的支持。观众的权益同样被法律保障，今后观众会发现，正式的放映时间后，贴片广告将消失。”

上海儒意影视制作有限公司是一家由北京迁来的民营企业。公司总经理席小唐谈到，上海近两年在电影产业上出台的若干扶持政策，让国内电影人看到了利好，加之《电影产业促进法》对电影教育的鼓励，“有理由相信，上海会出现一批优秀的电影人才，会出现一批优秀的电影作品。”

教育部发“30个不得”禁令规范2017年高招

确保高考改革措施平稳落地

本报讯（记者**樊丽萍**）教育部昨天发布关于做好2017年普通高校招生工作的通知，要求稳妥推进高考综合改革试点。在招生环节，通知提出了“30个不得”的禁令，主要内容包括：不得擅自扩大高校招生规模或调整高校招生计划、不得对已录取考生违规变更录取学校和专业；不得擅自规定男女生录取比例；不得擅自扩大自主招生、高水平运动队、高水平艺术团等特殊类型招生规定的项目范围、招生计划等。

今年，上海市和浙江省将首次实施新高考方案。教育部要求，两大试点省份要细化完善录取方案，强化录取平台的测试和模拟演练。要加强政策宣传解读，分层分类开展系统培训，覆盖所有在本地招生高校、区县教育部门、中学校长和高三年级教师。要精心做好考生志愿填报指导、投档录取等各个环节，逐项研判和排除风险隐患，确保改革措施平稳落地。其他省份要指导所属高校积极配合做好在上海市、浙江省的招生计划安排、招录政策衔接等工作。部属高校要带头配合、支持做好试点省份的录取工作。

对于自主招生等招生类型，上海市、浙江省要依据往年录取情况合理确定自主招生最低录取控制参考线；有关高校要将录取优惠方案调整为最低录取控制参考线上增加一定分值，达到要求的考生予以录取。2017年启动高考综合改革试点的北京市、天津市、山东省、海南省要积极借鉴试点经验，结合本地教育改革发展实际，研究制订高考综合改革方案，报经教育部备案后向社会公布。

通知还要求，改进投档录取方式。要进一步推进减少高校招生录取批次改革，有关省份要科学、合理地安排考生志愿（包括征集志愿）填报方式、时间、办法及录取工作流程。加强政策宣传，指导考生合理填报高考志愿。

上海儿童艺术剧场引进澳洲装置剧，昨为自闭症儿童设公益专场

“来自星星的孩子”回到“纸星球”

■本报记者 **黄启哲**

昨天上午，上海儿童艺术剧场迎来21位特殊的小客人。乍一眼看过去，他们与普通孩子无异。可凑近后很快就会发现，因为患有自闭症，他们比一般孩子对周围的人士更为敏感沉默。这群孩子也被称为“星星的孩子”——就像天上的星星，在遥远而漆黑的夜空中独自闪烁。澳大利亚玻利格罗特剧团的演员通过纸和胶带这两件最普通的物件，营造出树林、山洞等各种“景观”，迎接孩子们降落在“纸星球”——互动环境装置剧营造出的童话星球。

如今，自闭症患儿已成为不容忽视的儿童群体。如何通过互动式戏剧体验，帮助他们更好地感知世界，成为中外戏剧人关注的问题，装置剧《纸星球》作出了自己的尝试。（上海儿童艺术剧场供图）

从逃跑、哭泣到乐在其中

蓝色灯光下，演员或头戴纸王冠，或扮作老虎，穿梭在“森林”，一会为孩子们制作翅膀、尾巴、头饰，一会倒地呼呼大睡。刚一进入这个陌生的“星球”，很快有孩子逃到舞台之外，有的则大哭起来，还有的则干脆钻进山洞躲起来。原来，“星星的孩子”对昏暗的灯光、嘈杂的环境和陌生人士通常比较害怕，所以情绪比一般孩子波动更大。

