



## 广大干部新征程上奋力担当作为 ——各地激励干部担当作为工作综述

7月1日,习近平总书记在庆祝中国共产党成立100周年大会上发表重要讲话,首次阐述“坚持真理、坚守理想,践行初心、担当使命,不怕牺牲、英勇斗争,对党忠诚、不负人民”的伟大建党精神,标识了我们党的革命精神的根脉和源头,揭示了我们党历经百年而风华正茂、饱经磨难而生生不息的成功密码

在伟大建党精神之中,“践行初心、担当使命”集中体现了我们党初衷不改、本色依旧的鲜明特质,生动诠释了共产党员的政治品格。一百年来,一代又一代共产党人勇担使命、奋发有为,为党和国家事业发展注入了强劲动力,他们身上都有一个共同的优秀品格,那就是敢于担当作为

刊第三版

国内统一连续出版物号 CN31-0002 国内邮发代号 3-3 国外发行代号 D123 文汇报网:www.whb.cn 微信公众号:文汇报(ID:wenhuidaily) 微博:@文汇报 客户端:文汇

### 牢记初心使命 争取更大光荣·全面提升上海城市软实力

上海持证街头艺人队伍从最初一批8人扩展到目前17批300余人,常规表演点也扩展到30多个,在全城频频上演温暖时刻

## 汇聚厚积薄发的“软实力”, 上海街头艺人迈向“城市艺人”更高舞台

■本报记者 童薇菁

“出于对所有人的安全保障,健康码必须是绿码才能上岗。”华俊说。他是上海第二批持证街头艺人,有着六年街头表演经验,被大家亲切地称为“俊哥”。除了自己的演出,作为上海市演出行业协会街艺专委会主任的他还要参与各项协调工作。在采访过程中,华俊的手机消息不断,一张张绿码截图“嗖嗖”地飞进各个群,等待他确认。

不扰民不扰摊、不开价不兜售、仪表整洁、文明礼貌……这是2014年上海首开步行街头

艺人持证规范上岗以来,“街艺”们留给广大市民游客的美好印象,也是艺人们始终恪守的“十四条承诺”。防疫期间,他们总会在演出开始前提醒观众戴好口罩,点点小爱凝结大爱,这座城市因为有了他们,精彩又美丽。

从最初一批8人扩展到目前17批300余人,上海持证街头艺人队伍中,三分之二都是拥有高学历的80后、90后。而从静安公园起步,如今上海街艺常规表演点也已扩展到30多个,遍布上海。节假日期间,他们还化身文艺轻骑兵,为环卫工人、快递小哥等在这座城市里奔忙的劳动者送去慰问演出。抗疫时刻,

市民又在一些疫苗接种点,看到他们抱着乐器、欢快歌唱的身影。“他们的舞台早已超越了‘街头’,更确切地说,这是一支城市艺人团队,步履不停,迈向更高舞台。”上海市演出行业协会会长韦艺说。

80后、90后高学历艺人,发出更多正能量的声音

从法国回来不久的董亦含,是最新一批的持证街头艺人。当他第一次出现在静安公园门口,有人亲切地上前和他打招呼:“小伙

子,新人啊!”

“第一次演出我吓到腿软,心里头就一个念头:怎么这么多人啊!”董亦含是一位国风少年,擅长演奏笛、箫等乐器,演出时他总会穿戴起全套汉服,从靴子到帽子,哪怕盛夏季节也一丝不苟。

▼ 下转第四版

转版导读

用心、精心、爱心,汇聚成厚积薄发的“软实力”

### 确保“十四五”开好局起好步 全面推进城市数字化转型

■本报记者 薄小波

小米创始人雷军的微博日前发布了一则“车道级导航深圳实测”视频并表示:“相比传统导航,可高清显示当前道路的车道数量、地面标识标线、出入口、特殊车道等,帮助减少违规行为,并且在高、快速路出入口,可提供精细指引,减少错过出口导致的绕路问题。”有用户评价说,“再也不怕走岔路了”。这个“车道级导航”正是搭载了“千寻位置”的北斗高精度时空服务的人工智能物联网(AIoT)设备。

去年7月31日,北斗三号全球卫星导航系统正式开通。一年来,从系统建成到应用落地,北斗正在逐渐来到老百姓身边,在各行各业发挥用途。作为国家北斗地基增强系统的建设和运营方,总部位于上海的千寻位置网络有限公司,通过自主研发与科技创新,催生出一系列基于北斗高精度时空服务的AIoT“新物种”,推动北斗大规模应用落地,走向普罗大众的日常生活。据了解,搭载千寻位置技术的,不仅有多款国产手机,也有一批在高速公路上实现自动驾驶的国产智能汽车,还有能够在农田里自主飞行作业的专业无人机……

助力各领域各行业数字化转型

在城市数字化转型过程中,整个物理世界正在变成由数据驱动的数字世界,时间和空间标签越来越重要。以时空网为基础的时空智能和人工智能(AI)、5G、云计算等前沿技术相互融合、相辅相成,正在见证包括上海在内的全国各大城市各领域各行业的数字化转型。

作为北斗地基增强系统的建设和运营方,千寻位置网络有限公司基于北斗卫星系统(兼容GPS、格洛纳斯、伽利略等)基础定位数据,利用遍布全球的地基增强站网、自主研发的定位算法及大规模互联网服务平台,在国内构筑了一张实现厘米级定位、毫米级感知、纳秒级授时的“时空网”,这是一个全新的智能化基础设施,已赋能智慧城市、智能汽车、智慧交通、城市治理等众多领域的数字化转型,而全球用户数更是超过了9亿。▼ 下转第四版

