

上海在线新经济平台以初心致创新,用更符合时代特征的叙事语言赓续红色血脉

在Z世代心头撒下红色文化种子

■本报首席记者 徐晶卉

踏上实现第二个百年奋斗目标新征程,当代青年正以自己的新思路、新方式拥抱红色文化、赓续红色血脉。在上海,“一个都不能少——长卷寻宝”最近“火出圈”,这幅由哔哩哔哩(B站)与聚变工作室共同创作的插画及互动游戏,据最新统计数据显示,B站相关总阅读量近5000万人次,400万网友在H5游戏页面参与互动“寻宝”,甚至让很多外国网友点赞关注。勾勒长卷的是Z世代,追番寻宝的也是Z世代,在线新经济平台链接两端,画出一条漂亮的“微笑曲线”。这样一幅动人长卷,也是上海在线新经济企业以初心致创新的一个生动缩影。

年轻人在互动“解密”中获取知识

“长卷寻宝”正在更新“揭秘”中,第11幅宝藏图被成功破解,画面上世界最高山峰和最深峡谷非西藏莫属,而画中的民族彩蛋包括藏族、门巴族、珞巴族……各民族同胞的身影都被细致描绘在长卷之中。第11幅图的宝藏守护者,是B站拥有百万粉丝的90后知识类Up主“王骁Albert”。他为网友娓娓道来这片绝美风光的“宝藏地”之时,也在用自己的视角看待、思考、讲述着不同角度的翻天覆地变化,“Up主通过不同角度、形式把这些故事讲出来,我们的粉丝、观众也会了解活动背后建党百年、脱贫攻坚的故事”。在担任“宝藏守护者”之前,“王骁Albert”还探访过不少红色文化遗迹,第二届“五五购物节·品质生活直播周”期间,“王骁Albert”领到的任务是带领网友去中共四大纪念馆“云探馆”,为这场直播,他提前做了很多功课,整理笔记思路,以早期中国共产党人为关键线索讲解红色故事,网友纷纷弹幕说“一定要来现场打卡”。

在建党百年的大背景下,如何讲好一个国家的崛起与强大的故事,上海在线新经济企业有着自己的新思路。创作方介绍了“长卷寻宝”的创作背景:以习近平总书记“脱贫路上一个也不能少,一个民族都不能少”重要论述和“两山”理论等作为根本指针进行创作,并采用海内外受众喜闻乐见的插画形式,生动阐释我国56个民族不同寻常的“烟火气”。

用“Z世代叙事体”赓续红色血脉

在“长卷寻宝”的创意策划中,从创作、传播到受众的结构全变了:插画师来自上海青年创业团队,是一群95后;诸如“王骁Albert”、虚拟偶像洛天依等Up主,是传播者,也是新职业、新技术的代言人;而参与寻宝的用户,以Z世代为主,持续掀起澎湃激情的红色“后浪”。引领“后浪”拥抱红色文化,首先要保证足够权威性。哔哩哔哩党委书记、副董事长兼首席运营官李旒说,当初各方为“长卷寻宝”构思100个彩蛋知识点时,所有创作者都非常谨慎,“100个知识点都根据权威资料提炼,由相关政府部门指导设计,在彩蛋里体现丰富内涵”。

把红色文化种子播撒在青年心中,要用更适合时代特征的叙事语言。李旒坦言,B站之所以采用互动游戏方式,就是希望用年轻人喜闻乐见的方式进行传播,使活动更具趣味性、互动性。为此,B站重构了一套互动游戏流程,采用长达24天的互动方式,由来自不同领域的Up主领衔,通过每天打卡互动,深入了解蕴含在党的百年奋斗历程,56个民族大家庭、脱贫攻坚、祖国名山大川中的精彩故事、权威而精彩的故事、崭新的创作方式,以及多彩的传播语言,自然能引发年轻人追捧。B站为“长卷寻宝”匹配24位Up主,最初发布征集Up主信息时,一下就收到了近200位Up主的踊跃报名,他们来自B站的各个板块。这充分说明,只要有好的内容,就一定会激发年轻群众的强烈兴趣与共鸣。

用年轻力量让红色精神薪火相传

上海,党的诞生地和初心始发地,红色基因赋予这座城市永恒的荣光。上海,也是一座充满未来感的城市,在线新经济近年来正在加速发展壮大,这里不仅诞生了一批立足上海、服务全国的新锐企业,也成为年轻人才、高端人才近悦远来的创新创业高地。以史为鉴、面向未来,红色基因、红色血脉需要年轻一代传承、赓续。过去一段时间,记者调查发现,上海在线新经济平台正在集体发声,用多彩的叙事语言传播红色文化——

6月中旬,得物App创始人兼CEO杨冰前往“中国革命的摇篮”井冈山,向新城镇中心小学捐赠爱心篮球场和电脑教室。杨冰表示:“我们将发挥在线新经济的独特优势,帮助年轻人树立正确的世界观、人生观、价值观,用年轻力量让红色文化广泛传播、让革命精神薪火相传。”同样年轻的杨冰,2019年5月就成立党委,创始人谭思亮一直在思考,如何在内容领域更好发挥年轻党员模范带头作用,通过激发平台创作者创作热情,积极传播兼具主流价值和活力的优质内容,做好重大主题宣传。

随着年轻党员的集聚,B站在2019年将党支部升级为党委,今年4月还在“常驻地在上海,以视频制作为主要工作、有一定影响力”的Up主党员中成立“Up主党支部”,集中组织Up主党员开展主题党日等活动,凝聚更多新生力量。

“现在的年轻一代,富有文化自信和创造力,也善于用崭新的创作方式、技术和媒介。”李旒说,用年轻人的叙事语言和方式,展示、传播中华文化和祖国河山之美,正当其时!

