

学习贯彻习近平总书记在庆祝中国共产党成立100周年大会上重要讲话精神

高奏砥砺新时代青春品格的最强音

——弘扬伟大建党精神之二

朱亮高

文汇报时评

一百年前，一群新青年高举马克思主义思想火炬，在风雨如晦的中国苦苦探寻民族复兴的前途。一百年来，在中国共产党旗帜下，一代代中国青年把青春奋斗融入党和人民事业，成为实现中华民族伟大复兴的先锋力量。

“请党放心，强国有我”，在庆祝中国共产党成立100周年大会上，上万名共青团员和少先队员集体献词，表达了时代青年与时代命运唇齿相依的时代心声，引发无数网友和国民的热议和感慨。

新时代，广大青年要以伟大建党精神为方向指引，以实现中华民族伟大复兴为奋斗目标，在追逐梦想中坚定理想信念，在不懈奋斗中坚守初心使命，在克难前行中奉献青春力量，在伟大事业中忠诚党和人民，以青春之我、奋斗之我，为党和人民事业贡献智慧和力量，奏响砥砺新时代青春品格的最强音！

砥砺政治品格：始终坚守真理、坚守理想

1919年的春天，在听到中国巴黎和会外交失败的消息后，一群热血青年用青春作为点亮黑暗的火把，揭开了一个全新时代图景——中国新民主主义革命的序幕。1921年的夏天，13位平均年龄仅28岁的青年代表共同宣告了一个完全崭新的无产阶级政党——中国共产党的诞生。中国的先进分子以马克思主义为指导思想，坚守共产主义远大理想，开启了中国革命、建设、改革的伟大历史进程。一百年来，一代又一代中国青年以坚持真理、坚守理想的鲜明政治品格，开风气先河、立时代潮头、发时代先声，始终紧跟中国共产党的领导，在争取民族独立、人民解放和实现国家富强、人民富裕的历史任务中书写了壮丽的青春华章。

砥砺奋斗品格：始终践行初心、担当使命

周恩来同志年轻时就说过：“我认的主义一定是不变的，并且很坚决地要为他宣传奔走。”“在任何艰难困苦的情况下，都要以誓死不变的精神为共产主义奋斗到底。”老一辈革命家矢志践行初心使命，在青年时期就将他们的理想志愿与国家前途、民族命运紧密相依。“路”已走过，惟有不变的初心；“路”在脚下，惟有担当的初心。实现中华民族伟大复兴的主题，需要青年朋友们矢志践行初心使命，锲而不舍、驰而不息、奋斗不止。奋斗不只是响亮的口号，而是要在用真心用情做好每件小事、完成每项任务、履行每项职责中见政治见本领见精神。奋斗的道路不会一帆风顺，往往荆棘丛生、充满坎坷。从遭遇挫折中不断奋起、永不言败，才是奋斗的强者；从摸爬滚打中感悟真谛、找寻规律，才是奋斗的智者；从突破困境中仍不自满、持续攀登，才是奋斗的胜者。不懈奋斗、永远奋斗始终是属于时代青春最亮丽而又动人的底色。

砥砺奉献品格：始终不怕牺牲、英勇斗争

为了夺取革命胜利，年轻的革命先烈英勇顽强地与敌人展开了殊死斗争，甚至献出了宝贵的生命。把敌人引进包围圈而被击毙的王二小年仅13岁，刘胡兰牺牲在敌人铡刀下时年仅15岁，舍身炸碉堡的董存瑞牺牲时年仅18岁，用身体堵枪眼而牺牲的黄继光才21岁，遭遇突发山洪不幸遇难、倒在脱贫攻坚第一线的黄文秀年仅30岁……在中国革命、建设、改革各个历史时期，都不时闪烁着烙印中国青年的奉献精神之品格。

砥砺爱国品格：始终对党忠诚、不负人民

爱国主义自古以来就流淌在中华民族血脉之中，是中华民族同心同德、自强不息的精神纽带，特别是近代以来与对党忠诚、不负人民高度融通贯通。五四运动时的青年以“国土不可断送、人民不可低头”的誓言，推动形成了全民族爱国主义的全面觉醒与磅礴力量，激励着一代又一代青年对党忠诚、服务人民的行动自觉。28岁的钱学森是“世界超音速之父”冯·卡门最优秀的学生，是普林斯顿大学和加州理工大学争相邀请的对象，可他选择了百废待兴的新中国。23岁就完成博士论文的钱三强，在法国的工作与生活条件已经非常优越，但他却毅然决定回国，面对朋友同事的不解，他只说了一句话：“虽然科学没有国界，但科学家是有祖国的。”

习近平总书记指出：“对每一个中国人来说，爱国是本分，也是职责，是心之所系、情之所归。”新时代中国青年要听党话、跟党走，胸怀忧国忧民之心、爱国爱民之情，不断奉献祖国、奉献人民，以一生的真情投入、一辈子的顽强奋斗来体现爱国主义情怀，让爱国主义的伟大旗帜始终在青春之我心中高高飘扬！中国梦是历史的、现实的，也是未来的。中华民族伟大复兴的中国梦终将在一代代青年的接力奋斗中变为现实。（作者为中共上海市委党校副校长，上海市习近平新时代中国特色社会主义思想研究中心特聘研究员）

