

图书馆从无声走向“有声”，走廊庭院书店处处可驻足交流……顺应师生需求，校园微更新提速

申城大学有了更多空间自由交流激荡思想

■本报记者 吴金娇

大学里人气最高的地方是哪儿？在不少沪上高校，学生们给出的答案是——图书馆！

在上海外国语大学，每天入馆的人次最高可达万人。除了自习，更多师生在这里研讨、谈心——容得下“声音”，这是图书馆受欢迎的重要原因。

在传统的印象中，图书馆是一个安静的地方，需要“消音”。但在上外这样一所外语教学见长的高校，“发声”才是学生的刚需。一来，学生们渴望能在学校里找到一个能用所学外语对话、交流的“语言角”；二来，如今的小组作业、各类课题研究，都需要组团才能完成，大家需要聚在一起开展头脑风暴的场所。

“时代在变化，学生的学习需求也在不断更新。”上海外国语大学图书馆常务副馆长蔡迎春说，除了借阅，更多学生期待能够在图书馆高效、舒适地完成各类学习任务。因此，大学的图书馆必须紧跟学生需求、应时而变。

不止是图书馆，走进如今的高校，无论是宿舍、食堂，还是教学楼，传统的公共空间都在加快微更新的步伐，也催生出不少校园“网红打卡地”。

“高校需要更多具有延绵感的多功能公共空间。如今，大量的校园书店、咖啡店的兴起，正是对师生需求的呼应。”按照一些建筑设计专家的观察，大学校园里的“网红空间”看似各不相同，但微更新的手势都呈现同一旨归：把更多更优质的空间让给学生，让师生们在兼容并包的环境中自由生长，在交流中激发创新。

学生“刚需”：图书馆既可以很安静，也可以很热闹

走进上外松江校区图书馆，原木色的家具、暖色的灯光、吧台式的桌椅、宽敞的沙发一一映入眼帘。经过最新的二期改造后，虽然图书馆物理空间没有扩容，但不少学生却直觉“空间更大了，座位也没有从前那般拥挤了”，还有学生发现，虽然书架上的书变少了，但馆藏资源却更丰富了……

在上海外国语大学校长李岩松看来，图书馆就是学校的“家底”，尤其是图书馆的空间和资源，是衡量一所高校发展状态的缩影。“大学的最高品质资源务必要向图书馆倾斜，以最大程度满足学生的需求。”

对00后学生而言，对图书馆的最大需求到底是什么？在调研中，上外图书



①同济大学暖居。

制图：李洁

②华东理工大学院上书店。
③二期升级改造后的上海外国语大学图书馆。

馆发现，借阅已不再是学子们到馆的主要目的。蔡迎春介绍，目前图书馆内首先被“秒光”的总是私密性较好的研讨室和半封闭的卡座、隔间，其次是靠窗的位置和可供交流的吧台座位。

“读者的需求越来越多元化、差异化。大学的图书馆，仍需满足一部分学生安静自习的需求，但同时，也需要满足另一部分学生协作讨论、交流互动以及其他的个性化需求。”也正因此，上外图书馆在二期改造中遵循“动静结合”的理念，对空间布局进行重塑，以期让学生们可以根据实际需求找到适合的学习空间。

除了研讨和自习，查找数字资源正成为学生在馆的“刚需”。因此，上外图书馆在改造中，重点突出图书馆的数字化升级。据悉，该校还首创了“数字人文实验室”，营造集空间、资源与服务为一体的智慧学习环境，支持学生多元化的学习方式。

“大学图书馆既可以很安静，也可

以很热闹。我们期待，学生可以在图书馆里发出更热烈的学术声音，更好地传播中国声音。”蔡迎春说。

空间溢出效应：一些微小改变，会带来意想不到的变化

不仅高校的图书馆正在从无声走向有声和多元，更多学者呼唤，大学校园应有更多“声音”。

何为大学？大学何为？电视剧《觉醒年代》中，时任北京大学校长的蔡元培在就职演讲中说道“大学者，研究高深学问者也”。百年前，中国的知识分子和先进青年在校园中互相争辩、为真理而讨论的场景至今令无数青年动容。

而今，包括中国科学院院士、同济大学教授汪品先在内的一批名师大家也多次在公开场合提及，如今的大学校园不够“热闹”，校园里还缺少讨论的热潮，由此会影响创新的活力。

“通过交流激荡思想，这对大学来说太重要了！”华东理工大学艺术与传媒学院教师尹舜认为，好的想法和创意往往诞生在一场放松的讨论之中。一杯咖啡、一排椅子、一场散步都是迸发灵感的源泉。但问题在于，在不少高校，老校区的建筑密度较高，缺少可供师生生活的公共空间。他举例道，从前每逢有学生想找他谈心、聊聊，除了办公室，再也找不出合适的地点。“一个面向未来的大学校园，必然拥有开放、共享、复合的校园环境。表现在校园建筑上，同样如此。”

