▲2022年《迪奥与艺术》(ART'N DIOR)展览现场

跨界艺术展现经典魅力

全新《迪奥与艺术》(ART'N DIOR)展览在上海揭幕

2022年11月9日,全新《迪奥与艺术》(ART'N DIOR)展览于上海揭幕。作为西岸艺术与设计博览会的一部分,进一步延续迪奥与中国之间的深厚渊源。

品牌创始人克里斯汀·迪奥先生在成为时装设计师之前曾是一位画廊经营者。《迪奥与艺术》展览正是致敬迪奥先生对艺术的追求,并以在品牌历史上留下浓墨重彩的创意杰作,开启一场别开生面的艺术探索之旅。

展览共涵盖三大内容:《LADY DIOR 我之所见》全球巡回展览、全球首发的"DIOR LADY ART #7" 艺术家限量合作系列,以及"迪奥椭圆背椅艺术家合作系列"。

《LADY DIOR 我之所见》展览邀请来自世界各地的艺术新秀和国际知名艺术大师,通过精彩纷呈的摄影大片和魅力四射的雕塑杰作,对他们眼中的LADY DIOR手袋予以个性化诠释,勾绘出国际艺术界兼收博采的全景风貌,展现跨界碰撞的灵感火花。该艺术展览自2011年起便开启了它的全球之旅,足迹遍布十多个城市,为世界各地的观众呈献丰富多彩的艺术佳作。今年,迪奥特别邀请中国艺术家——杨冕、张如怡、刘娃及华人艺术家鲍杨带来他们的作品,为这一艺术展览注入新鲜血液。

"DIOR LADY ART 艺术家限量合作系列"于2016年推出,来自世界各地的艺术家将传承与创新巧妙结合,以独到的见解与创意令传奇LADY DIOR手袋成为可携带的艺术作品。在此次"DIOR LADY ART #7"艺术家限量合作系列中,迪奥携手来自中国、埃及、卡塔尔、美国等地的艺术家,赋予此款经典手袋焕然一新的风采。值得一提的是,由中国艺术家王郁洋演绎的 LADY DIOR手袋与其代表作《月 20190810》和《人造月》共同展出,令潮流时尚与当代艺术并存,精湛工艺与奇思妙想共生。

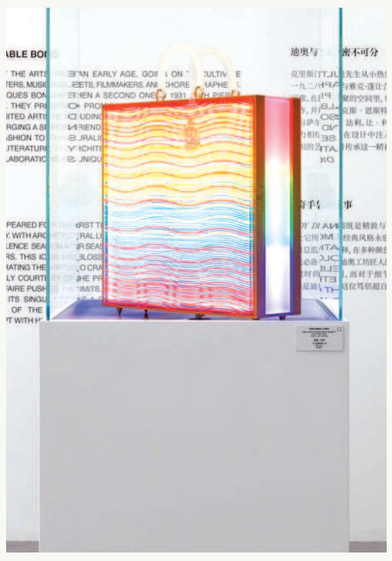
2021年,迪奥携手全球十七位艺术家,重释迪奥高级时装屋象征之一——椭圆背椅,透过他们的个性视角,在此经典载体之上,各自表达他们对艺术及文化的敏锐感受,该系列作品亦于本次展览首度登陆中国。其中,中国著名建筑师马岩松以未来视角重新诠释经典椭圆背椅,其作品选用单色3D打印聚氨酯材质,以《流星》为名,犹如一块建筑瑰宝,糅合自然灵韵与立体结构,唤起人们的情感共鸣。

展览开幕酒会现场,参与全新《迪奥与艺术》展览作品筹备的中国艺术家杨冕、张如怡、王郁洋及中国著名建筑师马岩松均亲临现场,共同见证展览揭幕。

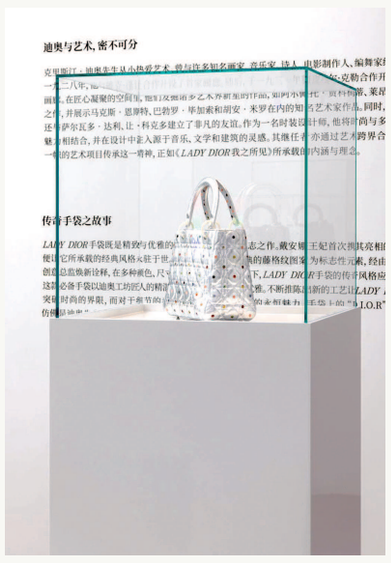
《迪奥与艺术》展览以美丽及创意的万千姿态之名,致敬迪奥七十余年来的艺术激情。来自世界各地的艺术家作品汇聚上海前沿艺术文化胜地——西岸,抒发对自由和妙艺的崇高敬意。

