



■本报记者 王星

早上7点,家住虹口区的上海大学大二学生黄焱堰匆匆吃完早饭就出门了。在城市另一端,家住青浦的上海大学大一学生欧阳王子也在差不多的时间乘上开往虹桥火车站的地铁。春运最为繁忙的这几天,这群土生土长的上海学生,选择披上醒目的橙色马甲,化身“小甜橙”,在虹桥火车站出发大厅、检票口等重点场所,为返乡旅客提供力所能及的志愿服务。

检票口前,他们想办法让队伍挪得快些

虹桥火车站出发大厅共有30个检票口。每个检票口前,有四条自助通道、一条人工核验通道和一位车站工作人员。当一趟列车从“候车”进入“检票”环节,成百上千的候车人群会齐刷刷地朝前挺进,如何确保大家在最短时间顺利通过闸机进站,成了黄焱堰和同伴们站在各检票口前要尽力完成的“头等大事”。黄焱堰的诀窍是“看”。一趟车检票开始前,他会绕着队伍走一圈,看看有哪些老人和儿童是可以引导到人工核验通道作为重点旅客提前进站的。“老年人往往动作比较慢,到了自助通道刷身份证常常会卡壳,而很多小朋友还没有身份证,家长只能用

户口本来进行信息核验,我们会把这些重点旅客,尽可能从队伍中先找出来,引导他们到人工通道提前核验进站上车。”

欧阳王子则喜欢“喊麦”。14B、15B检票口前,他手里的扩音器,没过多久就会响个不停。“XX次列车即将检票,请各位旅客将身份证拿在手上,依次有序核验进站上车。”身份证,是欧阳“喊麦”的关键词。他告诉记者,自1月13日作为铁路青年志愿者“上岗”伊始,他便发现不少候车旅客尤其是年长的旅客会手拿火车票试图检票进站,但实际上检票口的自助通道只能刷身份证进站。等这些旅客排到跟前再去找身份证,显然会大大影响候车队伍的通行效率,所以每趟车开始检票前,欧阳都会手拿扩音器绕着队伍一遍遍提醒大家准备好身份证。

今年春运期间,这些站在检票口前的志愿者平均每天要引导近10个车次的旅客。其余时间,他们则会在出发大厅来回穿梭,主动寻找需要帮助的旅客。

上大志愿者今年恢复春运期间到两大火车站参与志愿服务

上海学生化身“小甜橙”助游子返乡

尽己所能,帮助每位旅客顺利踏上归途

每天在虹桥火车站值守八九个小时,让这些志愿者碰到了不少“马大哈”。其中最常见的“乌龙”就是买错车站和看错时间。很多人买了上海站的车票,却跑来了虹桥站。也有人抢票没注意时间,把凌晨的车票看成了下午。这样的情形,每个志愿者每天都会碰到好几回。

刚刚送走中午最后一批旅客的上海大学大二学生戚文杰,又被人拍了拍肩膀。“小伙子,我的车次1点18分就要开了,怎么还没开始检票?”一位女士领着一对双胞胎女孩,一脸纳闷地问他。反复查看了车站大屏无果后,戚文杰仔细核对了她的车票——发车时间是当天凌晨1点18分,而非下午。戚文杰赶紧带她们来到人工售票窗口,询问是否有改签车次或重新购票的可能。在得到否定

答复的那一刻,这位母亲眼泪止不住地流了下来,两个孩子也跟着哭了起来。

“当时我就安慰她们,一定有办法回家的,并把她们带到值班站长室,向值班站长说明了情况。值班站长在与人工售票窗口和检票口的工作人员联系后,最终让她们登上了当天下午开往家乡的最后一趟列车。”戚文杰说,看着她们脸上重新绽放的笑容,自己的内心也激动不已:“作为上海本地学生,以前总感觉春运离自己比较遥远,但这两天当我看到旅客们喜上眉梢的表情,我也切身感受到了春运的温暖,希望能通过自己的行动为这份温暖‘加一把火’。”

