

纪录片《自然的力量·大地生灵》引发关注,话题阅读总量超五亿

在遍野的生命奇迹里,感受中国生态变迁

■本报记者 王彦

一部自然类纪录片自今年初开播以来,有关话题先后九次登上微博核心热度榜单,话题阅读总量超五亿,获得了积极热烈的社会反响。出圈密码何在?“寻访中华大地人迹罕至的自然奇观”“刷新中国界面”,网友的评价里写出许多人的心声。

六集纪录片《自然的力量·大地生灵》今年初在央视纪录频道播出,随后在央视频等平台上线、发酵。纪实的镜头下,绵延不绝的雪山、绿意蓬松的草甸、打圈坠落的落叶、奔腾不息的河流,自然山水一一入画。观众跟随纪录片,从地理看中国、从自然看世界,更在遍野的生命奇迹里,一同见证并感受中国生态环境变迁的历程。

拟人化与诗意化叙事,讲述生态改善的真实案例

一直以来,自然类纪录片面临的挑战便是如何帮助人们更好地了解脚下的土地、了解将要去的远方。站在观众的立场理解自然、解构万物,这意味着纪录片不仅要呈现极致的自然风光,更要挖掘和说明生态多样性的背后逻辑。在太阳升起、草木吹动、云海消散之外,植物是如何生长的,动物是怎样繁衍的?《自然的力量·大地生灵》以拟人化诗意化的手法,每集讲述不同的动植物故事,描绘四季轮转、寒来暑往。

小狼崽们在寒冷的雪天,靠着妈妈抢夺来的食物维系生存;羚牛兄弟俩踏草甸闯河道,一路跟着父母,在迁徙路途中得到历练;为防止猛兽侵扰,白头叶猴宝宝第一次尝试长距离攀爬,跟随家人族群的脚步,在夜晚终于回到悬崖上的宿地。万物有灵,生命不止。无论是奋力起跳的华子鱼,还是荒原上四处觅食的母狼,生命



迸发出的力量具有无限感染力,如此,观众才更真切地感受到动物族群里浓烈的情感连接。比如在藏狐身上,我们看到新手妈妈的育儿担当;在乌林鴉夫妃身上,我们分明看见了长久陪伴的浓稠情感。

不仅拟人化呈现动植物世界,纪录片还以高新技术加成画面的诗性。在动力三角翼长时间跟拍下,观众可与大雁一同乘着西北季风一路南下,飞越几千公里,回到冬季的家园;借助红外线触发相机,可以暗中观察从林下隐藏的秘密,看眼镜王蛇如何上演领地保卫战;通过4K红外感应摄影机,能近距离看到羚牛的日常

生活。在8K延时摄影的运用下,不断生长的雪山、绵延流淌的长河、冰雪飘零的北境、鬼斧神工的丹霞与雅丹,自然伟力不断雕琢地球样貌的过程,被科技神奇地凝练在眼前。

壮丽山川、田园湖泽,《自然的力量·大地生灵》以地理视角解释着中国为什么要走适合自己的独特的发展道路,也用让人信服的鲜活案例,呈现近年来中国生态环境的显著改善:中国90%的陆地生态系统类型和85%的重点野生动植物种群得到有效妥善保护,中国野生动物的栖息地得到恢复,种群得以迅速壮大;野生雪豹、大熊猫等珍稀濒危物种纷纷“降级”,神秘的布

氏鲸频繁出现在涠洲岛海域;曾经在中国本土灭绝的麋鹿重返荒野,数量已经达到6000多头……

从记录出发,在人们心里播下“心怀自然、敬畏生命”的种子

纪录片的意义不仅在于记录当下的真实,更在于揭示真实、探索真实。纪录片《自然的力量·大地生灵》拍摄历时五年,跨越大江南北,从地球上最大的海洋,到全世界最高的高原,记录祖国大好河山,讲述自然奇观。纪录片赋予观众一扇新

