

# 聚焦上海全力提升城市软实力 · 现场报道

## 参与城市更新,也为上海点赞——

# 一个老旧小区与意大利顶尖设计师的“化学反应”



▲意大利设计师安东·西比克  
▲“好公社”入口处一排圆形的墩子。  
本报记者 叶辰亮摄

■本报记者 刘力源 周辰

安东·西比克红了。方圆几里几乎人人知晓鞍山新村住着一个外籍设计师。圈内人都知道西比克的“分量”——他随导师一同创立的孟菲斯流派,是后现代艺术领域的重要一支。

一个意大利顶尖设计师不远万里,“扎根”杨浦区四平路街道,蜗居在一个有着50年房龄的三四十平方米老房子里——究竟是什么吸引了他?又是什么留住了他?

在四平路街道,除了居民,西比克还有另一重身份——NICE2035未来生活原型街的创意总监,其中的“好公社”便是他的设计杰作:通过空间布局、色彩运用以及材料遴选,西比克让一栋老旧的社区公用建筑焕发勃勃生机;色彩不同的“格子”为举办各类活动预留了可能,不到300平方米的空间里可以欣赏展览、孵化创意,也可体验手作、健身运动……这正是西比克乐见其成的,他设计“好公社”的初衷就是希望这一新空间的门朝向两边“开”,一边面向社区,一边面向社群。

这个新空间与社区居民的生活文化需求碰撞出了人气和新意,西比克与上海老社区的“化学反应”也就这样发生了。

在上海,有许多和西比克一样的老外,他们被上海的不同侧面所吸引并扎下根来,用他们不同的“画笔”为这座城市增加一抹新色,同时留下他们与这座城市不一样的故事。

### “化学反应”,用新故事为老旧小区注入活力

走进四平路1028弄,左手边是一栋不起眼的三层老红砖建筑,却有着哆啦A梦口袋般的神奇——西比克参与设计的“好公社”就在这里。通过空间区隔,西比克将“好公社”变成了一个汇集共享办公区、咖啡店、共享厨房、共创客厅、艺术长廊等多种功能,可以满足不同社群互动需求的“宝盒”。叫做“噶叽屋”的空间是一个配备了多媒体音响设备的“会议室”,与对门的共享厨房联手,就可以“换装”成私密会客厅或活动场地;拥有辅助小厨房的“轧朋友”则可以举办小型市集、展品陈列展示、讲座和学习培训。

为了让“好公社”能更好地融入老社区,西比克使用了大量暖色、粗犷的材质和肌理,吸音墙和隔音窗门的使用则是为了最大程度不打扰附近居民的恬静生活。

现在的“好公社”活动不断,人气十足。

西比克非常开心自己见证了一切:这里成为人们有理由来、喜欢来的地方。“看到人们享受这里的那一刻,我很享受”。

西比克“红了”以后,许多邀约从四面八方涌来,都希望他介绍一些经验,帮助更多地方脱胎换骨。“我与同济大学的老教师谈过,希望这些项目可以复制,使它成为大学里的一门学科”。

跟着西比克一起走红的还有他的公寓,这套三四十平方米的小房子经他改造后登上了意大利知名设计杂志。“街道提出希望在老小区复制我的公寓。这种内部改善的方式,像针灸,通过‘内调’来保留社区”。

### 从“候鸟”到定居,为上海种种点赞

事实上,安东·西比克与上海渊源已久。作为设计师,他每年都会参加全球知名设计周——米兰设计周,项目合作对象通常是世界各地赫赫有名的院校,诸如英国皇家艺术学院、赫尔辛基阿尔托大学等,还有同济大学。2003年,因一个设计项目,他首次来到上海。当年即与同济大学师生在米兰设计周合作推出“上海:意大利制造”主题展。项目合作期间,他如候鸟般频繁往来于威尼斯和上海。

三年前,他接到同济大学设计创意学院院长姜永琪的合作邀请——姜永琪是西比克的老朋友,两人有着一样的研究志趣。这次,姜永琪邀请西比克到上海参与主题研究“城市更新与城郊新型社区构建”。西比克欣然接受邀约,直接搬来上海;“我决定,就驻扎这里了”。

