

前不久，获得国家出版基金资助、列为“十二五”国家重点图书出版规划项目的《陈登原全集》（以下简称《全集》），由浙江古籍出版社出版行世。这是我国文化界、学术界的一件大事，值得拍手称贺。

陈登原（1900—1975），我国现当代著名历史学家，与王国维、陈寅恪、钱穆等学术大家齐名，民国时即被并称为近世史学宗师之一。早年，曾先后任金陵、之江、中山等大学历史系教授。新中国成立后，应西北大学校长、著名历史学家侯外庐的邀请赴古都西安，自1950年起，执教于西大历史系，任教授；另还担任图书馆馆长、校务委员会委员等职。在这里，他一千就是二十五个春秋，把自己一生中最成熟的年华献给了祖国大西北的文教事业。

陈先生治学，以其深厚的文献学功底为基础，广征博引、综合梳理中显现深邃的见解，树一代史家之风范。早在1926年，他便出版了第一部著作，而该年上半年他还是东南大学学生。此后漫漫的半个世纪中，他始终笔耕不辍，著作等身。今十六卷《全集》收录的专著有二十四部、论文集一部、诗集一部，向我们全面展示了这位大师级学者的学术面貌。例如《古今典籍聚散考》，为我国第一部全面研究典籍聚散问题的专著，在陈氏以前还没人系统、全面探讨过这一问题。再如《中国文化史》，与其师柳诒徵的同名专著被誉为“文化史双璧”，在国内外均有着广泛的影响。特别是他自三十九岁开始写作、直到二十年后才得以陆续付梓的二百万字巨著《国史旧闻》，乃国内第一部笔



《陈登原全集》
浙江古籍出版社出版

记体的中国通史，更是蜚声海内外，深受学界的推崇。另如他1933年编著的《高中本国史》教材，第一次列有“四大发明”的条目，把古代科技成就的弘扬宣传提升到一个新高度。这样一部《全集》，学术价值高，学术意义大，其对于存续学脉、承继学统，可谓功莫大焉。同时也为世人的研究、后学的学习提供了极大的方便，亦堪称功德无量也。

尤其值得一提的是，陈先生不仅学问好，而且为人率直，从不隐瞒自己的看法，具有正直知识分子的传统特点。多家报刊曾登载的陈登原争稿费的故事，便是一个很典型的例子。大家知道，在极左思想影响下，相当一段时间内对知识分子劳动价值估计偏低。1958年三联书店出版《国史旧闻》第一分册时，拟定的稿费为

千字十二元，陈先生认为不合适，提出千字十五元的要求。在当时的政治形势下，如此争稿费，是需要有相当的勇气和冒很大风险的。对此，《全集》最后所附《陈登原先生年谱》有详细的记述。所以《全集》于全面展现先生的学问之外，也反映了他的为人。

对于一个学者来说，作品就是他的灵魂。当一个学者逝世多年之后，他的作品如果能在自己家乡得以出版，无疑是极大的幸事，颇符合“魂兮归来”的古义。陈先生，浙江余姚人。其出生地周巷镇，今属慈溪。现陈先生《全集》由浙江古籍出版社出版发行，应该说是实现了“魂归故里”之愿望的。

不过，事情的因缘似乎到此还不算完结。离余姚、慈溪不远的宁波天一阁，为我国现存最早的私家藏书楼，也是亚洲现存最古

老的图书馆和世界最早的三大家族图书馆之一。对于这样一处文化圣地，陈先生自然也有着读书人普遍心存的崇拜之情和研究兴趣。凑巧的是，1928—1930年，陈先生在宁波女子中学及宁波商业学校任教，于是特地造访天一阁，并撰成《天一阁藏书考》，于1932年9月由南京金陵大学中国文化研究所印行。

此著被论者誉为全面研究天一阁藏书史的第一部著作。全书分为九章：“三百年前浙东藏书之胜”、“天一阁主人”、“天一阁收藏之来源”、“天一阁之组织及管理”、“天一阁与四库全书”、“天一阁书目及其内容”、“菁华小记”、“天一阁之散佚”、“天一阁之善后问题”。另有附录四篇：“书天一阁书目后”，“天一阁始末记”，“重编天一阁藏书目录序”，“重编宁波范氏天一阁图书目录”。令人不无慨叹的是，如此一部天一阁藏书研究的开山之作在即将出版时，却遭遇日本侵略者的战火蹂躏，书稿被毁。陈先生记其经过云：

兹稿成于二十年春（此指中华民国纪年，下同），即付上海商务印书馆印刷。工事未竟，沪变忽兴，覆瓿之物，亦遭国难。伤哉！嗣后追事补缀，半载始成。哀邦家之艰难，痛典籍之飘零。抚物感时，又岂仅一人一书之厄而已哉。

登原又识。二十一年九月。尽管如今天下大变，当年的

“艰难”、“飘零”已经不复存在，但读先生这一小记，昔日的国难似仍然历历在目，使人唏嘘不已、没齿难忘也。

也许因为如上这段特有的天一阁住事的缘故，所以当陈先生逝世三十五年后，其子女将他的遗著与手稿共五十四种、一百七十二册，捐赠给天一阁博物馆。而慧眼识珠的浙江古籍出版社不失时机地主动与天一阁博物馆合作，以陈先生子女捐赠的全部手稿为基础，又广泛搜集先生已出版、发表过的著作和论文，梳理编辑成《陈登原全集》出版。