的窗口,以更宏观的视角去看待地理,以最前沿的知识来了解中国野生动物。

譬如唐家河境内的羚牛需要学习如何征服高山,向河谷里转移才能继续活下去;几乎所有的猫头鹰都无法转动眼球,但能靠转头来移动视线;由于高海拔山地昼夜温差大,绿绒蒿通过花瓣开合调节花内温度。这些野生动植物存在于人迹罕至的地方,我们难以从日常生活中感知到它们。正是这样,我们才更感叹,中国野生动物栖息地得以恢复、种群得以壮大,依赖于多年来有效政策的长期指导。

自然是人类赖以生存和发展的基础。纪录片的独到之处,就是通过一帧帧如画的场景,让观众自发自觉地在“人与自然”的宏大主题下深入思考。观众看自然类纪录片,不仅是领略自然之美、收获自然界的知识、感受天地生灵间的爱与坚韧,还是对自然法则的敬畏与学习。

“万物各得其和以生,各得其养以成。”生物多样性使地球充满生机,也是人类生存和发展的基础。

事实上,《自然的力量》第一季到《自然的力量·大地生灵》,纪录片不间断地关注、记录中国生态家园的现状与未来,就是让观众在看见中国生态环境的变化后,更自发、自觉地保护自然、敬畏自然。亦是进一步建构起生态话语,借由纪实影像传播生态知识,助力公众生态意识的养成、强化。

数百万年的时光,造就了中国大地上无可比拟的丰富与和谐。即便干旱、湿润、贫乏、富饶,无数种矛盾存在于这片土地,生命仍然生生不息。南方从林里的豹猫、长城上空的大雁、青藏高原上的兔狲、唐家河境内的羚牛、塔利莫湖的华子鱼、荒原上的狼崽,生命汇聚在一起,不管多么渺小,都始终迸发着无限的力量。纪录片《自然的力量·大地生灵》则是在记录中,往所有人心里播下“心怀自然、敬畏生命”的种子,那是中华大地万物生生不息的奥义。

■本报记者 王嘉旖

正在打造“科创中心主阵地”的宝山区日前传来好消息,经过一段密集施工期,环上大科技园科创生态圈建设初具成效,通过推出“科创宝”、培育技术经纪人和组建大学科技园联盟,牢牢瞄准“科技成果转化”这一关键环节,孵化更多“硬科技”。

据了解,这也是去年底宝山区成功上榜国家发展改革委、科技部2021年度全面创新改革任务清单后产出的新成果。作为本市唯一一个以区为主体入选的创新改革任务,宝山区以先投后股方式支持科技成果转化,“科创宝”是这一创新架构中的关键一环。

借由精准算法,快速匹配到需求企业

最新、最前沿的创新成果,如果能早一步应用到产业,或许就能抢占先机。实践中,一头连着高校、一头连着企业,“近水楼台”的大学科技园曾被寄予厚望。

不过,市人大代表王志敏在实地调研后却发现:“目前上海大学科技园的成果转化普遍较低,成熟度和适用性都不强,难以接驳市场。”为此,辖区内拥有多个大学科技园的宝山区专门推出一款新工具——“科创宝”。宝山区科委负责人这样讲解,它就像科研成果转化领域的“淘宝”,更高效便捷直连供需两端。高校科研者只要在其后台运用关键词检索,借由精准算法,就能快速精准匹配到需求企业。

为搭配“科创宝”上线,宝山区还定向培养了一批稀缺新型人才——技术经纪人。“科创宝”上线后,需要大量懂技术、也了解市场的技术经纪人在平台上“开店”。他们就像是“翻译官”,以供需双方听得懂的“大白话”解读技术需求,促成成果转化与交易。

拓展创新平台,助力科研成果转化提速

孵化“硬科技”,也离不开一批创新平台。今年上海两会上,不少科技领域的市人大代表“集体吐槽”——走出实验室的最初二三年“最难熬”。一方面,不再有课题支持,缺少各类高校资源助力;另一方面,由于创新成果尚处萌芽期,也很难被以经济效益为先的社会资本看中。

然而,这类“种子选手”一旦撑过这段困难期,或许就能成为新赛道上的“明日之星”。为此,代表们期待能产出更多开放共享的新型研发机构。在宝山区相关部门的积极推动下,四家创新平台日前揭牌成立。其中既有聚焦新药研发的中试放大平台,也囊括了生物医药公共测试平台等。这些针对痛点环节“靶向”催生的各类创新载体,将进一步加速集聚各类资源。同时,这些创新平台也将成为“科创宝”的新用户,助力科创成果转化提速。