见此情景，演员们“见怪不怪”，不急着追回逃跑的，也不哄大哭的。依旧自顾自地表演，悄悄地与孩子互动起来。一位演员随手撕了纸片，默默在一个抽泣的男孩头顶撒下“雪花”。一会儿工夫，男孩笑起来，在雪里转起圈。环顾四周，其他孩子似乎也慢慢融入进来。不远处，一位DJ在“森林”一角放着叮咚乐曲。另一侧，一个孩子半跪在麦克风前唱了一首《大中国》，很快声音就杂糅在原来的音乐之中循环播放，充满童趣。见此情景，老师和家长都很惊喜，平日里敏感脆弱的孩子能够迅速融入新环境，打开内心，哪怕与陌生的演员只有简单的交流接触，都是莫大的进步。

这支玻利格罗特剧团在海外有为特殊儿童演出的经验，剧团艺术总监苏·吉利斯告诉记者，团队中还有相关领域的老师。作为一出互动环境装置剧，《纸星球》没有复杂的剧情和过多的语言，更多的是依靠声音、触觉、视觉等元素调动、感染着孩子们，所以自闭症等特殊群体的孩子都能乐在其中。

不仅演员拥有专业经验，上海儿童艺术剧场总经理梁晓霞告诉记者，剧场此前还特别邀请儿童心理学、特殊儿童医疗领域专家为工作人员进行培训，为的是让这群“星星的孩子”也能享受剧场的乐趣。这也不是剧场第一次做自闭症公益专场演出，今年还有两部分别针对智力障碍儿童和自闭症儿童设计的沉浸式戏剧《可爱的农庄》、《暴风雨也不怕》即将上演。

艺术不分国界，也应不分人群

中外剧团和剧场关注自闭症患儿也与日益增长的患病率有关。陪同孩子前来的专业老师李玉红告诉记者，“来自星星的孩子”不在少数，迄今医学对其尚无治愈之法。她说：“根据美国疾病监控与预防中心的数据，自闭症的发病率从2009年的1/100，增长至2014年的1/68，这个数字远高于癌症的1/1500和糖尿病的1/500。中国的相关数字也不容低估。”

面对这样一个日益庞大的群体，戏剧能为他们做些什么呢？英国肯特大学已有研究显示，通过在封闭的主题环境进行即兴表演，并使用灯光、音效、木偶和互动的数字、符号和文字，充分调动孩子的感官体验，有助于发展他们的沟通交流、社会交往以及想象力——这正是自闭症的3个主要障碍。

李玉红说：“从过去坐在观众席被动地接受剧情、感知情感，到直接走到舞台中央，与陌生的演员互动交流，进而更好融入社会生活，这恰恰是自闭症孩子所需要的。每个孩子都会用心去感受，他们只是需要更多的爱心和耐心。”

老龄化推高疝气患病率

专家提醒：手术是唯一有效的治疗方法

本报讯（记者**陈青**）疝病俗称“小肠气”，伴随着人口老龄化，其患病率不断攀升。记者从昨天召开的“第五届东方疝论坛”上获悉，目前，中国每年疝的手术量已超过百万。与会专家提醒市民，“小肠气”是一种必须通过手术才能治疗的疾病，而越早发现、越早手术，手术创伤会越小，从而可有效地避免发生嵌顿坏死等不良后果。

据悉，疝多数发生在腹壁，是由于各种原因使腹壁组织薄弱，导致腹腔内脏器（如小肠等）从薄弱处突出，在腹壁上形成肿块。大会执行主席、亚太疝学会的执行委员、华山医院疝与腹壁外科学术带头人姚琪远教授介绍说，疝病中，除了腹股沟疝和食道裂孔疝等原发性疝病，不少外科手术的切口、肠造口都会形成疝。

近20年来，中国疝与腹壁外科事业的发展突飞猛进，但技术日益精湛的专家们依然困惑于复发、感染、慢性疼痛、腹壁功能欠缺等问题。上海华山医院疝与腹壁外科早在2000年就在中国率先开展了腹腔镜下的腹股沟疝修补术和腹腔镜下的切口疝修补术等微创手术。在昨天的论坛上，姚琪远教授团队的相关技术就引起了极大关注。

