

## 喜迎二十大

### 上海市医保局统计,目前全市有近40万失能老人享受长护险,登记在册护理人员约6.7万人。本报记者日前跟随护理人员走进部分老人家庭——

# 破题老有所护:牵着你的手,我们一起走

■本报记者 唐闻佳

“如果没有进入这个领域,我不知道有这么多人是独居的,更不会意识到,原来我对自己父母说话太粗暴了。”一名在上海的长护险管理工作者的话。

上海,已是一座名副其实的“长寿城市”。来自市老龄办、市卫健委、市统计局的联合调查显示:本市人口预期寿命已提至84.11岁,每10万人中拥有百岁老人23.5人。这组数据还显示:截至2021年底,上海60岁及以上老年人口达542.22万人,占总户籍人口的36.3%,可谓“三人行,必有一老”。

伴随着老龄化的加剧,对失能、失智老人的照护需求尤为迫切。试想,若家里有这样一位老人,日常照护的“刚需”如何解决?如何找到一名合适的护工又同时破解“收费高”的窘迫?

2018年,作为全国首个省级层面全面试点长护险制度的城市,上海推进长护险全市试点。这是一个现实而紧迫的问题,需要制度层面的探索与设计。

大城养老,上海为全国探路。今天是敬老节,节日前夕,记者跟随长护险养老护理人员上门,看看护理人员及他们触及的“银发世界”。

### “纯老家庭”迎来生活帮手: “很难想象,没她我怎么过”

10月1日下午1点不到,浦东南码头地区一栋老公房,福寿康康南护理站护理人员李红艳敲响了老人的家门。完成入户蓝牙打卡与“核酸+抗原”验证工作后,李红艳开始了一小时的工作。

▼ 下转第三版



▲护理人员李红艳为77岁老人何岚洗头。本报记者 唐闻佳摄  
▲护理人员潘玲搀扶101岁梁银香老人。本报记者 袁婧摄 制图:李洁

## 3689位!上海百岁寿星数再创新高

### 众寿星各有习惯和爱好,唯“心宽”是共性

▶ 刊第二版

### 《万里归途》领跑国庆档并将陆续海外上映,《平凡英雄》有望凭口碑拉动票房

# 触动观众的,总是源自真实的共鸣

## 文化视点

■本报记者 王彦

有外交工作者把影片的相关信息放在个人微博的置顶位,“外交人员看《万里归途》哽咽了”;有刚刚暂别祖国赴海外执行任务的人,晒出了家属看过电影后的朋友圈“你轻描淡写的出差,没想到会如此危险与多变”;还有一位一等功获得者在看完片后说:“电影拍得很真实,接近战场。”

随着影片持续上映,类似的有感而发仍在持续累积。千言万语,打动人们的都是两个字:真实。改编自真实的撤侨事件,电影《万里归途》上映以来触动了许多观众。据灯塔专业版数据,截至10月3日晚23时,国庆档新片总票房为8.19亿元,其中《万里归途》以6.15亿元一路领跑。

真实,何尝不是国庆档新主流影片的主

基调。《万里归途》从外交官视角将中国式撤侨的真实坎坷艺术化地呈现给观众;《平凡英雄》把一则新闻背后善良的普通人推到聚光灯下,再现“救助新疆和田断臂男孩”的生命奇迹;《钢铁意志》则是对新中国第一炉钢水诞生历程的深情回望。从观众反响来看,真实,给了这些影片创作的故事源头,也提供了情感的共鸣空间。

复盘《万里归途》的创作,剧本筹划期间,导演饶晓志与编剧秦海燕查阅了大量新闻资料和报告文学,走访了多位亲历撤侨事件的外交官。一个强烈的念头冲击着创作者:“外交官们在实际撤侨中遇到的困难,远比我们想象中复杂得多”。他们有的亲眼看着炸弹在车子前方爆炸,有的曾面临枪口威胁,还有外交官会在出任务前留下遗书……异国的土地上,中国的外交官们没有武装权利,缺物资、通讯中断、救援抵达不了的地方,他们全凭智慧与沟通去为同胞开辟一条回家通道。与此同时,这条归途也离不开撤侨行动背后国家机制的高效运

