

■本报记者 张鹏 王星

“你再看看书，老师再看看你”“来，贴上一枚‘高考必胜’的贴纸，祝你金榜题名”“随便考，放心，我们在这里等你！”……昨天，2021年上海高考拉开序幕，全市近5万名考生，怀揣美好憧憬奔赴考场。考场外，送考的老师和家长用一句句温暖的叮嘱，陪伴这些少年奔向未来。

今年全市共设19个考区、104个常规考点(含笔试考点和听说测试考点)，所有考点均为国家教育考试标准化考场。昨天9点首场开考的是语文学科考试。

随着上海不断深化教育综合改革，学生的升学渠道愈加多元，“一考定终身”已成过去。在高考这个人生旅程的小小站点，考生们留下的是笃定笑容和十余载寒窗苦读沉淀下的满满自信。

安排好每一个细节，为学生放松心情传递幸运

“来，贴上一枚‘高考必胜’的贴纸，祝福你金榜题名！”早晨8点，杨浦区复旦实验中学考点前，考生们有条不紊地排队入场。同济一附中高三年级组长周琼身穿红色衣服，将此前准备好的贴纸悉心贴在每一位考生胸前，再给他们一个大大的拥抱。

周琼说，今年，学校有264名考生。考试期间送考老师的安排也很有“讲究”，第一门考试科目是语文，所以由语文老师逐一拥抱考生，“这是幸运的传递，也是让学生看到学科老师在现场，能够有心安的感觉”。

在复旦实验中学考点前，杨浦高级

中学十余位送考教师穿上了统一的红色衣服。学校政教处副主任路冰说，这是学校为全体教师定制的送考服，上面的“150”和“对勾”图案寓意考生做的题目都正确，考的科目都满分，“‘对勾’图案也好比翅膀，更希望他们经历过高考后，能够在人生路上飞得更高更远”。

对于这些18岁的考生来说，高考还被赋予了另一层含义——一场铭记终身的成人礼。为了让考生有满满仪式感，中原中学的班主任老师三天都会穿不同颜色的衣服：第一天穿红色衣服，寓意“鸿运当头”，第二天穿绿色衣服，寓意“一路绿灯”，第三天和其他老师一起穿灰色和黄色，寓意“走向辉煌”；上海外国语大学附属大境中学有考生家长特别定制了带有“金榜题名”四个字的口罩，分发给相熟的家长，把祝福送给考生。

90后班主任送00后考生进考场，为他们加油

昨天上午8点刚过，杨浦区复旦实验中学考点门前，6名来自杨浦高级中学的90后班主任一齐来送考了。看着学生们都走进考场，他们依然不舍离开，“学生进考场，我比他们还紧张，就

2021全国高考昨天开考，上海五万考生奔赴考场

充满仪式感的高考，也是一场成人礼

在外面等着，为他们加油。这也让我们回忆起了自己的高考，感觉仿佛昨日再现。”一位90后班主任告诉记者。

送考队伍中，90后高三班主任已然成为主力军。这也从侧面反映出眼下上海高中教师队伍的结构悄然发生的变化——面对新高考和2002、2003年出生的“小考生”，年轻教师更善于调整教学方法，做学生的“严师”和“益友”。

实际上，这已经不是杨浦高级中学首次将90后教师团队“推上”高三讲台了。2015年起，杨高陆续招聘大批90后教师，他们年轻、有干劲、有想法，不少教师入校三年，就第一次站上了高三的讲台。

化学教师赵莹莹就是其中之一，今年是她第二次带高三毕业班。储备了一定教学经验的赵莹莹今年带教一个47人的物化大班，其中35名是男生。“闹腾！”赵莹莹说起带教的高三班，笑着对记者说。面对调皮的男生，这位年轻教师有办法：“要经常保持幽默感，课下课下的交流不能很严肃，要跟学生们建立信任感。”

90后教师带教高三也有自己的优势。这几位年轻教师颇有自信地说，年轻教师的知识结构与当下学生的成长经历更契合，更贴近学生的生活场景，知识传递有时候更容易。



上海南洋中学考点，一幕幕拥抱的场景温暖又治愈。

本报记者 袁婧摄

外语考试需自备带有耳机的收音机

本报讯(记者张鹏)昨天，2021年上海市普通高考招生统一文化考试语文、数学科目考试结束，首日考试安全、平稳、顺利。今天下午3:00—5:00将进行外语科目笔试(含听力)考试。上海市教育考试院昨日再次发出提醒：参加英语科目考试的考生(后方基地考点的考生除外)须自备带

