

「那同和，1939年出生，华东建筑集团资深总建筑师。先后主持设计了外滩风景带、上海博物馆、龙华烈士陵园、上海世博会申办方案等多个重大城市规划项目，也是中共一大纪念馆规划、建筑总设计师。

日前他接受本报独家专访，以自身亲历，讲述设计中共一大纪念馆的故事，以及如何在时代大潮中，铸起经得起历史和人民检验的红色建筑。」

■本报记者 顾一琼 周晨

设计一个梦幻的建筑容易，但设计一个有呼吸、能生长、能与城市和人民相融的活生生的建筑则难数倍焉。

执业近一个甲子，岁月悄然流淌，那同和发现，自己用心设计的一件件鲜活的作品，就这样长在了这座开放、创新、包容，且具有深深红色基因的城市里。

与城市同呼吸，与人民共命运，见证历史，奋进当下，更展望未来。

历经四年，从设计到建设，中共一大纪念馆今天开馆。作为该项目总设计师，那同和难掩激动，年逾八旬的他在“五一”国际劳动节当天来到附近，隔着太平湖，用手机对着“一大”场址拍照留念。

1921厘米高的旗杆，这一数字蕴藏着党成立时的年份；高16厘米的底座展台，由两块汉白玉石材拼制而成，寓意着崇高理想和希望；一大广场上还有一处“对策”，是一棵枝繁叶茂、亭亭如盖的百年劲松，象征着深深扎根于人民的中国共产党，历经百年沧桑依旧风华正茂……

在党的诞生地、初心始发地的上海，设计建设这样一座红色建筑，某种意义上，这不仅是为整座座城市、人们心里树起一座建筑丰碑，也是那同和为自己近60年的建筑设计职业生涯树起的一座里程碑。

“要设计经得起历史、经得起人民检验的建筑，做人民的设计师。”

回望执业第一天就立下的志向，今天，这位耄耋老者扣心自问：“我，真的做到了！”

设计中共一大纪念馆，方案首页写满了学习心得

“通过建筑总体与细部的思考，集中凸显‘两个百年主题’，伟大的开端，伟大的复兴。”建筑的形式与材料，是上海特色建筑风格的体现，既要具有创造性的特点，也要有感染力的影响。”主题的形式表现，也要与抽象结合，让人们被潜移默化地，始终深深牢记，点点滴滴故事。”……

这些珍贵的手稿，正是那同和着手设计中共一大纪念馆之前的学习心得。

2017年，接到参与中共一大纪念馆筹建工作任务后，那同和与往常一般，没有急着动笔构思，而是先沉下心来学习。

学习，这也是那同和持守了一辈子的执业习惯，别人的设计方案上，首肯是绚丽的效果图，但自己的方案首页，永远都写着：学习心得。他说，做设计何事都一样，学习始终是第一位的，“绝不可能没有学习，没有调查研究，就一仗领先业务岗”。

学习，既是找灵感，更是酝酿感情。“通过学习才能了解过去，把握当下，畅想未来。通过调查研究，设计师才能更好地进入角色。”那同和说，“感受当年的人、事、物，待心中的热情愈加炙热，设计也就水到渠成。”

太平湖畔，1921厘米高的旗杆上，五星红旗高高飘扬。

旗杆矗立在中共一大纪念馆建筑的中轴线上，也是兴业路的中轴线上。通过“一大”广场把中共一大会议文物遗址与新建的中共一大纪念馆串连呼应起来，成为一组不可分割的公共性纪念建筑群，并向太平湖的绿色景观通视延展，这一步步跨越，便是百年。

中共一大纪念馆选址在哪里，建多大面积，又该建成什么样？当初，围绕这些问题，各方有过多次探讨。

那同和团队坚持从城市风貌和老建筑中去寻找答案。

保护好，利用好历史建筑和街区风貌，应循着这条基本原则，那同和团队开始着手研究如何建造好中共一大纪念馆。

中共一大会议址是唯一的、不可再生的文物建筑，红色遗址，其主要功能是历史时空背景还原，而中共一大纪念馆则要解读好、演绎好中共一大的召开、中国共产党的诞生，回顾中国共产党如何走过一百年，又昂首阔步迈向中华民族伟大复兴的中国梦。因此，那中共一大纪念馆必须解决好三个关系——与一大会议址的关系、与街区的关系，以及与城市的关系。

