

农历壬寅年八月大十三 八月廿八 秋分



明天多云到阴 温度:最低23℃ 最高29℃ 东北风3-4级

上海报业集团主管主办·文汇报社出版 第27346号

国家主席习近平致电威廉・萨莫伊・ 长,近年来各领域合作成果丰硕。我 伙伴关系发展,造福两国和两国 鲁托,祝贺他当选肯尼亚共和国总统。 高度重视中肯关系发展,愿同鲁托总 人民。

就巴西独立200周年

习近平向肯尼亚当选总统鲁托致贺电

习近平向巴西总统博索纳罗致贺电

新华社北京9月7日电 9月7日, 国家主席习近平向巴西总统博索纳罗 致贺电,祝贺巴西独立200周年。

发展中国家,坚持走独立自主的和平发 展道路,在地区和国际事务中发挥重要

习近平指出,巴西是西半球最大的 影响。不久前,我同博索纳罗总统共同 出席了金砖国家领导人第十四次会晤, ▼ 下转第三版

大市场,沪苏浙皖市场监管部门签署市场准入体系

国外发行代号 D123 文汇网:www.whb.cn 微信公众号:文汇报(ID:wenhuidaily)微博:@文汇报 客户端:文》

牢记总书记殷殷嘱托,上海深入践行人民城市重要理念,把最好的资源留给人民, 黄浦江45公里岸线公共空间全线贯通、景观提升,昔日"工业锈带"变"生活秀带"

浦江成了人民城市"世界

■本报记者 **刘力源**

杨浦滨江,正成长为一个全人群友好的 公共空间。7月下旬,杨浦滨江空间无障碍 创新示范区建设正式启动,经公共设施细节 的推敲打磨,实现对"一老一小"、残障人士 等人群的充分友好。这段见证着人民城市 建设新步速的滨江岸线,也将充分汲取人民 意见和建议,不断迭代更新。

"刚来工作时,跟这一带的居民一样 往窗外看是看不到江的。"时间回拨至 2013年,钱亮工作的地方离江边虽然仅几 百米,但抬眼望去,只有将老厂区围裹起 来的一道道围墙。作为一名滨江建设者, 近十年来,钱亮看着杨浦滨江拂去灰色厚 重的面纱,看着锈迹斑驳的老工业基地一 点点变成人们可以去、愿意去、喜欢去的 高品质滨水空间。2019年11月,也正是在 这里,他现场聆听了习近平总书记提出 "人民城市人民建,人民城市为人民"重要

人民城市重要理念,就此和着城市的发 展节拍,嵌入城市肌理。如果说,黄浦江岸 线是一条起始线,由此而起的变化正如层层 麦浪,向着城市宽广的腹地奔涌流淌。从 "一江一河"岸线公共空间贯通提升,到成片 二级旧里以下房屋彻底成为历史,一个个 15分钟社区生活圈"圈"出超大城市的便利 和美好……一切都生动注解了这句话-"把最好的资源留给人民"。



围绕人民城市重要理念,杨浦滨江工业遗存和公共休闲空间有机融合,走出一条转型升级之路

岸线贯通,每700米设人民 建议征集站

800米、2.8公里、5.5公里,这串数字记 录了杨浦滨江向市民"开怀"的3个阶段,但 切,正按照群众的需求继续精细打磨。 数字仍未定格,未来滨江公共空间还将向黄

浦江下游推进。而"日新月异"的感觉在任 意一段滨江岸线都可以找到具体范例-"一江一河"滨水空间正一步步与人们的理 想生活场景衔接、共生。

开放只是第一步。钱亮说,这里的一

▼ 下转第三版

本报记者 叶辰亮摄

向阳而生,旧改腾挪出 潮涌帆劲,铺陈人民城

生活的丰盈 市美好画卷

"上海出品"迎接党的二十大重点影片《万里归途》首支预告片发布,揭秘中国式撤侨幕后

手无寸铁的他们,带125位同胞踏」



《万里归途》以真实的撤侨为蓝本改编,首次从外交官的视角切入。

中共四大纪念馆开馆10周年

中共四大最年轻代表

■ 经过跨世纪的接续努力,在各地

党史部门通力协作下,首次依托现代 刑事科学技术,将公安图像技术用于

党史研究,在今年确认了中共四大代

阮章首露"真容"

