



全面推进文明办网用网上网兴网

《意见》包括总体要求、加强网络空间思想引领、加强网络空间文化培育、加强网络空间道德建设、加强网络空间行为规范、加强网络空间生态治理、加强网络空间文明创建、组织实施八个部分

《意见》明确加强网络文明建设的工作目标是:理论武装占领新阵地;文化培育取得新成效;道德建设迈出新步伐;文明素养得到新提高;治理效能实现新提升;创建活动开创新局面

中华人民共和国第十四届运动会开幕式今晚在西安举行

习近平将出席全运会开幕式并宣布开幕

新华社西安9月14日电 中华人民共和国第十四届运动会开幕式9月15日20时在西安奥体中心体育场举行。中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平将出席开幕式并宣布运动会开幕。

届时,中央广播电视总台、新华网将进行现场直播,人民网、央视网、中国网等中央重点新闻网站和人民日报客户端、新华社客户端、央视新闻客户端等新媒体平台同步转播。

书写体育强国逐梦奋进新篇章

——以习近平同志为核心的党中央关心体育事业发展纪实

■乡村美学价值

稻田变画布、新建文化馆、艺术家扎堆……这座超大城市的乡村展现独特气质

上海探索:让美学价值渗入乡村肌理

■本报记者 张天弛 王翔

响晴的初秋午后,微风拂过崇明区新村乡的稻田画布,旁边的观景台上,前来打卡的市民游客络绎不绝,而此地“稻米文化小镇”品牌也越来越响亮。

百年旧民宅的残砖老墙后,“生长”出一座现代建筑——青浦区重固镇章堰村的章堰文化馆,去年成为上海唯一入选“全球十佳博物馆及文化中心”的建筑,年轻人纷纷来这里参观,对老建筑和乡村有了新的认知。

裹着稻香的清风吹进屋内,75岁的青浦区朱家角镇林家村村民徐凤英正手握画笔,在油画布上簌簌地刷。最近,村里还迎来几位“新村民”,艺术家扎堆把工作室搬来,并为乡村“代言”。

近年来,沪郊乡村正在越来越多被注入艺术人文气息,体现美学价值。让美学价值与经济价值、生态价值相互融合、相互成就,这或许是一条与超大城市匹配、符合上海独特气质的乡村振兴之路。

艺术浸润下的上海乡村“美出圈”了

沪郊乡村的艺术氛围越来越浓了。记者日前来到青浦区朱家角镇林家村采访,这里正在探索“艺术乡村”建设,发掘乡村的美学价值,进而带动经济发展和环境改善。

目前,村里不仅有多位艺术家工作室落



▲林家村艺术活动中心。
▲林家村农宅精美墙画。
均本报记者 张伊辰摄
制图:李洁

转版导读

■ 经济价值、生态价值和美学价值“一个不能少”

■ 美学价值体现超大城市乡村的独特气质

▼ 下转第五版

智慧力志愿力青春力守护城市平安

台风“灿都”逐渐远离上海,对申城的风雨影响将进一步减弱

聚焦上海全力提升城市软实力·学界观点

场馆育人,让人们更好感知中国风东方韵

张索(华东师范大学美术学院书法系主任、上海市书法家协会副主席)

展览场馆是展示城市文化和发展活力的重要窗口,也是构建城市形象的标志性建筑,尤其是人文艺术类展馆,更是人们陶冶心灵、丰富精神生活的重要场所。因此,以“场馆育人”为抓手,完善展览服务,真正做到“以美育人”“以美化人”,对全面提升上海城市软实力具有重要意义。

场馆育人是实施“全民美育行动”的重要抓手

广义的展览场馆既指会展业专用的会展中心,也包括经常性开展各类展览

活动的文化场馆。当前,艺术类展览品类众多,有国际视野背景下引进的展览和国内传统文化类展览以及现当代艺术展览。这些展览活动具有显著的文化艺术教育功能,起到美育启蒙作用,能够培养民众更加健康向上的生活方式,提升民众的审美情趣和生活品质,特别是对青少年提升审美能力、了解各门类艺术、开阔视野、启迪心灵有着不可替代的特殊教育意义。所以说,展览活动是促进全民教育、终身教育的有益补充,发挥着“以文化人”“以文化城”的独特作用。

上海作为中西文化交融汇聚的中心,城市里随处可见风格迥异的各类文化展览场馆。与全国其他城市相比,上

海的展馆建设主体多元、设施完备、活动丰富、受众接受度高。日前发布的《上海市社会主义国际文化大都市建设“十四五”规划》提出,要实施“全民美育行动”,推进公共文化服务社会化、专业化发展。对标“具有世界影响力”的定位,笔者认为还有较大提升空间。例如,有的展览,开幕当天艺术家、嘉宾和观众摩肩接踵、熙熙攘攘,但开幕式过后观众稀稀落落。又如,有的艺术展览展陈形式单一,缺乏导览、研讨、互动等环节,令不少观众望而却步、无从欣赏,难以亲近艺术、了解艺术。展览只有吸引观众进来参观,赢得观众的驻足观赏,才能发挥办展的目的和焕发展览的生

命活力。笔者在调查中了解到,许多展馆尤其是中小型展馆、私人展馆经费和人员保障不足,专业人才短缺,这些都是制约展馆发展的常见问题。

文化自信唯有走进千家万户,接上市井地气,才能激活起更基础、更广泛、更深厚的精神力量。举办展览不仅仅是提供艺术作品供人们欣赏,更重要的是把历史文化、民族传统、价值观念等潜移默化地渗透到民众心里,增强民众的文化认同、文化自觉和文化自信。为此,要尽最大可能发挥展馆以文化人、以美育人的功能,把美育传播深入到民众当中去,让文化艺术如同阳光、海浪、沙滩一样,成为市民,特别是青少年生活中

不可或缺的部分,让逛展、看展这种体验式阅读、感官式阅读成为全民美育的新时尚、新形态。

增强展馆吸引力,培育全民美育新时尚新形态

具体来说,抓好主题宣传、管理评估、队伍建设、活动创新、导览互动等几个方面建设重点,能够进一步提高展馆建设成效、增强展馆吸引力,更好发挥展馆“场馆育人”“以文化人”的作用,助力上海城市文化软实力全面提升。

一是策展促教。在新时代,人们对

美好生活的追求,使文化艺术成为日常生活的标配,“双减”背景下,中小學生更需要艺术来熏陶思想与心灵。因此,展览的选题尤为重要,策展促教是时代赋予的责任。只有着眼需求、与时俱进,不断对展教形式、常设展品、临展内容进行创新,才能保持对大众的吸引力,紧紧抓住大众的“心”“眼”。

▼ 下转第六版

转版导读

让专家及专业爱好者在导览中发挥作用

把基层党组织建成坚强战斗堡垒

市政协召开专题通报会 董云虎讲话

本报讯(记者周渊)昨天,市政协召开“居村‘两委’换届工作情况”专题通报会。市政协主席董云虎出席并讲话。
▼ 下转第二版

提升统筹发展和安全能力

于绍良为市政法系统专题研讨班作开班动员

本报讯9月13日至14日,市政法系统“学习贯彻习近平总书记‘七一’重要讲话精神,提升统筹发展和安全能力”专题研讨班举行。市委副书记、政法委书记于绍良作开班动员。
▼ 下转第二版

▼ 下转第六版