这是西比克第一次直接生活在自己的项目里。经过改造更新,西比克渐渐习惯了这个社区和这里的生活:“这是我一生中最好的房子,是我喜欢的生活方式。他毫不掩饰对上海的喜欢与尊重,“一个工人住宅区也变得美好恬静!我有朋友专程赶来,感受这里的宁静”。真实的生活、普通而充满善意的人们,让西比克感觉融入其中毫不费力。“走在这里,人是松弛而惬意的。”他说,自己俨然是上海的一枚粉丝。

另一个让西比克留下来的原因:在这里他看到了一个不断发展、进步的社会,看见了未来的样子。“15分钟到20分钟,搭乘地铁10号线就能到南京路”,上海的便利、服务能力和高效都令他不由得竖起大拇指点赞。

因住得离学校近,如今,西比克有很多机会和同济大学师生一起进行更多探索,“每个项目都令人兴奋”,这位飘着白发的教授特别激动。如他所说,到了这个年纪,他最在乎的是做一些有意义且让人们真正喜欢的事。

■本报记者 张懿

上海在国内率先启动的公共资源“一网交易”改革取得阶段性成果。经过一年多努力,全市从无到有建立了公共资源“一网交易”的机制、平台和制度,今年平台交易额已突破6500亿元,同比增长逾20%。

昨天,市发展改革委同本市相关部门和机构介绍了此项改革的最新进展。根据新发布的三年行动计划,到2023年,本市将基本建成要素资源市场化配置“一张网”,使之成为全国公共资源交易的标杆,以及上海城市发展的新名片。

### 实现“三个从无到有”

在本轮“一网交易”改革启动前,上海的公共资源交易相对比较分散,缺乏统一平台,主要由各主管部门在本专业领域设立交易平台,同时,这些平台既未实现全流程电子化,相互间也做不到信息共享,甚至同类项目的交易规则也没有做到统一。

市发展改革委副主任张忠伟表示,公共资源交易的改革,就是要更好处理好政府和市场的关系,做到有效市场、有为政府,从而不断提高公共

资源交易的效率,降低成本,推动有效监管。

去年5月,上海在全国率先启动公共资源“一网交易”改革。经过一年多努力,目前已初步实现交易从分散到集中、规则从分立到统一、信息从分割到共享、系统从分设到联通的变化。在张忠伟看来,改革成效可以用“三个从无到有、三个基本形成”来概括:一是工作协调机制从无到有,基本形成统一的管理机制;二是公共资源交易总门户从无到有,基本形成统一平台体系;三是管理制度从无到有,基本形成统一的规则框架。截至目前,全市已陆续出台了近20个制度性文件。

### 用户“零跑动”,交易“一站式”

目前,上海公共资源交易平台已

形成以市公共资源交易平台为枢纽、各交易分平台为节点的“1+11”的网络体系。其中,市平台由上海联合产权交易所承建运营,是“一网交易”的总门户,承担着综合交易、综合服务、综合监管的功能;而相关专业领域的11个信息共享、规则统一的分平台,各自承担专门品类的交易功能。

随着市场体系和规则制度的不断完善,上海公共资源交易活跃度也不断提升。上海联合产权交易所副总裁赵红光透露,去年,上海“一网交易”规模达9096亿元,同比增长17.9%。在各直辖市中排名第一。而今年1到8月,交易规模已达6508亿元,同比增长20.5%。

目前来看,“一网交易”改革实实在在提升了资源配置效率,改善了全市的营商环境,并为市场主体带来许多获得感。比如,随着统一交易平台体

系的构建,各用户无须在每一个平台上分别注册,只需一次数字身份认证,就能参与多种公共资源的交易,手续大大简化。由于平台积极推行全流程电子化试点,许多市场主体能在“零跑动”的情况下参与交易;而国有产权交易、机电设备等国内招标等,基本实现企业业“一站式”操作,甚至连监管环节都平移到了线上。