专家强调，虽然目前疝的患病人数众多，但事实上，很多人并不知晓，有人把疝当做难言之隐，还有人不知道怎样正确就医。姚琪远教授强调，疝都需要手术干预，越早干预效果越好。

上海市网信办会同相关部门约谈熊猫直播、全民直播

叫停直播违法行为并全面整改

本报讯 2月21日，上海市网信办会同市文广局、市网安总队、市文化执法总队，就直播中的低俗色情问题依法联合约谈熊猫直播和全民直播，要求上述直播网站进行全面整改。

市网信办强调，熊猫直播和全民直播的秀场频道和评论内容中，存在违反社会公序良俗的低俗色情内容。根据《互联网直播服务管理规定》《互联网文化管理暂行规定》等相关法律法规，市网信办责令熊猫直播和全民直播立即停止违法违规行为，并进行全面整改。

上海市网信办负责人强调，网络空间不是法外之地，直播平台运营者要依法合规从事网络直播服务，加强自律，切实承担社会责任。上海市网信办将继续加大互联网传播秩序整治力度。欢迎广大网民据实举报，共同维护良好网络舆论生态（上海市互联网违法和不良信息举报中心举报网站：http://www.shjbzx.cn/，举报电话：021-55056666）。

体彩公报

排列3第17048期公告

中奖号码：1 6 4

直选每注奖金1040元

组选3每注奖金346元

组选6每注奖金173元

排列5第17048期公告

中奖号码：1 6 4 2 2

每注奖金100000元

七星彩第17021期公告

中奖号码：1 7 2 9 2 9 1

一等奖	0	0元
二等奖	22	19237元
三等奖	236	1800元
四等奖	2679	300元
五等奖	34432	20元
六等奖	414862	5元

一等奖基金积累数为：12034200.86元

民间收藏什么最宝贵？鉴宝专家蔡国声认为——

不是唐三彩、元青花，而是“朋友圈”

■本报首席记者 **顾一琼**

唐三彩、元青花，这些都“弱爆”了，知道民间收藏最最宝贵的是什么？

朋友圈，朋友圈，还是朋友圈！重要的话说三遍。

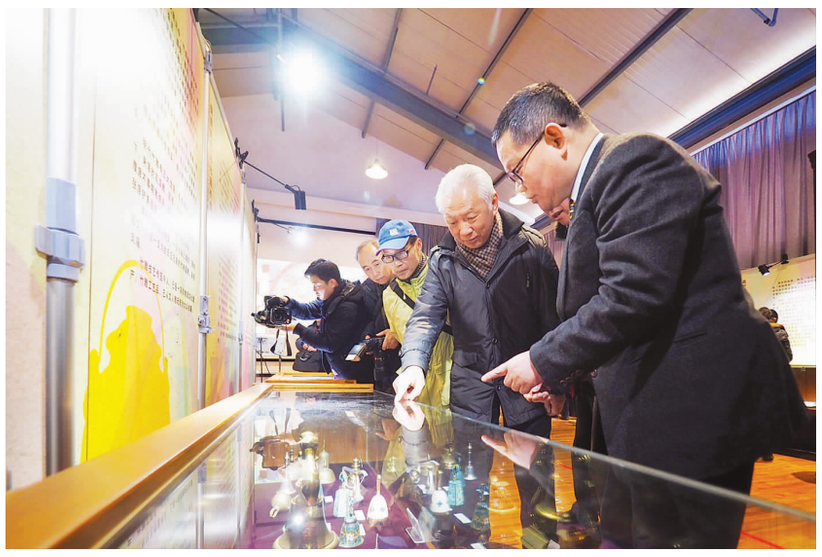
昨天举行的首届静安区职工收藏文化展开幕现场，身为静安区收藏协会会长的蔡国声甫一亮相，就被人群围得里三层、外三层，无法脱身。因为蔡老头上还顶着更亮的光环：故宫博物院特邀研究员，也是央视鉴宝类节目《寻宝》中为各路藏品作鉴别的专家组“三宝”之一。