文艺快评

短视频+连环画，党史有效抵达网感十足的当代青年

四集视频节目《连环画里的党史》日前在央视视频上线。该节目由央视视频和中央广播电视总台上海总站制作，每集介绍一部经典红色连环画作品，分别是《红日》、《三毛》系列、《红岩》和《山乡巨变》。其中最早上线的两部作品在短短几天时间里，分别获得了超过30万和40万的观看次数。小而美的连环画让党史有效抵达网感十足的当代青年。

应该说，选择经典连环画作品来讲述党史，为该节目的热播打下了良好基础。一方面，连环画本身是中国独有的一种艺术样式，因其图文并茂，开幅小便于携带，早在上世纪上半叶就已经是深受大众喜爱的出版物。据史料统计，彼时上海街头的连环画出租书摊一度多达两千余个。新中国成立之后，随着编绘和印刷的日益进步，其影响力更是不断扩大，仅1952年至1953年，上海出版的连环画就超过220种，单本最高印数超过20万册。另一方面，由于节目是在央视视频上线，与此前在央视热播的《美术经典中的党史》所选取的壮阔恢弘的丹青画卷相比，小而美的连环画显然更适合在移动端观看。

探究《连环画里的党史》广受欢迎的的原因，选对画种只是第一步。为了更加符合今天的媒体传播特点和受众观看喜好，更加有效地抵达讲求网感的当代青年，节目从播出时长到内容呈现都做了精心设计——每集四到五分钟不等，采用时下非常流行的短视频形式，适合利用碎片时间观看；每一集的标题都是一个问句：《一场孟良崮战役，如何让国民党“王牌”74师灰飞烟灭？》《从受人欺侮到幸福生活，三毛是怎样长大的？》《至暗时刻，是谁用鲜血和生命为新中国迎来黎明的曙光？》等既增加悬念，又情感饱满，更是从党史角度对每一部连环画作品的意义进行了凝练概括。

尽管时长短，但节目组充分运用了多媒体手段，除了展现连环画原作之外，还有基于原作基础上所做的动画，并穿插相关影视资料，同时以画外音对连环画所涉及的历史点进行解读，并加入对作品的赏析，既有历史的厚重感，又有审美的趣味性，可以说是党史讲述与艺术经典相融合、党史教育与新媒体传播相融合的一次成功创新。

与此同时，《连环画里的党史》对于今天的文艺创作也具有启示意义。四部连环画作品的作者都是上海的老艺术家，分别是汪观清、张乐平、顾炳鑫和贺友直。这并不是巧合。从党史角度来看，上海是中国共产党的诞生地，原望志路106号被视为中国共产党的“产床”；从美术史角度来看，上海是连环画的摇篮，连环画就是在上海发展成为一个独立画种的，因此，经典红色连环画本身就是红色文化、海派文化、江南文化交融激荡的产物。如何借鉴老一辈艺术家的成功经验，是摆在今天艺术家面前的一个迫切命题。

值得一提的是，每一集节目接近尾声时，都有艺术家本人或者后人介绍作品的创作过程。比如汪观清介绍自己创作《红日》，是受到同名小说的感染，前往孟良崮采风半个月，回上海之后画了几十幅画，又专程到上海郊区请那里的部队官兵提修改意见，前前后后经历了两年多的时间。这些讲述带我们回到作品诞生的原点，回答了如何为人民为时代创作的问题，同样是党史教育的鲜活样本。

用好红色资源，赓续红色血脉。我们不仅要讲好、传播好中国共产党百年征程的故事，更要讲好、传播好已经开启的全面建设社会主义现代化国家新征程的故事。正是从这个意义上，我们期待更多像《连环画里的党史》这样的节目出现，这也是党和人民对于从创作端到传播端的文化工作者所提出的要求。

文化视点

2021上海书展暨“书香中国”上海周8月11日开幕，展览面积首次突破3万平方米，“1+3+X”格局提升书香浓度

2021上海书展八个“首次”创新来了！

本报记者 许畅

走过18年的上海书展将迎来“成人礼”——今年书展总体展览建筑面积增加20.4%，首次突破3万平方米；首次辟出“阅读+咖啡文化”专区；分会场推出首届“美好书店节”；首次亮相吉祥物“逗点”……记者从昨天举行的市政府新闻发布会上获悉，将于8月11日至17日举行的2021上海书展暨“书香中国”上海周将在“安全”“出彩”的基础上，以更大力度推出八个“创新”，打造汇集全国优质出版阅读文化资源的阅读嘉年华、行业风向标和文化会客厅。