### 未来三年狠抓12个专项行动

在“一网交易”改革顺利起步后,上海开始积极谋划将改革进一步引向深入。市发展改革委介绍,上海近日编制发布深化公共资源“一网交易”改革的《三年行动方案》。昨天举行的全市相关工作会议要求,未来要狠抓该《方案》的落实。

张忠伟表示,《方案》明确了上

海“一网交易”改革的目标:到2023年,基本建成要素资源市场化配置的“一张网”,并努力在6个“化”(市场化改革、法治化环境、电子化交易、透明化服务、数字化转型、区域化合作)上取得更大突破,从而推动上海成为全国公共资源交易改革的标杆,使“一网交易”成为上海城市发展的新名片。

《方案》共提出12个专项行动,涉及工程建设项目招标投标、土地交易、国有产权交易、碳排放交易、司法拍卖服务等。其中,“政府采购专项行动”提出要依托“一网交易”总门户打造上海特色政府采购制度体系;“农业农村要素资源交易专项行动”提出要逐步将9个涉农地区的涉农产权全部纳入“一网交易”,力争交易量突破20亿元;“数据交易专项行动”提出要设立上海数据交易所,并在浦东实质性运营。

## 中法“一带一路”合作项目 首建船停靠洋山港

本报讯(记者张晓明 何易)昨天,中法两国“一带一路”合作项目首建船——1.5万标箱级超大型集装箱船“达飞赛佛”轮,在洋山港海事局的远程护航下,首次靠泊洋山深水港区四期自动化码头。

据介绍,“达飞赛佛”轮运营中东航线,出厂时全船20名船员均为中国籍。当前,洋山港及附近水域船舶流量在高峰时段达5000余艘,为此,洋山港海事局精心组织、有序疏港,为“达飞赛佛”轮安全进口打通绿色通道,确保其他船舶不驶入“达飞赛佛”轮安全区。

2019年3月,中国船舶集团与法国达飞海运集团签署建造10艘1.5万标箱级超大型集装箱船的合同。此类船型具备燃油经济性佳、码头靠泊限制少、吃水深度影响小、船舶积载率高、胜任航线多等诸多优势,属当前世界主流船型。

今年8月27日,“达飞赛佛”轮作为其中首条配备脱碳塔的低碳绿色船舶,驶出沪东中华造船厂,交付达飞航运。该轮的顺利交付、运营,表明世界顶级船东对中国制造的认可,彰显了中国造船先进的技术和能力,提升了中国制造、上海制造在国际造船市场上的地位。

## 上海旅游节走过三十二载,始终在“变与不变”中寻求突破

# 创新首发、精彩破圈,“建筑可阅读”这样打开

■本报记者 何易

今年上海旅游节取消了大型线下聚集活动,但在“建筑可阅读、城市微旅行”方面却有不大小动作——一系列创新首发、精彩破圈的活动内容,带领市民游客阅读一座座富有红色基因、海派特质、江南韵味的优秀建筑,深入感受上海的历史底蕴、创新活力和神韵魅力。

昨天,第32届上海旅游节“建筑可阅读”主题活动启动。“建筑可阅读”十二时辰全媒体大直播,在24小时内,以以上海晨昏日夜的十二时辰作为经线,以“城市微旅行”的脚步,串联起海纳百川、观见天下、诗意栖居3个篇章。整场大直播共设置直播点位40多个,涉

及各类建筑150余处,全方位展现这座城市的烟火气和人情味。

作为全国最早创办的旅游节庆品牌,上海旅游节已走过三十二载,始终在“变与不变”中寻求突破。市文化旅游局负责人表示:“可变的是旅游节的办节方式,不变的是旅游节的宗旨初心,这就是,让市民游客走进美好和欢乐。”

昨天上午,一辆蓝色的“建筑可阅读·专线巴士”带着提前预约的市民游客打卡黄浦、浦东、虹口等区的经典建筑。“车上、站台有二维码,乘客扫码就可以随时查看站点、车辆、线路的实时位置,点击图标就可聆听沿线经典建筑背后的故事。每个站点都有讲解员,可以带着大家行走约20分钟,讲解周

