

学党史 悟思想 办实事 开新局

“复兴·颂”以科技赋能红色场馆

沉浸式学党史，丰富红色文化年轻表达

■本报记者 周辰

推开“希望之门”，抉择“真理之路”，投入“革命洪流”……这个国庆假期，长7.1公里的黄浦区红色经典步道成为不少市民游客的打卡地。作为这条步道14个点位之一，名为“复兴·颂”的红色场馆以精心设计的沉浸式互动体验，令青少年参观者收获感动和力量。

“复兴·颂”是复兴中路上一组石库门建筑群改建的红色场馆，正式对外开放才刚“满月”。作为公益性红色文化展示场馆，“复兴·颂”以黄浦区100余处红色遗址遗迹为展示主题。在这组石库门建筑群里，原装窗棂、彩色拼花玻璃窗等讲述着历史更迭，也辅有语音识别、VR（虚拟现实）体验等最新科技为红色经典注新解。“复兴·颂”馆长倪瑾介绍，“复兴·颂”正式开放一个月来，日均参观客流100人次左右，“特别是体验互动环节，参观者的兴趣和完成度都很高”。

昨天上午，建襄小学三名学生周晓忱、巴语清、茹祺郑重戴上红领巾，早早地等候在“复兴·颂”的客堂间，佩戴好馆方提供的专用智能手环，大家便开始了“闯关”之旅。

在工作人员提示下，三名小学生先耐心观看视频，当电视连续剧《觉醒年代》的片段一出现，顿时成了一个大型党史知识“抢答”现场。缀有星光的红色LED屏幕自动点亮，指引着参观者互动前行。

此类精心设计的细节在“复兴·颂”随处可见。一楼客堂间一座沙盘5个展项，在有限空间里用声音和光影等充分调动起参观者的感官，清晰讲述“中国共产党为什么诞生在天津”；楼梯转角处设计为“学习里”读书角，作为答题环节后扩展知识的好去处。

沉浸式互动体验最令参观者，特别是青少年学生感兴趣。在“利剑出鞘”环节，游戏者需佩戴VR眼镜以及操控手柄与“叛徒”开展生死对决，而在“国之当歌”空间，在先辈们英勇奋战的视频背景下，



①在“希望之门”环节，工作人员引导孩子们观看视频并答题。②“复兴·颂”是7.1公里黄浦区红色经典步道上14个点位之一。③孩子们在工作人员指导下使用VR穿戴设备，沉浸式学习党史。

制图：李洁

孩子们深情投入地唱完了国歌，窗帘和幕布缓缓升起，大片大片的阳光透过玻璃窗洒落在每个人的身上。

现场，每个人都不禁被这情景交融的画面所打动：“正是革命先辈的流血牺牲，换来了我们这一代人沐浴在阳光下的美好生活。”

“复兴·颂”以科技赋能红色场馆，以体验式、沉浸式等年轻人喜欢的方式，吸引大家来学习党史、感悟初心、汲取力量。”黄浦区委宣传部宣传科科长汪晓涌说。

浦东机场边检：上海机场边检：浦东机场国际航班“并楼”运行

本报讯（记者何易）外防输入，减少入境高风险执勤区域，国际航班转场“并楼”运行。记者从上海机场边检站获悉，目前浦东机场T1航站楼国际航班除东航、上航国际、港澳台地区出港航班仍在此楼运营外，其余所有进出港国际客运航班均已调整至T2航站楼。

为保障此次国际、港澳台客运航班调整后口岸出入境通关安全顺畅，上海机场边检站按照市委市政府、上海边检总站部署要求，第一时间成立工作领导小组，多次召开专题会议研究制定勤务方案，持续细化疫情防控举措。航班调整首日，该站各级领导靠前指挥，全面保障口岸出入境通关。实时与口岸联防联控单位和航空公司联系，精准掌握航班动态，为应对旅客集中出入境留足提前量。备足查验警力，加强咨询引导，开设绿色通道，全力维护好口岸限定区域通关秩序。

据介绍，上海机场边检站在浦东机场直接从事入境客运、货运航班查验、保障的人员，已启动“7天集中执勤+7天集中观察+7天居家观察”集中闭环勤务模式。此次航班调整，将T1入境边检执勤区域合并至T2，减少了一个入境高风险执勤区域，更有利于该站整合优化警力，保障执勤民警以更好的精神状态、更充沛的精力体力投身于口岸“外防输入”工作。