跨界融合,我之所见

▲《LADY DIOR 我之所见》展厅



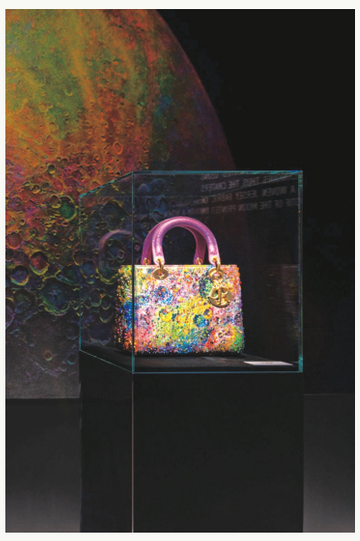
▲杨冕《RGB-视觉暂留那一刻光盒》

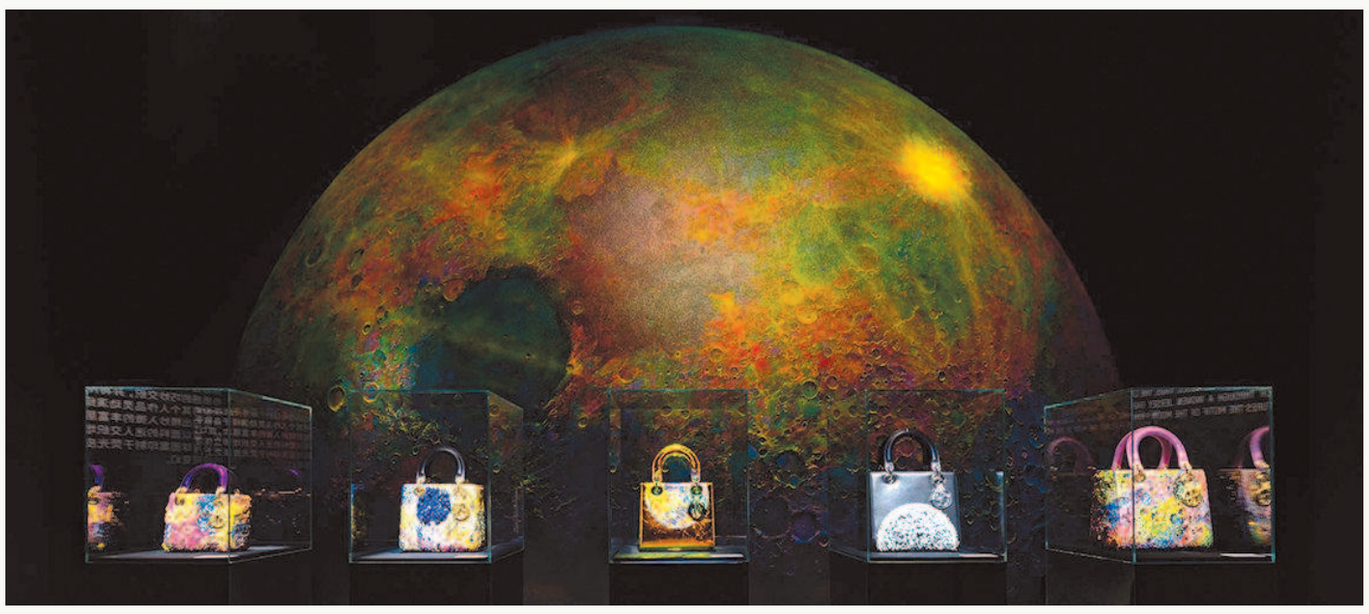


▲张如怡《物化的容器》

▲鲍杨 刘娃《HANDLE ME》

传奇手袋,艺术诠释





▲DIOR LADY ART #7——艺术家限量合作系列王郁洋合作款手袋与其代表作《人造月》

椭圆背椅,焕然新生

▶中国著名建筑师兼设计师马岩松作品《流星》

▼"迪奥椭圆背椅艺术家合作系列"展厅

▲"迪奥椭圆背椅艺术家合作系列"展厅