作,离不开参与撤侨的所有人心往一处想。如外部环境的艰难、人物情感的抉择、国家层面的调度等,都被创作者以艺术手法融入影片,经由一个个有血有肉的角色传递给了观众。

《平凡英雄》的改编过程中,导演陈国辉与编剧游晓颖约定,不做过多戏剧化加法,呈现最有意义的真实内容。原型事件发生在2021年,新疆和田,小男孩突发意外。8小时的黄金接臂时间里,这个普通人需要飞往乌鲁木齐的大医院。8小时、1400公里,眼看男孩生命进入了倒计时,一个个素昧平生的普通人挺身而出。车辆、行人纷纷让出生命通道,已经滑出跑道的飞机可以逆行救援……主创团队计算了1400公里中的每一环,最终影片的呈现近乎1比1还原了新闻背后。

一旦作品被倾注了真情实感,其中的细节、用心,自然会被观众“无缝接收”。《平凡英雄》的评论区,观众的评价格外趋同,“哪儿有飞天遁地的超级英雄拯救世界,不过是平凡

人的泪洒善意汇成江河”“国庆档需要家国情怀的影片,而家国情怀归根结底,也是这个国家所有平凡人身上闪耀的“微光”。该片自9月30日首映,目前票房8300万元,有望凭好口碑拉动后续票房走势。《万里归途》更是在各平台都拥有高热度,仅在微博,该片话题阅读总量已突破3.4亿次。“被信念感动”“珍惜现在的生活”“感谢身在和平的国家”……网友感言里蕴藏观众解读影片的丰富维度。从对家小的眷恋到对大家的热爱,影片的情感与现实中的认知重叠,交织出了影片连日来的良好市场反响。

据《万里归途》出品方上海华策电影有限公司等透露,该片将从10月21日起在美国、加拿大、新西兰、澳大利亚、英国、爱尔兰、荷兰等国家和地区陆续上映,与海外观众见面。这两天,影片相关内容的短视频里,一条IP地址定位大洋彼岸的热评写道:“这本护照,不一定能带你去世界任何地方,但能把你从任何地方带回家”。真实,自有千钧之力,可以跨越万里。

### 中国弟子眼中的诺奖新科得主——

## 永远被充满好奇心的热情驱动着

■本报记者 许琦敏

2022年诺贝尔生理学或医学奖昨天宣布,瑞典科学家斯万特·佩博获得奖项。得知自己博士导师的喜讯,身在北京的中国科学院古脊椎动物与古人类研究所研究员付巧妹说“真的非常非常为他开心”。

“他对我的科研之路影响非常大,可以说是精神导师。”付巧妹说,斯万特身上永远

都被充满好奇心的热情驱动着——不管遇到的问题有多难,都要想办法攻克,“他似乎没有什么功利心,只要是他好奇的,就一定要做出来”。

在德国马普进化人类研究所跟斯万特攻读博士期间,付巧妹经常会看到斯万特和博士生们一起推动研究项目,飞快地互动交流,一连几天,不知倦怠。

▼ 下转第三版

# 2022年诺贝尔生理学或医学奖昨授予瑞典科学家斯万特·佩博 探骨寻踪,追问我们“何以成为独一无二的人类”

■本报记者 唐闻佳 李晨琰

我们到底从哪里来?是什么使我们成为独一无二的人类?昨天,随着今年诺贝尔生理学或医学奖揭晓,获奖者的研究领域带领大众重温这一人类终极命题。

瑞典卡罗琳医学院昨天宣布,2022年诺贝尔生理学或医学奖授予瑞典科学家斯万特·佩博,表彰他在已灭绝古人类基因组和人类进化研究方面所作出的贡献。佩博将获得1000万瑞典克朗奖金(约合642万元人民币)。

那么,他所从事的到底是一项怎样的研究?对现在的我们意味着什么?为什么今年的诺奖会“花落”古遗传学这个领域?本

报记者就此采访多名相关领域专家。

### 他是“世界上最懂尼安德特人的现代人”

有人对一切都感到理所当然时,有人却不断发问:我们从哪里来?我们与前人有什么关系?凭什么,最后是我们生存了下来?生于1955年的佩博就是这样的提问者。为解开一个个和人类起源相关的谜团,他在已灭绝的人类基因组中寻找答案,从化石中提取、测序并绘制了尼安德特人基因组图,分析了所有现代人类和已灭绝人种的基因差异。

▼ 下转第三版

# 沪郊“全域旅游”成为市民国庆假期旅游休闲首选 国风、非遗、乡情,足不出“沪”也能玩尽兴

■本报记者 薄小波

这个国庆黄金周,郊游“打卡”成了不少上海市民的首选。三口之家或三五好友结伴而行,闻桂花、探幽访古,沉浸式体验国潮、非遗……沪郊各区遍地开花的“全域旅游”成为市内休闲度假的新选择。