受此次国际航班转场“并楼”运行和国庆长假等因素叠加影响，浦东机场T2航站楼出入境客流将明显高于平时。上海机场边检站提醒旅客，旅客应及时掌握航班动态，为出行留足办票、候检时间，以免耽误行程。

老新村装梯，批量审批加出“火箭般”速度

（上接第一版）

居民们也习以为常：加梯，就是“磨”呗。按以往惯例，每一幢楼都得经历申报规划、设计、专家评审等流程，反复“磨”出各方都能接受的方案，一晃半年一年的时间就过去了。

用心用力为群众办实事，激荡出基层干部们的脑力和脚力；如果进行整小区的批量加梯规划公示、地勘、房检、安全性论证，速度是不是能噌噌上去？

“我们将同一小区内，53个适合加梯楼栋归类为7种房型，整体进行专家评审。一旦评审完成，只需一个月就可开工。”冯英民说，批量化加梯使得成本降低，钱袋子真正花到了刀刃上。

同步进行的，还有问题预审清单等的排摸。“共性问题解决了，个性化问题提前排摸化解解案。”在此基础上，一个紧扣民生细节的加装电梯工作业务手册也逐步形成。

彭浦新村只是一个缩影。整个彭浦新村街道，加梯正由“个案”迈向“规模化量产”。日前，康平小区完成了一次性评审52个单元7类房型的加梯。街道依托大数据对已签约楼栋居民进行数字画像，为每一个楼栋加梯情况“建档立卡”，实现全周期管理的同时，为动员更多潜在加梯楼栋提供可能。

人情提升：怎么装梯才最舒坦？

“我能想到的、想不到的问题，都被考虑周全了！”家住一楼的周阿姨爽快地签字同意。在保平居民区，这一幢楼从启动到签约，前后短短20多天。居委会和代建方在意见征询前，就把居民可能面临的顾虑都一一解释，一一提供化解方案。

代建方负责人赵煜曼是一名80后，他告诉记者，加梯真正的障碍除了复杂手续，更是人情和利益的纠葛。譬如，住户在加装电梯过程中会不会受到采光、噪音等影响？于是在加梯项目启动前，就一次次跑进楼，“我就站在电梯连廊正对的位置仔细感受；如果我住这间屋子，怎么装梯才能住得最舒坦？”

图纸也跟着一次次调整，一次次优化。考虑到底层采光，电梯底层的外墙材料采用玻璃，阳光照进来更加通透；无障碍通道的安全性经过讨论，最终采用了和主干道平行的东西方向，“施工虽然繁复了些，但更妥帖了”。

“加梯是好事，要通盘考虑居民的利益，更让加梯成为重塑邻里关系的好机会。”彭浦新村街道自治办主任朱瑞琦介绍，为了让底层居民也有获得感，街道同步引入社区规划师，开展了美丽楼道微更新。楼道修葺一新，居民们主动成立了自治小分队，共同负责楼栋清洁。

针对一部分不符合加梯条件的楼栋，彭浦新村街道也探索试点安装楼道代步器作为有效替代。国庆前，家住闻喜路935弄居民区的李老伯圆了出行梦。坐上定制椅，系上安全带，按下遥控器，随着座椅沿着轨道缓缓下降，“终于第一次独立走出了家门，自由上下楼透透气”。

国庆保电，上海电网加大运维保障力度

（上接第一版）除了测温之外，两人还特别对即将开始停电检修的2号主变回路设备进行仔细检查，为5日开始的集中检修做好准备。

设备区足足有十几个足球场那么大，仔细巡视一次至少需要2小时，不会工夫，两人已是汗流浹背。“真没想到今年国庆上海的天气这么热，原先已经‘下岗’的防晒霜又‘上岗’了。”衡茜说。

记者了解到，丁杨和衡茜的老家都在江苏，国庆长假期间，为了常态化疫情防控和电网保障需要，他们都选择了在岗位上度过。除了他们俩，一同坚守在这座上海电压等级最高的变电站上的还有十几位运维人员，他们大多是90后，其中党员占比超过50%。

