初心论坛 学党史 悟思想

依靠学习走到今天走向未来

齐卫平
（华东师范大学马克思主义学院特聘教授）

习近平总书记为第五批全国干部学习培训教材作序时指出：“党的历史经验和现实发展都告诉我们，没有全党大学习，没有干部大培训，就没有事业大发展。”学习，是中国共产党与生俱来的鲜明品质，党的历史也是一部学习的历史。

“如果再过10年我就死了，那么我就一定要学习9年零359天”

党史历史文献中，一部不朽著作《论持久战》于1938年初在延安凤凰山麓普通窑洞里创作出来，作者毛泽东为撰写此著作花了几个月的时间，阅读了大量国内外资料和战争方面的理论著作。他废寝忘食，挑灯夜战，其间还有一个写作时穿在脚上的棉鞋烧着了也不知道的有趣故事。

5月的陕北，虽然已是初春季节，但天气还比较冷。一天半夜时分，已经连续熬夜几天的毛泽东又坐下来伏案写作，警卫员翟作军担心坐的时间长了会冻脚，便去找来一盆炭火放到他的脚边。过了一会儿，翟作军给毛泽东送水，刚跨进门，一股浓烈的焦糊味就扑鼻而来。只见屋里小桌前毛泽东正埋头书写，而火盆旁则冒着烟。他走上前去一看，发现毛泽东脚上的棉鞋烧着了，便喊起来：“主席，棉鞋着火了！”毛泽东马上脱掉棉鞋，捂着脚说“好痛，好痛”“怎么搞的？我一点也没有觉得就烧着了”，说完又回到写作状态，好像什么也没有发生过。

毛泽东高度重视学习有很多故事。土地革命时期，战争的残酷环境下，既没有时间也没有学习条件，找不到书看，使毛泽东很苦闷。在创建井冈山革命根据地时，有一次攻下一个土豪家，毛泽东就拉上警卫员一起去找找有没有《三国演义》的书，结果什么都没找到。毛泽东扫兴而归，于是他作出一个规定：以后凡打下一个地方，要组织专人把图书馆看起来。1929年，他写信给当时在上海的党中央，说“我知识饥荒到十分”“我们望得书报如饥如渴，务请勿以小事弃置”，希望无论如何给他搞一些书，还开了一批书单。长征初期，毛泽东因病躺在担架上行军还阅读了《国家与革命》一书。

1937年1月毛泽东到达延安后，想尽各种办法和通过各种渠道购买来各类书籍和报刊，书逐渐多起来后书架和床上都摆不下了，他就在离自己住处不远处一间平房里放了一些书，并安排人管理。毛泽东还经常举办哲学座谈会之类的学习活动，邀请何思敬、艾思奇、任白戈、徐懋庸、许光达、肖劲光、陈伯钧和郭化若等人到自己住处，共同讨论研究理论问题。毛泽东在延安时还说过这样一句话：“如果再过10年我就死了，那么我就一定要学习9年零359天。”对待学习有如此境界真可谓“痴迷”了。

依靠学习走到今天，也必然要依靠学习走向未来

学习促使进步，这是个常识，对一个人来说如此，对一个政党而言更为重要。重视学习、善于学习是我们党的优良传统和政治优势，是中国共产党永葆生机和活力的重要保证，是共产党人战胜各种艰难困苦的重要法宝。

中国共产党的诞生，就是中国先进知识分子学习马克思主义，并将其与中国实际相结合的结果。回顾党成长壮大的百年辉煌，坚持学习是中国共产党的历史传统。从抗日战争初期的“来一个全党的学习竞赛”到延安整风中的“改造我们的学习”，从执政之初的“学会我们不懂的东西”到改革开放后的“全党必须再重新进行一次学习”，从建设社会主义市场经济体制初期的一定要“学习、学习、再学习”到党的十九大后中央政治局第一次集体学习时发出“全党来一个大学习”的号召，每当进入一个重要的历史关头，党中央都要号召全党同志加强学习。我们党明确提出学习型政党的建设目标，形成集中学习与常态化学习相结合的方式，构建党员和干部学习管理机制，努力把学习效果转化为实践动能。每次学习热潮，都会推动我们的事业实现大发展。

实践永无止境，学习永无止境。马克思主义政党只有始终坚持学习，才能永葆先进性。加强学习是滋养中国共产党人初心的内在要求。践行“为中国人民谋幸福，为中华民族谋复兴”的初心和使命，既要以坚定理想信念为精神支撑，又要以各方面的扎实知识为践行基础。习近平总书记多次说：“我最大的爱好就是读书。”他指出：“中国共产党人依靠学习走到今天，也必然要依靠学习走向未来。”今年是建党一百周年，全党也迎来加强学习的一个有利契机。每一位党员都必须按照党中央的要求，学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行，通过全面系统地学习百年党史，提高践行初心的自觉性，以实际行动在新的历史征程中再创新辉煌。

