

让文化肇划了蜀的未来

汪涌豪

宜兴丁蜀因为自然禀赋优越，历史底蕴丰厚，加上区位优势与经济实力，被国家住建部评选为第一批中国特色小镇。但大多数人熟悉它还是因为紫砂。

由上世纪七十年代董墅村羊角山古窑址考古可知，早在新石器时代，这里就有先民从事制陶。羊角山地区属蜀黄龙山支脉，天目山蜿蜒在它南边，南溪河自西迤邐而来，纳入屋、桃两溪后，沿西坑穿城过蜀山，再经东坑流入太湖。唯唯溪由湖汉山区经汤渡转向鼎山，到大湖西岸，更名为蠡河。蠡河两岸的涇区丘陵富泥矿，矿源坡地适宜建龙窑，所以宜兴尤多古窑遗址。

与古窑址相伴生的，是乡民耕稼陶渔演绎出的如花似锦的沸腾生活。盖宋以前，蠡河与蜀山间已形成古街巷的盛世景象，应运而生的大小窑户在这里前店后坊，自产自销，奠定了制陶业的基础。及至明代，随“匠户制”的解体，制陶业得以迅速发展。到清末，更勾串起丁蜀人的烟火日常，弥散入南、北、西三条老街，尤其古南街商号鳞次，店铺栉比，最是热闹。其流风余韵，从民国时桥背上尚存的德义楼茶社、桥北堍新华楼京剧票友社，仍可窥见一斑。值得一提的是，楼下还有那个年代罕见的消防队“洋龙官”。至于中西服缝制店、诊所和书店，更是百样无缺。当然，类似紫砂同业公会等行业组织是少不了的。就这样，丁蜀成了集烧制产销为一体的商贸中心。蜀山龙窑散出的各类紫砂，经蠡河入太湖，很快扩散到大江南北。

作为名闻世界的陶都，众多与制陶相关的产业分布在丁蜀镇区的“一带一路”上，“一路”指从古南街到紫砂一厂二厂、黄龙山、葛堀聚居区、青龙山公园、前进龙窑及陶博馆，每一处都充满着故事，足以吸引眼球；“一带”则指从蠡河到陶批码头、白岩河及汤渡渡



溪河、莲花荡一带，这一横贯老城的水系经过整治改造，已露出类似“清明上河图”的美景，图中流淌不息的船只上的行客，心心念念，既在紫砂，更在这方水土上能工巧匠们创造出的富庶生活。

只是后来的故事有些不如预期。随着分工的日趋细化，从掘土采泥、澄练制坯到装窑烧瓷，这里的制陶者开始更多把关注重点放在工艺的更新，那流淌在器物上独有的老重与敦稳，以及制壶人的气性与神韵，不知不觉被遗落了，以致从艺术陶、日用陶到工业陶和建筑园林陶，新的企业不断崛起，机械化生产更吸引来成千上万的技术工人，将年产值与销售额推高至数十亿；并且，为了行业的可持续发展，也成立了实训基地，培训了数以万计的初、中、高级工艺美术师；又举办制陶比赛，参赛者动辄千余，但紫砂特殊的气性并未因此得到更大发扬，产品品质的提升通道也未就此打开。看看明人周伯高的《阳羨茗壺系》、周嘉胄的《阳羨茗壺图说》，还有清人张堂的《阳羨名陶说》、朱石梅的《壶史》，可知“方非一式”与“圆不一相”从来是紫砂制作的理想。而现在，要么千壶一面，要么随意捏合，甚至以怪异取胜，那样的有古法而没古意，已使得一种悠长的传统虽不至中绝，而终究淹没不得彰显。孕育了紫砂的这片土地是何等的神奇而富有想象力，但正如现在古南街，虽名人故居、商铺和作坊尚存，算保留了一丝活态的传统，但整体已日显破败，那能够呈现紫砂艺术、制作和贩销全过程，及师徒传承的坊间社会关系，更是日渐凋零。从发展的眼光，这样的凋零或许是必然的，但其背后有些东西是不是该同时消失呢？

