



今天阴到多云有短时阵雨,午后到夜里阴到多云有阵雨或雷雨 温度:最低25℃ 最高31℃  
西南风4-5级 明天多云到阴有分散性短时阵雨 温度:最低23℃ 最高29℃ 北到东北风3-4级  
上海报业集团主管主办·文汇报社出版 第26896号 今日12版

## “我将无我，不负人民”

——看百年大党的初心本色

6月3日,上海,中共一大纪念馆全时空。 “为人民谋幸福、为中华民族谋复兴”。中国共产党自诞生起,就义无反顾地把人民写在旗帜上、融入血液之中。  
一百年的那个夏日,13名平均年龄28岁的中共一大代表,在寻常巷陌里酝酿出“开天辟地的大事变”。  
▼ 下转第三版

国内统一连续出版物号 CN31-0002 国内邮发代号 3-3 国外发行代号 D123 文汇报网:www.whb.cn 微信公众号:文汇报(ID:wenhuidaily) 微博:@文汇报 客户端:文汇

## 不朽的功勋 闪光的精神

——访习近平总书记关心的二二一厂离退休职工

刊第三版

聚焦第二十四届上海国际电影节

上海国际电影节金爵论坛上,电影人热议:中国主旋律电影正在赢得越来越多的年轻观众、获得越来越热烈的市场反馈

## “红色主旋律”正在成为“新主流大片”

本报记者 李婷

近年来,众多主旋律影片以精湛的主题表达、精湛的艺术表现、精良的技术制作,赢得口碑与票房的双丰收。今年是中国共产党成立100周年,在本届上海国际电影节金爵论坛上,“红色经典”“主旋律”“主流商业大片”等关键词被高频提及。

一个观点得到了大家一致的认同:中国主旋律电影正在赢得越来越多的年轻观众、获得越来越热烈的市场反馈;一批具有鲜明时代气息的红色经典正在成为“新主流大片”。

“能够用影像表现和记录我们党、我们国家曾经的来路,是我们电影人的骄傲。”在日前举行的“主旋律电影的市场化探索”论坛上,制片人梁静如是说。电影业的代表们纷纷表示:不管技术如何迭代,现实主义电影的创作初心不变,那便是为时代、为人民而创作;只有这样的作品,才能突破圈层,打动各个年龄段的观众。

一部主旋律电影是否成功,关键在“怎么拍”

北京电影学院教授、《金刚川》编剧赵宇宇认为,中国主旋律电影大致经历了三个阶段的发展:上世纪九十年代初涌现



制图:李洁

出一批优秀作品;2002年、2003年,电影产业改革,主旋律影片升级,在叙事、视听美学、人物定位和观众共情上,给了这代创作者很深的影响;到了当下阶段,一批优秀的中青年电影人投入到“新主流大片”的创作中,各方面成绩都非常不错,并不断在探索中前进。

梁静先后操刀《我和我的祖国》《金刚川》和即将上映的《革命者》等主旋律影片。她认为:“主旋律电影其实就是主流电影,因为它的价值观就代表了一种正能量。在很多国家都有这样的电影,而且都相对在商业上非常成功,我们还有很多的空间可以探索。”  
▼ 下转第九版

转版导读

不炫技的感人故事和生动表演,才是真正的“高科技”

## “游戏+影视”双轮驱动 如何构建更广阔数字文化生态系统

本报记者 宣晶

在第二十四届上海国际电影节首发的《中国电影蓝皮书2021》和《中国电视剧蓝皮书2021》显示,“互联网+”已成为影视圈年度热词之一。报告称,中国电影发展呈现多元、丰富、平衡的生态版图,传统影视企业与互联网公司共同探索“影游融合”的新模式引起业界关注。以“游戏+影视”的形式拓展IP影响力,构建全产业链内容生态池是全球创意娱乐产业的新潮流。国产游戏《崩坏3》《闪耀暖暖》《王者荣耀》等先后推出CG短片或动画番剧,持续激发二次元游戏的市场潜力;但《侍神令》《真·三国无双》等游戏改编电影市场反响未达预期,反而消耗了游戏IP的价值。

游戏与影视之间的转化结合虽然成为业内常态,但两者分属不同文化产业。游戏叙事往往与其独特的交互模式深度绑定,与影视作品的故事逻辑、表达方式存在较大差异。专家认为,影视改编者应以更广阔的视野挖掘游戏IP潜力,开辟全新创作空间,真正从“浅层联动”转向“深度融合”,才能为“游戏+影视”双轮驱动注入澎湃活力。

延展游戏产业链,构建数字文化生态系统

今年5月4日凌晨,一支20秒的动画先导片刚发布,就让无数《英雄联盟》游戏玩家热血沸腾。  
▼ 下转第九版

转版导读 大胆开辟全新创作空间,助力“影游联动”振翅高飞



作为《英雄联盟》首部动画剧集,《Arcane》不仅拥有以往《英雄联盟》游戏CG(计算机动画)恢宏史诗般的风格,同时以剧集形式承载更丰富的宇宙世界。

## 沿着高速看中国

构筑热带雨林式的产业生态,吸引一大批能补链强链的“小而美”企业入驻

## 借力G1503,长江软件园串起长三角经济圈

本报记者 王嘉旻

沿着G1503绕城高速向南行驶,穿过吴淞大桥,右手边是一排彩绘建筑群,印刻在墙上的创意画以大海为底,喻示着这里通江达

海的地理优势。在衣着休闲的IT男口中,建筑群有一个响亮的名字——长江软件园。十年前,这里还是钢材交易市场,深厚的工业基底、独特的地理条件,让南来北往的钢材企业在此跃跃欲试。孰料市场风云突变,传

