

2021年5月3日 星期一
农历辛丑年三月廿二 三月廿四 立夏



今天多云,夜里转阴有阵雨或雷雨 温度:最低15℃ 最高25℃ 东南风5级阵风6-7级,沿江沿海地区和江河湖面6级阵风7-8级 明天阴到多云有阵雨或雷雨 转阴到多云 温度:最低20℃ 最高23℃ 偏南风转西北风4-5级阵风6级
上海报业集团主管主办·文汇报社出版 第26853号 今日4版

就以色列发生严重踩踏事故 习近平向以总统瑞夫林致慰问电

新华社北京5月2日电 5月1日,国家主席习近平就以 瑞夫林致慰问电,代表中国政府和中国人民,对遇难者表 色列发生严重踩踏事故,造成重大人员伤亡向以色列总统 示深切的哀悼,向遇难者家属和伤者致以诚挚的慰问。

国内统一连续出版物号 CN31-0002 国内邮发代号 3-3 国外发行代号 D123 文汇报网:www.whb.cn 微信公众号:文汇报(ID:wenhuidaily) 微博:@文汇报 客户端:文汇

国内首个临床级无人值守全自动5G“细胞银行”亮相

电信5G加持,细胞安全存“银行”



■本报记者 朱伟

大屏幕上,移动机器人和智能机械臂悄无声息地在库内移动,并根据手机上的指令,将最新运到的生物样本存放在零下196摄氏度的深低温冷柜内……从传递窗口样本,到蜂巢式独立单元存储箱内提取出冷冻细胞,每一个动作都准确无误。

在日前举行的第八届中国(上海)国际技术进出口交易会上,上海原能细胞科技集团展示的国内首个临床级无人值守全自动5G“细胞银行”创新融合成果,吸引了众多观展者驻足停留。这

一成果由中国电信上海公司5G技术提供支持。

5G“细胞银行”是中国电信上海公司充分运用5G、云网融合、物联网、大数据等技术优势,与原能细胞联手打造的标杆项目。中国电信上海公司浦东局相关负责人路颖告诉记者,依托领先的5G SA网络架构,上海电信为原能细胞整个库区“度身定制”了支持大流量数据传输的5G MEC专网,实现不同自动化设备和无人值守库内各类机器人和智能设备的互联互通、协作作业;考虑到“细胞银行”的服务已扩展到全国多地,还专门搭建远程运维平台,方便

分散在各地的异地库自动化设备管理,解决了异地库远程运维的管理“痛点”。现在,依托远程运维平台,异地用户可以通过手机,远程观察到存放在上海“细胞银行”里的生物样本存储状况。

5G“细胞银行”项目之所以备受瞩目,是因为随着现代医学的不断进步,临床治疗诊断对生物样本资源的需求与日俱增,对存储的数量和质量也提出了更高要求。

▼下转第三版

左图:细胞库配备自主研发的自动化存储装备及AGV机器人,通过中国电信5G边缘计算全自动调度系统运维。



■本报首席记者 徐晶卉

赶在“五一”假期前,光明乳业旗下光明冷饮刚上新的一批冰淇淋产品就已经加紧铺货。从苏浙两省传来的消息让人兴奋——一款名为“优倍鲜奶冰淇淋龙井茶风味”的新品被当地经销商大力追捧。“没想到杭州出名的龙井茶也出冰淇淋了,它有成网红的潜质。”浙江联华系统一位采购经理这样评价,光明乳业优倍鲜奶以及光明冷饮品牌正随着跨界而“破圈”。

前些年,老字号焕新的方法之一就是跨界混搭、联名款,之前大家普遍认为这是一条“捷径”,因为老字号们只需要授权品牌形象,随后“坐等”关注,设计、推广大都由合作方“承包”。但如今,很多老字号掌门人的想法变了,他们更愿意主动出击寻找合作对象,也会更系统地规划路径——通过跨界,让老字号突破地域的局限,也突破认知的天花板。