那同和认为，这是共产党人的精神家园，更是城市红色基因的一种升华。通过石库门来演绎伟大开端和伟大复兴，演绎百年历程的当代

铸起经得起时代检验的红色建筑

本报专访中共一大纪念馆规划建筑总设计师那同和——

铸红色地标，树精神丰碑

——写在中共一大纪念馆开馆之际

本报评论员

百年前的上海，望志路（今兴业路），树德里，石库门。

1921年7月23日，这儿一间18平方米的石库门民居内，中国共产党早期组织的代表们汇聚于此，参加了一次具有划时代意义的会议……这是一次开天辟地的大事变。

由此，中国共产党从这里诞生，从这里出征，从这里走向全国执政。

一切向后，兴业路东头，中国共产党第一次全国代表大会纪念馆将正式开馆。主题展览《伟大的开端——中国共产党创建历史展览》正式开幕，以此迎接建党百年。

伟大历程的起点，不仅是物理空间的标识和制度，更是精神层面的立体坐标。

百年已是风雨兼程，百年正是风华正茂。百年间，中国共产党走过的光辉历程、创造的历史伟业、铸就的伟大精神，更将激励、感召、影响更多人，坚定信念、凝聚力量，不断创造新奇迹、书写新篇章。

明镜所以照形，古事所以知今。

一切向前走，都不能忘记走过的路；走得再远、走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去，不能忘记为什么出发。

百年前的上海，望志路（今兴业路），树德里，石库门。

1921年7月23日，这儿一间18平方米的石库门民居内，中国共产党早期组织的代表们汇聚于此，参加了一次具有划时代意义的会议……这是一次开天辟地的大事变。

由此，中国共产党从这里诞生，从这里出征，从这里走向全国执政。

一切向后，兴业路东头，中国共产党第一次全国代表大会纪念馆将正式开馆。主题展览《伟大的开端——中国共产党创建历史展览》正式开幕，以此迎接建党百年。

伟大历程的起点，不仅是物理空间的标识和制度，更是精神层面的立体坐标。

百年已是风雨兼程，百年正是风华正茂。百年间，中国共产党走过的光辉历程、创造的历史伟业、铸就的伟大精神，更将激励、感召、影响更多人，坚定信念、凝聚力量，不断创造新奇迹、书写新篇章。

明镜所以照形，古事所以知今。

一切向前走，都不能忘记走过的路；走得再远、走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去，不能忘记为什么出发。

百年前的上海，望志路（今兴业路），树德里，石库门。

1921年7月23日，这儿一间18平方米的石库门民居内，中国共产党早期组织的代表们汇聚于此，参加了一次具有划时代意义的会议……这是一次开天辟地的大事变。

由此，中国共产党从这里诞生，从这里出征，从这里走向全国执政。

一切向后，兴业路东头，中国共产党第一次全国代表大会纪念馆将正式开馆。主题展览《伟大的开端——中国共产党创建历史展览》正式开幕，以此迎接建党百年。

伟大历程的起点，不仅是物理空间的标识和制度，更是精神层面的立体坐标。

百年已是风雨兼程，百年正是风华正茂。百年间，中国共产党走过的光辉历程、创造的历史伟业、铸就的伟大精神，更将激励、感召、影响更多人，坚定信念、凝聚力量，不断创造新奇迹、书写新篇章。

明镜所以照形，古事所以知今。

一切向前走，都不能忘记走过的路；走得再远、走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去，不能忘记为什么出发。

百年前的上海，望志路（今兴业路），树德里，石库门。

1921年7月23日，这儿一间18平方米的石库门民居内，中国共产党早期组织的代表们汇聚于此，参加了一次具有划时代意义的会议……这是一次开天辟地的大事变。

由此，中国共产党从这里诞生，从这里出征，从这里走向全国执政。

一切向后，兴业路东头，中国共产党第一次全国代表大会纪念馆将正式开馆。主题展览《伟大的开端——中国共产党创建历史展览》正式开幕，以此迎接建党百年。

伟大历程的起点，不仅是物理空间的标识和制度，更是精神层面的立体坐标。

百年已是风雨兼程，百年正是风华正茂。百年间，中国共产党走过的光辉历程、创造的历史伟业、铸就的伟大精神，更将激励、感召、影响更多人，坚定信念、凝聚力量，不断创造新奇迹、书写新篇章。

