

把握时代大势 坚定发展信心

——当前民营经济发展述评

今年以来，尽管全球疫情仍在持续演变，外部环境更趋复杂严峻，但作为中国经济重要组成部分的民营企业，在中央政策支持下，凭借自身的活力和韧性，稳步前行，呈现出高质量发展的新趋势。

当前，民营经济发展形势总体是好的，但在疫情冲击之下，有的民营企业面临较大发展压力。近期，一些规范发展监管举措出台，引发一些议论，甚至出现了“打压民营经济”的曲解和杂音。

今年4月，习近平总书记在广西考察时指出，我们鼓励民营企业发展，党和国家在民营企业遇到困难的时候给予支持、遇到困难的时候给予指导，就是希望民营企业放心大胆发展。

应该看到，国家支持民营经济发展的方针政策始终没有改变，未来也不会改变。“十四五”开启新征程，机遇和挑战并存，民营企业更应把握时代大势，坚定发展信心，合力开创民营经济更加美好的明天，为中国经济高质量发展注入澎湃动力。

民营经济稳步前行 呈现高质量发展新趋势

今年以来，疫情仍在反复，原材料价格又大幅上涨，民营企业占比较高的产业链中下游企业和中小微企业，面临经营成本上升、应收账款增加、融资难融资贵等困难，经营压力较大。

为支持民营经济发展，从市场准入、营商环境、到减税降费、融资支持……国家出台一系列政策举措，民营企业迎难而上，苦练内功，千方百计求发展，展现出韧性与活力。

针对原材料价格走高、劳动力等生产要素成本大幅波动问题，美的集团加强与上游战略合作，强化期货套期保值作用，加强新材料研发应用，减少了价格波动的影响。上半年，美的营收同比增长24.98%。

在北京经营着两家小企业的刘保泽，受益于普惠小微企业贷款延期还本付息政策，近300万元银行贷款延期到了年底，企业发展缓了一口气。“虽然销量还没恢复到疫情前水平，但后顾之优解决了！”刘保泽说。

总体来看，今年以来民营经济稳步前行。——上半年，平均每天有约7.7万户市场主体诞生在中国这一超大规模市场，新办民营经济涉税市场主体较2020年同期增长27.4%；

——从民间投资这一观察经济活力的风向标来看，1至8月份，民间固定资产投资同比增长11.5%，超过了同期全国固定资产投资（不含农户）增速；

——2020年全年，民营上市公司营业收入、净利润同比分别增长8.2%、36.5%，远高于全部上市公司增速，今年上

半年盈利增长有所放缓，但净利润率平均增速仍保持17.47%的较好水平……

伴随着中国经济向着高质量发展的步伐，民营经济的发展质量也在提升。民营企业成为科技创新的重要力量源泉，新动能不断释放——

人工智能企业北京旷视科技有限公司瞄准人工智能与物联网融合这一创新机遇，利用其自主研发的机器人、智慧物流操作系统及解决方案，实现了物流的自动化、智能化升级，能为单一企业用户带来上千万的经济效益。

我国高新技术企业中，民营“大军”日新壮大。从2018年到2020年，民营高新技术企业户数占全国的比重从92.1%提升至92.4%，其销售收入占比从66.2%提升至70%。

“面向未来，企业自身的管理、创新能力更为关键。”中国企业联合会副会长高蕊说。中国企业联合会即将发布的“2021中国企业创新100强”前20名中，民营企业占据12席。

活跃于新兴产业，民营企业产业结构持续优化——

今年4月，比亚迪宣布旗下的纯电车型开始全面切换为企业自研的“刀片电池”。这种又长又薄的动力电池，体积利用率提升了50%以上，安全性也显著提升。

在新能源汽车领域，无论是电池还是整车，民营企业都走在行业前端。高端制造、信息技术、生物医药等战略性新兴产业中，也活跃着民营企业的身影。在即将发布的“2021中国企业500强”榜单中，高端制造业有34家民企上榜。