“出圈”:在跨界中走向全国

光明乳业研究院乳品营养与健康研究中心项目经理马中媛说自己有“跨界”气质,她刚进单位那会儿,正碰到光明乳业收购益民一厂,双方“联姻”后增加了一个冰淇淋研发部门,她就是其中一员,负责从产品端、研发端链接鲜奶与冰淇淋。企业内部的跨界,从那时便已开始。

与外部的跨界,则是立足于光明乳业从区域乳企巨头向全国布局的战略规划。今年正值光明品牌创立70周年,光明冷饮提出“一城一物”全新产品战略,就是通过与中国地理物产原料进行合作,将冰品和物产文化融合在一起,让有着70年历史的光明品牌在跨界中走到新的区域。

在这种战略下,光明冷饮从去年起开始主动出击,寻找全国好物,杭州龙井茶正是最合适的“跨界”对象之一。在马中媛看来,它符合潮流趋势,“这几年茶饮文化成为国潮,冰淇淋中一直有抹茶口味,但中国茶与冰淇淋的结合是个盲点,大有商机”。同时,龙井茶是杭州的代表形象之一,借助它,对于拓展长三角市场大有裨益。

在跨界合作中,光明乳业的研发实力成了填补盲点的最好利器。“我们大约花了六到八个月,从无到有定制龙井茶粉,包括龙井茶的拼配、研磨程度以及细腻程度,都是‘自定义’。”马中媛说,从成品看,它也符合网红冰淇淋的标准:清新的莫兰迪色极具颜值,龙井茶的微苦被光明优倍鲜奶的醇香抹去,不仅“上新”,更是“创新”。

光明冷饮总经理李俊龙告诉记者,光明冷饮“一城一物”的跨界合作已经有了阶段性成果。在龙井风味优倍鲜奶冰淇淋之前,光明还与仙居杨梅“跨界”,打造了“一枝杨梅”棒冰,在当地热卖,带动品牌“出圈”。

“破圈”:用合作打开新商机

很多上海的老字号品牌都有近百年历史,它们之所以成为沉淀城市人文底蕴的瑰宝,与多年的深耕细作不无关系。但有时候它也容易成为老字号品牌的天花板。 ▼下转第二版

品牌价值在「老」,但发展出路在「新」——主动跨界「破圈」,老字号变身新国潮

文化视点

开创性地以系列短剧形式打造庆祝建党百年主题剧目

《理想照耀中国》明天开播:以年轻态书写百年征途上理想者的接力

■本报首席记者 王彦

“如今距离长征已近90年,今天的我们还需要长征精神吗?年轻人还会记得红军走过的路吗?这就是我们拍摄《雪国的篝火》的意义吧!”演员王劲松在署名文章里记录了他参演系列短剧《理想照耀中国》的心路历程。为了演好长征路上的炊事班班长老钱,本就清瘦的他减重20多斤,并在开机那天向剧组的临时党支部递交了入党申请书。铭记与传承,演员所思所行,何尝不是整部作品的一个缩影。

明天,系列短剧《理想照耀中国》将在湖南卫视开播,并于芒果TV、优酷、腾讯、爱奇艺视频平台上线。作为国家广播电视总局为庆祝中国共产党成立100周年策划组织创作的100部重点作品,该剧有着史诗般的命题——以不同时期的40组人物和闪光故事,记录中国共产党诞生百年来团结和引领中国人民高擎理想和信仰的炬火,谋求民族独立、人民解放、国家富强,为实现中华民族伟大复兴的中国梦而不懈奋斗的征程。与此同时,它也充满了年轻态的创作理念——每个故事只用一集,每一集仅30分钟,以近乎短视频的轻盈模式,探索互联网传播环境下主旋律的年轻语态。

正如北京师范大学艺术与传媒学院影视传播系主任杨秉虎所言,“片子很短,回味很长”。这部作品将告诉我们,同样一种信仰、同样一种理想曾照耀过历史,也正照耀着现实;中国共产党的百年征途,是一代又一代理想者的奋斗接力。