宝山推出『科创宝』助力硬科技成果转化

南汇新城今年超前布局社会民生事业

推进56个社会民生类重大项目,10所公建配套学校开工14所学校竣工

■本报记者 祝越

南汇新城的万水路上,昨天迎来华东师范大学附属第二中学新建公办高中的开工仪式,未来将发挥华师大二附中的示范辐射作用和教育教学资源优势,建设世界一流、科技领域领先的“未来学校”。

目前,南汇新城已与上海交通大学、华东师范大学、上海师范大学签署战略合作协议,“十四五”期间将通过高校附属办学、集团化办学、委托管理等方式,推动优质教育资源配置,以增量带动存量资源,整体提升新片区公共教育服务的能级和水平。令人向往的宜居宜业之城正在打开开放包容的发展新空间。

社会事业适度超前于城市建设

华师大二附中新建公办高中项目规划包括36班高中部及24班国际部,拟建设学科教室、科创实验室、艺术中心、智能信息化场所、图书馆、50米标准泳池游泳馆等新型学习空间,计划于2023年5月竣工验收。

“师资方面我们会派出相关人员,也会以学校标准来招聘老师,这一模式在张江本部、闵行紫竹、普陀、宝山已成功实行,形成可以复制推广的经验。”华师大二附中校长李志聪表示,未来将发挥华师大二附中的示范辐射作用和教育教学资源优势,助推临港新片区打造国际创新协同新高地。

在城市功能和城市地标上,南汇新城今年将超前布局城市基础设施建设和社会民生事业发展,继续引进优质医疗教育养老资源。全年推进56个社会民生类重大项目,实现10所公建配套学校开工、14所学校竣工。

新项目相继竣工后,临港高中教育将突破现有短板,迎来质的飞跃。加上将于2023年竣工的上中东校高中部,以及早前的冰厂



华东师大二附中新建公办高中在南汇新城开工,项目将以建设世界一流科技领域领先的“未来学校”为目标。图为效果图。

田幼儿园、明珠小学、建平中学、公办初中上海中学东校等名校的入驻,临港新片区将拥有从幼儿园、小学、中学,再到大学的“全龄化、一站式”教育资源。

临港新片区管委会社会发展处处长王炯彦说,目前已定下“社会事业适度超前于城市建设”的方针,到2035年将全面形成优质均衡的基础教育体系,建成与自身发展相匹配的一流教育,实现高水平教育开放。未来,临港将不断拓展教育开放的广度和深度,融合吸收教育治理先进经验,打造产城融合、宜居宜居的现代化新城。

培养千亿元级产业需要的人才

南汇新城目前正着力提升产业发展能

级,推动创新链、产业链、人才链协同发展,努力形成一批千亿元级产业集群。今年,中芯国际临港基地、临港和光天地项目、上海国际数据港一期等多个项目将在集成电路、人工智能领域完善相关产业链。

如何利用现有的教育资源找到更多产业急需的人才?在上海建桥学院,学校与上海南麟集成电路有限公司共建的“集成电路产教融合基地”边开课后生产,通过激励培训优秀学生完成发明专利,更好支持双方产教深度融合。

“校企合作符合企业培养人才的内在需求,有助于企业实施人才战略。”南麟集成电路董事长刘桂芝介绍,目前基地的中试线主要涉及芯片设计、芯片测试,未来南麟集成还将逐步引入产业链的其他环节,有利于更全面培养集成电路产业链上下游的人才。

在上海电力大学校园内,近300名特斯拉公司员工正在进行岗位专项技能提升培训。这批来自社会的“特殊学生”将用大约两年时间在特斯拉工厂和上海电力大学培训学习,获得能力和学历的提升。这一培训模式来自于特斯拉与上海电力大学在产教融合上的探索。双方互相开放教学科研实验平台、工厂生产线等资源,双方可在法律法规允许的范围内互相挂职和兼职,并开展科研合作。

