

党旗飘扬·上海百名基层党员谈初心 ⑥3

与光学研究相伴一甲子,时刻把国家和人民的需求放心上

庄松林:做科研育人才,挺青年科学家站上“C位”

人物小传

庄松林,1940年出生,1983年加入中国共产党。中国工程院院士,上海理工大学光电信息与计算机工程学院院长、博士生导师,光学工程学科带头人。他长期从事应用光学、光学工程和光电子学的研究和教学工作,曾连续两次获得上海市劳动模范称号,多次获省部级科技进步奖。还曾获国家精品课程、上海市教学成果奖一等奖及上海市教育功臣荣誉称号等。

入科学研究这条赛道后,他就把在绿茵场上不服输的精神,带入了自己的科研工作。

“中国科技强起来,关键在于坚持党的领导。”作为一名有着38年党龄的老党员,他时刻把国家和人民的需求放在心上。“保障国家安全、推动科技进步、解决‘卡脖子’问题,是每一个科技工作者肩上的责任。”在庄松林看来,院士头衔是荣誉,更是重任,除了要做好自己的科研工作,更重要的是培养人才。

编程“门外汉”设计出我国首个光学系统优化程序

“我个人的兴趣本来是理论物理,但读大学、分专业时,我被分到了光学专业。”上世纪60年代,庄松林在复旦大学物理系完成了本科、硕士学业。

“国家需要什么,我就学什么。”对这一代人来说,这份信念似乎是天然的。干一行、爱一行,只要开了头,接下来就要为之付出持久努力。1962年,进

入上海光学仪器研究所工作的庄松林,在参与设计光学镜头时需要用到大量的计算。当时,科研人员普遍使用手摇计算机,几秒才能运算一次。整个上海,只有复旦大学有一台一秒能算70次浮点运算的计算机,还要排队申请。

“按照这个速度,我们预计,中型光谱仪的光学设计要花上一年的时间计算,才能得到一个结果,真的太浪费时间了!后来我发现,光学设计在数学上,其实就是多参数优化问题,可以用计算机编程解决。”庄松林大胆提出假设。然而,他本人并不会编程,且当时也没有高级编程语言。于是,他开始一边自学编程一边调试。没想到,就在这位编程“门外汉”手里,设计出了我国第一个光学系统优化程序:原本花一整年时间才能完成的计算量,仅用一天就算出了结果。

归国后一年就入党,抢抓光学科技发展先机

1979年,庄松林考取了新中国首批公费留美名额,前往世界一流的光学实

验室深造。在读博的三年间,他先后发表了30多篇高水平论文。临近毕业,他的导师极力挽留,但庄松林不为所动,“我从没想过留在国外,国家把我们送出去学习,就应该为祖国服务。”1982年,他获得美国宾夕法尼亚州立大学电子工程系博士学位后回国。回国后一年,庄松林就加入了中国共产党。

庄松林长期从事应用光学、光学工程和光电子学研究,设计了百余种光学系统及仪器,是国内率先开展光学系统CAD的研究者。他主持完成了中国国内最大的光学仪器设计软件系统,在统计试验总极值最优方法极公差的非线性模型等方面取得独创性成果。

在光学像心理物理实验研究方面,他也开展了国内首创性的工作。他对非相干光学信息处理及彩虹全息技术作了全面系统的研究,在复物体的位相恢复研究中提出多种光学方法,开创了该领域研究的新方向,所研制的CdSe(硒化镉)液晶光阀达到了国际先进水平。至今,他研究的超分辨率成像领域仍是光学的前沿方向。

既为“国之重器”提供坚实的科技支撑,同时也积极推动科研成果转化,造福民生。这些年,庄松林带领团队自主研发的“太赫兹安检仪”,应用于当前地铁、高铁车站、民航等公共场所,实现无接触、不停留、无辐射的快速安检。

坚持“隐身”幕后,“要把舞台中央让给年轻人”

科研队伍建设,说到底,关键要依靠人才。不遗余力地栽培、提携后继,这些

年,庄松林没少花心思。

“作为院士,我申请项目、经费时比年轻人相对有些优势。”所以,庄松林总是希望能够发挥学术影响力,“为青年科学家多争取一点”,力挺青年科学家站“C位”。他甚至幽默地说:“我已经是快要谢幕的‘演员’,要把舞台中央的位置让给年轻人,他们才是未来中国的希望。”