抓住新业态新模式机遇，民营企业进出口不断增长——

去年7月1日，跨境电商B2B出口监管试点落地，增设“跨境电商出口海外仓”。受益于这一模式，江苏宝时得科技（中国）有限公司，一年跨境电商业务呈上升趋势。今年8月，其跨境电商业务的全年订单就已爆满。

疫情发生以来，从“To B”到“To C”，变化趋势明显。抓住跨境电商等外贸新业态新模式机遇，民营企业以灵活“身段”，展现出强劲活力。

今年前8个月，民营企业以29.9%的进出口增长领跑各类经营主体，成为我国外贸连续15个月正增长的重要动力源。

不可否认，各种因素交织中，当前民

营企业发展面临的挑战依然不小。但是，有国家的坚定支持、有自身的不懈努力，越来越多的民营企业在战胜困难中不断前行。

坚持“两个毫不动摇”没有改变也不会改变

强化反垄断和防止资本无序扩张、规范平台经济发展，出台教育“双减”政策、规范治理校外培训机构……近期，伴随监管部门对一些行业加强规范，出现少数“打压民营经济”的杂音。

依法整顿市场秩序，促进公平竞争，是成熟市场经济的表现；营造更加公平的教育生态，是维护社会公平正义的题中之义。

依法监管针对的是“无序”，强调的是“规范”，均不针对特定所有制企业。无论是从当前还是从长远看，恰恰是为包括民营企业在内的所有市场主体创造更公平、更优化的发展环境。

我国坚持“两个毫不动摇”没有变，支持民营经济发展的方针政策没有变，现在没有改变，将来也不会改变。

8月30日，中央全面深化改革委员会第二十一次会议审议通过《关于强化反垄断深入推进公平竞争政策实施的意见》。

习近平总书记指出，要从构建新发展格局、推动高质量发展、促进共同富裕的战略高度出发，促进形成公平竞争的市场环境，为各类市场主体特别是中小企业创造广阔的发展空间，更好保护消费者权益。

公平竞争，是市场经济的基本原则。当前市场中的垄断行为不能被有效制止，垄断企业往往缺乏开拓市场、降低成本和自主创新的动力，中小企业也可能因此陷入经营困境。

2008年，浙江义乌五金工具生产商吴献法开设网店的第一个月，就创下50万元营业额。“刚‘触网’那几年，网上销售成本明显比线下低。”吴献法说，但随着越来越多资本进入，平台越来越“急躁”。

高昂的“坑位费”、造假的流量、强制“二选一”、高额抽成……平台头部企业凭借市场优势地位挤压中小企业生存空间，让吴献法这样的经营者的利润不断被侵蚀。

同时，数据收集自由裁量权过大、数据泄露风险、垄断支付通道……平台经

济快速发展中出现的一些新问题，也给监管机构和公众利益带来挑战。

强化反垄断，就是要给垄断企业制造竞争压力，给新进入者尤其是中小企业创造机会。同时，把经济安全、金融安全、数据安全等问题纳入考量。

《国务院反垄断委员会关于平台经济领域的反垄断指南》出台，全国人大今年将推进修改反垄断法……

北京大学电子商务法研究中心主任薛军说，针对平台经济加强反垄断法执法，已成为全球成熟市场经济体的普遍趋势，也是我国加快完善社会主义市场经济体制的必然要求。

“在网络平台企业中，既有国有企业、民营企业，也有外资企业，还有很多混合所有制企业，整治规范互联网平台的政策是一视同仁的，针对的是违法违规行为，绝不是民营企业与外资企业。”中央财经委员会办公室分管日常工作的副主任韩文秀表示。

规范平台经济，事关高质量发展，营造健康可持续发展的教育生态，则关乎国家发展大计。

教育公平是社会公平的基础和人生公平的起点。然而，近年来，本应是学校教育“有益补充者”的校外培训机构，在资本裹挟下过度商业化，甚至成为“教育公平破坏者”，“校内减负、校外增负”现象突出。