统钢材贸易颓势渐显,宝山区政府于是开始筹谋转型升级。不断延伸的高速公路,缩短了交通时间,也拓宽了产业发展思路。郑妙华,长江软件园掌门人,曾在钢材产业摸爬滚打多年。他在上

海及周边调研一圈后发现,这个软件园大有文章可做。彼时,浦东新区有张江,杨浦区有五角场,竞争者不少。但周边通达的高速公路系统,成了长江软件园的重要优势。  
▼ 下转第三版

## 奋斗百年路 启航新征程

学党史 悟思想 办实事 开新局

本报记者 吴金娟

一辆特殊的红色巴士——嘉定9路“星火专线”车厢里,每周都会有同济大学交通运输工程学院的志愿者,为乘客讲述与嘉定相关的鲜活党史故事,深受欢迎。同济大学交通运输工程学院2018级本科生朱林浩说:“辅导员嘉哥常说,我们把党的历史、党的故事讲给更多人听,与有荣焉!每一次,我都觉得很有成就感!”

“嘉哥”就是张桁嘉。这位90后辅导员还有另一个身份——中共一大会议讲解员。从高中时就加入志愿讲解团队,到如今带领学生一起讲解,党的初心故事,张桁嘉一讲就是12年。从2015年起,在张桁嘉的影响下,同济大学交通运输工程学院先后有25名学生加入中共一大会议志愿讲解队伍,朱林浩也是其中之一,至今张桁嘉已经带领这些学生志愿者服务超过700批次近3万名参观者。25名讲解员全部递交入党申请书,其中17人已经入党,3人成为党支部书记。

感染00后学子靠什么?张桁嘉说,就是要和他们在同一频道思考,把宏大党史还原成一个鲜活真实的故事、一个个有血有肉的人物、一幕幕充满视觉冲击力的画面,让两代青年人穿透历史“相见”,实现同频共振。

讲好党史,必须要有一份信念感

“嘉哥!近4万字的讲解稿要背下来太难了!”当学生命途愁眉苦脸地找到张桁嘉,他想打退堂鼓的样子,让张桁嘉仿佛看到了当年还在读高二的自己。

高二那年,张桁嘉通过面试成为中共一大会议的志愿讲解员。还没上岗,他就被难住了,整整三个星期,他背讲解稿毫无进展,不由得在心里打起了退堂鼓。班主任刘晓卫鼓励他:能够站在这样的平台讲述党的历史,不仅有意义,更需要信念感。一席话让他醍醐灌顶。“一开始我只知道中共一大会议很神圣,我们党很伟大,在这里讲解很酷,到后来我慢慢地理解了为什么党为什么伟大。高三毕业时,我光荣地加入了中国共产党。”张桁嘉说,当他把这段经历分享给学生志愿者后,没有人说“难”了。

“讲党史和讲解其他内容不同,必须要有一份信念感。只有自己有坚定的信念,才会感染别人,打动别人。”张桁嘉时常这样提醒学生,而信念的火炬也在学生间传递下来。

五年来,几乎每名讲解员服务时长都超过了一年。“只要有时间,只要有讲解需要,他们的回复一定是‘老师,我能上!’”张桁嘉说,很多人会给00后贴上各种标签,认为他们太过自我,但事实是“如今的95后、00后比我们想象中还要爱国、热血、能担责”。尤其是在抗击疫情的过程中,医护人员、社区志愿者中不乏95后、00后的身影。张桁嘉告诉记者,疫情发生后,学校本科新生提交入党申请书的比例不断提高。

这份拳拳爱国心和殷殷报国志被00后写进了入党申请书。“入党是否真诚,从申请书就可以看出。”张桁嘉发现,在入党理由中,有学生把同济大学海洋与地球科学学院教授汪品先探索深海的故事写进去;有学生动情讲述身为党员和军人的父亲如何以身作则,春风化雨般感染了他写入党申请书;还有学生提到在中共一大会议参观时,张桁嘉讲述的共产党人张人亚用生命守护党章的故事……  
▼ 下转第三版

助力法治化营商环境建设,促进企业健康成长——

## 企业合规“金山样本”:既“严管”又“厚爱”

自去年3月被最高人民检察院选为“企业合规”全国试点单位之一以来,通过探索既“严管”又“厚爱”的企业合规“金山样本”,金山区检察院依法对辖区内民营企业“能不捕的不捕、能不诉的不诉、能不判刑的提出缓刑建议”,以检察履职助力法治化营商环境建设,促进企业健康成长  
刊第二版

同济大学辅导员张桁嘉连续十二年在中共一大会议讲述党的初心故事

## 做好一颗火种,90后辅导员传递信仰火炬

带领二十五名学生加入中共一大会议志愿讲解队,服务超七百批次近三万名参观者