在华东理工大学徐汇校区青春楼畔，紧邻艺术与传媒学院“晨阳”楼，就新改造了一栋漂亮的白色小楼——院上书店，被师生们亲切称为校园“左岸”。它的设计师，正是尹舜。

在尹舜看来，校园书店不仅是卖书的地方，更延续了高校的文脉和人文气息。为了让书店成为连接校园的通透“窗口”，这里设置了很多半透明的界

面，以增加空间的延绵感。比如，旋转楼梯改为“华理蓝”的钢楼梯，透光的转角楼梯恰似一座灯塔，寓意这间书店可温暖整座校园，促进科学与艺术的互融。如今，院上书店已成为具有书店、咖啡、文创、沙龙等复合功能的校园重要公共空间。

“空间会产生溢出效应。一些看似微小的改变，可以给校园带来意想不到的变化。”同济大学社区花园与营造实验中心主任刘悦来告诉记者，在同济大学建筑城规学院C楼，原先的走廊比较宽，师生们平时从这里路过，很少有人驻足。后来有一天，走廊里添上了几张小圆桌，由此，通行功能便叠加了交流聚合功能，如今，这里成了许多老师学生会停留、交谈的地方。

不少大学的食堂改造，同样也上演着类似的“叠加戏法”。食堂不仅仅是“干饭”的地方，如今，越来越多师生开始利用用餐时间交流讨论。在上外虹口校区，食堂内新增了两处阅读区，装

有充电装置30个，摆放着多个书架供学生自习、交流，学习吃饭两不误。

流动空间：培养具有交叉视野人才，从“打破围墙”开始

从图书馆到书店，从食堂到宿舍，观察大学校园里的空间变化，一个重要趋势就是增强连接性。

尹舜有一则观察：不少高校老校区学院建筑彼此独立，院与院之间缺乏交流。“这一点尤其需要改变，培养具有交叉视野的人才，校园建筑也要体现融合的氛围，不能相互‘孤立’！”他的这一番话，也道出很多高校师生的心声。从某种程度上说，高校空间需要进一步“打破围墙”。

2021年秋季学期，同济大学的宿舍楼前多了一块新天地——“暖居”。这片芳草庭院，串起不同宿舍楼、不同年级和不同专业的学子，供师生休息、学习、交谈，深受师生欢迎。在刘悦看来，空间上的连接，不仅能够引发行为和思想上新的碰撞，还能激发不同专业学生互相交流、融合，真正做到“学科交叉”的目的。

另一个有关空间连接的范例，便是位于上大路的上海大学的教学楼群。这里被一些学者喻为“高校建筑的空中花园”，因其连廊的设计，使得师生在任何一座教学楼上完全可以做到“不下楼到彼楼”。而这也正是上海大学老校长钱伟长治学思想的体现。钱伟长曾亲笔写下教学楼群的概念草图，并嘱咐：不要让自己的学院——要让他们随时可以“串门”。

这便是“流动的空间”所承载的魅力。此前，天津大学建筑学院没有围墙的北馆教学楼就曾广受好评。这座教学楼里没有一面隔墙，用家具做分割，每个空间有相对独立的围合感。学生站起来就能看到隔壁，坐下来就是相对私密的空间，虽然彼此分属于不同年级，但却能实现零阻隔交流，每张桌子都能看到窗外的风景。

“这也正在启发我们，校园究竟需要怎样的开放空间。”结合多年从事社区微更新和社区改造的经验，刘悦来发现，最受社区居民欢迎的公共空间是亭子。“这样的半开放空间不仅可以方便人们聚集，开展形式多样的活动，因其开阔的视野天然地带有连接性，把周边的环境、人、物连接在一起，可以有效激发创意和活力。”而这些经验，或许也将为未来的大学校园微更新带来更多启迪。

关注“双减”下的全员导师制④

将视角延展到“课堂之外”，看见“顽童”另一面

■本报记者 王星

有些学生学业并不拔尖，却在其他地方有过人之处；有些学生在情绪上不太稳定，却有着鲜为人知的纯良内心……在上海，当一群老师变身“导师”，跳到学科乃至课堂之外，他们发现了学生们的“更多面”，一场“重新认识学生”的教学尝试，在全员导师制的推行下拉开帷幕。

他律变自律，“调皮鬼”成了“最佳负责人”

开学不久，闵行区平阳小学一年级新生小羽就让导师周春蕾有点“头疼”。一次在操场上，小羽和另一个孩子对着一名同班同学拳打脚踢，当导师上前阻止时，小羽早已逃得没了踪影。事后，周春蕾找到他，小羽态度端正地向同学道了歉。可没过几天，周春蕾又在下班后接到学校总务主任的“告状”：小羽在参加校足球队训练时，和另一位同学把体操房的大屏幕踢坏了……