丁蜀人终究是爱紫砂的，而非仅仅将其视作糊口的手艺。有鉴于丁蜀的制陶产业而未强，许多产品处于技术链、价值链的中低端，高附加值产品少，规模型企业不多，产业支撑能力不强，市场组织化程度和规范化水平不高，尤其产品的质量与品牌管理亟待增强，一



如丁蜀的城镇魅力未美，深厚的历史文化底蕴散落在日渐破败的寻常巷陌中，尚未得到合理规划和有效开发，并且未形成与紫砂影响力相匹配的全链条、多功能的旅游产业；丁蜀人更是富而未发，虽生活富裕，整体活力却远未释放，带着城建改造的群体性投入和参与意识不强，渠道也不够通畅，积极性远未得到有效的激发。他们再也坐不住了，开始改换思路，广引四方人才，设计了许多针对性的升级方案。眼见有的已取得明显效果，非常期待能有更深刻的改变。并且，随着讨论的深入，他们越来越感到实现这种改变的关键在文化。

真欣慰丁蜀人有这样的认识。本来，江南富庶之地，自古崇文重教的丁蜀人并不缺少文化。相反，耕读传家，成为传统。这一点，只消看晋人周处《阳羨风土记》以下，一直到北宋《续风土记》《义兴志》《国山记》等历代地方志就可端倪。以后明人编纂了4次，清代续修了5次。直到1921年仍有《光宣宣判卷》成书。综历代所修，今得保存的10余部志书，除乡都、坊厢、街巷、市镇、山川、水利等归“舆地”，城池、公署、仓库、教坊、表坊、桥梁等归“营建”，户口、田赋、徭役、贡课、土产等归“食货”外，总有详细记述庙制、社学、学署、书院的“学校

志”，隆重表彰功德、儒林、理学、文苑的“人物志”，更不要说竭诚发扬记、序、诗、歌、词、赋、碑碣等的“艺文志”了。要之，举凡风俗、节序与民事，无不浸染着文化；欲言其事与理，必突出文化。

这样的文化既留存于器物，更见诸人事。前者，可看光绪年重建的蜀山大桥，南北两侧用整块条石刻成的阳文联句——“不谓何虹，天倩娲皇来补石；此山似蜀，人思坡老为题桥”与“宣歙溯来源，两岸清涵涵水绿；浙通通要道，一弓长抱蜀山青”。出自咸丰进士、翰林院庶吉士，历任总理各国事务衙门参赞、记名御史周家楣之手，雅驯贴切。周氏还著有《期不负斋政书》10卷、诗文集5卷，可惜今天知道的人已不多。上世纪八十年代，大桥重建，刻石被勉强保留，但物在了水泥桥边的河岸上。后者，如丁蜀派东有一个叫兰右的自然村，倚靠盛产兰花的兰山。相传周处逐蛟龙到此，眼看蛟龙遁入太湖，急叱令兰山阻拦，所以兰山也叫“拦山”。村里有望族崔氏，一门四进士，举人廿余人。族人素以“耕以立本”“读求进身”为世传家训，虽广置田产，遍及大港、白泥到前龙广大的地区，又往来浙皖赣，营商有成，但始终记得立德行善，修桥、建义仓外，还热心兴办学堂。直到近现代，有

崔鹤鸣为陶瓷实业家，所兴办的工厂悉数捐给了国家，成为现代工业的开拓者。当然，这块出过4位状元、10位宰相、300多位进士的土地，山川钟灵，河水毓秀，“一邑三魁”“一门九侯”与“四代英杰”在在在之，远不止崔氏一姓。