明镜所以照形，古事所以知今。

一切向前走，都不能忘记走过的路；走得再远、走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去，不能忘记为什么出发。

百年前的上海，望志路（今兴业路），树德里，石库门。

1921年7月23日，这儿一间18平方米的石库门民居内，中国共产党早期组织的代表们汇聚于此，参加了一次具有划时代意义的会议……这是一次开天辟地的大事变。

由此，中国共产党从这里诞生，从这里出征，从这里走向全国执政。

一切向后，兴业路东头，中国共产党第一次全国代表大会纪念馆将正式开馆。主题展览《伟大的开端——中国共产党创建历史展览》正式开幕，以此迎接建党百年。

伟大历程的起点，不仅是物理空间的标识和制度，更是精神层面的立体坐标。

百年已是风雨兼程，百年正是风华正茂。百年间，中国共产党走过的光辉历程、创造的历史伟业、铸就的伟大精神，更将激励、感召、影响更多人，坚定信念、凝聚力量，不断创造新奇迹、书写新篇章。

明镜所以照形，古事所以知今。

一切向前走，都不能忘记走过的路；走得再远、走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去，不能忘记为什么出发。

百年前的上海，望志路（今兴业路），树德里，石库门。

1921年7月23日，这儿一间18平方米的石库门民居内，中国共产党早期组织的代表们汇聚于此，参加了一次具有划时代意义的会议……这是一次开天辟地的大事变。

由此，中国共产党从这里诞生，从这里出征，从这里走向全国执政。

一切向后，兴业路东头，中国共产党第一次全国代表大会纪念馆将正式开馆。主题展览《伟大的开端——中国共产党创建历史展览》正式开幕，以此迎接建党百年。

伟大历程的起点，不仅是物理空间的标识和制度，更是精神层面的立体坐标。

百年已是风雨兼程，百年正是风华正茂。百年间，中国共产党走过的光辉历程、创造的历史伟业、铸就的伟大精神，更将激励、感召、影响更多人，坚定信念、凝聚力量，不断创造新奇迹、书写新篇章。

明镜所以照形，古事所以知今。

一切向前走，都不能忘记走过的路；走得再远、走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去，不能忘记为什么出发。

百年前的上海，望志路（今兴业路），树德里，石库门。

1921年7月23日，这儿一间18平方米的石库门民居内，中国共产党早期组织的代表们汇聚于此，参加了一次具有划时代意义的会议……这是一次开天辟地的大事变。

由此，中国共产党从这里诞生，从这里出征，从这里走向全国执政。

一切向后，兴业路东头，中国共产党第一次全国代表大会纪念馆将正式开馆。主题展览《伟大的开端——中国共产党创建历史展览》正式开幕，以此迎接建党百年。

伟大历程的起点，不仅是物理空间的标识和制度，更是精神层面的立体坐标。

百年已是风雨兼程，百年正是风华正茂。百年间，中国共产党走过的光辉历程、创造的历史伟业、铸就的伟大精神，更将激励、感召、影响更多人，坚定信念、凝聚力量，不断创造新奇迹、书写新篇章。

明镜所以照形，古事所以知今。

一切向前走，都不能忘记走过的路；走得再远、走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去，不能忘记为什么出发。

百年前的上海，望志路（今兴业路），树德里，石库门。

1921年7月23日，这儿一间18平方米的石库门民居内，中国共产党早期组织的代表们汇聚于此，参加了一次具有划时代意义的会议……这是一次开天辟地的大事变。

由此，中国共产党从这里诞生，从这里出征，从这里走向全国执政。

一切向后，兴业路东头，中国共产党第一次全国代表大会纪念馆将正式开馆。主题展览《伟大的开端——中国共产党创建历史展览》正式开幕，以此迎接建党百年。

伟大历程的起点，不仅是物理空间的标识和制度，更是精神层面的立体坐标。

百年已是风雨兼程，百年正是风华正茂。百年间，中国共产党走过的光辉历程、创造的历史伟业、铸就的伟大精神，更将激励、感召、影响更多人，坚定信念、凝聚力量，不断创造新奇迹、书写新篇章。

明镜所以照形，古事所以知今。

一切向前走，都不能忘记走过的路；走得再远、走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去，不能忘记为什么出发。