谈心、家访，周春蕾走近了这个“头疼学生”。原来，小羽在幼儿园期间就因调皮捣蛋转了两次学，“告状”几乎伴随着他的幼儿园生涯。这期间，小羽的家长对老师的教育

工作十分配合，校方给出的建议，家长都会尝试。无奈的是，小羽的行为总是“反反复复”，家长的志气和无奈也与日俱增。告状、教育、道歉、闹闹、再道歉……如何能让小羽一家走出这条“老路”？

中小学的校园里，类似小羽这样的“调皮鬼”其实不少，在低年级学生中尤其常见。老师们说，通常儿童要到7-12岁才能逐渐发展起从他人视角看待世界的能力。在此之前，很多儿童往往过度关注自身，不能很好地从他人角度考虑，也就很少顾及自己的行为会对他人产生怎样的影响。

是“静待花开”，还是有其他方法？周春蕾开始了新尝试——让小羽在班级活动中唱“主角”。结合学校的主题行走系列活动，周春蕾把小羽妈妈邀请到家长辅导员队伍中，让她带着小羽一起为班级活动“尽心尽力”。

为活动设定主题、设计路线；踩点、做攻略，体验感悟城市之美；在活动后收集素材、制作成果……一次次活动中，小羽“变了”：小伙伴的一条意见他“全部收到”，并为小伙伴们能在活动中获得更好的体验而努力奔忙；慢慢地，他收获了一个新朋友、好朋友，逐渐“打开”与同伴交往的正确方式；更重要的是，小羽的主观能动性被完全“激活”，成为“最佳负责人”不仅是同学们给他的“小红花”，更是他自己的要求。

“在实际情境的经历过程中，小羽产生了遵守规则的感受，从感受到理念，就会在行为上有所体现，而反复多次的行为会逐渐内化为内在需要，从而形成行为习惯。”周春蕾无比欣喜于小羽的改变，“让他作为负责人主导班级活动，使得规则由外在的约束变为内在的需要，由被动的接受变成主动的自我教育，最终变他律为自律。”

换一个场所，寻找“打开心田”的新起点

学生还是这些学生，老师也是这些老师，但教育的场景变了，“奇妙”的结果自然迸发。

奉贤区洪庙小学党支部书记、校长朱敏聪注意到，通过内容丰富、形式多样的主题活动来育人，不仅能拉近导师和学生的距离，更能“激活”学生的不同潜力，释放他们的压力。“在参与活动的过程中，即便是小学困生，只要受到了老师和同伴的期待、鼓励、肯定、信任等积极影响，往往会自觉或不自觉产生与老师要求相一致的行为，从而建立自信，并保持昂扬勃发的精神状态，进而更积极地面对学习生活。”

在洪庙小学，有一个专供孩子亲近自然

的“法布尔”实验室。学生们可以在“法布尔”内进行种植、养殖、观测、探秘等体验活动。一年四季的“法布尔”实验室里，留下导师与结对学生的“独家记忆”。

导师阮青带着学生们来到本草原采摘中草药，小心翼翼地将晒干的药草分装。学生们将它们制作成一个个精美的药草香包，带着祝福和淡淡芳香，送到各自喜爱的导师手里。

导师李永涛则带着学生拿着箩筐，在菜地中收割此前种下的萝卜，并一起制作酱萝卜。孩子们将制作好的酱萝卜分装带回家，与父母共享劳动的成果、自然的馈赠。

带领学生一起劳动，看似是劳动教育，导师们的观察视角则更为宽广。宝山区罗泾中学的“开心农场”里，数学老师顾玉婷带着学生们下地除草、捆捆稻秆……一边挥汗劳作，一边观察着学生们最真实、最自然的状态，顾玉婷用心记录着每个学生的特质和优势，“有的人细心爱动脑筋，有的人不怕脏不怕累，有的人动手能力比较强……”

在罗泾中学校长王一的眼中，在导师带领下开展劳动体验等主题活动，能让学生们换个场所、换种心情，更重要的是，换一种学生与学生、学生与老师间的交流方式。在活动中把烦恼“放一放”，这片“微型农田”或许能成为学生“打开心田”的新起点，遇见更好的自己、遇见更好的自己。

(上接第一版)

特别是针对群众深恶痛绝的电信网络诈骗犯罪，市反诈中心在全国率先建成“圈层防护”，会同金融、通信等部门进一步优化升级防阻工作体系，全力构建“全警反诈、全社会反诈”格局。2021年，全市电信网络诈骗案件破案数、违法犯罪嫌疑人抓获数同比分别上升13.4%、122.4%，直接挽回或避免群众经济损失9.58亿元。

