



坚持原则 敢于斗争

——论学习贯彻习近平总书记在中青年干部培训班开班式上重要讲话

用好和平发展合作共赢的“金钥匙”

均刊第三版

国内统一连续出版物号 CN31-0002 国内邮发代号 3-3 国外发行代号 D123 文汇报网:www.whb.cn 微信公众号:文汇报(ID:wenhuidaily) 微博:@文汇报 客户端:文汇报

政策导向为国产剧创作点燃高质量发展引擎,《扫黑风暴》《理想之城》《乔家的儿女》等多部现实主义作品赢得口碑与市场双重认可

重大现实题材相继成爆款 “源头品控”催生中国好剧

■本报记者 王彦

“好剧太多,时间不够用。”这恐怕是今年夏天国产剧观众的甜蜜烦恼。进入暑期档以来,承接上半年党史题材大剧营造的荧屏高关注度,7月和8月间的现实题材作品叫好又叫座。

国家广播电视总局“中国视听大数据”统计显示,《扫黑风暴》《理想之城》《乔家的儿女》《我在他乡挺好的》《逐梦蓝天》等现实题材剧集先后领跑近期的央视和卫视收视榜单。截至9月4日,《扫黑风暴》38.1亿、《我在他乡挺好的》16.5亿、《理想之城》18.3亿、《乔家的儿女》23.4亿的网络话题讨论量,进一步佐证这些作品“台网共振”、受众覆盖面广的爆款属性。

好剧因何连台?中国广播电视社会组织联合会副会长、著名文艺评论家李京盛从生产端探寻缘由,认为政策导向为国产剧创作点燃了高质量发展引擎,“国家广播电视总局倡导的重大现实、重大革命、重大历史题材创作,从政策导向上引导了优质资源的流向”,眼下这批重大现实题材能相继成爆款,正是政策调控收到了市场良性反馈。

当“源头品控”催生中国好剧,国产剧创作者能拥有更坚定的信念——可以挣脱资本的枷锁,不独为流量、为所谓明星度身定制,而是从真正的时代进程、人民关切中着力,抒写当代的星辰大海。

高高走的主旋律精品,反复叩响着时代强音

据“中国视听大数据”,《逐梦蓝天》与《扫黑风暴》分别位列黄金时段电视剧单频道收视前两名。前者的收视上扬线从7月底开播一直持续到了8月29日的收官之时,“高高走”可谓最精准的收视概括。后者不仅在东方卫视、北京卫视和 CCTV-8 三大上星频道播出,还在腾讯视频上率先揭晓剧情,但四大平台分流之后,单频道的数据依然“能打”。



今年夏天,国产剧好剧连台,赢得口碑与市场双重认可。(均海报) 制图:冯晓瑜

8月27日,《逐梦蓝天》的研讨会上发生了让人动容的一幕。中央文史研究馆馆员、著名文艺评论家仲呈祥在发言末了向该剧主创及剧作背后的航空工业战线专家、工作者鞠躬致敬。他说:“庆祝建党百年时的中国电视剧,我们从《觉醒年代》开首,回眸了百年前的觉醒之时;现在,这部作品把我们中华民族觉醒后的今日风貌在中国荧屏上展现出来了。”

相似的观剧情绪也流转在《扫黑风暴》播出期间。网友们纷纷化身“绿藤市民”,牵挂着正义之战的进程,扫黑除恶的命运。在超38亿的微博相关话题阅读量中,有两个内容高频出现,其一是探讨剧中情节“孙兴何时被抓”,其二是为故事背后的现实而震撼,“三年来,一线扫黑英雄在专项斗争中付出了多少”。

一部以蓝天为名,通过四个家庭三代人投身“国之重器”的研发,讴歌中国航空工业的70年奋斗与成就;另一部根据中央政法委筛选的真实案例改编,用悬疑涉案的类型手法浓缩一场专项斗争的三年成果。从时间跨度到剧集风格,两者截然不同。但两部剧能高开高走,始终占据最大声量,究其根本,是剧情反复叩响着时代强音,弘扬了时代主旋律。

如仲呈祥所言,《逐梦蓝天》呈现了中华民族觉醒后的今日风貌,当新中国成立70周年阅兵仪式的壮丽画面出现在剧集尾声,与开国大典的场景遥相呼应,观众会从70年的互文里读懂中国航空人的凌云壮志与忠诚奉献,为中国的航空事业崛起倍感自豪。一如导演五百强调的,《扫黑风暴》最大的创作底气来自真实的雷霆行动,每一步关

键剧情的突破背后,都指向现实中一桩大案的破获,指向中央打击黑恶势力的决心与魄力。观众追捧这些重大现实题材作品,本质是为剧中充盈的进取精神与浩然正气而共振,是为现实中的公平正义与社会真情而点赞。