表阮章的照片

(海报)

一位同胞,哪怕他们受困于绝地。昨天,"上 海出品"迎接党的二十大重点影片《万里归 张译、王俊凯、殷桃领衔主演。

以真实的撤侨为蓝本改编,首次从外交官的 险,也一定会带着同胞走出一条回家路。 视角切入,重在"文戏"。故事始于一次逆 行,北非努米亚爆发战乱,外交官宗大伟与外 交部新闻司新人成朗深入战区协助撤侨。任 的外交官,对故事细节进行打磨。同时,电 务结束之际,他们意外得知,还有125位同胞 被困战区腹地,于是放弃回家机会,重回险 境,用勇气与智慧打开一条生命通道。

据透露,影片将着重刻画手无寸铁的外 片异域奇观。

本报讯 (记者王彦)祖国不会放弃任何 交官们是如何跨越飞机和军舰都到达不了的 最后100公里,在某公司经理白婳的帮助下, 凭借"智斗"将所有同胞带上回家路的过程。 途》发布首支预告片,首次揭秘中国式撤侨 预告片里,战火焦灼、荒漠无垠,都渲染了回 的幕后故事。该片由上海华策电影有限公 家之路的危机重重。但正如尾声李雪健饰 司等出品,饶晓志执导,郭帆、王红卫监制, 演的前驻地大使那句台词——"祖国不会放 弃任何一位同胞,我们一定带大家回家!"中 与以往撤侨题材影片不同,《万里归途》 国式撤侨从来就是一诺千金,再远、再难、再

为还原新闻中鲜少报道的外交官撤侨 幕后,在剧本创作阶段,主创便走访了真正 影的幕后制作也在极力寻求真实,不仅一比 一搭建出一座非洲城市,还辗转多地勘景, 在荒漠、矿山、红湖等地实景拍摄,还原出一 ▼ 下转第五版

紧扣人民群众急难愁盼破解民生难题

龚正在浦东新区开展调研和下访时要求用心用情用力做好群众工作

本报讯 市委副书记、市长龚正 "防疫情、稳经济、保安全"大走 力做好群众工作,更好了解民情、集 昨天在浦东新区开展调研和下访时指 访、大排查,在市委坚强领导下,坚 中民智、维护民利、凝聚民心,持续 出,要深入贯彻落实习近平总书记重 持以人民为中心,坚持法治思维引 增强人民群众的获得感、幸福感、安 要讲话和指示批示精神,深入开展领,持续压实工作责任,用心用情用全感。

▼ 下转第三版

监管局携手苏浙皖三省市场监管局, 对标长三角一体化国家战略部署要 求,共同推动改革创新合作项目9个, 签署合作协议30项,制定发布政 策文件18项,完成平台(机构)建设6 一这是过去3年长三角市场监管 一体化迈出的坚定步伐。

2022年长三角市场监管联席会 议昨天在上海举行,三省一市市场监 管部门签署《长三角地区市场准入体 系一体化建设合作协议》,还将创新试 点"绿色服务认证"等,进一步释放长 三角3290万市场主体的新动能。

多领域形成特色化制度 创新成果

截至2022年7月,长三角区域共 有市场主体3290万户,约占全国市场 主体数量的五分之一。其中,2019年 至2022年7月,长三角市场主体新设 1928万户,增势喜人。

自《长三角地区市场体系一体化 建设合作备忘录》签署以来,长三角市 场监管部门在多领域先试先行,已形 成一批制度创新成果:长三角市场主 体基础数据库和可视化平台上线,共 归集长三角17类市场主体信息6.8亿 条;创新"互联网+窗口"服务模式,50 多个市场监管领域事项实现长三角地 区"一网通办";培育"长三角实体店异 地异店退换货联盟"单位370余家,累 计开展线下无理由退货涉及金额4亿 元;发布《大气超级站质控质保体系技 术规范》等12项区域统一标准,实施 质量提升项目3554个,品牌培育企业 2268 **个**······