广大藏友心中，蔡老俨然等同于“权威认证”。现场，蔡国声瞬间沦为“人肉布景板”被要求与无数藏友合影；还有一拨人，特地来求签名。而和颜悦色、恭敬谦卑的他总是来者不拒。

好不容易，蔡老从人群中“突围”得空接受本报专访。

谈及他从事了一辈子的收藏，蔡国声语重心长，道出“九字真经”与广大藏友共勉——勤学习、慎交友、平常心。

而这也是他一辈子悟出的心得。



蔡国声（右二）在展览现场与藏家交流。 本报记者 **顾一琼**摄

收藏也要“拼人品”

蔡国声说，这几年收藏界普遍陷入了低迷。这从各类古玩城、古董市场的人流、交易量就可以看得出。“但是，这却是最好的时期，应该把这个时期转换为调整期、孕育期，去芜存菁，孕育新的发展方向和内在源动力。”

对于广大藏友来说，这也是一个很好的提升内在修为的时期。蔡国声说，希望更多人能静下心来，更多地注重提升专业知识和鉴赏水平。

不懂收藏的人，常常容易质疑：“贵圈好乱”。

但在蔡国声心里，收藏和任何一个“圈子”无差，核心是人，关键也在人。他说，收藏，不仅比拼的是藏品的品相，更要比拼的是藏友的品格。对于藏友来说，同样需要“以德为先”，道德修养应该是排在第一位的，而后才是专业水平以及文学艺术水平。

老想着“捡漏”容易走偏

对于“九字心经”，蔡国声这样解释。

收藏是一门大学问，需要的是综合性的学习。“要达到的境界是：画外求画、书外求诗、言外求音”，即突破视觉形象的局限，达到更多元、更广阔的意境。

他说，在推动文化大发展大繁荣的当下，广大收藏爱好者绝不能仅仅关注藏品的价格，更要提升自身的鉴赏能力，关注藏品的文化普及、学术交流价值。

他建议，收藏爱好者应该习得一些哲学思想，避免偏听偏信，同时要提升文化修养，多诵读诗词散文，熟悉古时文化传统，甚至懂一些舞蹈及乐理，“最好还能了解一些物理学、化学知识，这些对收藏都很有帮助”。

收藏，是一个很仰仗“朋友圈”的领域。蔡国声也特别在意这个“朋友圈”：“圈子好了，收藏就会变得很有意思。切不可与那些急功近利、欺世盗名的人沾边，那样总有一天要栽跟头。”

收藏要走得长远，还要有一颗平常心。蔡国声说，人不能有贪心和妄念，不要老想着“捡漏”，否则就容易走偏。“世上哪有那么多‘漏’会专门等着你去捡！”

“用心”才能得长久

唐代掐丝珐琅铜镜、唐三彩蓝釉三足小炉、明宣德青花瓷盘、明代青花龙纹梅瓶、清乾隆粉彩碗、隋唐花瓣风字砚台……

此次展览先后遴选出200余件各类藏品，品类丰富。有早至西周、春秋时期的陶器，也有汉代到清代的各类瓷器，还有近现代的各类钱币、票据，甚至怀旧玩具，等等。

蔡国声说，这说明民间收藏热情高涨，涉及面很广，此次展览中有一些展品还是藏友从海外“淘”回来的，特别是一些珠串、砚台，甚至各国的铃铛，都是成体系的收藏，藏者“用心”可鉴，也充分体现出新时期、新收藏的特征。