边的一些建筑看点。”专线巴士负责人告诉记者。

市文化旅游局昨天发布“建筑可阅读,城市微旅行”十佳线路推荐榜,并举办“建筑可阅读”全民游分享会,邀请小红书人气博主参与分享。榜单通过用户视角,发掘了市内新晋网红建筑打卡路线,其中既有展现经典的“老上海魅力展”“老弄堂大集合”,也有串联时尚的“海派摩登大秀”“艺术展览之旅”;既有一路感受文脉的“人文故居一览”“人文艺术大赏”,也有体验江南韵味的“感触老城新韵”“小城古韵风情”。

此外,今年首次推出“建筑可阅读”官方微信小程序,为市民游客提供“阅读建筑”的更多智慧化体验。小程序整合了地理空间上分布于全市的经典建筑,集

合建筑信息、建筑导览、建筑打卡、推荐路线、周边打卡点、建筑故事等功能,为市民游客打造24小时“建筑可阅读”云上空间。

今年,上海旅游节还将推动“建筑可阅读”IP的快速转化、快速破圈,为上海都市旅游带来新流量、新内容和新玩法。其中,“互联网+旅游”更是推动了线上线下融合,让丰富的文旅供给活跃在“云端”,遍布于“指尖”,让“预约出游”成为线下旅游的新时尚,让市民游客安心、放心、开心。

同时,为积极推介上海优秀建筑和风貌街区,讲述蕴藏其间的历史文脉和城市精神,“建筑可阅读”公益推广中心正式成立。

副市长陈通出席相关活动。

思南文学之家,则成了全城读书人的精神家园。

“城市里有一群人,读书,谈论文学,思想都觉温暖,即便有读者不甚了解,他来凑书的热闹,凑文学的热闹,我觉得也是好的。”他说。

“我的脑海里,常常会有这样一个画面。”孙甘露的眼睛里有光:“二三十年后的某一天,有一个中年人,啊——或许是个中老年了,他会说起,在青少年时期的某一天,他经过了复兴中路505号,他看到了里面有一群人在读书。这一天,改变了他的一生。”(文/王路)

孙甘露:作家,1959年出生于上海。现任上海市文学艺术界联合会副主席、上海市作家协会专职副主席、思南读书会发起人。

## 孙甘露:喜欢在上海读书,不分昼夜不论时节

“我喜欢上海,这个城市里有一群人,读书,谈论文学,思想都觉温暖。我喜欢徜徉在思南读书会那座房子后面的树荫里,听房子里面传出来朗读的声音。有的人认为车水马龙的声音是上海,有的人认为市井叫卖声是上海,而读书声,它也是上海。”

——孙甘露

孙甘露喜欢在思南公馆茂密的树荫下散步。这片上海历史文化风貌区,保留了成片的花园洋房,思南读书会即在这里安家。拱形窗、卵石墙,流金岁月般的梦想之所,人文荟萃之地,思南读书会成为城市的文化名片、上海人的书房、市民周末生活的新选项。

有人这样评价孙甘露,他“创造”出了一个上海,因为如果从社会学的

意义上来说,这位曾在文本上对城市进行重塑的先锋作家,在近十多年来,“将自己铭刻进了这座城市”。作为不少重要文化活动的发起人、总策划,上海因为他诞生了很多文化地标,如思南读书会、朵云书院。

谈起思南读书会的成立,要追溯到上海书展。每年夏天,超过15万种图书在上海书展上亮相。飘散于浓密梧桐叶间的书香,早已成为许多人“喜欢上海的理由”。2011年,上海书展期间,又举办了上海国际文学周。“书展也好,国际文学周也好,就像城市里的一个闹钟,它会提醒这座城市的人去亲近书,去读书。”

2014年2月14日,思南读书会的成立,不仅为这座城市增添了一个新的文化地标,还成为了一颗文化藤蔓的

种子,将读书会这一文化方式,蔓延到城市的各个角落里,也让读书这件事,真正地像孙甘露所期待的那样,“不分昼夜、不论时节”。随时来,随时走,随时聆听,随时阅读。这是思南读书会的阅读生态。