这样再说到制陶和紫砂。宜兴“四名”如董翰、赵梁、时鹏、元畅，“三大妙手”如时大彬、李仲芳、徐友泉，皆非仅为匠人。明代紫砂以几何器型占主导，清人变出自然器型的新格调，其间文化是起了重要作用的。如陈鸣远的成功，就与其善交文人，并引其入设计，致一时文人雅士争相捉摸大有关系。此外，如杨彭年、何心舟等大家与文人合作亦多。“曼生十八式”的作者陈鸿寿本身就是著名书画家。他们将制壶技艺与翰墨风雅相结合，既以古法捏造，又重创意天成，终使书画、金石与陶艺合为一体，造就了紫砂艺术的辉煌时代。丁蜀制壶大师如顾景舟、徐秀棠等能深得前辈宗匠的用



使命与愿景 全国首批气象教育特色学校之一——上海市市光学校

愿景：
让校园成为气象科普教育沃土。

使命：
从小培养更好应对气候变化的科学素养。

国家在“科技三会”上指出：“科技创新、科学普及是实现创新发展的两翼，要把科学普及放在与科技创新同等重要的位置。”教育部《印发〈义务教育科学课程方案〉的通知》中明确：“教师要加强实践探究过程的指导，注重引导学生动手与动脑相结合，增强学生问题意识，培养他们的创新精神和实践能力。”《中小学综合实践活动课程指导纲要》提出：“要依据学生发展状况、学校特色，可利用的社区资源对综合实践活动课程进行统筹考虑。”

校园气象科技活动有效开展
上海市市光学校致力于向本校小学生普及气象科学知识，提高气象防灾减灾意识和应对气候变化能力。

上海市市光学校气象科技教育活动由校长徐劲潮挂帅、副校长陈静协调，在上海市气象学会的指导和杨浦区少科站天文联盟的帮助下，在校科技总辅导员兼天文气象社团周震宇老师具体负责下展开。近年来，学校以气象科普作为学校科技教育的特色，融入到日常的课程中，进行尝试和探索。利用每周的科技社团课时间，开展精细化、个性化、趣味化的气象科技活动，从而有效增强中小学生的科学素养，并且在区、市、全国级气象比赛中屡有斩获。

气候与生活，育在校园
为贯彻落实“双减”政策以及做好中小学生学习后服务工作的整体思路，拓展课后服务渠道，发挥气象科技社团在校园气象科普教育中的作用，针对市光学校小学生，开展以“识天气、知天气、玩天气”为主题的校园气象科技实践持续性活动。

活动先采用以学生社团活动的形式展开，然后再通过自主学习、合作、探究、展示等形式进行交流，从而带动更多同学一起参与这个科技实践活动。利用课后服务时间段，让学生走出课堂，走出校园，走到家庭、社会中去考察、调查，发现问题，并探索解决问题的方法。

旨在引领学生通过气象知识学习、气象专家科普讲座、天气模拟实验、科学秀、气象知识竞赛和气象观测比赛等活动，助力防灾减灾意识，进而让气象科普教育在校园内外蓬勃开展。

第一阶段：学一学，识天气
活动一：针对学生的喜好，让学生自主学习，通过网络、书籍、实体接触，以及学习单等多种学习方式，让学生认识不同的自然天气现象以及形成的原因。

活动二：通过游戏认识和加深了解日常的自然天气现象。（气象棋手棋游戏）
交流学生各自游戏后感受，体会人们的生活离不开天气，从而了解气象对人类生活活动的重要性。

上海市市光学校
气象教育特色学校
中国气象学会
二〇二一年十二月

活动三：原上海市气象学会秘书长徐建中老师来校为同学们开设的关于大气科学《我们一起来看看云识天》主题讲座。通过讲座，启迪学生怎么通过观察云、看天气变化，激发学生想象力，引发了学生探究兴趣，增强了提高防灾减灾意识。在学生心里播下了探索大自然气象奥秘的种子。

第二阶段：试一试，知天气
活动一、气象知识竞赛：学校每年科技节举行中小学部天气气象知识竞赛，3—8年级每班各选派2名同学参加竞赛。赛前将相关天气气象学习资料200题由学校教师下发到各班。比赛利用环保的无纸化——云课堂技术，采用单项、多项选择、判断题型。