如何用活用好弄堂里的红色资源，“贴隔壁”居民自制“红色地图”，当好专业讲解员

“带着故事走一圈，感情就完全不一样了”

■本报记者 王嘉旖
见习记者 王宛艺

“咚咚咚……”黄浦区马当路自忠路交叉口，沿街商铺换了新租户，党员志愿者余美宝照例敲开了门，将外墙保养的种种装修规定一一道来。

西成里，一片见证了近百年历史的石库门里弄建筑。居住于此的居民总会自豪地说，自己与中共一大会址“贴隔壁”。自豪以外，在此居住数十载的居民们有着最朴素的愿望——期待红色文脉能更好地融于城市风貌和日常生活之中，让更多人能知晓、触摸这一段段红色过往。

如何用活红色资源、讲活党史故事？“贴隔壁”的居民们又能做些什么？

近日，《上海市红色资源传承弘扬和保护利用条例（草案）》立法意见征询会在新天地商圈党群服务站开展。黄浦区人大代表、西成居委会主任戴瑾将居民们的声音带到了会场——“红色遗迹遗址的保护有待完善，需要社会各方力量共同参与，住在‘贴隔壁’的居民更不能少”。

退休党员志愿者：讲党史是件特别严肃的事情，一点差错也不能有

中共一大会址纪念馆几乎是上海各条红色旅游线路的必到之处。在这条旅游动线里，西成里就被圈在其中。“隔着一条马路就能到”的黄金地理位置，让不少游客总会不经意间经过这里。

事实上，西成里的红色点位颇有些“养在深闺人未识”。譬如，上海工人第三次武装起义发布命令地点遗址就在社区内，因各种原因，承载红色故事的物理空间已不复存在，目前遗址上仅是一块“纪念铭牌”供人瞻仰。“这里的红色故事、红色精神只能靠我们老居民来口口传扬了！”

戴瑾曾遇上不少专程来打卡的参观者，但因为只见铭牌，几乎待了不到一分钟就走了。

为此，居民区许多退休党员自发组成了志愿导览队伍。每次有游客不经意逛进弄堂时，党员志愿者们就热情地将过往的历史娓娓道来。居民们都为这里有这样一段红色历史而自豪。

戴瑾说，为了确保讲解词的准确性和完整性，居民志愿者们还与相关文保单位定期沟通。一旦有新的内容变动，他们也会及时更正。“讲党史是一件特别严肃的事情，一点差错也不能有的。”在党员志愿者的带动下，弄堂里的人气渐渐旺了起来。不少中外游客甚至根据网络点评找到了这里，更多尘封的红色历史为人知晓。

自制“红色地图”：红色历史不仅更直观，也更有温度

黄浦区淮海中路街道仅1.41平方公里的辖区范围内，密布着20余处红色革命旧址、遗址，如中共一大会址、八路军驻沪办事处旧址等，红色资源十分丰富。

这儿不仅老建筑多、老人多，老党员更多。为了让分散的红色旧址连点成线，居民们主动向党总支书记提议：能不能自制我们的“红色地图”？这样一来，微线路能让更多白领青年、中外游客对红色文化遗迹有更全景式的了解。

来自淮海中路街道西成、孝和、复三、复四、复兴居民区的居委会书记们一合计，由街道牵头，一个“红色地图”计划逐渐清晰。

“我们五个居委会就先标记自己居民区周边的点位，然后再将它们串联起来。”复三居委主任徐招兰指着手里的“红色地图”说道，大家一接到绘制地图的任务，积极性都特别高。

最终进入“红色地图”的首批建筑，不仅充分反映了党史、新中国史、改革开放史和社会主义发展史，更融合了衡复历史文化风貌区的红色基因，以手绘地图的方式呈现——红色历史不仅更直观，也更有温度。

去年7月，这份居民自制的“红色地图”走进人们的日常生活。退休党员志愿者向途经的市民游客讲述老建筑的红色记忆。企业党支部的青年党员、居民区的新党员，总会被热情的党员志愿者拉着逛上一圈。“带着故事走上一圈，这份感情就完全不一样了。”徐招兰笑着说。