有耳机的收音机收听听力考试内容，应备足电池，严禁将收音机声音外放。听力考试收听频率为FM(调频)89.9兆赫、AM(中波)792千赫，考生应事先调整好收音机频率。

外语科目笔试(含听力)考试下午2:45起禁止考生进入考点考试，请考生务必严格按照规定时间提前抵达考点。

交警和交通部门为考生“保驾护航”



本报讯(记者张晓明)昨天是高考首日，上海交警部门和道路运输行业通过一系列措施，满足考生出行需求，为考生“保驾护航”。

上海交警部门主动加强与教育行政部门联系，对各考点仔细核对、确认，全面掌握考生人数和考场分布情况，摸清道路停车和交通运行状况，制定“一点一方案”。

为尽量满足高考接送车辆停车需求，交警部门充分挖掘考点周边公共停车资源和企事业单位内部停车资源，加大停车

泊位供给，并根据道路条件开辟临时停车场，便于接送考生车辆短暂停靠。

同时，交警部门将严查机动车违法鸣号、违法停放等行为。特别是6月8日14时50分至15时20分高考英语听力考试期间，对考点周边道路机动车违法鸣号等行为坚决做到“发现一起、拦截一起、处罚一起”。

上午：昨天上午7时30分许，徐汇公安交警全员上岗，开展学校周边路段交通疏导。

本报记者 赵立荣摄

大学教授、中学教师点评 2021年高考语文上海卷作文——

真正的思维提升只能在扎实的听说读写中收获

■本报记者 张鹏

“有人说，经过时间的沉淀，事物的价值才能被人们认识；也有人认为不尽如此。”2021年高考语文上海卷的作文题目昨天公布，这个具有浓厚思辨味道的作文题一揭晓，就让不少考生和家长长舒一口气：这是一道带有上海作文命题特点的考题，留给考生广阔的思维空间，让考生有话要说。

沪上大学教授、中学语文教师均认为，这个题目让考生思维水平在一纸作文中高低立判。要写好作文，考生不仅要有关课堂内的知识积累，还要将关注的视角扩展到社会热点。近年来上海作文题目都透露出这样一个信号：一味刷题的语文学习方式已经落后，真正的思维训练只有在扎扎实实的听说读写中才能得到提升。

“今年的作文题目果然还是那样简洁明了，根本不用担心看不懂。”看到题目后，上海市语文特级教师、曹杨二中语文教师王伟娟直言，今年的作文题目延续了上海作文命题强调思辨性的传统，也是命题者一如既往的坚守与善意。

多位沪上语文专家表示，今年的作文题目，不会让“肚中有货”“胸中有墨”的孩子失望。

复旦中文系教授杨俊蕾告诉记者，此次作文题目留给考生的写作空间很大，既是对考生知识、学识、见识的考察，也是对考生思辨能力的考验。“从时间的沉淀认知事物的价值，有人这样认为，也有人那样认为，这是一个集思广益、海纳百川的命题。”杨俊蕾说，考生可以有广阔的思考空间，用多样的途径让自己的观点落地。

“‘时间的沉淀’一定能让人认识

‘事物的价值’？为什么‘也有人认为不尽如此’？既然‘不尽如此’，那还有什么因素在左右着题意中的‘此’？这些因素与‘时间的沉淀’和‘事物的价值’又有怎样的关系？‘我’可以从中发现些什么、思考些什么？”为今年的作文题目破题，多位语文教师都给出了一致评价：题目对考生的高阶思维有明显要求，想要写好其实很有难度。

复旦大学附属中学语文高级教师王希明解读说，“时间沉淀”与“认识事物价值”之间的关系看起来很明显，仔细斟酌才发现有很多不确定性。如果没有深入挖掘，就容易浮于表层，泛泛而谈。