在团队申报奖项时,庄松林经常不署名。有时,实在拗不过学生,他就把自己的名字“藏”在长长的名单里,一定将前三名都让给年轻人。上个月,庄松林的团队成员、上海理工大学教授朱亦鸣荣获2020年度上海市青年科技杰出贡献奖,他和团队的《全光纤时域太赫兹波谱技术与应用》项目获得上海市技术发明奖一等奖。在获奖名单上,朱亦鸣、彭滢、陈麟等青年科学家的名字后面,才是庄松林。

更多时候,庄松林坚持“隐身”幕后,希望聚光灯全部打在青年科学家身上。去年,青年科学家詹其文教授团队首次从理论到实验,展示了具有时空涡旋相位并携带光子横向轨道角动量的新型光场,其成果入选2020年度全球30项光学重大进展。2019年,张大伟教授团队项目“高性能光谱仪器及高精度关键元器件的研制与工程化开发”荣获上海市科学技术进步奖一等奖。虽然,这些获奖项目里,没有任何一处出现庄松林的名字,但无论是青年科学家本人,还是评委、同行,没有人忘记庄松林不可磨灭的贡献。

“年轻人做科研,基础要打得扎实,无论是写论文还是做产品、搞技术,都要看到国家的需求,要全力以赴拼搏,这样才能走得更远。”庄松林说。

摄影:本报记者 袁婧

党旗飘扬·上海百名基层党员谈初心 ⑥4

十年来辗转6个居民区,总有一股使不完的劲儿

李秀勤:居民的幸福感,就是我最大的工作动力

人物小传

李秀勤,1972年8月出生,2014年11月入党,浦东新区浦兴路街道长岛路居民区党总支书记。2011年8月参加社区工作,十年来辗转6个居民区,从居委会社工做起,一步一个脚印,直至担任居民区书记、秀勤工作室领衔人。她先后获评2015-2019年度上海市劳动模范、2017年浦东新区“两学一做”模范党员、2018年浦东新区第五届“浦东好人”。

下,好主意、金点子一个个被“磨”了出来,银桥居民区成立了种植队、编织组,着手打造“一园一墙一平台”,居民们参与社区公益的热情被充分激发出来,社区环境也得到了很大改善。

调到中大苑居民区后,李秀勤又在这个老旧小区大胆创新起来,第一个瞄准的目标就是小区环境。

当时,小区里有一片由三块绿地、约300棵水杉组成的水杉林。由于鲜少有人光顾,隔壁居民经常丢垃圾进来,沿着围墙,形成了一条“垃圾带”。

借助一场场开放式讨论会,李秀勤邀请大家一起“头脑风暴”,从前期筹备、方案设计、营造过程以及后期维护各环节,都有居民充分参与。同时,引入政府部门、共建单位、景观设计等专业人士,使居民自治和多元共治能够有效融合。“在创新社区治理过程中,如何把‘经络’都打通,关键是要摸索与居民沟通的平台,从而走到他们心间。”李秀勤说。最终,荒芜了18年无人问津的小树林,变成了3000多平方米的天然“氧吧”——“我们的小森林”,还有带娱乐休闲功能的新苑亭以及每家每户门口的小花园。

以实践、实训、实效带教更多年轻人

去年5月11日,李秀勤由组织调任长岛路居民区书记。长岛是浦兴路街道40个居民区里最大的,共3509户,但有两个党组织,由一家物业管理,同属一个业委会。上班第一天,李秀勤就直面小区的停车矛盾。白天,小区停车位上摆着的是破旧的沙发、废弃的自行车。晚上,下班回家的车堵在了小区长岛路口处进不来。李秀勤最多一天要处理八起相关纠纷。停车为什么这么难?于是,她带领团队排摸发现,外来社会车辆占用小区停车资源是重要原因之一。

李秀勤召集听证会,邀请社区有车友、无车友、老年居民、年轻人以及相关职能部门、利益相关方等一起梳理问题,最终,新的机动车停放管理办法自今年1月1日起实施。

今年起,浦兴路街道着手筹建秀勤工作室,为的是以其“六字诀工作法”为



作为一名基层党务工作者,我的信念就是:做好身边事,带好身边人,建好家门口。

理念,发挥“传帮带”作用,帮助和培育新任书记、后备干部和社区工作者共同进步,以点带面推动区域内党领导下的社区治理整体水平提升。李秀勤倾注了大量心血,与带教学员面对面沟通、手把

手教,实践、实训、实效,每位学员都受益匪浅。短短几个月,工作室就积累了一批教学教案、精品课程和创新案例。

用青少年喜闻乐见方式讲好红色故事

(上接第一版)2016年,叶人龙的儿子叶晓明退休,以社区居民志愿者的身份“加盟”纪念馆。靠着家人们偶尔提及的过往以及翻阅红色档案,他慢慢拼凑起电台往事,并写下《昆台的故事》发表在媒体上。在纪念馆,他希望通过自己的讲述,让更多人了解这段隐蔽战线上的故事。