百年前的上海，望志路（今兴业路），树德里，石库门。

1921年7月23日，这儿一间18平方米的石库门民居内，中国共产党早期组织的代表们汇聚于此，参加了一次具有划时代意义的会议……这是一次开天辟地的大事变。

由此，中国共产党从这里诞生，从这里出征，从这里走向全国执政。

一切向后，兴业路东头，中国共产党第一次全国代表大会纪念馆将正式开馆。主题展览《伟大的开端——中国共产党创建历史展览》正式开幕，以此迎接建党百年。

伟大历程的起点，不仅是物理空间的标识和制度，更是精神层面的立体坐标。

百年已是风雨兼程，百年正是风华正茂。百年间，中国共产党走过的光辉历程、创造的历史伟业、铸就的伟大精神，更将激励、感召、影响更多人，坚定信念、凝聚力量，不断创造新奇迹、书写新篇章。

明镜所以照形，古事所以知今。

一切向前走，都不能忘记走过的路；走得再远、走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去，不能忘记为什么出发。

百年前的上海，望志路（今兴业路），树德里，石库门。

1921年7月23日，这儿一间18平方米的石库门民居内，中国共产党早期组织的代表们汇聚于此，参加了一次具有划时代意义的会议……这是一次开天辟地的大事变。

由此，中国共产党从这里诞生，从这里出征，从这里走向全国执政。

一切向后，兴业路东头，中国共产党第一次全国代表大会纪念馆将正式开馆。主题展览《伟大的开端——中国共产党创建历史展览》正式开幕，以此迎接建党百年。

伟大历程的起点，不仅是物理空间的标识和制度，更是精神层面的立体坐标。

百年已是风雨兼程，百年正是风华正茂。百年间，中国共产党走过的光辉历程、创造的历史伟业、铸就的伟大精神，更将激励、感召、影响更多人，坚定信念、凝聚力量，不断创造新奇迹、书写新篇章。

明镜所以照形，古事所以知今。

一切向前走，都不能忘记走过的路；走得再远、走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去，不能忘记为什么出发。

意义和影响力。“城市中，红色建筑的影响力不是几年，而是上百年”。

特别是，红色建筑要求设计师回归历史、忠于事实，把握好历史背景、时代背景和人物背景，始终站在党、祖国、人民的立场上，自我提升、反复修改，“只有带着这样一种由衷的使命感，走出去、走得远，才能创作出无愧于时代和人民、经得起考验的作品”。

爱一生建筑追一生建筑，“人民需要我，就一直工作下去”

设计甚至还考虑到了建筑的“第五立面”——屋顶。屋顶上以固有的通风排气、室外机等设备均被巧妙隐藏，“确保航拍的视角下，整体面貌全然和谐统一”。

为确保护设计方在实施中的尽善尽美，那同和常常亲临现场，亲自爬上脚手架现场“把脉”。比如，砖墙中的勾缝，一定要齐整才算达标，负责现场施工的龙经理发来微信：“昨天看到您脚上附着的泥灰，令在场的晚辈们动容，也让我们更加坚定了信念，对工程精益求精、追求品质。”

整个设计建筑过程，让那同和感受最深的是：红色地标建筑，党的引领作用至关重要。各级各门领导多次亲赴一线调研，强调政治高度，相关部门党委领导也纷纷主动跨前一步，相互助力，遇上问题第一时间协调解决，使得项目进展顺利。

以生命在光荣之城用力书写铭刻，也擅长为未来“留白”

设计中共一大纪念馆的整个过程，那同和数量易稿，手绘图纸几十余张。

相比更易制图和修改的电脑绘制，他始终坚持手绘。一来，因为上了年纪，对传统绘图技能多少有种“敬而自珍”的执念，最主要的——手绘图纸，意味着“必须通盘想好后再落笔”，减少了涂改的随意性，对落下的每一笔都要负责”。也因此，大大小小、发现细部，那同和的每一幅手绘稿，都精益求精艺术品。

近60年间，那同和主持设计的项目超过300项，画过的图纸不计其数。早期是用钢笔、水彩等，后来用水笔、马克笔等。色彩明亮，渲染得当，明晰易懂。他的家里，很少留有自己的作品模型，却珍藏了近60年来几乎所有的手绘图纸。