上海师范大学中文系教授郑桂华在接受记者采访时说，此次作文题中，“时间的沉淀”是关键点。当下，人们的阅读都出现了碎片化倾向，此时让考生思考“时间的沉淀”有十分重要

的意义。郑桂华建议，考生在写作时可以结合自身经历，联系各种社会热点现象。这是命题者希望引导学生关注自身、关注社会、关注历史，让每一名考生都能充分思考、展示才华、表达自我。

历年来语文高考题目似乎都传递出语文教学改革的语文学习方法改善的信号。王希明说，从应试的角度看，历年的高考作文题启示我们，一心刷题是没有出路的，应试是靠不住的。因为真正的思维训练只有在扎扎实实的听说读写中才能得到提升。从立德树人的角度看，历年的高考作文题启示我们：未来虽不能预测，但我们并非无能为力，只要记住最重要的事，勇于认识，谨慎评价，经过一定的时间沉淀，我们就能抓住心灵中的微光，走出沙漠。

“谢谢你们，让我如期高考！”

上海医生借助现代针刺麻醉为考生护航

本报讯(记者唐闻佳 通讯员沈莉)“谢谢你们，让我能如期参加高考！”昨天是高考首日，上午第一场考试结束，考生小沈就与父母第一时间给上海岳阳医院的一群医生发去捷报。这段特殊的医患情因为一根小小的银针而结下。就在十多天前，岳阳医院为即将高考的小沈进行现代针刺麻醉下无气管插管胸腔镜左肺大疱切除术，助她快速康复，这才得以顺利赴考。

5月23日，岳阳医院急诊来了一对焦急的母女。18岁的小沈是一名备战高考的学生，两个多月来反复感冒、咳嗽，这天更是突发左胸痛。急诊胸部CT提示：左侧气胸，左肺压缩约80%。岳阳医院心胸外科陈彤宇主任接诊后立即将她收入病房。

“怎么办？备战这么久，我不想就这样错过高考。”病床上的小沈急得流泪。“别担心，岳阳医院有秘密武器，我

们一起努力！”陈彤宇主任安慰着姑娘，并带领团队当即决定尽快为她手术。

由心胸外科、心内科、呼吸科、麻醉科、针灸科、超声诊断科等组成的现代针刺麻醉MDT团队进行了术前讨论，细致的讨论只有一个目标：全力帮助她快速康复，顺利参加高考。

考虑到小沈两周后就要高考了，为让她的术后不良反应发生率降到最低，恢复更快，团队决定为她施行现代针刺麻

醉(药针复合麻醉)下无气管插管胸腔镜左肺大疱切除术。

5月25日，针灸科医生在小沈的双侧肋经上取穴进针。随后，陈彤宇主任在针灸科、麻醉科的密切配合下，为患者进行现代针刺麻醉下无气管插管胸腔镜左肺大疱切除术。这样既避免了气管插管的损伤，又减少了常规全麻气管插管胸腔镜手术所需的80%的麻醉药量。手术很顺利，左肺大疱切除仅用时15分钟。术后无需禁食，小沈当天出院了。“真没想到药针复合麻醉这么神奇，本来我们都以为今年无法高考了，现在看到她恢复得这么快，太感谢你们了！”出院之际，小沈的父母握着陈彤宇的手，连声道谢。

深化国有文艺院团改革

(上接第一版)国有文艺院团改革发展取得积极进展。但是，同人民日益增长的美好生活需要相比，国有文艺院团宣传思想战线阵地作用尚待加强，创作生产能力尚不匹配，生机活力还未充分激发。《意见》强调，要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻党的十九大和十九届二中、三中全会精神，紧紧围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务，突出问题导向，坚持分类指导，以演出为中心环节，凝聚共识，激发国有文艺院团生机活力，创作生产思想精深、艺术精湛、制作精良的舞台艺术佳作，不断满足人民向往美好生活的精神文化需求。

《意见》明确深化国有文艺院团改革的主要目标：建立和完善剧本高质量多、剧目纷呈多彩、剧场布局合理、院团人才辈出的可持续发展体制机制和管理体系，实现国有文艺院团创作生产的主导地位和引领作用。

《意见》提出深化国有文艺院团改革的重点任务。

(一)明确功能定位。国有文艺院团是繁荣发展社会主义文化的中坚力量，是提供公共文化服务、发展文化产业的重要力量。国家直属院团要强化“国家队”意识，着力创作体现国家水准和民族特色、具有国际影响力的优秀舞台艺术作品，示范带动本艺术门类发展。省(自治区、直辖市)属院团要充分发挥地方特色资源，做强区域优势艺术门类，成为本区域舞台艺术创作生产的引

