

今发布专项支持政策,助力演艺、IP 授权等重点产业发展

锻造文旅产业“韧性”,黄浦区这么干

■本报记者 顾一琼

脱口秀,看着“扎劲”,听着过瘾,唯独审批剧本却“要了命”。

不同于话剧、音乐剧等舞台演出,脱口秀每场演出的主题内容及演员阵容不尽相同,脚本更新快,近百页脚本常需要审批人员熬夜审核……

疫情对传统演艺产业带来影响,却也催生了文旅及演艺的新业态新消费。以“演艺大世界”为例,诞生出越来越多“演艺新空间”,作为人民广场剧场群的补充,脱口秀这般的“小而灵活”的特色驻场演出蓬勃兴起。针对新业态,“金牌店小二”跨前一步,推出演出内容“剧本库”审核新模式,实现已审桥段再用免审、增量部分重点审核的高效方式,助力这一演出新形式,也带动更多演艺新业态兴起。

截至10月底,黄浦区完成国内申报演出31981场,同比疫情前上升38.9%。今天,该区发布“十四五”期间首个文旅产业支持政策,设立专项发展资金,重点推动旅游会展产业、演艺、影视和音乐产业、电竞产业、艺术产业、IP授权产业等加速发展,以财政小投入撬动社会大资源,发力打造文旅产业“韧性”——加速转型升级、融合创新、提质增效。



制图:李洁



黄浦区将重点推动旅游会展产业,演艺、影视和音乐产业,电竞产业,艺术产业,IP授权产业等加速发展。

沉浸式数字艺术文旅体验在黄浦区蓬勃发展。

teamLab 无界美术馆。

“14%”背后的结构密码

逾20平方公里陆域面积内拥有外滩、南京路、豫园、新天地等12个著名城市地标,每年到访游客超过2亿人次,“演艺大世界”已发展为全国规模最大、密度最高的剧场群……这正是黄浦这一文旅大区的丰厚底蕴和资源,但如何从“文旅大区”迈向“文旅强区”?这还需要一个支点,黄浦区瞄准了锻造“韧性”这一关键一招。

今年1月至10月,黄浦区文旅产业实现增长率逾14%,但懂门道的更看重这一数字背后的结构。“特别是产业融合创新的文旅新业态,在其中增长明显。”黄浦区文化旅游局局长许艳卿这样分析。脱口秀、沉浸式文娱体验之外,还有诸如非遗文化新消费孵化器、IP授权运营、网络内容创意制作等一系列新业态蓬勃发展,它们成为文旅行业的新增量。

新增量中,往往就藏着实现跃变提升的新密码、新动能。

游良文化专注于网络短视频内容制

作,不到两年时间已是国内短视频领域头部企业之一,粉丝量达6.8亿,当下它将商务总部搬来黄浦区,以流量为新文旅消费赋能。定位为“非遗新消费产业加速器”的某新锐企业也于近期落户黄浦,致力于打造共生开放可持续发展的非遗新消费产业生态系统,目前已与守白剪纸等非遗项目签署框架合作协议,推动相关合作落地。“它们,将有力带动区域的文化活跃度和全域吸引力。”

一直在奔跑的“店小二”

“一直在奔跑。”黄浦区文化旅游市场管理所相关负责人这样作比监管与政务服务的创新速度,“一点不为过”。

以“剧本库”审核新模式为例,这一模式目前已运用在脱口秀、相声类剧本内容审核中,服务于绝大多数长期驻场黄浦区的相关演出,演员每次演出的段子可从“剧本库”中抽取并做任意组合,不必担心“超纲”,临场发挥的局限性也大大降低。“剧本库”建成后,一次报批1300页内容已成常态。

又如,文旅部门和演出单位联手推行“实名购票+实名入场”的票务新模式,规范演出票务市场,鼓励演出单位主动承担社会责任。此外,还为脱口秀头部企业主创团队开展培训,详细解读相关管理条例,加强意识形态内容管理更为主动。

审批时限缩短,效率高了,利于市场主体专注内容持续上新,行业迈入良性循环发展。市场主体最直接的感受是,上新速度快了,影响力大了,业务破圈了,受众也破圈了,“蛋糕”越做越大。

以近期将总部搬来黄浦区的果笑文化为例,在相关政策服务精准供给下,已构建起适配中国市场需求的新业态戏剧产品矩阵,搭建从人才挖掘到创意孵化,再到制作投放、整合营销的完整内容产业链,实现了喜剧脱口秀品类文化产品的消费闭环。

“文旅新基建”激活传统产业能级

据介绍,此次发布的《黄浦区文化和

旅游产业发展专项资金管理办法》包含支持引进和培育文旅重点企业、产业服务平台和要素市场平台,打造、引进和培育产业领军人才和新锐人才,推动文旅产业与其他产业融合发展、在线文旅产业发展等。