7月24日，中办、国办《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》公布，引发我国教育生态的深刻变革。

德国《南德意志报》评价说，中国“双减”政策着眼于长远福祉。美国彭博社认为，这场改革将从根本上改变当前教育领域的商业化倾向。

让教育回归育人初心，创建更加清朗的教育生态，畅通向上流动通道、创造更加公平发展条件的必要之举。

显然，无论是规范平台经济，还是规范校外培训机构，都不是针对民营经济。“互联网上的一些杂音实际上是对我国基本经济制度和坚持‘两个毫不动摇’缺乏基本的认识。”中国财政科学研究院院长刘尚希说。

2018年11月，习近平总书记在民营企业座谈会上指出，“党的十九大把‘两个毫不动摇’写入新时代坚持和发展中国特色社会主义的基本方略，作为党和

国家一项大政方针进一步确定下来。”“支持民营企业发展，是党中央的一贯方针，这一点丝毫不会动摇。”

即将修订印发2021年版市场准入负面清单，进一步放宽市场准入门槛；制定强化竞争政策实施的意见，推动市场竞争更加公平有序；混合所有制改革、产权保护、激发和保护企业家精神向纵深推进……

贡献50%以上的税收，60%以上的国内生产总值，70%以上的技术创新成果，80%以上的城镇劳动就业，90%以上的企业数量……民营经济已深度融入中国经济大海。

在高质量发展的大潮中，在党和政府的鼓励、支持和引导下，民营经济将不断涌现更多“弄潮儿”。

新征程民营经济可以大有作为

“我们将继续支持中小企业创新发展，深化新三板改革，设立北京证券交易所，打造服务创新型中小企业阵地。”

国家主席习近平9月2日在2021中国国际服务贸易交易会全球服务贸易峰会上发表视频致辞时宣布。

“实实在在的政策红利！中央对中小企业创新的支持非常给力！”

对高科技企业北京优炫软件负责人而言，这次服贸会不仅获得数十笔意向订单，更坚定了自主创新做强企业的信心。

我国中小企业绝大部分是民营企业。北交所依托的新三板将成为民企融资重要平台，新三板改革正在跑出新一轮“加速度”。

中央对民营经济的支持，既有“两个毫不动摇”方略引领，又有解决融资难题、减轻税费负担等具体措施，一连串支持政策本身就是民营企业发展的重大机遇。

观察民营经济和观察整个中国经济一样，都要放在开启全面建设社会主义现代化国家新征程的大背景下。

从“经济社会发展要以推动高质量发展为主题”“顺应人民对高品质生活的期待”，到“加快构建新发展格局”“把促进全体人民共同富裕摆在更加重要的位置”……民营企业发展机遇蕴藏其中。

关键在于，民营企业要识变应变，用好优势，化大趋势为大机遇。

抓住科技创新机遇，发挥民企市场化程度高、决策高效、激励有力等优势，在“专精特新”领域可以大显身手——

“十四五”时期我们国家再往前走，必须靠创新。”

“抓创新不问‘出身’，只要能为国家作出贡献，国家就会全力支持。”

今年3月，习近平总书记到福建福光股份有限公司考察调研时的一番话，让投身创新的民营企业备受鼓舞。

“抓创新不问‘出身’，是巨大鼓励更是巨大机遇。”民营控股混合所有制企业福光股份有限公司有关负责人说。

抓住牛鼻子、突破“卡脖子”。在科技创新主战场，民营企业迎来跨越式发展机遇。以“专精特新”为方向，越来越多民营中小企业成为“单打冠军”“隐形冠军”。

抓住需求多元、消费升级机遇，发挥民企贴近民众生活、反应灵敏等优势，用好中国市场的汪洋大海——

做业机械臂、“一秒计价”结算系统……临近中午，不少老年人在上海市虹桥街道的AI社区食堂就餐，一顿有荤有素的午餐平均18元。5公里外的缤谷大厦内，这群机械臂正在服务企业白领，现做午餐平均每份20多元。

