



霞起建标 台岳南门

——天台和合第一山赤城山

■ 徐永恩

远远望去，连绵蜿蜒的群山前，一座塔状的小山突兀而起，山巅上的宝塔尤其耀眼，这就是天台山的南门——赤城山。走近山前看它，只见赭红色的山岩，层层叠叠，如同寨墙，整座山就是一座城堡，恍惚远古之人用这红色的沙土层层垒筑而成。山巅的宝塔，在阳光映照下更显得雄姿焕发。

赤城山，海拔339米，距天台县城北六里，一名烧山，又名消山，石皆霞色，望之如雄堞，因以为名。支遁《天台山铭序》云：“往天台山当由赤城为道。”而神邕《山图》亦以此山为天台南门。宋洪适《赤城山》“此是南门入山路，山只乞我一番晴”诗句，标注着《天台山图》曰“赤城山天台之南门”。

孙绰赋有“赤城霞起而建标”之句，即赤城山乃天台之地标。每当晨曦初露，满山霞光笼罩，成“赤城栖霞”之美景。“赤城栖霞”，被元天台人曹文晦拟作天台十景之一，并赋诗“赤城霞起建高标，万丈红光映碧寥”以颂之。

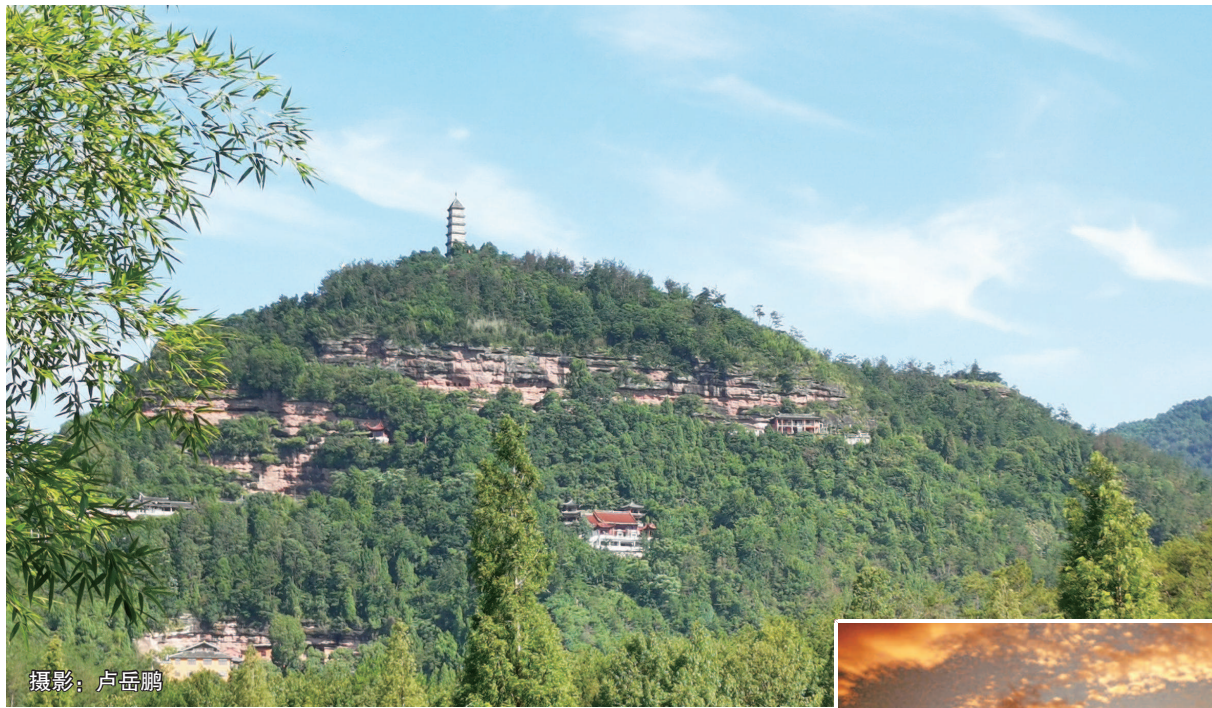
如果说天台山是儒、道、释三教和合共生地，那么赤城山便是天台和合第一山。宋陈耆卿《嘉定赤城志》云：