细细翻看这些图纸，不仅能看到建筑的物理空间形态，能读到创作的具体时间，能明了相关简要说明和指引，甚至于，还能读到作者即刻的心绪或情感……每一幅的背后流淌出的不仅是故事，更是一种“以生命来用力书写铭刻”的气息和脉搏。

上海，这座红色基因深植于血脉的光荣之城，从中共一大纪念馆到龙华烈士陵园及近期完成的拓展展示纪念项目，从国歌广场到陈云纪念馆、宋庆龄纪念馆……无数红色建筑中都留有着那同和的印记。

也几乎每一次设计前的沟通会上，他总把鲜红的党徽别在胸口，“没有渗透于血脉的初心和使命和热情，怎能胜任！”

龙兴烈士陵园内，一条不足200米长的初心大道，就仿佛一条时光隧道。这头，是百年前追寻真理的革命烈士就义地、纪念碑；另一头，人们目光所及，恰是代表着未来的西岸人工智能大厦。

就是这样一个巧妙的视觉联结，让无数前来瞻仰祭奠烈士的人们感悟：今日的幸福生活正是百年前无数仁人志士抛头颅洒热血的续篇，要好好把握，好好奋斗、好好珍惜。

这，恰是设计者那同和的初衷。那同和设计红色建筑看似风格迥异，却都透露着大气温度之美。这也直接映射着数十年来他对于红色基因的研究和感悟。

他说，设计红色建筑不仅仅是做建筑的表象，而是要通盘考量其内涵和外部的表现形式，

百年前的上海，望志路（今兴业路），树德里，石库门。

1921年7月23日，这儿一间18平方米的石库门民居内，中国共产党早期组织的代表们汇聚于此，参加了一次具有划时代意义的会议……这是一次开天辟地的大事变。

由此，中国共产党从这里诞生，从这里出征，从这里走向全国执政。

一切向后，兴业路东头，中国共产党第一次全国代表大会纪念馆将正式开馆。主题展览《伟大的开端——中国共产党创建历史展览》正式开幕，以此迎接建党百年。

伟大历程的起点，不仅是物理空间的标识和制度，更是精神层面的立体坐标。

百年已是风雨兼程，百年正是风华正茂。百年间，中国共产党走过的光辉历程、创造的历史伟业、铸就的伟大精神，更将激励、感召、影响更多人，坚定信念、凝聚力量，不断创造新奇迹、书写新篇章。

明镜所以照形，古事所以知今。

一切向前走，都不能忘记走过的路；走得再远、走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去，不能忘记为什么出发。

百年前的上海，望志路（今兴业路），树德里，石库门。

1921年7月23日，这儿一间18平方米的石库门民居内，中国共产党早期组织的代表们汇聚于此，参加了一次具有划时代意义的会议……这是一次开天辟地的大事变。

由此，中国共产党从这里诞生，从这里出征，从这里走向全国执政。

一切向后，兴业路东头，中国共产党第一次全国代表大会纪念馆将正式开馆。主题展览《伟大的开端——中国共产党创建历史展览》正式开幕，以此迎接建党百年。

伟大历程的起点，不仅是物理空间的标识和制度，更是精神层面的立体坐标。

百年已是风雨兼程，百年正是风华正茂。百年间，中国共产党走过的光辉历程、创造的历史伟业、铸就的伟大精神，更将激励、感召、影响更多人，坚定信念、凝聚力量，不断创造新奇迹、书写新篇章。

明镜所以照形，古事所以知今。

一切向前走，都不能忘记走过的路；走得再远、走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去，不能忘记为什么出发。

百年前的上海，望志路（今兴业路），树德里，石库门。

1921年7月23日，这儿一间18平方米的石库门民居内，中国共产党早期组织的代表们汇聚于此，参加了一次具有划时代意义的会议……这是一次开天辟地的大事变。

由此，中国共产党从这里诞生，从这里出征，从这里走向全国执政。

一切向后，兴业路东头，中国共产党第一次全国代表大会纪念馆将正式开馆。主题展览《伟大的开端——中国共产党创建历史展览》正式开幕，以此迎接建党百年。

伟大历程的起点，不仅是物理空间的标识和制度，更是精神层面的立体坐标。

百年已是风雨兼程，百年正是风华正茂。百年间，中国共产党走过的光辉历程、创造的历史伟业、铸就的伟大精神，更将激励、感召、影响更多人，坚定信念、凝聚力量，不断创造新奇迹、书写新篇章。