“无论居家养老还是职场拼搏，都要吃得新鲜健康。快速迭代是民企长处，转型自动化餐饮，精细化成本控制的同时保证体验升级。”上海餐饮企业“熙香”的负责人说。

一个有着超14亿人口、超4亿中等收入群体、人均GDP超过1万美的大市场，让全球医美、消费结构和产业结构不断升级、相互促进，“十四五”民营经济发展空间巨大。

抓住共同富裕的机遇，发挥民企触角广泛、惠及面广等优势，在造福百姓中获得自身的发展壮大——

“90后”孙康佳退役后回到家乡农村，成立了一家小公司，做演出服、汉服电商生意，带动了十多户乡亲加入。“孙康佳”们的共同努力，让此前有些默默无闻的山东曹县火爆网络。

“我觉得共同富裕就是不仅让企业做大，更让乡亲们有奔头。”孙康佳说。

中国（海南）改革发展研究院院长迟福林分析，共同富裕首先要解决城乡差距问题，农民增收、农村发展将给民企巨大投资机会；居民社保水平、受教育程度持续提升，将为民企减少后顾之忧、提供更好的支撑。

时代大潮奔涌，挑战机遇并存，关键在于应对。

有的民营企业从事的产业式微，有的核心竞争力较弱，有的自身治理失范……早转型主动，晚转型被动。

历史机遇在召唤。在党和政府鼓励支持下，路上新征程的民营企业急需抓住机遇、应对挑战，让创新源泉充分涌流，让市场活力充分激发，在中国经济大海中强筋壮骨，共同创造经济社会发展更加美好的明天。

新华社记者
（新华社北京9月16日电）

顾振兴：海关钟声里的“上海记忆”

“外滩海关钟声，是上海人最亲切的城市记忆。岁月斑驳的百年建筑，历史与现实在眼前切换，《东方红》旋律的钟声应和着中国强劲的脉搏——每一小时，创造约116亿元GDP，约37亿元货物进出口……”

——顾振兴

站在海关大楼401房间窗口，77岁的顾振兴说，上世纪60年代，这里曾是上海海关货运监管处的值班室，关员每天在这里接受派单，前往黄浦江沿岸各个码头进行监管作业，从这里望出去可以远眺江面上的繁忙景象。如今，黄浦江两岸高楼林立，外滩夜景美不胜收，陆家嘴金融城美轮美奂，展现着上海这座国际大都市的繁荣和城市软实力。

海关大楼，原称江海关大厦，1927年12月19日落成。正门底层大厅，天花板上有着8幅帆船壁画，由几块彩色马赛克镶拼而成。天花板中心位置正对的地面上，安装着水晶灯喷水装置。水晶灯、天花板和钟楼顶端旗杆连成一条直线——20世纪20年代上海的地理原点，就在这里。每说起鸦片战争后江海关一度被洋人把控的历史，顾振兴声音就有些哽咽——他退休后还在参与关史志编撰工作。1949年5月25日清晨，

江海关大楼挂出了长达30米的巨幅标语“欢迎人民解放军解放大上海”，并在钟楼升起黄浦江畔第一面红旗。同年，江海关回到了人民的手中，并改称为：中华人民共和国上海海关。1961年，17岁的顾振兴准备考大学预科，当老师讲起中国海关的屈辱史时，他暗下决心要成为中国海关关员。成绩优良的他成为上海海关学校第五届100名新生之一。“当时，国轮很少，几乎所有靠港上海的货轮都是外籍租船，船长船员也多是外国人，我们的任务就是监管这些船舶。”穿着崭新的人民海关制服，驻守在国门口岸上，顾振兴感到由衷的自豪。顾振兴记忆犹新的是