特别聚焦“十四五”期间重点推动的五大产业,根据项目的功能定位、服务方式、项目开展情况等,择优采取资金奖励、房租补贴、配套资助、项目补贴等资助方式,引导和鼓励社会资本向文旅产业集聚,有力助推黄浦打造亚洲演艺之都核心区示范区和高品质文旅生活体验区。

特别是利用好数字技术等积极构造“文旅新基建”,推动优势产业集聚。加快打造“1公里演艺生活圈”,开发演艺消费市场新热点,逐步形成健全的文旅产业体系。

以IP授权产业为例,将吸引和培育相关行业组织落户,搭建IP授权交易服务平台和空间,促进IP授权产业和演艺、旅游、电竞等优势产业融合创新,大大提升传统产业能级。

■未来48小时内,全市最低气温将下降8℃以上,今天气温呈现白天比清晨还冷的倒挂状,明后两天清晨最冷,市区最低气温跌至3℃至4℃,郊区更低至-1℃到1℃,局部地区有薄冰

本报讯(记者张天弛)冷空气今起影响申城,触发本月第三个寒潮蓝色预警信号。根据上海中心气象台发布的数据,未来48小时内,全市最低气温将下降8℃以上,今天气温呈现白天比清晨还冷的倒挂状,明后两天清晨市区最低气温跌至3℃至4℃,郊区更低至-1℃到1℃,局部地区有薄冰。

上海中心气象台昨天发布寒潮蓝色预警信号,这也是本月发布的第三个寒潮预警信号。记者从市气象局了解到,明天凌晨起,本市气温明显下降,48小时日平均气温降幅达8℃至10℃。今天气温也将呈现倒挂状态——随着冷空气一路南下,气温也一路走低,白天比清晨冷;而最冷时段将出现在明后两天早晨,市区最低气温3℃至4℃,郊区跌至-1℃到1℃。

大风方面,今天凌晨起,西北风风力开始增大,预计白天陆地最大阵风7级,沿江沿海地区和长江口区风力可达8级,洋山港区和上海市沿海海面将出现9级大风,夜里风力逐渐减弱。

值得注意的是,根据市生态环境局发布的数据,受冷空气输送影响,本市今天上午将出现PM_{2.5}短时轻度污染过程。

好在本次强冷空气来得急,去得也快。冷气团过境后,周五白天起,申城逐渐开始回暖,周末最高气温又将重回15℃以上,预计周日最高气温在16℃左右。

上海本周能否成功入冬?目前局势尚不明朗。气象学入冬标准为,连续5天日平均气温小于10℃,而申城本周最低气温在3℃到8℃之间、最高气温在9℃到16℃之间浮动,能否入冬尚存悬念。

体彩公报 超级大乐透第21137期公告

中奖号码: 02+07+13+14+19 04+05

排列3第21319期公告

中奖号码: 0 8 6

直选每注奖金1040元

组选3每注奖金346元

组选6每注奖金173元

排列5第21319期公告

中奖号码: 0 8 6 2 1

每注奖金100000元

一等奖 7 8951971元

二等奖(追加) 4 7161576元

三等奖 85 159214元

二等奖(追加) 33 127371元

三等奖 197 10000元

四等奖 670 3000元

一等奖奖金累积数: 1263704189.15元

2021 中国小剧场戏曲展演

暨第七届“戏曲·呼吸”上海小剧场戏曲节

2021 CHINA EXPERIMENTAL XIQU EXHIBITION

主办/HOST: 中国戏剧家协会 上海戏曲艺术中心 中共上海市黄浦区宣传部 文汇报社

时间/TIME: 2021年12月8日-16日

地点/ADDRESS: 上海长江剧场 上海宛平剧院

上海文化发展基金会上海戏曲艺术中心艺术发展基金资助项目

2021年中国小剧场戏曲展演 12.8-12.16

2021年中国小剧场戏曲展演由中国戏剧家协会、上海戏曲艺术中心、中共上海市黄浦区宣传部、文汇报社共同主办。展演申报工作于今年4月开始启动,先后收到了来自全国20个省市的戏曲院团、艺术家、高校、民间团体、个人等申报的共96部剧目,涉及京剧、昆剧、越剧、淮剧、黄梅戏、粤剧、梨园戏、汉剧、蒲剧、川剧、滇剧、豫剧、赣剧等超过40个剧种,其中有近20个剧种首次出现在申报名单上。最终14部具有探索创新精神、凸显戏曲独特魅力的作品将于12月8日-16日在上海长江剧场及上海宛平剧院精彩亮相。