## 北斗走近大众身边,车主再也不怕走岔路

上海经济数字化转型案例  
千寻位置通过自主研发催生一系列基于北斗高精度时空服务的AIoT“新物种”

### 中华体育精神让青春梦想飞扬

闪耀东京奥运会射击赛场,姜冉馨在拼搏中追逐青春理想

## 奋斗不止,00后冠军小囡奔赴梦想下一站

■本报记者 谷苗

青春筑梦,奋斗逐梦。在不久前落幕的东京奥运会上,一批中国00后体坛新星脱颖而出,在拼搏中追逐青春理想,以奋斗的姿态书写青春华章。

赛场上,他们乐观自信、奋勇作战;赛场外,他们张扬个性、善于表达。一张张仍显青涩的面孔,定格青春奋斗的模樣,向世界展示“新时代”中国青年向上向善的阳光形象。

她们之中,上海00后射击小将姜冉馨初登奥运舞台,就创造了属于自己的荣耀时刻,收获一金一铜的佳绩。这次闪耀的奥运之旅,是勇担使命、不懈拼搏的最佳褒奖,亦是砥砺前行、接续奋斗的动力引擎。走下领奖台,过往皆序章,这位新科奥运冠军已马不停蹄奔赴梦想的下一站。

金牌扔进行李箱,一战成名只是“路过的风景”

结束在北京的防疫隔离,姜冉馨带着奥运冠军的荣誉回到家乡,直奔上海射击射箭中心,投入全运会备战。队里简单的欢迎仪式和头顶的冠军光环,让她还有些不习惯,“到现在我也没觉得自己是奥运冠军,我还



上左:姜冉馨(左)和搭档庞伟在比赛中。上右:姜冉馨初登奥运舞台,就收获一金一铜的佳绩。均新华社发 制图:李洁

是从前的那个自己。”

就在20余天前,东京奥运会女子10米气手枪决赛,21岁的姜冉馨作为年龄最小的选手,以第三名的成绩首次登上奥运领奖台。随后的混合团体10米气手枪决赛,她搭档老将庞伟出战,在一枪决胜负的关键时刻沉稳发挥,射落运动生涯奥运首金。一时间,原本

不为人知的年轻枪手,成为众人瞩目的冠军新秀,“一战成名”成为她身上的夺目标签。

“那是观众的视角。对我来说,只是人生中路过风景。”提及奥运夺金后的迅速走红,姜冉馨一如决战举枪时那般淡定,流露出与年纪不相符的成熟。她并不否认夺得奥运冠军是自己一直以来的愿望,但她

坚信圆梦的过程远比结果更为重要。“在成为奥运冠军之前,一定会经历很多次失败和挫折,才能达到这样的成绩。”姜冉馨说,“我们收获的不仅是奥运冠军,而是拿奥运冠军的这个过程。如果只是纯粹追求结果,那路就走错了。”

▼ 下转第二版

## 水花的精灵:奥运跳水冠军全红婵的成长故事

刊第三版

### 文化视点

以信仰、智慧、逻辑、人性为内容王牌的谍战剧在享受类型红利的同时,也得警惕观众信任的流失

## 一年“预约”八部,“显微镜”下的谍战剧该如何突围

■本报首席记者 王彦

堪称爆款的《叛逆者》过后,《衡山医院》没能延续谍战题材的热度。新剧播出十多集,无论讨论度抑或口碑,都不及预期。同样的谍战类型,同样的“偶像派+实力派”演员配置,甚至两部剧都在“谍战+”的选项里搭配了爱情,落差究竟从何而来?网络平台上不足200条的短评或许能说明些问题:不好不坏,将及格。

事实上,《衡山医院》面临的窘境并非头一回出现。纵观国产剧类型市场,谍战一支红火了好多年,拥有相对稳固庞大的受众群体。观众的基本盘也支撑了类型的稳定产出,仅2021年,荧屏上已“预约”了八部谍战剧。但一边是源源不断的新剧享受着类型红利,另一边则是“流水线”般的及格之作不少,上乘之作稀缺。

观众变了?至少从收官不久的《叛逆者》以及仍在不断被怀念的《潜伏》来看,大家对谍战类型的热情依然在。但相比十年前,这一届观众显然更挑剔了。借用《觉醒年代》导演张永新的话,如今是“显微镜”时代。从这一层面来说,以信仰、智慧、逻辑、人性为内容王牌的谍战剧若想突围,首先得把观众当成专业级选手。

结局“预知”的信仰礼赞中,需要更多“叛逆”思维

《衡山医院》的故事背景落在1930年代上海。出身贫苦的马天明不慎卷入一桩灭门惨案,逃亡中他意外顶替了留洋医生蔡

里昆的身份藏身于衡山医院。那里,受伤的红色商人朱天德,对红色资金虎视眈眈的军统、中统、日本军部、上海青帮等各方势力,以及被冒名的蔡里昆本人也先后入驻。

以剧情走势来研判,《衡山医院》的主线一目了然——小人物成长。被推入绝境后,马天明与真正的蔡里昆相遇,在这位中共地下党员的潜移默化中,在家国情怀的感召下,他将原本只计个人得失的市井小民,蜕变成投身民族大义的战士。▼ 下转第五版

转版导读

“谍战+”风生水起的创新中,亟待回归谍战的核心命题



制图:李洁