“聚焦集成电路、新能源汽车等重点产业,南汇新城将基本建成具有较强影响力和示范效应的国家产教融合示范区,到2025年,培养不低于10万名具有初级及以上职业技能等级和专业技术职称的产业工人。”王炯彦表示,有效推动产教深度融合发展将为特殊经济功能区和现代化新城建设提供源源不断的新动力,真正实现教育优先发展、人才引领发展、产业创新发展。

松江新城“云间会堂”落成,奏响“上海文化”新城乐章

■本报记者 张懿

松江新城的重大文化项目和民心工程——云间会堂文化艺术中心,昨天建成并迎来首演首展。从建筑风格、园林造景,到展项演出的策划安排,云间会堂的初次亮相洋溢着绵厚的松江味、时代风,未来有望成为新城乃至长三角的一个标志性文化中心,从而助力打响“上海文化”品牌。

云间会堂文化艺术中心是松江区委区政府高质量补短板的重大项目,地处江南名园醉白池南侧,占地面积约4万平方米,总投资约10亿元。得名“云间”,是因为在数千年历史上,包括“华亭”“茸城”“谷水”等在内,松江被赋予了诸多别称,而“云间”可能是其中最富诗意、最能引发想象的一个。

云间会堂的构成主要是“2+3”,两大主建

筑分别是云间剧院、云间会堂艺术展厅,同时,松江区文化馆、图书馆、文化资源配送中心也落户于此,从而使得整座云间会堂集人文高度、艺术气息、城市魅力于一体,有能力成为未来的综合性高品质文化地标。

松江区正以赓续红色文化、融合海派文化、着力江南文化为指引,打造绵厚历史与新时代文明交相辉映的人文之城。云间会堂的落成,就是其中一项重要工作。

在建筑风格上,云间会堂着力突出江南文化。两栋主体建筑由建筑大师邢同和主持设计,突显“新中式”美学风格。两片屋顶呈波浪状,犹如两本打开后倒扣在案几上的书,应和松江深厚的历史文化底蕴,同时,起伏的轮廓又宛若松江标志性的天际线——逶迤连绵的松郡九峰,尽显山水秀美。建筑外立面上,深浅相间的竖形装饰如同黑白键,暗扣“琴与乐”的意象,有奏响

时代华章之意。

在室外景观方面,云间会堂运用了大量中式园林技法,融入了更多松江元素。南侧广场通过堆土形成起伏的地形,并以松、云、石为点缀,在中轴布置镜面水池形成倒影,将松江山水骨架“九峰三泖”的意境引入园中。正对大门的中心区域,用缓坡造型突出松景,以双鹿雕塑寓意松江历史上的两位著名人物——晋代陆机、陆云兄弟,形成“二陆读书台”景观。剧院与展厅之间的下沉式中庭,用灵璧石、太湖石和泰山石,辅以“枯山水”手法,演绎了松江历史上另一人文典故“天马三高士”。值得一提的是,由于著名园林醉白池相邻,云间会堂还采用借景手法,将公园的景观引入视线,从而形成一幅气韵连绵的山水长卷。

昨天的首演首展,可以说在硬件之外的软件层面也凸显出松江新城历史与当代相辉映的

人文气质。云间剧院的第一场音乐会,最大的亮点是邀请到上海交响乐团现场呈现由作曲家强巍昊创作的交响乐《G60之光》第一章。云间会堂艺术展厅则将首展空间慷慨地交给了松江历史上的两座“非遗高峰”——缂丝、顾绣,此外,融入了长三角诸多艺术家精湛手工艺的“江南手作大会”也在另一个展厅同时举行。

据介绍,未来两三个月,随着更多文化设施和载体的搬入和完善,云间会堂有望转入正式运营,从而将进一步推动构建松江新城的文化形象,增强松江人民的获得感。同时,松江区作为长三角G60科创走廊策源地,依托于云间剧院,未来还可能引入更多G60科创走廊沿线艺术团体,成为佳品新作登陆上海的一个重要舞台,从而在文化层面推动长三角一体化走向纵深,并持续打响“上海文化”品牌。