在精准打击犯罪的同时，上海公安机关织密治安巡防防控网，针对治安复杂、警情高发的区域，最大限度把警力摆上街面、压到一线，切实提高见警率、管事率和控制力，有力震慑违法犯罪行为。2021年，全市入室、入民宅盗窃破案率达96%以上，连续第七年“命

上海用“科技+人力”打造安全韧性之城

案全破，第四年“抢案全破”。

精致化政务服务

公安政务服务“好评率”保持在99.9%以上

“原本开老房子的户籍证明，民警同志要翻半天。”在徐汇区湖南路街道社区事务受理服务中心顺利办好历史户籍证明的李女士喜笑颜开，“现在只要2分钟就能通过电脑查询到档案，很方便！”

乘着城市数字化转型的东风，市公安局徐汇分局率先试点推进纸质户籍档案数字化加工，现已完成全区13家派出所25万卷、2000余万页户籍档案数字化加工任务，并研发基于公安网的信息交互、网上调档实战应用系统。

上海公安机关以党史学习教育和政法队伍教育整顿为契机，扎实开展“我为群众办实事”实践活动，用心用情用力解决群众“急难愁盼”。

围绕“高效办成一件事”目标，上海公安机关持续做强公安政务服务“一网通办”，目

前已有343个审批服务事项接入全市“一网通办”和“随申办”平台，累计实现135项全程网办，其余事项只跑一次就能办结，公安“一网通办”评估成绩连续四年在全市排名第一，公安政务服务“好评率”保持在99.9%以上。得益于长三角区域警务一体化发展，大中专学生毕业户口迁移等20项高频跨区域民生事项，现在也可以在沪苏浙皖四地同城办、网上办。

为让群众在家门口就近办理公安业务，全市户籍派出所已全部建成综合窗口，实现了户籍、治安、出入境、交警等公安业务的“一窗办理”。其中，部分派出所的综合窗口还进驻到街镇社区事务受理中心，让群众真正感受到“进政府一扇门，办个人大小事”的便利。

教育部部署寒假期间“双减”工作

严格控制寒假书面作业总量

本报讯（记者吴金娇）寒假将至，近日，教育部印发通知部署各地教育部门认真做好寒假期间“双减”工作。教育部要求严防校外培训旧态重演，保障广大中小学生学习度过愉快充实、温馨祥和的假期。

通知要求，各地要严格执行日常巡查，严防义务教育阶段线下学科类培训机构违规开班、面向3至6岁学龄前儿童的培训机构“素质拓展”“思维训练”等名义超范围开展学科类培训等问题发生。各地要严查隐形变异行为，严厉打击以“家政服务”“众筹私教”“研学”等名义进行变相违规培训，通过全网巡查、全时段巡查与重点监控相结合的监测机制，集中整治违规开展学科类培训和学前阶段线上培训问题。

通知强调，要坚决落实严罚重处，对巡查中发现的违法违规培训行为严惩重罚，定期更新黑白名单，将违规培训机构纳入黑名单，让违规者“一处失信，处处受限”。要加大曝光力度，形成警示震慑。

通知还提出，要做好学生假期安排，各地要指导学校严格控制寒假书面作业总量，引导学生合理安排学习生活。有条件的地方根据实际需要，因地制宜积极探索寒假托管服务，坚持学生自愿参加，帮助家长解决寒假看护难题。严禁学校寒假期间组织集体补课、讲授新课。各地要发布消费提醒，引导家长理性看待、慎重选择校外培训，同时要密切家校联系，指导家长积极承担家庭教育责任。

高招艺考成绩13日10时公布 统考成绩单15日起通过EMS寄送

本报讯（记者张鹏）2022年上海市普通高校招生艺术类（含美术与设计学类、编导类、表演类、播音与主持艺术学、音乐学类）专业统考成绩将于1月13日公布。记者从上海市教育考试院获悉，考生可于1月13日（星期四）上午10:00起登录“上海招考热线”网站，进行相关专业统考成绩查询。

届时，市教育考试院还将公布美术与设计学类、编导类、表演类、播音与主持艺术学、音乐学类专业统一考试合格线及合格名单，考生也可登录网站查询。以上各类专业统考成绩单将于1月15日（星期六）起通过邮政特快专递EMS寄送给考生。

凡参加2022年本市普通高校招生美术与设计学类、编导类、音乐学类专业统考的考生若需申请成绩复核，可于1月17日（星期一）9:00-16:00凭考生报名号或艺术类专业统考准考证号和身份证号码后六位数字（不含英文字母）登录“上海招考热线”网站，提交成绩复核申请。成绩复核仅限复核是否存在漏评、加分错、登分错情况，不重新评分，不能查阅试卷。复核结果将于1月21日（星期五）上午10:00公布，届时考生可再次登录网站，查看成绩复核结果。