明镜所以照形，古事所以知今。

一切向前走，都不能忘记走过的路；走得再远、走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去，不能忘记为什么出发。

百年前的上海，望志路（今兴业路），树德里，石库门。

1921年7月23日，这儿一间18平方米的石库门民居内，中国共产党早期组织的代表们汇聚于此，参加了一次具有划时代意义的会议……这是一次开天辟地的大事变。

由此，中国共产党从这里诞生，从这里出征，从这里走向全国执政。

一切向后，兴业路东头，中国共产党第一次全国代表大会纪念馆将正式开馆。主题展览《伟大的开端——中国共产党创建历史展览》正式开幕，以此迎接建党百年。

伟大历程的起点，不仅是物理空间的标识和制度，更是精神层面的立体坐标。

百年已是风雨兼程，百年正是风华正茂。百年间，中国共产党走过的光辉历程、创造的历史伟业、铸就的伟大精神，更将激励、感召、影响更多人，坚定信念、凝聚力量，不断创造新奇迹、书写新篇章。

明镜所以照形，古事所以知今。

一切向前走，都不能忘记走过的路；走得再远、走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去，不能忘记为什么出发。

百年前的上海，望志路（今兴业路），树德里，石库门。

1921年7月23日，这儿一间18平方米的石库门民居内，中国共产党早期组织的代表们汇聚于此，参加了一次具有划时代意义的会议……这是一次开天辟地的大事变。

由此，中国共产党从这里诞生，从这里出征，从这里走向全国执政。

一切向后，兴业路东头，中国共产党第一次全国代表大会纪念馆将正式开馆。主题展览《伟大的开端——中国共产党创建历史展览》正式开幕，以此迎接建党百年。

伟大历程的起点，不仅是物理空间的标识和制度，更是精神层面的立体坐标。

百年已是风雨兼程，百年正是风华正茂。百年间，中国共产党走过的光辉历程、创造的历史伟业、铸就的伟大精神，更将激励、感召、影响更多人，坚定信念、凝聚力量，不断创造新奇迹、书写新篇章。

明镜所以照形，古事所以知今。

一切向前走，都不能忘记走过的路；走得再远、走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去，不能忘记为什么出发。

百年前的上海，望志路（今兴业路），树德里，石库门。

1921年7月23日，这儿一间18平方米的石库门民居内，中国共产党早期组织的代表们汇聚于此，参加了一次具有划时代意义的会议……这是一次开天辟地的大事变。

由此，中国共产党从这里诞生，从这里出征，从这里走向全国执政。

一切向后，兴业路东头，中国共产党第一次全国代表大会纪念馆将正式开馆。主题展览《伟大的开端——中国共产党创建历史展览》正式开幕，以此迎接建党百年。

伟大历程的起点，不仅是物理空间的标识和制度，更是精神层面的立体坐标。

百年已是风雨兼程，百年正是风华正茂。百年间，中国共产党走过的光辉历程、创造的历史伟业、铸就的伟大精神，更将激励、感召、影响更多人，坚定信念、凝聚力量，不断创造新奇迹、书写新篇章。

明镜所以照形，古事所以知今。

一切向前走，都不能忘记走过的路；走得再远、走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去，不能忘记为什么出发。

百年前的上海，望志路（今兴业路），树德里，石库门。

1921年7月23日，这儿一间18平方米的石库门民居内，中国共产党早期组织的代表们汇聚于此，参加了一次具有划时代意义的会议……这是一次开天辟地的大事变。

由此，中国共产党从这里诞生，从这里出征，从这里走向全国执政。

一切向后，兴业路东头，中国共产党第一次全国代表大会纪念馆将正式开馆。主题展览《伟大的开端——中国共产党创建历史展览》正式开幕，以此迎接建党百年。

伟大历程的起点，不仅是物理空间的标识和制度，更是精神层面的立体坐标。

百年已是风雨兼程，百年正是风华正茂。百年间，中国共产党走过的光辉历程、创造的历史伟业、铸就的伟大精神，更将激励、感召、影响更多人，坚定信念、凝聚力量，不断创造新奇迹、书写新篇章。

明镜所以照形，古事所以知今。

一切向前走，都不能忘记走过的路；走得再远、走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去，不能忘记为什么出发。

百年前的上海，望志路（今兴业路），树德里，石库门。