据国网上海检修公司相关负责人介绍，此次年检是对成功经受迎峰度夏高温、大负荷以及台风考验的部分特高压设备进行“体检”和消缺，并进一步提升跨区电网的安全运行可靠性，为第四届进博会和迎峰度冬提供坚强、稳定的外来电力支撑。

据悉，本次特高压设备年检将分两个阶段进行：第一阶段已于9月28日开始，将持续至10月7日，主要包括安塘线和回路相关设备年检及消缺工作；第二阶段则从明天开始，持续至10月28日，除了练塘站2号主变及相关回路的常规检修和消缺工作外，该阶段还将完成2号主变GOE套管反措、排油系统改造、配合新建水喷雾灭火系统改造、主变本体红外测温摄像头、风控箱增加柜内探头等多项技改项目。

相关负责人说，此次年检任务繁重且横跨整个国庆长假，是一份做好年检和国庆保电的“双答卷”，负责上海主电网运检的国网上海检修公司提前成立了检修工作领导小组和相关专业小组，对检修期间风险管控、质量监督、施工作业、后勤保障等工作进行协调指挥，同时拧紧“安全阀”，落实各项设备运维保障措施，确保检修期间尤其是国庆假期在运设备的安全可靠运行。

北横通道东段预计2023年12月建成通车

本报讯（记者史博臻）日前，随着刀盘开始转动，“建功号”盾构机缓缓出发，稳步向前进入洞门，意味着北横通道东段建设迈入盾构掘进阶段。

北横通道西起北虹路，东至内江路，全长约19.1公里。其中，西段至今年6月18日通车；东段自文安路接地点至周家嘴路内江路，约8.2公里，计划2023年12月建成通

车，将成为虹桥枢纽到浦东新区的快速新通道，服务北部重点地区的中长距离到发交通，助力构建长三角区域一体城际交通网。此次负责掘进的“建功号”泥水平衡盾构机，是上海目前最大的盾构机之一，总长度125米，重3500吨，盾体长度14米，刀盘开挖直径15.56米，最大推进速度50毫米/分钟。

在行进路径上，它自福建北路工作井始发后，将一路向东掘进，至梧州路井率先接收，长1538米；在梧州路工作井过站后，继续掘进至安国路工作井接收，长1288米。从施工条件来看，接下来，它将穿越自稳定性差、含水量丰富的砂质粉土层、近距离穿越运营中的轨道交通10号线、新建隧道等，施工难度大。

据建设方上海城投公路投资（集团）有限公司、承建方上海建工集团股份有限公司介绍，施工方将借鉴北横西段大直径盾构穿越运营中的轨道交通7号线、11号线的成功经验，对“建功号”前期的掘进数据作充分预估，模拟多种情景并制定穿越方案，作好应急维保、紧急人员疏散、地铁隧道抢险等详细预案。

尚长荣：上海，是一个能做成大事的地方

上海，是一个能做事的地方，是一个能做成大事的地方！——尚长荣

见到尚长荣老师，恰逢国庆前的一个艳阳天。在上海京剧院国粹苑新址，与刚刚步入“80后”的尚长荣聊起“喜欢上海的理由”，这位梨园名家精神矍铄、神采奕奕，有着说不完的见解。

“说起我和上海的缘分，可以先谈谈京剧和上海的缘分。”尚长荣说，200多年前，徽班、汉剧进京，西皮、二黄同台，绚丽多彩的人物、写意、夸张的美学特征，使得这一新的戏曲样式逐渐风靡全国。1876年，当时尚被称为“皮黄”“乱弹”的这一戏曲样式，传至上海滩，《申报》为其冠名“京戏”。所以，京剧是“诞生在北京、冠名在上海”。

“上海观众懂戏。”尚长荣说，“以前在京剧界有句老话，‘闯闯上海滩’，只有在上海登台，得到上海戏迷、行家的认可，海派文化的检验，才算真正红遍全国。”说起京剧和上海的渊源，尚长荣滔滔不绝。

1951年的5月，11岁的尚长荣第一次来到上海，登上天蟾舞台。“只记得天蟾舞台那个气派啊，整整三层楼，三千三四百个观众席位，被誉为‘远东第一大剧场’。”他如数家珍地回忆道。