她表示，现阶段的“红色地图”只选取了老百姓印象最深、情感最浓的红色旧址，还有更多点位值得发掘保护，“随着排摸的不断深入，更多鲜为人知的红色遗迹能够被保护、传承、弘扬，‘红色文化’的金字招牌更加鲜亮”。

党旗飘扬 上海百名基层党员的初心故事 7

身残志坚的80后基层干部以传递志愿者精神为己任，带动亲友加入造血干细胞志愿者队伍

吴衡：两度捐献生命火种，做温暖他人的明灯

■本报记者 薄小波

“如果我不捐献，那么上一次捐献就没有意义，所以我这一次更应该伸出援手，希望帮助他早日离开病房，回归正常生活。”说起自己的经历，吴衡显得云淡风轻，而旁人却无不为这位两度捐献造血干细胞的志愿者所动容。

吴衡，80后干部，金山工业区朱行居委会副主任。在同事眼中，他是一名踏实奋进、勤恳敬业的基层干部；在社区居民看来，他有一副“有事您说话”的热心肠；而在大家交口称赞的口碑里，他更是一个乐于奉献、令人敬佩的好青年。

两度捐献，“有一个生命在等着我”

2017年4月，作为造血干细胞入库志愿者的吴衡接到上海市红十字会的电话，得知自己和一名25岁的白血病患者血样配对成功，他丝毫没有犹豫，当即同意进行造血干细胞捐献。一系列前期检查后，吴衡经过5个多小时的采集，捐献了304毫升造血干细胞悬液，为年轻患者送去生的希望。那一刻，吴衡觉得“值了！”

原以为当时帮助的患者已经康复如初，没想到2019年9月，他再次接到市红十字会的求助电话，得知当年受助的那位患者因为病情反复，需要他再次捐献淋巴细胞才能延续生命的希望。吴衡没有丝毫犹豫，一口答应了下来。

“我感觉，有一个生命在等着我，他需要我。”回想当初的情景，吴衡动情地说。

在接到二次捐献电话时，家里人一度很担心，毕竟吴衡自小身体就不好，也是一名肢体残疾人。但他自己很坚持：“有了第一次捐献，我就已经和一个人的生命连接在了一起，我有义务去拉一把。”

“第一次捐献比较紧张，一切都是未知。这次捐献轻松了很多，采集流程我已经烂熟于心了。”2019年11月7日，吴衡躺在华山医院的病床上进行二次捐献，经过3小时的采集，85毫升的淋巴细胞立刻就被送往那位年轻患者所在医院，给了他第二次重生的希望。

事实上，吴衡有这份多次捐献的勇气，和他自小身体不好有很大的关系，也可以说是一份帮助别人减轻病痛的同理心。原来，由于肢体残疾，吴衡小时候经常住院治疗。看到别人生病住院，他自己很能够理解病患的心情。

“我小时候身体不好，站都站不稳。经过几次手术矫正，虽然现在减轻了很多，但依然没有完全正常。”随着逐年成长，吴衡养成了体贴帮助他人的好习惯。

传递温暖，“同行者”越来越多

就在吴衡二次捐献回来上班没几天，社区退休教师冯雪莲阿婆趁着去居委会办事的间歇，特地赶来关心慰问了他的身体状况。

原来，吴衡刚捐献完没多久，冯阿婆就从女儿处获悉了他第二次捐献的信息，心里一直挂念他有没有恢复好、休息好。

“这个弟弟（指吴衡）捐了两次，大家都很担心他。”当说起吴衡的为人处事，冯阿婆一个劲地竖大拇指，“这孩子从小我就看着他长大，做事认真、心善，我们都经常麻烦他”。80岁的冯阿婆丈夫过世，家里有一个先天性智力障碍和肢体残疾的儿子和一个听力障碍的女儿，由于儿子生活不能自理，全靠冯阿婆一个人在家照顾，老人也很少出门。熟悉她家情况的吴衡经常上门探望、帮忙，一些大事小情也积极帮助协调、解决。不仅如此，邻里之间有什么困难，再琐碎的事吴衡也会想办法解决。

“基层工作和其他工作不一样，作为居委会干部，尽管腿脚不方便，他70%的时间都是在外面奔波。对社区100多户困难户、独居老人等家庭情况了如指掌。”与吴衡共事四年多的朱行居委会党总支原书记宋建中说。

吴衡对待工作兢兢业业，把工作当作自己生活的一部分。他说，“我身边有很多优秀的老党员、老志愿者，比如几十年如一日清理社区黑广告的吴永昌、九十多岁了每年坚持捐赠特殊党费的方如泉，他们的精神感染着我，让我觉得应该把这种温暖接力传承下去。”