上海大学从2013年起便在每年春运期间组织学生志愿者到上海两大火车站参与志愿服务。在因疫情中断了三年后,今年寒假,得知虹桥火车站需要大学生志愿者,学校在短短两天内便招募到26位学生志愿者,其中包括12名2022级新生志愿者。



上海大学志愿者在虹桥火车站为旅客提供帮助。

本报记者 王星摄



春运期间,上海南站运转车间调车工班正在调车作业。

本报记者 张伊辰摄

铁路上海南站昨发送旅客3.9万人次,繁忙有序的背后是调车工班工友的默默付出

“春运期间,一晚最多要完成七八十钩活”

■本报记者 张晓鸣

昨天中午,从长沙开来的K380即将到达铁路上海南站。站前不远处的上海南站运转车间调车工班内,调车长陈进峰和3名连结员谢毅、李碧剑、齐鑫鹏争分夺秒,把到站的列车及时送到场库。这样既方便列车检修,也能让站台腾出更多运转空间。

火车,是春运期间大多数旅客回家时乘坐的交通工具。昨天,上海南站发送旅客约3.9万人次,繁忙有序的背后,离不开调车工班的辛勤付出。

调车工作,就像在为列车“穿针引线”——陈进峰和同事们不仅负责列车

车厢的分解、连挂和车站车列的取送工作,把临时有问题的车厢及时更换,还要按列车运行图定时间或上一级运输计划的指令,准时安全地将已编组检修好的列车移送到站台发车。

“列车在第七站台,大家注意安全。”陈进峰再次提醒。调车作业,安全第一。作为调车长,陈进峰需眼观六路、耳听八方,在工作中精准“观速”“观距”。从事调车十多年,每一股道上的车辆到信号机间的距离,陈进峰都能“一目了然”;每段距离能摆放多少不同型号的车辆,看一眼就能心中有数;甚至还能在机车上通过观察地面石头数,精准说出运行速度。

谢毅、李碧剑、齐鑫鹏三人细心听取计划安排,提前检查对讲机、手套、安全带、口笛等备品,认真完成检查线路、挂车、摘车、防溜复检等工作,确保调车安全。看似简单的工作流程,却需要连结员的艰辛付出。齐鑫鹏告诉记者,工作中的精、准、快,靠的是熟能生巧,需要长时间的不断练习。

今年春运,除了固定的旅客列车始发编组以及甩挂作业外,调车工班有时还要承担增开旅客列车的编组整备。

“车厢一次分拆或一次加挂,叫作一钩活。春运期间,一晚最多要完成七八十钩活,这还不包含列车的编组和取送等工作,所以晚上调车作业时间很紧

张。”谢毅说道,“最多的时候,我一个班要走三四万步。”

李碧剑也感慨:“随着春运的到来,现在连吃饭时间都是不固定的。拿好的热乎乎饭菜,等到吃的时候都已经变凉了。但为了让旅客安全回家,我觉得所有的努力都是值得的。”

陈进峰有一个对抗疲劳的小秘诀。“上班之前,我会放几颗辣椒在口袋里,累了困了就咬一口,这能让我保持清醒的头脑,确保调车安全。”正说着,他口袋里掏出了一个红辣椒。

就在这时,肩上的对讲机又响了,收到指示的陈进峰转身登上机车,开始了下一批作业。

申活馆

上海银行·信用卡 Bank of Shanghai



在一起 点亮新申活

日前,“在一起·点亮新‘申’活电影盛宴”活动成功举办。作为上海知名度高的跨年活动之一,该活动已由申报传媒申活馆、上海银行信用卡中心和百丽宫影城联合举办多年。

此次电影盛宴为现场近千名观众带来了丰富的视觉盛宴。轮番上映《阿凡达:水之道》《绝望主夫》《穿靴子的猫2》《想见你》等十多部精彩大片,让观众大饱眼福;写春联、刻印章、拓红包、粘贴画……主舞台区域内的新年手工体验,DIY出热闹的新年氛围感。