活动二、气象观测系列活动：借助上海海洋中心气象台捐助的市光学校自动气象观测站，开展持续性观测实践。由社团周震宇老师指导，天文气象社团学生自行设计制作《校园气象—气象观测记录簿》，每天固定观测时间，按照规范记录数据按时归档；分组观测，每天观测由气象社团成员完成，社团成员轮流每人每周，进行排班；观测排班：按照排班表的安排，小小观测员在观测后要记录簿上做好记录，并签名；观测项目：按照排班表的安排，小小观测员在观测后要记录簿上做好记录，并签名；观测记录：观测员拿着观测簿和铅笔观测记录，自动都有气象要素都填写，没写的先不填，自动数据可直接抄写电脑中查阅；观测流程：每月巡视观测站，自动的仪器看是否正常运行；观测操作：输入登录网址、用户名和密码后仔细核对确认；观测仪器检查：每半年；数据处理：上线登录观测发现电脑校园观测数据空白，及时汇报指导教师，与上海海洋中心气象台联系。结合校园天气气象社团活动，定期在社团成员间交流学习笔记。

第三阶段：做一做，玩天气
活动一、各种自然天气现象模拟实验：通过让学生亲自实践，用一些简单的装置和一些有趣的实验活动，希望通过活动能帮助学生了解一些常见的自然天气现象。进而激发对自然天气现象观测的兴趣。

活动二、“气候与生活”科学秀：学校社

团内自由组队，人数在5人内，时间控制在7分钟，以科学实验+艺术的形式呈现出来，例如魔术、相声、脱口秀等，做到广而告之性、科普性、创新性、可看性。

主要成果
根据资料统计，全校中小学部先后1500余人次都积极投入到此项活动中，收到学习单2000余份。100余名气象社团学员走近学校气象观测站进行了气象观测记录活动；在此基础上社团学生自己研发的气象强手棋；自行设计制作了气象观测记录本，积极参与校园气象知识竞赛，科学秀展示。

在课后服务时间段通过精细化、个性化、趣味化的校园气象科技活动，增强了学生气象科学素养，提高了气象防灾减灾意识和应对气候变化能力。

收获与体会
充分利用课后时间段进行校园气象科技活动这对学生是极有吸引力的，在相对自由的环境中，学生积极主动投身科学探究热情就更高了。

活动设计是从学生中来的，更能体现学生的主体意识，活动采取多变的动态组织形式，给学生“时间多点、快乐多点、素养厚点”，让学生在体验、探索、操作、解决问题等实践活动中认识自我、发展自我。

活动充分发挥了学校的阵地作用。不仅在学生中获得了良好的反响，同时又向家庭和社区进行了延伸与拓展。

由于这项活动是学习实践互融，科学和科技相结合，利用科普资源助推“双减”政策下学生综合素质教育工作，学生的科学素养也获得了提高。

在下一阶段中，将开设由学生自己设计的活动版块，尝试开发《气候与生活》小学中高年级学习包。充实学校的拓展性课程内容。进行跨学科设计，学校科技社团课程中所有学科有意识融合在一起而形成常规的大单元或课程。

以成立上音实验教育集团科创中心为契机，与上海市突出贡献专家协会战略合作。由专家队伍引领导入一批优质科创课程，提供专业化的课程资源支撑。成立一支有丰富教学经验和科学实践精神的集团各成员校的科技教师队伍。逐步推进和落实校园气象科普教育中长期规划。

作为全国首批气象教育特色学校的“种子选手”，上海市市光学校的长跑才刚开始。未来的路很长，市光学校的坚持一定会为我们带来最美好的反馈。未来，上海市市光学校将如何完成它的愿景，落实它的使命，拭目以待。
(周震宇)

法安天下 德润人心 上海市嘉定区司法局菊园司法所获评“全国模范司法所”