今年上海书展呈现“1+3+X”格局——“1”是主会场，仍设在上海展览中心，面积为25500平方米；“3”是静安区八佰秀、虹口区音乐谷和黄浦区思南公馆三个分会场，面积合计5200平方米；“进商圈”“进社区”“进楼宇”“进书店”“进图书馆”等将构成“X”，形成全市联动、书香惠民的浓厚氛围。其中线上部分将继续打造线上售票、线上交易、线上活动三大功能，线上线下融合提升书香浓度，为城市软实力注入文化新动能。

庆祝建党百年，集中展示推介红色主题优质出版物

今年是中国共产党成立100周年，围绕“庆祝建党百年，聚焦红色文化”，今年上海书展将集中展示全国和上海出版界的优秀主题出版物。主会场入口处“弘扬伟大建党精神 奋进新的赶考之路”为主题，将集中展示学习宣传习近平新时代中国特色社会主义思想的重要出版物，特别是习近平《在庆祝中国共产党成立100周年大会上的讲话》单行本和《论中国共产党历史》《习近平谈治国理政》第一卷、第二卷、第三卷多个语种版本等；集中展示庆祝建党百年的优秀主题出版物及获第五届中国出版政府奖图书奖和图书提名奖的出版物。

东一馆内主题图书展销馆将设“庆祝中国共产党100周年主题出版物联展”，集中推出《论中国共产党历史》《中国共产党简史》《党史年志》《中共党史简明读本 2021版》《大道之行》《党在这里诞生》等5000余种主题出版物。《共产党宣言》《陈望道译本》《中国共产党简史》《百年大党正青春》《百年大党——老外讲故事》《光明的摇篮》等主题读物将在书展首发。序馆长将浓缩展出“党的出版一百年：真理传播在上海”“红色印记：庆祝中国共产党100周年”等专题展览。中国出版集团、世纪出版集团、中国国际出版集团和江苏出版集团等，都将在展区C位设主题专区。



走过18年的上海书展将迎来“成人礼”。图为书展海报。

力推首发首秀、吸引Z世代读者，让专业平台始终保持青春活力

每年8月，上海书展召唤吸引写书人、出版人、发行人、荐书人、读书人聚集于此。这一专业平台，让城市“书香浓度”大大提升，阅读热度愈加热烈，构建起一道有着强劲感受度的人文风景线。号召力和吸引力，来自全国年度重点图书的首发首秀。《中国北斗：大国重器》《上海城市品格读本》《碳中和——全球变暖引发的时尚革命》等百余种精品图书将举办新书首发式、分享会等。“社科精品馆”将集中展销由大数据初选、专业人士精选的3000余种精品图书。“文学精品馆”将推出一批革命历史题材、现实生活题材力作。于漪、张维为、张文宏、郦波等将现身书展。

上海2500多个党史宣讲团耕耘“精神家园”覆盖听众近500万人次

（上接第一版）但随后，从旗帜鲜明指出“政权是由枪杆子中取得的”，到秋收起义，再到井冈山的“朱毛会师”，一条农村包围城市、武装夺取政权的革命道路逐渐成型。“即使是宏大议题，找到切入点，找到表述方式，一样能让群众产生共鸣和代入感。伟人也是人，也有喜怒哀乐，也经历过挫折困难，而切入点的契合，叙述方式的转变，能立即将故事变得生动、平易近人。”陈思思说。

注重“理”“实”结合，聚焦听众最想听的

明理是增信、崇德、力行的前提。怎样把高大上的理论讲得深入浅出、讲到群众心坎上？正如马克思所说：“理论只要说服人，就能掌握群众；而理论只要彻底，就能说服人。”在市委宣讲团成员看来，党史宣讲要注重“理”与“实”的结合，聚焦听众最想听的，结合他们的工作实际，投身广大党员群众从党的辉煌历程里汲取奋进力量，更好投身于全面建设社会主义现代化国家的新征程。效果怎么样？一场掌声雷动、反响热烈的宣讲现场里有“答案”。

上海与反革命势力机智斗争。现场听众听完后说，中央特科在党史上有特殊地位及影响，对全面了解党史，增强政治意识和政治担当，推进各项公安工作，具有重要指导意义。

为基层社区的党员们讲党史，宣讲团成员、上海市委党史学会名誉会长张云以《上海为什么能够成为中国共产党的诞生地》为题，运用大量详实的史料、例子和数据，从多个角度讲述历史风云。在场听众纷纷表示：“作为上海市民，我们能在党的诞生地工作、生活感到无比自豪。我们一定要无愧于党的诞生地这份历史荣光，在社区工作中积极建言献策、身体力行，积极发挥共产党员应尽的职责。”

生活在这座流淌着红色基因的城市，每个人都可以是红色文化的传播者、红色故事的讲述人。领学《开天辟地的大事变》、直播打卡上海红色地标建筑，越来越多的青年加入到“上海故事”的大合唱。明理、增信、崇德、力行已成为看得见的“风景”，红色基因化作一段段生动的讲述、一个个鲜活的实践，在城市的各个角落精彩演绎。