台前，观众们一个个屏息等着开演；台下，父亲的好友半真半假地和他讲：“长荣，等下你上台后，可要稳住啊，千万别被上海戏迷的喝彩声吓倒了。”小长荣初生牛犊不怕虎，定了定神，开腔，一个扎实的长低音，让整个剧场都为之共鸣。只听得一阵喝彩，就像夏天的雷声，从三楼、二楼到一楼，滚滚而来。他被上海观众对后生晚辈的呵护与热情深深地打动了。

与上海一别30多年后，当年的“娃娃花脸”已成为闻名全国的京剧名角，但尚长荣心里还有个“上海梦”。1987年，慕名于上海的艺术氛围，已届不惑之年的尚长荣，挟着新编历史剧《曹操与杨修》剧本“闯荡上海滩”。

“今年，是我第一次在上海登台演出的70周年，也是我定居上海的30周年。”尚长荣深情地说道，“现在看来，当时‘闯滩’这一步迈对了！因为上海是个能做事的地方，是一个能做成大事的地方，还是一个能做成大事的地方！”

来到上海后，尚长荣发现上海人做事特别认真，戏曲院团特别较真，用一句俏皮话来说，叫作“七搞八搞，没完没了”，说的就是上海京剧院精益求精的认真劲头。所有的新创剧、获奖剧都是这么“搞”出来的。

来到上海后，尚长荣很快到达艺术事业的巅峰，新创剧目《曹操与杨修》获得巨大成功，成为新时期中国戏曲的一个里程碑，之后的《贞观盛事》《廉吏于成龙》一起，合称“尚长荣三部曲”。

“我的一生都与戏曲相伴，作为一名戏曲演员，就是要在舞台上用好听好看的艺术作品，奉献给社会。”尚长荣的话，掷地有声。

就在近日，第八届昆曲艺术节在江苏苏州落下帷幕；此时，第九届中国京剧艺术节正在北京举行；紧接着，第十七届中国戏剧节又将于10月9日在湖北武汉开幕……对此，尚长荣眉间眼角都是朗朗笑意：“我的座右铭是‘做平常的人，演不平常的戏’。如今的戏曲环境百花争艳，我们戏曲人必须克服浮躁，潜心求索，一方面要提高自己的专业基本功，一方面要提高自己的文化素养，不断把有力量、讲道义的好戏奉献给观众，使中华民族优秀传统文化焕发新的魅力。”（文/王路）

尚长荣，1940年7月出生于北京，著名京剧表演艺术家，首批国家级非物质文化遗产（京剧）项目代表性传承人。尚长荣为“四大名旦”之一尚小云第三子，工花脸，受业于侯喜瑞等京剧名家大师，三次获得“中国戏剧梅花奖”，是中国戏剧界首位“梅花大奖”得主，荣获第三十届上海白玉兰戏剧表演艺术奖终身成就奖。



这个国庆，沪上网红公交带给乘客更多乐趣

（上接第一版）“熊猫公交”还将车身下半部分换成透明玻璃材质，打造落地窗般的视觉效果，让黄浦江畔美轮美奂的两岸景色尽收乘客眼底。浦西滨江1路车队负责人介绍，今年国庆假期，两只可爱的大熊猫吉祥物在终点站供小朋友拍照留念，并在车上讲解线路途经的景点。

65路公交车沿途经过上海最富盛名的外滩观景区，囊括了董家渡、十六铺、南京路步行街、外滩万国建筑博览群、外白渡桥等。该车队在国庆期间推出“边游边赏”特色服务，乘客乘坐时可以通过扫码车辆、站点张贴的二维码，进入“一路有我”微信小程序，便可领略线路途经景点的历史掌故，获取门票价格、服务时间等旅游信息。

国庆黄金周，中运量71路外滩终点站也装饰一新。除了以2010年世博会中国馆为元素设计的红色大型拱门外，候车厅还挂起了100个红灯笼和32面五星红旗，与顶部的流星雨装饰相互辉映。站点上8根LED立柱则设计成红色螺旋式灯带，入夜后更为外滩区域增添了一抹靓丽色彩。



▲国庆期间，可爱的大熊猫吉祥物在浦西滨江1路终点站和小朋友拍照留念，并在车上讲解沿途景点。

▲国庆期间，中运量71路外滩终点站候车厅挂起100个红灯笼和32面五星红旗。

均本报记者 张辰辰摄