山之麓有岩极深，晋义熙初僧县猷造寺，号中岩。齐僧慧明复塑一佛，故又名卧佛。上又有岩二曰“结集”，曰“释笈”，盖灌顶、湛然遗迹也。西有玉京洞，北有金线池，绝顶有浮屠七级，梁岳阳王妃所建。下有洗肠井，大抵皆峭壁不可登。上有仙人井，飞流喷沫，冬夏不竭。

这段话把三教同处赤城山，叙述得很明白。

东晋敦煌僧县猷最早来天台山结茅修禅。县猷，又名法猷、白道猷，敦煌（今属甘肃）人。少年时就修头陀苦行，学习禅定。后游江东，曾在刘县憩息。他和县兰先后于兴宁、太元间，移居天台赤城山。

他在赤城山建造了中岩寺，《嘉定赤城志》记载：“崇善寺，在县北五里赤城山下。晋太元元年（376）建。先是，兴



摄影：卢岳鹏

宁（363—365）中，县猷依岩造寺，号中岩，后以多赤蚁徙平地。”

靠近山脚的一层，俗称下岩。县猷在紫云洞创建的中岩寺就位于此。紫云洞高10米，宽30米。洞口额题“赤城霞”三字，乃明万历年间遗墨。

唐人周朴《题赤城中岩寺》有“浮世师休话，晋时灯照岩。禽飞穿静户，藤结入高杉”颂之。

县猷在天台山的灵异事迹颇多，留下了洗肠井、晒肠岩的地名，见证了县猷虔诚向佛的故事。晋高僧竺县猷隐居天台赤城山时，王羲之曾去看望他。

县猷曾经坐禅的地方，齐僧慧明塑了一尊卧佛，故又名卧佛岩。上面又有岩曰“结集”，曰“释笈”，是唐代天台宗高僧灌顶、湛然的遗迹。

赤城山中层的瑞霞洞，又称济公古洞，是活佛济公少年时读书的地方，

又是南宋高道陆玄机建造济公庙的遗址。现已建成济公院东院。

靠近山顶的一层，是道教第六洞天玉京洞所在，是道家描绘的人间仙境。

玉京洞，乃一天然洞穴，洞深10米，宽7米。洞内随岩构造三开间楼房，周围植有松柏，凿有古井，岩上刻有“玉京”二字。相传这里是元始天尊玄都说法之地，道家称汉茅盈、晋魏夫人、许迈均修道于此。

玉京洞是道教十大洞天的第六洞天，名为太上玉清天，又名玉真清平天，亦称上清玉平天，是茅司命的治所。茅司命，即茅盈。

茅盈（前145—？）道教茅山派创始人。西汉咸阳（今属陕西）人，字叔申，创立道教茅山派。修炼服气、辟谷术，以医术救人。茅盈与其弟茅固、茅衷往返于天台、江苏茅山之间，后世称茅氏三



兄弟为“三茅真君”。天台还留有“三茅溪”“三茅科”等地名，以及他们的传说故事。

道士许迈亦在此写信给王羲之，称天台山到临海之间，有金石室，仙人芝草。

徐灵府在《小录》中说，赤城山下有洞台，方圆二百里，魏夫人所治。中

有日月三辰，瑶花芝草。

清代知府张联元说，赤城山，是茅司命治所，是道教第六洞天。……岩上小洞口刻有“玉京”二字，颜色淡黄，层落不减。

宋余爽《玉京洞》诗三首之二曰：

半山松柏散天声，
芝盖当年憩赤城。
我是上皇云阁吏，
玉京应有旧题名。

宋政和八年（1118），在玉京洞之右，赐额建玉京观。唐宋以降，历代帝王常常派遣使者至玉京洞投金龙玉简，藉地行礼。并赐予沉香、斗真、钟磬和御书玉京观及拱辰殿匾额。

赤城山巅之塔，名梁妃塔，又名赤城塔，长方七层，高二丈，梁岳阳王妃建，原来建有三座，与国清寺隋塔遥遥相对。此塔建于梁大同四年（538），乃岳阳王萧督为其王妃所建。唐会昌