文学周举办了11年,思南读书会举办了7年,7万多名爱书人来到这里聆听和感悟;1000多位中外作家来到中国,走进上海,走入思南读书会为大家阅读和分享,其中有许多熠熠生辉的名字:维·苏·奈保尔、莫言、马里奥·巴尔加斯·略萨、王安忆、金宇澄、菲力特·奥尔罕·帕慕克、李欧梵、贾平凹……更有无数同样美好的读书会、读书人,在这座城市的各个角落,分享着书香的味道。而那个掩映在法国梧桐下、位于思南公馆内的



### 体彩公报

七乐彩第21108期公告  
中奖号码:470087+8

|     |         |        |
|-----|---------|--------|
| 一等奖 | 0       | 0元     |
| 二等奖 | 15      | 33847元 |
| 三等奖 | 41      | 3000元  |
| 四等奖 | 2125    | 500元   |
| 五等奖 | 33370   | 30元    |
| 六等奖 | 1784188 | 5元     |

一等奖基金积累数为:255022135.05元

## 平安银行股份有限公司上海分行与青岛瑾瑞丰不良资产处置有限公司抵押债权转让暨催收公告

根据平安银行股份有限公司上海分行与青岛瑾瑞丰不良资产处置有限公司签订的《债权转让协议》,平安银行股份有限公司上海分行合法拥有的本公告项下资产(包括债权及担保从债权),已于2021年9月14日依法转让给青岛瑾瑞丰不良资产处置有限公司。平安银行股份有限公司上海分行特此将下列债权及相关权益转让的事实通知与该债权及相关权益有关的债权人、物权担保人及/或保证人、法院判决与裁定确定的责任人及其各自的继承人(下称“义务人”)。

平安银行股份有限公司上海分行作为该债权及相关权益的出让人,青岛瑾瑞丰不良资产处置有限公司作为该债权及相关权益的受让人,现公告要求各“义务人”从公告之日起向青岛瑾瑞丰不良资产处置有限公司履行相应合同约定或法院判决与裁定确定的全部义务(若借款人更名、改制、吊销营业执照或因丧失民事行为能力,清算主体代为履行义务或者承担清算责任)。

本公告清单列示截止至基准日2021/4/23的贷款本金余额,借款人和担保人应支付给青岛瑾瑞丰不良资产处置有限公司利息、罚息、违约金及其他应付按借款合同、担保合同及中国人民银行的有关规定或生效法律文书确定的方法计算,实际计算与本息金额不一致,以实际计算为准。如公告中债务人、合同编号、债权名称、担保人等信息与事实不符的,以签署的合同等法律文书约定为准。

详细清单见附表  
联系电话:1.平安银行股份有限公司上海分行 02138852061  
2.青岛瑾瑞丰不良资产处置有限公司 15265204792  
附件:抵押债权资产清单单位:人民币/元

| 义务人名称  | 抵押借款合同编号  | 贷款本金余额       | 利息、罚息、违约金及其他费用                                 |
|--------|---|--------------|--|
| 翟军、高桂芬 | 个人循环授信额度合同(含最高额抵押条款)合同编号:平银(上海)个借抵字(2018)第(RL20180706003128)号 | 2,499,998.08 | 按上海市浦东新区人民法院做出的(2019)沪0115民初87716号民事判决书确定的方式计算 |

## 公告

上海市宝通路135弄2号402室,产权人:胡国良、胡伟跃、梅杏娣。上述房屋被列入“宝丰苑地块旧城区改建房屋征收范围”,静安区人民政府于2016年9月26日公告,沪静府房征[2016]004号,《上海市静安区人民政府房屋征收决定》。该户于2017年2月12日签约,但由于家庭矛盾一直未到征收单位办理正常手续,导致材料不全无法到上级部门送审。而工作人员多次联系该户受托人胡伟跃先生来办理有关手续但均无果。为了确保上述产权人的利益,请胡伟跃先生尽快与征收单位联系,办理有关正常手续。

联系地址:武进路514号  
联系人:俞女士  
联系电话:56389939  
联系时间:周一至周五(上午9:00-11:00 下午2:00-4:00)  
房屋征收实施单位:上海市闸北第二房屋征收服务有限公司  
2021年9月18日