“嫦五”带回的月壤样品入驻上海天文馆

(上接第一版)现场,与会嘉宾为天外来物——月壤入馆揭幕,这份珍贵的月壤样品由嫦娥五号带回,国家航天局提供,被封装在水晶球中,从入驻“征程”展区,观众可近距离观看。仪式后,与会嘉宾还一同参观了展览。

位于临港滴水湖畔的上海天文馆将于18日起正式对公众开放,展馆建筑面积3.8万平方米,主建筑以优美的螺旋形态模仿天体运行轨道,圆洞天窗、倒转穹顶和球幕影院构成标志性的“三体”结构,共同诠释天体运行规律。展馆以“塑造完整宇宙观”为愿景,主展区分“家园”“宇宙”“征程”三个部分,激发人们的好奇心,鼓励人们感受星空,理解宇宙。

上海天文馆的建成开放,标志着上海科技馆迈入集科技馆、自然博物馆、天文馆“三馆合一”的超大型综合性科学技术博物馆集群发展新阶段,将进一步彰显上海城市软实力,推进新时代博物馆事业高质量发展,更好满足人民群众日益增长的精神文化生活需要。

在爱心暑托班体验健康生活,担当社区一日“志愿者”,“打卡”红色地标…… 这个暑假,沪上青少年玩出“新花样”

■本报记者 占悦

又是一年盛夏时,沪上青少年如何度过一个安全、健康、快乐的暑假?全市各区街道社区纷纷出“实招”,推出课程种类丰富的“爱心暑托班”,既减轻双职工家庭负担,又让孩子们乐在其中;青少年担当社区一日“志愿者”,体验社区工作者日常工作、争做“小主人”;青少年走街串巷“打卡”红色地标,从“被动听”转向“主动学”,更影响着同辈参与其中。

不仅学习知识,还接驳健康生活方式

暑期生活,安全、健康无疑排在第一位。在各式各样的活动中,青少年不仅能学到安全知识,更能养成健康生活习惯。“大家知道夏天可以做什么?”黄浦区外滩街道“爱心暑托班”内,昨天迎来了一场特别“公开课”。50多名青少年坐在教室内,听台上的老师讲述着夏天故事,他们的声音此起彼伏:“夏天可以游泳。”怎样安全地游泳、如何与水“和谐相处”,这些都是家长们每年夏天担忧的事。今年,全市“爱心暑托班”特别引入卫生健康专题课程,其中“儿童意外伤害”课程引入了“防溺水”内容。暑托班老师从游泳切入,分别讲述了如何预防溺水、如何自救等内容,在与学生们的互动中加深知识印象,以达到安全防范的目的。

今年9岁的陈舒颜,已是第二次来“爱心暑托班”了。她常常会和小伙伴分享暑托班里的点点滴滴。听完这节课健康安全课,她觉得非常生动有趣,“夏天学到



徐汇区徐家汇街道爱心暑托班办班点的学生在上体育特色课程。
本报记者 邢千里摄

这些知识,感觉会有大作用,我一点都不觉得腻!”关于健康,孩子们不仅在“室内”学知识,还可以走出去感受实际。这几天,徐汇区斜土街道举办了一场“我是安全小卫士——公安博物馆萌警学堂”暑期活动,青少年走进上海公安博物馆,与安全“零距离”。在交通管理馆内,这群青少年还戴上“酒驾眼镜”,认识酒驾是多么危险的事。许多“爱心暑托班”还带着青少年走进消防队,摸一摸消防车、穿一穿消防服,既让他们增长见识,又将安全意识注入内心。“健康生活”不仅体现在安全类科普课程,还包括良好生活习惯的养成。今年

的“爱心暑托班”开设了“儿童健康生活方式及其养成”课程,通过合理膳食、科学运动、保护视力、口腔健康、个人卫生五个方面,倡导学生养成健康生活方式。就在同日,黄浦区小东门街道“爱心暑托班”内,老师们正开展“小小运动员”系列体育课程,从瑜伽球、毽子,到集体游戏,健身操,在老师们的带领下让青少年动起来,提升综合素质。

“尝鲜”社区工作,“补”上社会实践这堂课

暑假,不是只有“上课”一种选择。重走红

牢记初心使命 争取更大光荣·全面提升上海城市软实力

开馆首日,国内外顶尖天文学家与科普工作者共聚于“漂浮星球”下,探讨天文学前沿话题、国际合作新思路与科普教育新途径

上海天文馆:“圆梦”之地 “造梦”之所



▲鸟瞰开馆首日的上海天文馆。
▼昨天,以“飞向无尽的宇宙”为主题的天文高端国际会议在上海天文馆举办,因为“天文突破与天文教育大畅想”讨论现场。
均本报记者 邢千里摄