2005年至今，吴衡从事民政民生类工作已经有十多年时间。“温暖是可以传递的。方便了其他人，也会得到其他人的反馈。”在他带动鼓舞下，妻子覃静和同学尹平、俞逸平也都成了造血干细胞志愿者，他的“同行者”越来越多。

党建引领“微更新”

作为上海的早期建筑，丰裕里早先没有煤卫设备。二三层的石库门砖木建筑，最多的时候里面挤着数十户人家。居民们在狭窄的楼梯，手拎马桶上上下下跑，非常不方便。

结合党史学习教育，复四居民区党总支以“红纽带”为牵引，精准聚焦老百姓的美好生活需要，紧紧盯住居民群众的“痛点”做文章。现在，这里585户居民都陆续安装了抽水马桶。“微更新”不仅让居民百姓获得感、幸福感、安全感满满，也检验出了新时代基层党组织的“成色”。

本报记者 袁婧摄

这个春天，申城青年艺术家群体呼之欲出

（上接第一版）泛黄的相片，枯萎的花，老旧的玩具、书本、纸板等，共同组成顾欣的综合材料作品《朝花夕拾》，带人们穿越回小辰光；姜鹿语以水墨表现超现实意境，以《虚室生香——沁》承载新生代的奇思妙想……与时俱进、充分利用不同媒介特性的大胆创新，在展览中历历可见。这些作品让人看到互联网时代艺术呈现的新可能和新生代艺术家别开生面的艺术思维，反映出创作者对于生活、时代、艺术以及这三者之间关系的新认识新体验。

此次展览的学术顾问、华东师范大学美术学院教授王远告诉记者，上海作为中国近现代艺术发源地，也是对外文化交流的重镇，在艺术的各个门类都曾经产生诸多独领风骚的大家和丰硕的艺术成果。他认为这座城市之所以艺术大家和艺术创作成果层出不穷，其中一个重要原因就是依仗了一代又一代的青年艺术创作人才。上海丰沛的青年艺术人才储备为上海的艺术发展的可持续性提供了可靠的保障。

“如今互联网新时代到来了，上海也在打造艺术创作的国际化中心平台和全球的艺术品重要交易基地，新一代青年艺术创作人才就是其中至关重要的一环。”王远坦言，此次展览旨在承继海派之拓展精神，因而精选一批勇于精进、敢于担当的海上年轻艺术家参展，力求彰显当今海上艺术新生力量的崛起。

此次展览由上海中外文化艺术交流协会主办，王远工作室协办。

加速“破圈”的文创产业正为城市发展赋能

（上接第一版）

东方美谷＋影视产业，跨界“破圈”前景可期

上海不仅是中国电影的发祥地，也是华语电影的摇篮。当前，上海正全力推进全球影视创制中心建设，奉贤区也在积极参与其中。

就在最近，这里集中吸引到了5个文化创意基地、14个文化创意项目：冷江雨巷、青溪老街被定为“上海影视拍摄推荐取景地”，奉贤区影视取景拍摄服务功能将不断提升；“上海市青年影视编剧创作基地（奉贤）”的建立，鼓励青年人才来奉贤设立工作室并开展相关业务，不断加大专业化人才的引进和培养。

“上海设计之都促进中心东方美谷基地”和“上海时尚之都促进中心东方美谷基地”也揭牌落地，将助力东方美谷时尚产业融合发展，加强东方美谷品牌国际化，完善美丽健康产业支撑体系建设。

东方美谷产业数字化新零售基地、盘石奉贤数字新城项目、青溪电竞教育实训基地、阿荣影业落户术界创e园项目、南上海文化影视科创园等14个时尚设计、数字经济、电子竞技、影视产业等多领域重点项目签约落地，共同助力奉贤文创产业资源要素的集聚和发展。

记者注意到，这些文创基地和项目大都和影视产业有关，东方美谷大健康产业这张名片越擦越亮的同时，“东方美谷+影视产业”开展跨界合作的前景更令人备感期待。

奉贤区“筑巢引凤”的举动得到了影视产业的专家们的强烈呼应。爱奇艺创始人、CEO龚宇表示，打造中国电影品牌，不能仅靠艺术家单枪匹马独斗，影视文化行业驱动力是科技创新，“数字化文创产业”的发展空间很大。

庄木弟表示，奉贤区要建设“文创之都”，影视产业和东方美谷美丽健康产业的跨界合作将成为其中一大重要推动力，“东方美谷拥有3000多个品牌，各种合作大有可为。奉贤区将为影视产业发展提供更多优质的服务和政策支持，打造最高标准的营商环境”。