### 赏桂游园品国风

嘉定区嘉朱生态桂花园内,全市最大一片桂花林中栽种着近9万棵桂花树,一场国风赏桂游园会正在这里举行。漫步园中,桂香沁人,不少市民换上汉服,着一袭古装穿梭在桂花林间、桂花溪岸、桂雨长廊、烟柳桥等八大古风场景,随手一拍都很美。园区“国风市集”内,小朋友们投壶、射弩、套圈,邂逅传统民俗,体验古韵风情。

在金山区的吕巷水果公园核心区,一片粉黛乱子草正是盛开的时节,黄金周期间也吸引着不少游客前来观赏。粉色花海中,毛茸茸的花穗随风摇曳,宛如梦幻般仙境,令人流连忘返。园内正在举办“花开海上”第六届醉美格桑花文化旅游季,格桑花、地肤、百合、千日红等珍贵花卉正进入最佳观赏期……

记者了解到,今年国庆假期,仅嘉定区就围绕非遗新国潮、乡野趣生活、欢乐畅游、艺美悦享荟、云游嘉时光和长三角文旅季6个板块组织了20项丰富多彩的主题特色活动,不仅供当地居民欢度佳节,也吸引了不少市内居民前往。南翔古镇打造的云翔探金、榭溪赏灯、白鹤集会3项线下场景,让大家领略古镇文化内涵与魅力;南翔小笼文化展推出文化传承周、动漫畅想周、非遗巡游周、文艺悦动周4个主题周,上线4部南翔小笼文化人文系列纪录片、创新推出4道寻乡文化风味、融合打造4条主题文化街区;此外还有“明徽·四时”公共文化艺术展、“文荟茶话”特色茶艺课等系列活动。

### 访古探秘赏非遗

最近,一批“海派城市考古”新发现备受关注,奉贤区“华亭海塘”就是其中的一个亮点。1996年5月,在奉柘公路段海塘路基扩宽工程中,华亭海塘奉贤段暴露于地面,全长约3.9公里,底宽3米,高出地面1.0至2.5米,顶宽1.5米。

据介绍,华亭海塘始建于清雍正三年,历经十年竣工。全长40余里,是清代江南海塘的主要组成部分。雍正十年,飓风海溢,上海地区沿海均遭灾,唯华亭因新塘建立而免灾。目前所见的海塘虽始建于雍正三年,但其历史可追溯到唐开元时期的土塘。通体塘身由青石和花岗石的条石垒砌而成,被称为“上海小长城”。华亭海塘奉贤段现在是全国重点文物保护单位,一块块雕刻记载着海塘施工过往及先民对国泰民安的向往。

“奉贤滚灯”作为上海地区最古老、最完整的原生态民间舞蹈之一,融舞蹈、杂技、武术于一体,其雏形正是来自海塘的修筑,随着时间推移,从劳作逐渐发展成了一种民间体育,筑塘填海用的大竹筐因此演变成声名远扬的艺术。2008年,奉贤滚灯列为第二批国家级非物质文化遗产扩展项目目录。

柘林镇迎龙村,是沪郊新兴的网红“打卡”田园秘境。村内有曹家桥、沙晏桥和遇文桥3座古桥,江南传统木舟轻荡于蜿蜒的河道,夹岸篱笆竹影婆娑,白鹭阵阵,鸡犬相闻,处处是小桥流水人家的风情。而位于新塘村的一棵古银杏树为宋初所植,至今已有1000多年树龄,是奉贤区尚存31株古银杏中最高、胸径最大的银杏,也是上海地区仅存的7株千年“老寿星”之一。

### 思贤睹迹溯乡情

10月1日,在喜气洋洋的金山区亭林镇华亭路街头,一场别开生面的“传江南千年文脉,书人文不朽华章”——“亭林百味”篆刻艺术大展正式拉开序幕。走进亭林镇社区党群服务中心底楼展厅,内容丰富、形式多样的篆刻作品悬挂摆放整齐,再现了亭林历史文化底蕴,让观展者从方寸中领略篆刻文化的博大精深。

▼ 下转第三版



在瑞典斯德哥尔摩卡罗琳医学院举行的2022年诺贝尔生理学或医学奖公布现场,屏幕上显示奖项得主斯万特·佩博的照片。新华社记者 任鹏飞摄