他说，“用心”这一点很重要，这对于熏染民间收藏的文化氛围、提升民间收藏的文化底蕴很有帮助。

据悉，此次展览由静安区总工会、区文史馆等合作举办，从即日起至3月5日在陕西北路600号中国历史文化名街展示中心持续展出，向公众免费开放。

习近平签令公布红十字会法等

（上接第一版）

会议经表决，任命徐显明为最高人民检察院副检察长、检察委员会委员，免去张常韧、柯汉民的最高人民检察院副检察长、检察委员会委员职务。

会议表决通过了全国人大常委会代表资格审查委员会关于个别代表的代表资格的报告。

会议还表决了其他任免案。

全国人大常委会副委员长李建国、王胜俊、陈昌智、严隽琪、王晨、沈跃跃、吉炳轩、张平、向巴平措、艾力更·依明巴海、万鄂湘、张宝文、陈竺出席会议。

国务委员王勇，最高人民法院院长周强，最高人民检察院检察长曹建明，全国人大各专门委员会成员，各省（区、市）人大常委会负责人，部分全国人大代表等列席会议。

闭幕会后，十二届全国人大常委会举行第二十七讲专题讲座，张德江委员长主持。国家卫生和计划生育委员会主任、党组书记李斌主讲了《贯彻落实党中央决策部署，奋力开创健康中国建设新局面》。

第一时间及时了解群众诉求

（上接第一版）要在把握形势变化中，创新工作机制和方式方法，以新的理念思路和方法，切实破解各种难题。

韩正指出，要严格落实信访工作责任。首先是落实领导责任，层层压实各级领导干部的“一岗双责”，推动解决面上带有普遍性、倾向性等问题，积极回应群众关切，维护群众合法权益。其次是落实主体责任，各区、各部门要严格落实首办责任，依法依规推动矛盾化解。要通过信访矛盾的处理举一反三，在制定出台政策时，深入基层一线，加强调查研究，把各方面情况考虑得周全一些，确保各项政策更科学、更合理、更接地气、更有操作性，减少信访矛盾的产生。要用督查倒逼责任落实，强化责任追究。

韩正强调，解决信访问题根本靠法治，信访工作的各个环节都要纳入法治化轨道，不断提高信访工作的法治化水平。要特别重视基层初信初访的规范化建设，已有的制度规范要执行到位，不足的要完善创新。要充分发挥基层贴近群众的优势，第一时间及时了解群众诉求，主动化解矛盾纠纷。要严格依法维护信访秩序，坚决依法处置信访过程中的违法行为。要加强信访干部队伍建设，牢固树立群众观点、提高业务能力。要充实信访干部队伍，把更多政治素质高、业务能力强的优秀年轻干部放到信访部门经受锤炼。各级党委政府要下更大功夫，关心关爱信访干部，及时帮助大家解决工作中的实际困难。

会上，闵行区委、市国资委党委、静安区政法委、杨浦区信访办作交流发言。

进一步加强经贸科技等领域合作

（上接第一版）上海作为中国的经济中心城市和对外交往的窗口，坚持服务国家战略，致力于促进中意各领域合作发展。按照国家要求，上海要在2020年基本建成国际经济、金融、贸易、航运中心，并力争到2040年建成卓越的全球城市，令人向往的创新之城、人文之城和生态之城。意大利在很多方面具有独特优势和丰富经验，值得上海在发展中借鉴。上海愿在中意全面战略合作伙伴关系和“一带一路”的框架下，与意大利进一步加强经贸、科技、医疗卫生、时尚创意、人文旅游等领域合作。同时，欢迎意大利企业来沪参与上海自贸试验区和科技创新中心建设，我们也将鼓励更多上海企业赴意大利投资发展。

马塔雷拉说，意中同为文明古国，都拥有悠久的历史和灿烂的文化。两国自1970年建交以来，双边关系发展良好，不断推进务实合作。意方愿积极参与“一带一路”建设，同中方一道推动全球市场开放。意大利与上海围绕经贸、教育、文化等领域已开展很多交流与合作，同时，在科技、创新等领域合作潜力巨大，期待双方进一步深化合作，以更加丰硕的成果迎接2020年意中建交50周年。

意大利驻华大使谢国谊、中国驻意大利大使李瑞宇等参加会见。