据上海市市场监管局计量处杨文 昌介绍,去年8月,首个"沪苏浙皖"计 量技术规范《微纳米线间隔标准样板 校准规范》发布,过去一年内,7项计 量技术规范从"沪标"上升到"沪苏浙 皖标准",适用于整个长三角区域,通 过统一标准实现提升效率。目前还有 17项规范正在立项中。

此外,长三角6个试点城市企业 食品安全信息追溯覆盖率、上传率分 别达到100%,接入追溯数据量1.6亿 条。四地市场监管部门还统一食品抽 检品种、检测项目,协同开展食品安全 专项抽检,共抽检1607批次食品,合 格率为99.57%。

长三角实行"市场准入 一体化"

此次联席会议上,三省一市市场

监管部门签署《长三角地区市场准入体系一体化建设合作协 议》,力争"十四五"期间建成长三角地区标准规范统一、信息共 享互认、改革协同共进、预期稳定透明的市场准入一体化体系。

强化市场基础制度规则是加快建设统一大市场的首要任 务,其中,对市场准入提出统一要求。记者了解到,对标《合作协 议》,长三角地区在市场准入领域将率先完成四个"统一",包括统 一登记标准、统一服务规范、统一信息共享以及统一创新步调。

"我们将建立长三角地区电子营业执照共享共用机制,推进 外商投资企业登记信息共享机制。"上海市市场监督管理局综合 规划处处长吴颖举例说,在外资企业注册登记流程中,需要提供 外资股东身份的公证认证件,一套公证文件的成本需要几万元, 办理周期近两个月。签署《合作协议》后,外商投资者在长三角 区域开设新的公司,境外股东公证认证件材料可实现互认,极大 降低企业制度性交易成本,让各种商品要素能够在更大范围内 自由流通,实现统一大市场建设。

四川泸定地震灾区 争分夺秒抢险救援

■ 截至7日8时,参与救援的解放军 和武警部队等各类救援力量已达10058 人、直升机9架。截至7日17时30分, 地震灾区共设置安置点124个,集中安置 2万余人

杂技剧《战上海》全力备战第十七届文华大奖

12日展演中国艺术节 上海共有三个作品和个人入围文华奖终评

■本报记者 黄启哲

国艺术节(以下简称"十三艺节"),角逐第 河北保定关汉卿大剧院演出,并通过云端 直播接受全国观众的检验。

际影响力的国家级综合性文化艺术盛会, 表演奖,编剧李莉携京剧《红色特工》参 "十三艺节"以"喜迎二十大 奋进新征 评文华编剧奖。 昨天,杂技剧《战上海》剧组在太仓大程"为主题,聚焦文艺精品创作,展示艺 剧院一连完成两场最终合成彩排。今天, 术发展成果, 为迎接党的二十大胜利召开 他们一行120多人将北上参加第十三届中 营造浓厚的文化氛围。其中一项重要内 容,是开展第十七届文华奖评选。这是我 十七届文华大奖。9月12日,《战上海》将于 国舞台艺术领域的政府最高奖,上海共有 三个作品和个人人围终评。除了杂技剧 《战上海》参评文华大奖,沪剧名角茅善 作为我国规格最高、规模最大、最具国 玉携代表作品沪剧《敦煌女儿》参评文华

边演边改,参评版剧情更紧 凑视角更多元

作为上海杂技团与上海市马戏学校联 合打造的红色题材杂技剧,《战上海》在 2019年为庆祝中华人民共和国成立70周 年、上海解放70周年而创排,彰显了上海这

座城市的红色血脉传承。该剧艺术再现了 中国共产党领导下的人民解放军,在上海 地下党组织和人民群众协助下解放上海的 英勇事迹。 ▼ 下转第五版

转版导读

克服困难,擦亮"上海 文化"金字招牌

对经典"较真" 本质是对语言生命力的感悟

■ "斯人"还是"是人"? 一字之差在 社交平台引发热议。有学者认为,在中 学教学中,老师更重要的是通过讲解语 言变化背后的语言进化和发展规律,引 导学生体会语言文化的魅力

▶ 刊第二版