领者和推动者。

(二)分类推进改革。已明确保留事业单位性质的国有文艺院团，要突出和强化公益属性，完善财政、人事、收入分配等各项政策，进一步增强活力。已组建的演艺企业集团，要充分发挥聚合优势，努力成为骨干文化企业。未列入保留事业单位性质范围的国有文艺院团，要着力提高市场适应能力和发展活力，创造条件转企改制。

(三)激发国有文艺院团内生动力。实行政事分开、事企分开、管办分离，改进政府管理和服务方式，强化政策引导、激励和保障，为国有文艺院团营造更好发展环境。完善转企改制国有文艺院团法人治理结构，强化内部运行机制和经营管理模式。建立健全国有文艺院团内部决策和制约机制。

(四)建立健全扶持优秀原创作品的长效机制。坚持以人民为中心的创作导向，加强现实题材、爱国主题题材、重大革命和历史题材、青少年题材、军事题材等剧本创作，深入挖掘中华文化底蕴，积极反映新时代中国特色社会主义伟大实践，提高原创能力。加强艺术创作研究机构建设，鼓励国有文艺院团或艺术研究院(所)设立创作室等创作机构。中央和地方各类艺术基金，有条件的要将剧本创作和人才培养列入有关中长期规划，加大对剧本、编导、作曲等原创性、基础性环节和优秀创作人才的资助。支持剧本创作人才培养，注重扶持县级以上基层文化机构创作人才。

(五)建立健全扶持优秀原创作品的激励机制。以艺德艺风建设为重点，综合考核演出数量和质量，根据考核结果合理确定演职员的收入分配、职称评定和福利保障，为演职员充分施展才华创造良好的体制机制环境。建立健全收入分配激励机制，细化奖励性绩效工资发放等级和档次。按照多演出多得酬劳的原则，适当拉开演职员收入水平差距，演出收入向业务骨干和作出突出业绩的人才倾斜，向一线演职人员、向关键岗位和特殊岗位倾斜。允许国有文艺院团对高层次人才、关键岗位、业务骨干或紧缺急需人才实行协议工资、项目工资、年薪制等分配方式。根据演出数量、质量等因素，合理确定保留事业单位性质的国有文艺院团绩效工资总量，单位内部分配时可依据需要设立创作、演出、高层次人才补贴等绩效工资项目。

(六)建立健全多主体合作的剧场运营机制。采取改(扩)建、新建、租赁、委托经营等多种方式，科学合理增加剧场和观

繁荣发展社会主义文艺

支持国有文艺院团提升自身创作生产能力，为剧作家采风、深入生活提供条件。

(五)建立健全促进剧目生产表演机制。建立导向正确、内容鲜活、群众喜爱、常演常新的剧目生产表演机制，设立艺术委员会或艺术总监岗位，加强剧目生产选题论证评估。根据国有文艺院团的艺术样式，聚焦经典代表作、新编和改编剧目、现实题材原创作品等不同题材，适应不同演出条件，满足不同观演人群需要，推出优秀剧目演出的经典版、驻场版、巡演版，形成剧目生产题材和版本多样化机制。

(六)建立健全鼓励演职员多演出的激励机制。以艺德艺风建设为重点，综合考核演出数量和质量，根据考核结果合理确定演职员的收入分配、职称评定和福利保障，为演职员充分施展才华创造良好的体制机制环境。建立健全收入分配激励机制，细化奖励性绩效工资发放等级和档次。按照多演出多得酬劳的原则，适当拉开演职员收入水平差距，演出收入向业务骨干和作出突出业绩的人才倾斜，向一线演职人员、向关键岗位和特殊岗位倾斜。允许国有文艺院团对高层次人才、关键岗位、业务骨干或紧缺急需人才实行协议工资、项目工资、年薪制等分配方式。根据演出数量、质量等因素，合理确定保留事业单位性质的国有文艺院团绩效工资总量，单位内部分配时可依据需要设立创作、演出、高层次人才补贴等绩效工资项目。