平凡视角下的温暖现实,勾勒出普通人的精神力量

虽然落点的地域、年代、行业各有侧重,但《我在他乡挺好的》《理想之城》《乔家的儿女》可以共用一句推广语——每位观众都能从剧中人身上找到自己的影子。合其情同理,无需“流量明星”助阵,亿万观众化身“自来水”高高托起了好剧的口碑与市场。

▼ 下转第四版

■本报记者 周渊

在位于上海市域西南部的“大零号湾”,看见创业最好的模样——园区和上海交通大学闵行校区仅“一墙之隔”,这也是科研成果从实验室转化为经济效能的距离;环高校的开放式街区里,既有轨道交通站点、龙湖天街商场等刚需,也有科创公园、体育馆等提升软实力的布局,创新创业的“后浪”们在此间步履匆匆,为梦想奋斗打拼。

总面积约17平方公里的“大零号湾”全球创新创业集聚区,规划范围北至申嘉湖高速,西至沪闵路,东至虹梅南路、南至黄浦江,打造国际科技成果转化地、“硬科技”创业首选地和高品质生活示范区。一系列数字,讲述着“大零号湾”的生机与活力:入驻企业1800余家,近20家企业进入拟上市梯队,10多家创新创业孵化载体、超300家创投服务机构,还有近百个专业化科创服务机构和平台。

创业者与园区“双向奔赴”,孵化链条贯通高校与市场

在“大零号湾”,师生校友携手创业,创业者与园区“双向奔赴”的故事比比皆是。

上海交通大学长聘教授金贤敏,另一个身份是国内首家光子芯片及量子计算企业“图灵量子”的创始人。图灵量子成立于今年2月,由于发展太快,原先的办公场地不够用了。5月,剑川路上的淡水河畔科创园新开业,图灵量子首批签约入驻,拿下了整栋楼1400平方米的办公空间。“我们的核心团队源自交大集成量子信息技术研究中心,从交大步行到园区办公室只要三五分钟,方便大家‘泡’实验室,零距离的优势就是创新原动力。”金贤敏说。

无代码系统搭建平台“轻流”的创始人兼CEO,是90后学霸薄智元。他本科和硕士研究生都就读于上海交通大学信息安全与计算机专业。2015年,薄智元和同学在校期间创立轻流,创始团队在零号湾第一幢办公楼获得了8个免费工位;

▼ 下转第四版

“上海:创业者沃土”系列报道

图灵量子:走向光子量子计算“顶层”

刊第二版

聚焦上海全力提升城市软实力·学界对话

淬炼乘风破浪的城市软实力“加速器”

上海如何打造引领未来超大城市发展的标杆

嘉宾:权衡(上海社会科学院党委书记、研究员) 陈宪(上海交通大学安泰经济与管理学院教授、上海全球城市研究院学术委员会主席) 张兆安(上海社会科学院研究员)

采访:李纯一 陈瑜(本报记者)

把握城市发展历史主动的战略抉择

文汇报:开启全面建设社会主义现代化国家新征程,身负“开路先锋、示范引领、突破攻坚”重任的上海,为什么率先提出加快打造同具有世界影响力的社会主义现代化国际大都市相匹配的城市软实力?

权衡:我们一直说,城市是人类文明最伟大的创造。一部人类文明史,是一部书写城市故事的连续剧;城市发展的历史,也是一部现代化进步的历史。用大历史观研究思考城市演进,有助于准确把握城市发展的规律,进而更好地理解城市软实力的历史逻辑和重大意义。

纵观世界城市发展史,从中国四大古都到11世纪的巴格达,文艺复兴时期的威尼斯,19世纪的伦敦、巴黎,20世纪的纽约、东京以及21世纪的上海,不同地区、不同形态的城市交替兴衰,其深层逻辑是人类社会从农耕文明、商业文明、工业文明向后工业文明的历史转换,是城市文明形态从农业城市、商业城市、工业城市再到后工业城市的历史

转换,而这个转换发展的过程也是人类现代化建设的历史进程。城市发展的历史表明,一个城市能否繁荣,能否成为一个时代的文明高地、所在区域的重要增长极,根本上依赖于这个城市能否抓住历史机遇,成为时代文明形态、城市形态转换的关键节点。

陈宪:习近平总书记曾经指出,中国40年改革开放给人们提供了许多弥足珍贵的启示,其中最重要的一条就是,一个国家、一个民族要振兴,就必须走在历史前进的逻辑中前进、在时代发展的潮流中发展。城市发展也是如此。改革开放之初,城市建设重在做项目,后来人们发现,项目之外,“环境”也很重要,即制度层面的建设,于是就有了改善营商环境,有了“放管服”改革。但对于上海这座大都市来说,这些还不够,更重要的是功能——对周边城市、在国际上实现怎样的功能。所以,我们现在要全面强化“四大功能”(全球资源配置、科技创新策源、高端产业引领和开放枢纽门户),提升城市能级和核心竞争力,打造国内大循环的中心节点和国内国际双循环的战略链接。功能建设不仅仅是靠物的投入,更要靠人,其中不仅需要高端人才起关键作用,整个城市人口的素质也起关键性作用。