立，外滩夜景美不胜收，陆家嘴金融城美轮美奂，展现着上海这座国际大都市的繁荣和城市软实力。

海关大楼，原称江海关大厦，1927年12月19日落成。正门底层大厅，天花板上有着8幅帆船壁画，由几块彩色马赛克镶拼而成。天花板中心位置正对的地面上，安装着水晶灯喷水装置。水晶灯、天花板和钟楼顶端旗杆连成一条直线——20世纪20年代上海的地理原点，就在这里。每说起鸦片战争后江海关一度被洋人把控的历史，顾振兴声音就有些哽咽——他退休后还在参与关史志编撰工作。1949年5月25日清晨，

江海关大楼挂出了长达30米的巨幅标语“欢迎人民解放军解放大上海”，并在钟楼升起黄浦江畔第一面红旗。同年，江海关回到了人民的手中，并改称为：中华人民共和国上海海关。1961年，17岁的顾振兴准备考大学预科，当老师讲起中国海关的屈辱史时，他暗下决心要成为中国海关关员。成绩优良的他成为上海海关学校第五届100名新生之一。“当时，国轮很少，几乎所有靠港上海的货轮都是外籍租船，船长船员也多是外国人，我们的任务就是监管这些船舶。”穿着崭新的人民海关制服，驻守在国门口岸上，顾振兴感到由衷的自豪。顾振兴记忆犹新的是

徐锦江：在愚园路收藏乡愁

“有人说，乡愁是回不去的老房子，是家乡消失的小路，是依然白发的童年或天堂里的父母。在我，就是那条路上的砖墙房子，四通八达的弄堂，和呢喃的上海话，就是那条路上一点一滴的乡愁。”

——徐锦江

“要想真正了解上海，就去上海弄堂的深处走走，每一眼都会让你翻江倒海。”人到中年的徐锦江，每每谈及愚园路都总难掩澎湃激情，“真正的老上海，都知道穿弄堂走路。上海的弄堂，有许多是贯通两条马路的，比如愚谷村

通南京西路，宏业花园通江苏路，亭昌里通长安路，这头进，那头出，知道的人不光可以借此机会边走边欣赏弄堂里的洋楼建筑，还可以少绕很多圈子。”

生于斯长于斯，对于徐锦江来说，愚园路这条全长不到三公里的路，好像永远都不厌。深深的弄堂，茂密挺拔的枪篱笆，童年时上文学班所在的长宁区少年宫那幢哥特式的城堡，兆丰村小学里启蒙老师的微笑……这里不仅记录了徐锦江的成长足迹，也见证了数以百计名流在这条路上的流连。对于如何“阅读愚园路”，徐锦江有一套“五步法”，或称为“九重境界”：“荡马路”“穿弄堂”“人

堂奥”“听故事”“有感悟”。他觉得，要把建筑当作一本石头的大书打开看，了解这条路的前世今生，知道建筑里面的历史人文和故事，才能感知建筑的温度，体会建筑无声的情感，呼吸这条路的特殊气息，欣赏这条路的特殊气质。

2019年，完成更新的愚园路在保持了历史风貌和原有的烟火气之外，又续写了新的“成长故事”，国际设计师在老建筑里创造了新的摩登，“后浪们”在老马路上实践着新的生活方式。因此，当人们问徐锦江，为什么反复在愚园路“兜兜转转”时，徐锦江说：“看到今天越来越多的人喜欢上这

位置享世界的设计师——普利兹克奖得主就决定带领团队全心参与。

一想到能在黄浦江畔创造这样一个文化建筑，让·努维尔既激动，又有些不安：他所创作的美术馆能有资格成为这些历史构成的一部分，这个属于21世纪的上海故事，这将使该美术馆跻身于世界范围内被视为必须参观的极少数美术馆之列。

2021年，浦东美术馆正式开馆。无论是从浦西远远地看过去，还是站在那片大玻璃下围绕着它惊叹不已，哪怕是一个对建筑知识一无所知的人，都能从这幢建筑

里读到一些令人澎湃的信息：新时代的艺术、审美的冲击、城市故事的讲述、人们的相遇……这一切，都让上海从整个世界中脱颖而出。若是细究其中的细节，更让人能感受到让·努维尔对于中国文化元素的深刻感知。在让·努维尔的印象中，上海是个多雨的城市，他利用不同肌理的玻璃来模拟雨的纹路，难以一望到底的朦胧美感，更容易引人停下脚步、仔细端详。要知道，让·努维尔在全世界各地的设计，都是没有同一风格、相似材料的，他的每一个设计，都是与当地文化最深入的结合，其中，浦东美术馆无疑