服务日、4·15 全民国家安全教育日、6·26 国际禁毒日、7·15 城管公众开放日、12·4 国家宪法日等重要时间节点，以群众喜闻乐见的形式组织开展服务经济发展新常态、维护社会和谐稳定、保障和改善民生相关的各项法律法规宣传活动，得到了社区居民的一致好评。

精准服务搭建法治平台
在党工委的指导下，菊园司法所积极落实并开展基层法治宣传活动，在精准普法、提升市民法律意识方面不断做出努力。近年来，为了让居民更直观地了解法律、熟悉法律知识，菊园司法所解放思想、开拓创新，紧紧围绕区委、区政府、司法局和菊园新区的工作要求，积极创新普法方式，线上线下普法活动相结合，围绕民法典“社会生活的百科全书”的特点，制作了“戏说民法典”普法相声系列作品。

同时，围绕“谁执法谁普法”普法责任制、“法律明白人”、“法治带头人”培养覆盖工程、“楼组微自治”社区治理等工作模式，建立新型普法模式，有效提高了群众运用法治思维和法治方法的能力，有效助力基层依法治理水平提升，为基层法治建设工作增光添彩。

党建传精神 实事筑民心
为进一步巩固嘉定区全国文明城区创建成果，推动江桥镇“三五”行动，以更好的状态迎接全国文明城市复评，菊园司法所主动作为，在相对自由的环境中，学生积极主动投身科学探究热情就更高了。

在增建村党总支的带领下，村委工作人员认真仔细的将区域内发现的问题、秩序问题一一解决，为巩固全国文明城区成果贡献了一份属于增建村的力量。

为群众办实事 优化村民生活
增建村党总支在2022年扎实推进“我为群众办实事”工作，在本月初启动“路灯点亮工程”，对辖区内130多盏路灯进行统一维修保养，彻底解决了近几年村里路灯修了暗、暗了修的局面。为村民点亮路灯，不光是照亮居民

回家的路，更是照亮了村民心中的路。

此外，为了更好地满足村民的健身需求，近日，由江桥镇文体中心牵头，增建村对社区健身点进行更新升级。本次改造将点位上的10个健身器材全部换新，不留安全隐患。此次增建村健身器材换新的举措切实满足了村民的需求，体现村委为群众办实事的服务理念，让村民的幸福像花儿一样绽放。

共学党史党建 发扬红色基因
为引领广大青少年在暑期结合自身成长实际学党史，增建村在前期开展了一次“学党史 跟党走 争做中国好少年”的党史专题宣讲活动。

宣讲会上，王老师生动形象地讲述了中国共产党的发展史，重温了中国共产党风雨兼程

的革命历程和成功经验，使孩子们了解中国共产党成立以来走过的艰辛历程。

增建村党总支书记吴少华会上表示，增建村的党员、干部、群众都要学党史、学好党史，树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观。村党总支今年将充分利用上海丰富的红色资源、红色基因，创造更多的现场学习机会，切身感受我党百年艰辛历程、巨大变化，带领中华民族再创辉煌成就，在感动感悟中传承发扬红色基因。

心，凡所制作，嘴豁口底足盖配置适宜，外轮廓线的缓冲过渡舒缓饱满不论，尤能脱略器形的方圆高低肥瘦，从无形气态上下功夫，加以其人多擅书画，不但雕刻富金石味，还能揉入多种文化元素，终得以使根植于自然风土的技术成为艺术。而那些紫砂器，经拉坯成型，借偶风和阳光催化固型，更借文化而拥有了生命，得到了升华。它们不施彩釉，清明古雅；自然平和，永不褪色，经过岁月的滋养，越发呈现温润柔和的质感，既不夺花香，又无熟汤气，实在能比德古君子，当得起文人雅士的绝佳代言。