五年（845）被废，咸通（860—847）中由僧宗丘募捐重修了其中一座。五代周显德七年（960）僧德韶又重建，重建时获得舍利49颗，迎舍利回到紫凝山，后应僧俗劝说安放28颗舍利在塔内，留下21颗舍利，散安东都府内，并应天寺、国清寺、护国寺等处。

梁妃塔是赤城山的标志，是天台山最古老的建筑之一。

萧督，为何要在赤城山建造梁妃塔？是有原因的。梁宣帝萧督（519—562），一作萧察，字理孙，昭明太子萧统第三子，萧督初封曲江县公，中大通三年（531）封岳阳王，曾任东扬州刺史。后建立西梁，年号大定。萧督去世，谥号宣皇帝，庙号中宗。

从历史沿革看，台州很长历史时期属东扬州管辖，而萧督曾任东扬州

刺史，换言之，天台乃萧督管属地。选择管属地为其王妃建塔，亦在情理之中。此其一。选址赤城山顶建塔，因赤城山乃天台山南门，在天台山南门标志性的赤城山顶建塔，足见深受其父《文选·游天台山赋》影响。此其二。其三，其父萧统曾在天台平桥开岩隐居编《文选》，赤城山与其父隐居地开岩相望，也是对其父隐居天台山的一个纪念，亦表钟情天台山。更主要的是岳阳王母曾居住赤城山之飞霞寺，“（赤城山）半山有飞霞寺，即是梁岳王母为居此寺也，今则废矣”。

赤城山，也是许多唐人行吟踏歌之所，如唐许浑《早发中岩寺别契直上人》《早发天台中岩寺度岭岭次天姥峰》、周朴《题赤城中岩寺》等。

宋释蕴常《游天台赤城山》诗曰：
拄杖扶我过桥东，
便觉晴岚翠扫空。
紫府百年藏玉简，
丹崖千丈挹仙风。
“释笈”书到新罗国，
卧佛岩迁旧梵宫。
稽首导师悲愿在，
我宁辛苦守诗穷。

释蕴常，字不轻。居丹徒嘉山，与苏庠相倡酬，后苏庠弟祖可为僧，遂与之偕往庐山，曾在天台山驻足礼佛。此诗写出了赤城山道释圆融相处的意蕴。

站在赤城山巅极目四望，几十里方圆风光尽收眼底，始丰溪自西往东似一条玉带。天台县城就在赤城山脚下，国清寺近在眼前，桐柏仙山云雾缭绕。有趣的是魏夫人、许迈、县猷、支县兰都是晋代人，魏夫人略早于县猷，他们先后都在赤城山隐居修炼，不能不说是一种巧合，或者说晋代时，天台山尤其出名。

从茅盈、魏夫人炼丹，县猷造寺，王羲之来访，到萧督建塔，三教同处共荣——赤城山不愧为天台和合第一山。

广告



第二届 长三角青少年 风采展示征集活动

童心向党 青春启航

YEARS 100

上传作品，审核通过
即获得官方荣誉证书
作品入围前700名
即可参加优秀作品展。

征集作品



指导单位：上海市精神文明建设委员会办公室 江苏省精神文明建设委员会办公室 浙江省精神文明建设委员会办公室 安徽省精神文明建设委员会办公室

主办单位：中共上海市青浦区委宣传部 上海东方网股份有限公司

承办单位：上海市青浦区精神文明建设委员会办公室 上海市青浦区融媒体中心 中共上海市青浦区教育工作委员会 共青团上海市青浦区委员会

扫码参与活动