权衡:当今世界正处于百年未有之大变局,国家间的竞争越来越表现为从硬实力到软实力的较量,尤其表现为中心城市软实力之间的比拼。从世界经济与全球化发展格局来看,城市是联系世界经济的重要枢纽,世界经济之间的联系首先表现为城市与城市之间的交互联动。特别是从世界经济地理的板块与构造来看,竞争最激烈的实际上就是城市和城市之间的竞争。比如,大国之间的经济竞争很重要的一点就是全球要素的资源空间配置,而这首先在巴黎、伦敦、纽约、东京等全球城市的层面展开的,跨国公司、人才技术等创新要素都会首先集聚在这些城市。从这个意义上来看,上海作为国内最大的经济中心城市,要代表国家参与国际竞争,对全球资源的配置能力,是否具有内在吸引力和竞争力,其实就是城市软实力的重要体现和标志。

从城市竞争的内涵和发展态势来看,城市硬实力发展到一定阶段后,就遇到了天花板。原来依靠的生产要素投入、基础设施建设等,是城市发展的硬件和GDP存量;而今天真正决定城市竞争力的因素发生变化,逐渐从这些硬实

力转到了软实力。因此,提升城市软实力是把握城市发展规律和转变动力的历史性抉择。城市软实力作为一种软要素的投入,包括人才的要素、创新的要素、技术的要素,以及各种先进理念的集聚等,这些软要素集聚起来,就形成一种和硬的生产要素相融合的高能级生产要素,软硬要素相互渗透,使传统的硬要素实力更强、质量更高,城市发展的效率也更高。

陈宪:最早的“城市”二字,“城”代表政治,因为“城”就是城堡,起到保护作用;而“市”代表“市场”,人们在一起生活,城市的发展自然会形成人口的集聚,商业活动和产业的集中,对此经济学上有个很重要的解释,就是“规模效应”。这种“规模效应”需要硬实力的支撑,包括城市的基础设施、产业,以及发展这些所需的科技等。这些硬实力更多是靠“物”的投入和消耗,它的边际效应是递减的。到了现在,人们越来越意识到城市的发展最终靠的是“人”。因此,怎样提高“人”对城市发展的作用,越来越受到关注。通过对人的教育培训,通过自身学习提高能力,就会产生一种倍增效应。今天人们更加重视“软实力”,是因为它能使经济社会发展更加可持续,让硬实力更强,如虎添翼。

软实力与硬实力双向赋能

文汇报:从上海发展的内在需要看,要成为“开路先锋”“排头兵”“实践范例”,应如何充分发挥软实力的“加速器”作用?

张兆安:国际经济、金融、贸易、航运中心基本建成,具有全球影响力的科技创新中心形成基本框架,全市经济总量迈入全球城市前列,城市综合实力上了一个新台阶——在上海,人们真切地感受到什么叫“硬实力使城市强大”,而软实力和硬实力是相对应的,两者相互作用,我们今天叫“双向赋能”。全球城市的成长都存在这个发展规律,或者说“倒逼”机制。“五个中心”建设的推进就对未来上海软实力提出了新的要求。今天,提出全面提升上海城市软实力,可谓正当其时。

陈宪:2009年,联合国经济及社会理事会(ECOSOC)的统计委员会通过了最新的国民经济核算国际标准“SNA2008”。与“SNA1993”相比,“SNA2008”修订的最重要特色是研发的资本化核算,研发投入不再是一项被计入成本的中间消耗,研发累积形成的知

识存量,被视为构建未来优势的重要资本,反映着一国(地区)知识生产状况和创新潜力,被认为是反映知识经济时代的一次修订。近年来,欧美发达国家纷纷修改GDP统计办法,把企业、政府和非营利机构的研发支出,电影、电视栏目、歌曲唱碟等娱乐、图书、文学及其他文化艺术原创支出等“无形资产”都作为固定投资纳入政府统计。软实力计入GDP,折射发展理念之变。

在软实力方面,按照“具有世界影响力”的定位,上海还有较大提升空间。“五个中心”建设和国际文化大都市建设,全球资源配置这一核心功能发展不充分、核心竞争力不强。上海全球城市研究院的研究报告指出,作为贸易中心,上海虽然已经成为全球的订单中心和物流中心,但国际贸易中心中最顶端的功能,贸易结算和清算业务,目前主要是在新加坡和中国香港;作为航运中心,上海的港务运输全球第一,但真正配置航运资源的高端航运服务还有很大的不足。

▼ 下转第四版

转版导读

中国式现代化的城市样本