制陶制砂给人的回馈就是这样，既神奇又充满寓意，进而还诞生出华夏又一重渊深的文化，即它由原始社会的手工艺、历数千年演化，以后竟与安邦治国、德性教化及人格修养等中国文化的大本大宗熔为一炉。盖汉魏以降，人们每借烧土为器，比喻教化醇厚亦如陶瓦乃成，是谓“甄陶”与“陶冶”。他们认为，天地“含元包一，甄陶品类”，“阴阳二气，陶育群品”，人之“或仁或鄙，陶冶而成”，“犹泥之在钧，唯甄之所为”，所以“圣王制世御俗，独化于陶冶之上”，由此产生诸如“甄陶化育”“甄陶天下”“甄陶国风”等说，以及“陶熔”“陶沐”“陶冶”“陶淬”“陶冶”“陶铸”“陶染”“陶炼”“陶养”“陶运”“陶洗”等词。“陶洗”使之干净叫“陶莹”，“陶养”使之有名叫“陶成”，“陶冶”使之美好叫“陶淑”。此外“陶熔鼓铸”比喻给人的思想、性格以有益的影响，“周回陶冶”比喻循环往复、多方磨练，以作育完善人材。总之，其间的一切都离不开文化，人无论从事什么职业，要站得住、站得久，最后也全赖文化。

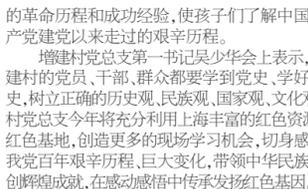
制陶制砂就是这样，非小技而有大道存焉；非空应星《天工开物》所说的那样，是“水火既济而土合”，还包含着更深刻的意涵。加之以古老的记载，晋神农氏将制陶之法传授于人可称“圣迹”“圣事”，《考工记》所谓“知者创物，巧者述之守之，世谓之工。百工之事，皆圣人之作也”。“凝土为器”之所以与“炼金为刃”等并称为“圣事”，丁蜀人或许最知道。在我们，只有感叹，许多事，离了文化，还真不易说清。



全国模范司法所

此外，菊园司法所还依托公共法律服务工作站，设置法律服务、人民调解、安置帮教、社区矫正等工作岗，辖区24个村（社区）公共法律服务工作室同步实现法律顾问全覆盖。2021年以来，菊园司法所结合菊园新区社区党建服务中心“今天我值日”项目，设置了公共法律服务工作站，由菊园司法所工作人员或律师于每周二上午上班，现场提供法律咨询、政策解读等法律服务，为市民搭建起学习运用法律的平台。

随着菊园司法所近年来的不断努力，辖区居民获得感、幸福感和安全感不断提升，在今后的工作中，司法所将牢牢跟随菊园新区党工委的脚步，肩负使命、不辍前行，助力司法行政工作再上新台阶。



同时，围绕“谁执法谁普法”普法责任制、“法律明白人”、“法治带头人”培养覆盖工程、“楼组微自治”社区治理等工作模式，建立新型普法模式，有效提高了群众运用法治思维和法治方法的能力，有效助力基层依法治理水平提升，为基层法治建设工作增光添彩。

缔造美丽新海 护航城市建设
环境卫生得到进一步净化，取得了良好的整治效果。执法中队细化举措，狠抓细节，在建筑垃圾治理、生活垃圾治理方面、餐厨垃圾(油脂)治理方面、市容市貌管理方面、拆违止违方面、创建迎检执法保障方面、疫情防控方面不断推进工作，营造出了整洁优美、和谐有序的城市环境。

牢记使命护航花博盛会：在第十届国际花博会上，新海镇综合执法大队除了巩固2021年工作成果，持续发挥执法保障作用外，还将着重做好以下五方面工作：一、深入学习教育，提升队伍素质；二、坚持执法普法，加强法制宣传；三、加强部门协作，完善勤务模式；四、巩固治理成效，净化城市环境；五、推进改革步伐，树立良好形象。不断提升群众满意度和自身公信力，维护好社会秩序，保障人民幸福安全。