(七)建立健全多主体合作的剧场运营机制。采取改(扩)建、新建、租赁、委托经营等多种方式，科学合理增加剧场和观

众座席数，建立健全城乡统筹规划、存量盘活优化、增量不断扩大、布局动态平衡的剧场供应机制。支持各地结合经济社会发展水平、相关规划、文化基础和社会需求等因素，加强剧场(场)等设施场所建设，配套建设舞台演出设施。促进国有文艺院团和剧场深度合作，支持“剧场合作”、“以团带场”或“以场带团”。

(八)建立健全国有文艺院团双效统一的体制机制。建立健全把社会效益放在首位、实现社会效益和经济效益相统一的文艺创作生产体制机制。

体彩公报 排列3第21148期公告 中奖号码: 2 1 5 直选每注奖金1040元 组选3每注奖金346元 组选5每注奖金173元 排列5第21148期公告 中奖号码: 2 1 5 6 1 每注奖金10000元 超级大乐透第21064期公告 中奖号码: 01+17+19+32+34 06+10 一等奖 2 10000000元 二等奖 60 229075元 三等奖 121 10000元 四等奖 501 3000元 一等奖基金累积数: 546378196.5元

关于受理社会各界对国家开发银行资产安全监督举报的公告

国家开发银行(以下简称开发银行)是由国家出资设立、直属国务院领导、支持中国经济重点领域和薄弱环节发展、具有独立法人地位的国有开发性金融机构。开发银行以“增强国力，改善民生”为使命，适应国家发展需要和经济金融改革要求，紧紧围绕服务国家经济重大中长期发展战略，建立市场化运行、约束机制，建设资本充足、治理规范、内控严密、运营安全、服务优质、资产优良的开发性金融机构，为国民经济持续健康发展提供有力的金融支持。

自2006年8月成立“审计举报办公室”以来，开发银行公开受理来自社会各界的监督举报，取得了较好效果。为进一步明确国有资产质量稳定和资产安全，有效防控金融风险，热忱欢迎社会各界对开发银行资产安全进行监督，对造成或可能造成开发银行支持领域内国有资产损失和危害或可能危害开发银行利益等进行举报。

现就有关事项公告如下：一、监督范围 与开发银行资产相关的项目法人及组织。包括开发银行各类资产项目及客户，为开发银行资产提供各类担保的客户，以及开发银行的管理资产所涉及的其他客户等。二、监督内容 (一)利用虚假的客户、经营、财务、项目等信息或材料骗取开发银行资金的行为。(二)开发银行客户违反合同约定的行为。包括但不限于挪用、非法占用、私分和转移项目资金，或造成重大损失和浪费，以及其他违法违规等行为。(三)恶意拖欠或悬空开发银行债务的行为。包括但不限于企业破产重组、改制等重大经营事件转移和抽逃资金，以及恶意逃废债务等行为。(四)提供虚假担保或恶意转移抵押物的行为。包括但不限于为企业利用虚

假的财务报表、产权文件，办理虚假登记等方式，为开发银行贷款项目提供虚假担保，以及恶意转移抵押物等行为。(五)其他侵害开发银行权益和危害开发银行资产安全的行为。

三、举报方式 社会各界人士如发现上述情况，可采用书信、来访、电话、电子邮件等形式，随时向开发银行反映或举报。举报人应自觉遵守中华人民共和国宪法和法律。举报人对举报内容的真实性、客观性负责，不得主观臆测、捏造事实、制造假证、诬告陷害他人，否则须承担法律责任。举报人反映或举报可以署名或匿名，但为尽快了解详细情况以启动调查程序并及时反馈有关处理结果，提倡举报人实名举报并留下详细联系方式，开发银行承诺对举报人个人信息依法给予保密。举报人请不要重复举报。四、受理联系方式 1.总行 举报受理或来信地址：北京市西城区太平桥大街16号国家开发银行 审计举报办公室(邮编：100032) 电话：010-68333171 电子邮件：jubao@cdb.cn 2.分行 举报受理或来信地址：上海市浦东新区浦明路68号国家开发银行上海市分行审计举报办公室(邮编：200120) 电话：021-20266642 电子邮件：leiwang@cdb.cn 五、此公告由国家开发银行网站予以公布，特此公告！ 国家开发银行上海市分行 2021年6月8日