综观陈先生《全集》成书及出版过程，似乎总感到冥冥中有一种机缘的力量在推动它的前进。先生从浙江一个小镇走出，历经大半个中国而落脚于古都西安，终其不寻常的一生。但最后，他的著作却集中回到家乡，出版为《全集》，演绎了一段学者“魂归故里”的佳话。而这当中，天一阁无疑是链接的关键。如果说当年先生撰著《天一阁藏书考》，是带有某种偶然性的行为的话，那么本世纪初先生家人捐赠手稿、遗著给天一阁，则明显是一种必然性的结果了。是的，像陈先生这样一位关注天一阁、研究天一阁的学者，其学术成果即其灵魂的最后归宿，自然非天一阁莫属。从这种角度来看，《全集》演绎的“魂归故里”的佳话，更确切地说应该叫作“魂归天一阁”才最为妥帖。

（上接第一版）

发掘珍品：旧版本新价值

其实，民国文献的保护整理一直以来是学术界的一项重大工程。民国离现今虽然并不遥远，但由于当时纸张和印刷技术的局限，对民国时期的文献进行保存并不是件容易的事情。目前，大多数图书馆都已编成民国文献馆藏书目，或已建成书目数据库，但随着保护、整理、利用和研究的深入，大家发现简单的书目编制只能揭示馆藏的数量，而对质量，即馆藏中的珍本、善本、有价值文献等无法充分展现。尤其是在前人已编制的目录或整理出版成果中尚未被发现或遗漏的文献，还需要进一步充分挖掘。因此，上师大图书馆开展了对馆藏民国文献的深度梳理，在对民国文献出版概况、馆藏情况进行充分研究的基础上展开，不仅可以摸清家底，而且可以找到和发现文献的价值和精华，为全国范围内民国文献的普查和整理提供文献线索。另外，通过图录形式揭示珍稀本文献，相较普通书目更加直观和真实，如一些珍贵的签名本、批注本等，即可通过这一方式有效如实地展示，同时也以图片形式保存原始记录，保护原始文献。

据蔡副馆长介绍，上海师范大学图书馆共有馆藏民国文献近六万册，其中民国图书近四万册，期刊一千余种近两万册。此次出版的图录共收录馆藏民国文献二百五十二种，以民国时期名人著述、有影响的学科代表作、珍稀版本，重要著作的初版或早期版本，以及馆藏较



为有特色的一些小题材文献如敦煌学研究著述、民国老教材等为主要对象。图录分为哲学、政治法律、经济、教育等十二个大类，每个大类均有两千字左右民国文献出版概述及馆藏概况介绍，对民国时期各学科文献的出版情况进行概括，并作为此书文献选录的学术依据。而在收录的时间范围上，主要为民国时期，即1912—1949年出版发行的原始文献。考虑到民国时期的一些报刊创刊于晚清，某些学科研究也发端于清末，为揭示民国期刊的源流以及教材的发展轨迹，并兼顾学科研究的延续性，图录也收录少量清末期刊、图书及老教材。

而在这次摸清家底的过程中，也的确发现了不少宝贝。比如上师大图书馆的另一个特色馆藏敦煌学。民国期间出版的一百余种敦煌学著作，上师大馆藏近半，藏品包括敦煌文献最早的刊录本——王仁

俊辑印《敦煌石室真迹录》，该书为国粹堂宣统元年（1909年）刊本，线装，石印。另外如上世纪二三十年代刊印的一系列对后世敦煌学有着重要和深远影响的学术著作的初版，如罗振玉《敦煌零拾》《敦煌石室碎金》、许国霖《敦煌石室写经题记与敦煌杂录》、胡适《神会和尚遗集》，以及王重民《巴黎敦煌残卷叙录》等。

意外之喜还包括很多名家名作的早期版本，其中比较重要的有鲁迅的《彷徨》、郭沫若的《女神》、戴望舒的《我底记忆》、艾青的《大堰河》、朱自清的《背影》、周作人的《知堂文集》、王国维的《词话笺证》、朱东润的《中国文学批评史大纲》、朱光潜的《文艺心理学》等。

值得一提的是上海晨光出版公司1947年5月初版的《围城》。作为钱锺书唯一的一部长篇小说，《围城》是中国现代文学史上不可多得的佳作之一。小说写于

1944年，1946年2月至1947年初连载于《文艺复兴》，一般将此称为初刊本。1947年5月，上海晨光出版公司出版的《围城》是最早的单行本，即小说的初版本。小说出版后颇受欢迎，且引起了强烈反响，并于1948年9月再版，1949年3月三版，由于年久量少，目前已不多见。而1947年5月初版的《围城》存世更是稀少，国家图书馆等大型图书馆均未入藏此版本。2009年，北京德宝春季拍卖会新文学专场中，该版本拍出了一万两千三百二十元的高价。2015年有此版本在孔夫子拍卖网上以一万三千元成交。

另外比较罕见的版本如瞿秋白著《乱弹及其他》的初版平装本，此书首版由爱国工商人士、进步文人谢澹如以“霞社”的名义出版于1938年5月。这也是所有瞿秋白著作版本中最为罕见的版本，弥足珍贵，被新文学版本收藏家称为“谢版”。1946年，晋察冀新华书店据此版本出版了解放区的毛纸本。1949年6月，山东新华书店根据1946年晋察冀版翻印了此书。2013年，霞社初版精装本以七万八千元的价格于孔夫子旧书网上成交。

这些民国珍贵文献，虽然只是以图录形式呈现，但窥一斑而知全豹，它们的价值是毋庸置疑的。“辨章学术，考镜源流”，正是由于上师大图书馆工作人员的辛勤付出，它们的身姿才得以展露。而这样的工作，其他图书馆、高校，以及专业收藏研究机构也都在做，正是他们持之以恒的努力，才使得这些“宝贝”没有被历史的尘埃所湮没。