<p>川剧《桂英与王魁》</p> <p>演出出品:成都市川剧研究院</p> <p>主演:虞佳、张亮</p> <p>演出场地:上海长江剧场 红匣子</p> <p>演出时间:12月8日 19:15</p>	<p>汉剧《再见卓文君》</p> <p>演出出品:武汉汉剧院</p> <p>主演:耿丽亚、汪晶、甲晓然、肖纯、程丰、单清</p> <p>演出场地:上海长江剧场 红匣子</p> <p>演出时间:12月11日 19:15</p>	<p>粤剧《金莲》</p> <p>演出出品:唱、露坊</p> <p>主演:蒋文端、李伟峰</p> <p>演出场地:上海长江剧场 黑匣子</p> <p>演出时间:12月11日 19:30</p>	<p>蒲剧《俄狄王》</p> <p>出品单位:中国戏曲学院</p> <p>演出单位:临汾市小梅花蒲剧艺术培训中心</p> <p>主演:姚飞龙、李志英、卫潇</p> <p>演出场地:上海长江剧场 红匣子</p> <p>演出时间:12月12日 19:15</p>	<p>京剧《一蓑烟雨》</p> <p>演出出品:北京国际文化传媒有限公司</p> <p>主演:贾劲松、焦敬刚、张艳红</p> <p>演出场地:上海长江剧场 黑匣子</p> <p>演出时间:12月12日 19:30</p>
<p>《梦》昆京粤新编“临川四梦”</p> <p>演出出品:中山市香山粤剧研究院</p> <p>主演:黄嘉裕、李鑫艺</p> <p>演出场地:上海长江剧场 红匣子</p> <p>演出时间:12月13日 19:15</p>	<p>黄梅戏《蓝袍先生》</p> <p>出品单位:中国戏曲学院</p> <p>演出单位:传戏(北京)国际文化发展有限公司</p> <p>主演:陈胜超</p> <p>演出场地:上海长江剧场 红匣子</p> <p>演出时间:12月14日 19:15</p>	<p>豫剧《南华经》</p> <p>演出出品:河南豫剧院(青年团)</p> <p>主演:吴素真、苏印永</p> <p>演出场地:上海长江剧场 红匣子</p> <p>演出时间:12月15日 19:15</p>	<p>滇剧《粉·待》</p> <p>演出出品:云南省滇剧院</p> <p>主演:陈亚萍、陈楠、白东京</p> <p>演出场地:上海长江剧场 黑匣子</p> <p>演出时间:12月15日 19:30</p>	
<p>特邀演出</p> <p>黄梅戏《美人》</p> <p>演出出品:湖北省黄梅戏剧院</p> <p>浙江允中文化传媒有限公司</p> <p>主演:谢思琴、张辉、张敬、黄欢</p> <p>演出场地:上海宛平剧院 小剧场</p> <p>演出时间:12月9日 19:15</p>	<p>梨园戏《陈三五娘》</p> <p>演出出品:福建省梨园戏传承中心</p> <p>主演:陈瑞、林秋彬、许幼娟</p> <p>演出场地:上海宛平剧院 小剧场</p> <p>演出时间:12月10日 19:15</p>	<p>祝贺演出</p> <p>淮剧《秀才·审妻》</p> <p>演出出品:上海淮剧艺术研究所(上海淮剧团)</p> <p>主演:邱海东、王丹丹</p> <p>演出场地:上海宛平剧院 小剧场</p> <p>演出时间:12月12日 14:00</p>	<p>昆剧《白罗衫》</p> <p>演出出品:上海昆剧团</p> <p>主演:倪徐浩、胡刚、袁彬、周婉丽</p> <p>演出场地:上海长江剧场 黑匣子</p> <p>演出时间:12月14日 19:30</p>	<p>京剧《一坛金》</p> <p>演出出品:上海京剧院</p> <p>主演:曹泉、陈圣杰、朱向吉、蔡筱强、谢添福</p> <p>演出场地:上海长江剧场 红匣子</p> <p>演出时间:12月16日 19:15</p>

购票须知: 上海长江剧场 红匣子票价:200元/150元/100元 黑匣子票价:150元 剧场地址:上海市黄浦区黄河路35号(近凤阳路)

上海宛平剧院 票价:200元/150元/100元 剧场地址:上海市徐汇区中山南路859号(近宛平南路)

购票方式: 1)现场购票:上海长江剧场演出可至上海市黄浦区黄河路35号售票处(营业时间10:00-17:00) 上海宛平剧院演出可至上海市徐汇区中山南路859号售票处(营业时间9:00-20:00) 2)在线购票:大麦网、“上海宛平剧院”微信公众号

如有疑问,可咨询票务热线: 上海长江剧场021-63290350(10:00-17:00) 上海宛平剧院021-64691383(9:00-20:00) *演出信息如有变化,以现场为准。