重新开馆前,33名中小學生收到

了纪念馆“小红花”志愿讲解员团队录取通知。纪念馆从中选出9人排演了5分钟的情景剧《力量之源》,在场景厅中还原中共四大召开情景,让孩子了解历史的同时,也让观众更直观地“见证”这一历史时刻。市西初级中学初一学生周泰祥,在《力量之源》情景剧中出演陈独秀。成为中共四大纪念馆志愿者后,他主动查阅历史资料,在班会课上与同学

们分享四大故事,带动十余名同学一起报名成为红色场馆志愿者。

去年起,中共四大纪念馆通过邀请一批专业志愿者,积极引导青年尤其是90后、00后更好地学党史。目前,纪念馆已入驻哔哩哔哩(B站)、抖音等热门视频平台,推出“力量之源·红色100”专栏,以馆内“工农联盟”主题雕塑为原型发布Q版人物盲盒,用青少年喜闻乐见的方式,讲好中共四大和党的诞生地、初心始发地故事。

了继续深化落实中央广播电视总台与上海市人民政府的战略合作框架协议,总台上海总站分别与华夏电影发行有限责任公司和上海大学上海电影学院宣布启动战略合作伙伴计划。

中央广播电视总台党组成员、副台长阎晓明,中共上海市委常委、宣传部部长周慧琳出席活动并致辞。

“中国影视之夜”集中发布一批影视佳作

(上接第一版)

“逐梦”篇则聚焦一批具有开拓意识的创新题材佳作,从奇幻战争电影《图兰朵》到国漫电影《杨戬》发表,再到总台出品的动画电影《新大头儿子和小头爸爸4》,挖掘中

国传统文化富矿。

本次“中国影视之夜”还发布了《2020-2021中国影视白皮书》,全面梳理影视行业发展现状,客观反映中国影视行业的发展轨迹,理性探寻中国影视产业的发展规律和发展方向。此外,为

走出家门就是公园,绿色生活迈步可及

(上接第一版)秋天,鸡爪槭、乌桕的叶子会由绿变红,美不胜收。预计本月底这座绿地公园的景观将初现轮廓。

根据《实施方案》,在杨浦滨江的新建公共建筑中,屋顶绿化的面积不少于建筑占地面积的30%;对符合条件的老工业建筑,实施20%以上的前面垂直绿化。通过绿地生态技术,还能提升杨浦滨江的生物多样性。比如,通过增加果树等吸引鸟类觅食,增加乔木适宜鸟类筑巢,恢复滨江滩涂生态,探索城市湿地系统修复等。

人文景观也不可少。从“工业锈带”到“生活秀带”,杨浦区将进一步挖掘滨江工业遗产的内涵价值,重点推进永安栈房旧址、船厂船坞、新益棉仓库等建筑的修缮利用,开展毛麻仓库、明华糖厂等工业遗存的功能引入等。

通过对滨江公园的打造,将形成辐射整个城区的生态。“杨浦滨江岸线通过内部水系,串联起杨浦区内的河网,渗透到腹地的多个绿地,将成为上海建设‘一江、一河、一带’的生态空间规划中的亮点。”卫丽亚表示。

公园城市姓“公”,提升城市软实力

“公园城市,就是要发挥它的公共性,而不是把公园建好封起来,限制它的使用,公园的属性,更多的是公共性。”同济大学建筑与城市规划学院景观学系教授金云峰表示。

杨浦区争创市级公园城市先行示范区,处处体现“以人民为中心”,在《实施方案》中,为民生服务的理念处处可见。

比如,杨浦滨江将结合公园绿地、滨

江水岸等绿色开放空间,布局博物馆、美术馆、影剧院等各类文旅设施,营造集多彩森林体验、生态科学教育、工业文明展示于一体的“三生融合”滨江复合休憩带。

又如,将提高滨江区域公共服务设施覆盖率,每500米设置一座公共服务设施,服务内容包括寄存箱、更衣室、自动贩卖机、饮水点、公共厕所等等。

再如,将建造漫步道、跑步道、骑行道等,提供环境优美的各类体育场馆、多功能球场等体育设施,举办健身赛事,打造全面健身良好氛围。

……

此外,杨浦区还将公园城市创建与产业生态有机融合,结合“长阳秀带”在线新经济生态园建设,以公园为基地带动产城融合,以高品质生态投入吸引高水平产业投资,推动“产业高端化”和“环境生态化”共生共荣。