制图:冯晓瑜

■本报记者 沈淑莎
首席记者 许琦敏

上海天文馆一“舞”动四方。昨天,上海天文馆开馆仪式宾朋满座,国内外顶尖天文学家与科普工作者共聚于“漂浮星球”下,探讨天文学前沿话题、国际合作新思路与科普教育新途径。

他们中的许多人都是上海天文馆建设的亲历者,对他们来说,上海天文馆开馆是“圆梦”。而对于更多人来说,这座常驻临港的科学新地标更像是一座“造梦场”——一个关于星辰大海的“未来之梦”。

这是一座面向所有人的天文馆

“不愧是上海的天文馆。”中国科学院院士叶叔华掩饰不住内心的激动。昨天,94岁高龄的她参加了整整一天的活动,有人劝她休息一下,她微笑着“固执”地说:“我一定要听完完整报告。”

对于叶先生来说,上海天文馆寄托了她太多的梦想。2010年,正是她建言在上海兴建一座天文馆,对公众进行天文知识的普及。她全程参与了上海天文馆的选址、设计方案的选定和深化。“上海天文馆到底

建在哪里?当初我们选了好几个地方,最后确定临港的时候,我们还担心太远了,会不会没人来,你看现在这里发展多快。”她说。对于场馆的未来,叶叔华同样寄予厚望:“希望这里成为一座面向所有人的天文馆,即使天文知识并不那么丰富的老人,也能从中获益。”

“许多人不知道,在上海老自然博物馆里有一个天文馆筹备组。那时,我从北京调到上海,就是为了在上海筹建一座天文馆做准备的。”天文科普作家于福麟说,他曾经两次参与到上海天文馆的筹建中。自2014年上海天文馆正式立项到正式开馆,上海天文馆建设指挥部与他的交流从未间断。如今,上海天文馆揭开神秘面纱,于福麟直言“冲击很大”,“不管是多媒体展示手段,还是展品展项,都是我们以前不曾想过的天文馆,对我来说,一天恐怕看不够。”

这里将成为最新天文学成果的发布平台

作为上海天文馆开馆的重磅活动之一,昨天下午,上海天文馆携手世界顶尖科学家协会上海中心举办了一场以“飞向无尽的宇宙”为主题的天文高端国际会议。暗物质粒子探测卫星“悟空”、FAST射电望远

镜、首张黑洞照片、慧眼卫星……将一场天文高端学术会议放在开馆仪式上是有原因的——上海天文馆不仅是一座世界一流的科普场馆,同时也致力于成为全球天文学的研究与交流平台。

上海正在建设具有全球影响力的科技创新中心,强化科技创新策源功能是决定影响力的关键,发展天文学是必须抓住的契机之一。中国科学院院士、中国科学院国家天文台台长常进表示,天文学已成为当下孕育重大原创发现的前沿科学,进而成为推动科技进步和创新的战略制高点。他说:“宇宙能产生各种极端条件,本身就是一座‘天然实验室’,不少物理学家都把视线投向天空。”天文学更有意思的地方在于,它的重大发现往往不是写在科研目标中的。中国科学院高能物理研究所粒子天体物理中心主任张双南表示,慧眼卫星的几次大发现都是“偶然”,但只要抓住天文学的重要问题,坚定不移地研究下去,总能有所收获。

在这场天文高端国际会议上,上海科技馆与世界顶尖科学家协会上海中心,中科院国家天文台、中科院紫金山天文台、中科院上海天文台等8家科研机构,以及南京大学天文与空间科学学院、北京大学天文系、北京师范大学天文系等6家天文教育机构签署战略合作框架协议,共建国内外科学交流合作的桥梁和纽带,为上海天文馆未来发展提供强有力

的科学支撑。

“最近有不少人向我打听上海天文馆,说明它非常受关注,未来这里将成为一个最新成果的发布平台。”常进说。

这是提升上海市民科学素养的全新载体

作为一座以世界顶级为目标的天文馆,上海天文馆天文研究中心主任林清表示,科普教育是天文馆的“天然使命”。

“2015年,上海天文馆建设团队就来学校收集建议,询问师生们想要一座什么样的天文馆,这让我颇感意外。”格致中学天文指导导师张跃军说,格致中学是一所天文特色学校,校内配备天文望远镜、天象厅等各种设备,“我们最想要能够动手的天文学课程,以及更大的望远镜。”

这些建议被上海天文馆全部采纳。据悉,世界上最先进的具有科普功能的自适应光学系统天望望远镜和直径一米的天文望远镜,今天将向公众开放,同时,面向各个群体的天文学课程也在加紧开发之中。

“上海天文馆有很多原创内容,它将成为提升上海市民科学素养的一个很好载体,它的开放将使上海的科普教育再上一个新台阶。”中国科学院上海天文台台长沈志强说。