理想照耀中国

从百年叙事中寻找理想的动人瞬间

用40个30分钟来写壮阔的百年,写什么、怎么写,这可能是中国电视剧从未有过的一次实验。主创团队先从整体上把握百年叙事,将选题分别投向革命时期、建设

时期、改革时期、复兴时期,从四个不同时期中寻找理想的动人瞬间。大方向既定,总导演傅东育说:“理想是朴素的,从来都不高高在上。”所以,《理想照耀中国》在叙事上刻意规避了宏大的高光时刻,选择以细节来构建整体的震撼与温暖。以“革命时期”为例,这一篇章讲述1921年至1949年间的往事。马克思主义

在中国的传播、建党、红军长征、抗日等,都是历史的大事件,但剧中的切口都是大事件中的细部。 ▼下转第二版

转版导读
以青春的团队完成主创创作的实践

作为国家广播电视总局为庆祝中国共产党成立100周年策划组织创作的100部重点作品,系列短剧《理想照耀中国》以不同时期的40组人物和闪光故事,记录中国共产党百年征程。

《觉醒年代》《永不消逝的电波》主创与沪上高校青年分享创作感悟,一堂堂沉浸式党课引发强烈价值认同与精神共鸣

“《觉醒年代》有续集吗?今天的幸福生活就是!”

■本报记者 吴金娟

在上海龙华烈士陵园,重大革命历史题材电视剧《觉醒年代》主创,与同济大学及上海市大学生理论宣讲联盟成员单位的75名学生代表,在陈延年、陈乔年两位烈士的墓碑前,默哀、鞠躬、献花。这场跨越百年的“相遇”,让今天的00后学子感动不已。

不久前,《觉醒年代》编剧、中共中央文献研究室第三编研部原主任、同济大学特聘教授龙平平,在龙华烈士陵园里为青年学子们上实景沉浸式党课。消息传出后,不少青年自发追赶到龙华烈士陵园,只为亲手在英烈墓前献上一束鲜花,“想告诉陈延年、陈乔年等英烈,我们现在过得很好,谢谢你们的付出!”

有青年学子追问:“《觉醒年代》有续集吗?”诸多回复中,有一个声音直触人心:“你今天的幸福生活就是续集!”

时下,沪上高校正掀起一股热潮:一批主旋律作品的主创走进校园,讲述台前幕后的故事,在一堂堂沉浸式党课上,分享中国共产党人的“精神密码”,在青年大学生群体中引发强烈的精神共振。

“吾辈当自强,一起书写《觉醒年代》续集”

“少年的肩上有清风明月和国家担当,挑起时代的脊梁。革命者只有站着死,绝不跪。”“让子孙后代享受前

人披荆斩棘的幸福吧!”这是《觉醒年代》中两位青年陈延年、陈乔年的一段台词。该剧播出后,凭借剧中生动的镜头、鲜活的人物群像、对各种“历史名场面”的完美还原,让人看了热血沸腾,尤其在青年群体中引发强烈共鸣。其中,陈延年、陈乔年两位英烈的事迹更是令全网泪目。日前,一段平行剪辑画面刷爆网络,镜头从陈独秀送陈延年、陈乔年两个孩子出国平行剪辑到他们牺牲。镜头伊始,陈独秀送陈延年、陈乔年前往法国勤工俭学,两个阳光少年满怀憧憬拥抱新生活。画面一转,转到了龙华,是两位烈士戴着镣铐、踏着血水、唱着《国际歌》走向刑场的画面,他们回头一笑,宛如当年。牺牲时,陈延年29岁,陈乔年26岁。

▼下转第三版



▲“陈延年”饰演者张晚意。
▲“陈乔年”饰演者马启越。
制图:冯晓瑜

▲朱洁静再现经典舞蹈片段《渔光曲》。