是他最为重视的杰作之一：“对于一个设计师而言，如果没有在拥有古老文化的中国其最重要的城市之一，担任一个文化地标的设计师，那对于自己的艺术生命来说，是不完整的。”让·努维尔说，“浦东美术馆让我这个外国人，使用建筑诠释上海的文化元素，随后又让这种文化元素成为世界性的建筑语言，那真是我生命中最重要的环节。”

让·努维尔(Jean Nouvel),1945年出生，法国人，世界著名建筑设计师。获过阿卡汗奖、沃尔夫奖、普利茨克奖等。

让·努维尔：“生长”中的陆家嘴天际线

“栖身于黄浦江边，浦东美术馆与它周围的‘天际线’给我们讲述了一个属于21世纪的上海故事。”

——让·努维尔

让·努维尔与上海的故事，应该从30多年前说起。1991年，让·努维尔成为浦东陆家嘴城市规划专家组的成员。当时，黄浦江、外滩、浦东、陆家嘴就让他留下了极为深刻的印象。尤其是两个世纪里，黄浦江两岸由新旧建筑编织的令人惊叹的“天际线”，更是他难以割舍的情结。“陆家嘴区域是全世界最活跃的天际线之一。”努维尔说，“因为它的天际线还在‘生长’。”当面对浦东美术馆这个国际竞赛项目招标时，仅仅几秒钟，这

里读到一些令人澎湃的信息：新时代的艺术、审美的冲击、城市故事的讲述、人们的相遇……这一切，都让上海从整个世界中脱颖而出。若是细究其中的细节，更让人能感受到让·努维尔对于中国文化元素的深刻感知。在让·努维尔的印象中，上海是个多雨的城市，他利用不同肌理的玻璃来模拟雨的纹路，难以一望到底的朦胧美感，更容易引人停下脚步、仔细端详。要知道，让·努维尔在全世界各地的设计，都是没有同一风格、相似材料的，他的每一个设计，都是与当地文化最深入的结合，其中，浦东美术馆无疑

是他最为重视的杰作之一：“对于一个设计师而言，如果没有在拥有古老文化的中国其最重要的城市之一，担任一个文化地标的设计师，那对于自己的艺术生命来说，是不完整的。”让·努维尔说，“浦东美术馆让我这个外国人，使用建筑诠释上海的文化元素，随后又让这种文化元素成为世界性的建筑语言，那真是我生命中最重要的环节。”

让·努维尔(Jean Nouvel),1945年出生，法国人，世界著名建筑设计师。获过阿卡汗奖、沃尔夫奖、普利茨克奖等。

须靠创新。”

“抓创新不问‘出身’，只要能为国家作出贡献，国家就会全力支持。”

今年3月，习近平总书记到福建福光股份有限公司考察调研时的一番话，让投身创新的民营企业备受鼓舞。

“抓创新不问‘出身’，是巨大鼓励更是巨大机遇。”民营控股混合所有制企业福光股份有限公司有关负责人说。

抓住牛鼻子、突破“卡脖子”。在科技创新主战场，民营企业迎来跨越式发展机遇。以“专精特新”为方向，越来越多民营中小企业成为“单打冠军”“隐形冠军”。

抓住需求多元、消费升级机遇，发挥民企贴近民众生活、反应灵敏等优势，用好中国市场的汪洋大海——

做业机械臂、“一秒计价”结算系统……临近中午，不少老年人在上海市虹桥街道的AI社区食堂就餐，一顿有荤有素的午餐平均18元。5公里外的缤谷大厦内，这群机械臂正在服务企业白领，现做午餐平均每份20多元。

“无论居家养老还是职场拼搏，都要吃得新鲜健康。快速迭代是民企长处，转型自动化餐饮，精细化成本控制的同时保证体验升级。”上海餐饮企业“熙香”的负责人说。

一个有着超14亿人口、超4亿中等收入群体、人均GDP超过1万美的大市场，让全球医美、消费结构和产业结构不断升级、相互促进，“十四五”民营经济发展空间巨大。

抓住共同富裕的机遇，发挥民企触角广泛、惠及面广等优势，在造福百姓中获得自身的发展壮大——

“90后”孙康佳退役后回到家乡农村，成立了一家小公司，做演出服、汉服电商生意，带动了十多户乡亲加入。“孙康佳”们的共同努力，让此前有些默默无闻的山东曹县火爆网络。

“我觉得共同富裕就是不仅让企业做大，更让乡亲们有奔头。”孙康佳说。

中国（海南）改革发展研究院院长迟福林分析，共同富裕首先要解决城乡差距问题，农民增收、农村发展将给民企巨大投资机会；居民社保水平、受教育程度持续提升，将为民企减少后顾之忧、提供更好的支撑。

时代大潮奔涌，挑战机遇并存，关键在于应对。

有的民营企业从事的产业式微，有的核心竞争力较弱，有的自身治理失范……早转型主动，晚转型被动。

历史机遇在召唤。在党和政府鼓励支持下，路上新征程的民营企业急需抓住机遇、应对挑战，让创新源泉充分涌流，让市场活力充分激发，在中国经济大海中强筋壮骨，共同创造经济社会发展更加美好的明天。

新华社记者
（新华社北京9月16日电）

改革初期上海海关9名年轻关员联名上书国务院，呼吁恢复海关征收关税。来自基层一线的人民建议引起高度重视。随后，各项改革举措接连出台。1980年1月1日，海关正式恢复关税征收；2月，海关总署成立，直属国务院领导。40多年过去了，当年人民建议推动的海关改革结出了丰硕成果——据统计，2020年全国海关征税入库超过1.7万亿元，超额完成6.5%。

外滩，黄浦江尽头就是海。是终点，也是起点，更是海纳百川的城市里无数人生的起飞点。百年建筑沿圆弧形的外滩走一字排开，连成一体，又各自错落，像是建筑生出的城市节拍，见证百多年来人们在此的生存、发展、奋斗。

顾振兴：1944年生，原上海海关副关长。

条路，看到这条既重视‘起源’，又善迎‘开端’，原住民和新移民，观光客水乳相交的‘活化’场景，看到这条路的风貌没有在城市的发展中消失，我们应该庆幸；愚园路从落地到起名，慢慢长成，一直到现在，已经活了一个半世纪，还希望它青春常驻，活泼泼永永远远，而不是仅剩下一个历史的路名——这就是不厌其烦研究愚园路的意义所在。”

阅读建筑的背后，归根结底是人——人的创造、人的故事、人的情感与城市的互通。正如徐锦江所写：“千条路万条路，世界上所有的路，其实只有一条路，那就是回家的路；你的爱，我的爱，世界上所有的爱，最终变成一种爱，那就是故乡的爱。”

徐锦江：1962年生，上海社科院文学研究所所长，上海社科院城市文化创新研究院院长，作家、研究员。

让·努维尔(Jean Nouvel),1945年出生，法国人，世界著名建筑设计师。获过阿卡汗奖、沃尔夫奖、普利茨克奖等。

让他最为重视的杰作之一：“对于一个设计师而言，如果没有在拥有古老文化的中国其最重要的城市之一，担任一个文化地标的设计师，那对于自己的艺术生命来说，是不完整的。”让·努维尔说，“浦东美术馆让我这个外国人，使用建筑诠释上海的文化元素，随后又让这种文化元素成为世界性的建筑语言，那真是我生命中最重要的环节。”

让·努维尔(Jean Nouvel),1945年出生，法国人，世界著名建筑设计师。获过阿卡汗奖、沃尔夫奖、普利茨克奖等。

