

文匯報

2021年2月13日 星期六
农历辛丑年正月初二 正月初七 雨水



今天多云到阴 温度:最低10℃ 最高15℃ 偏东风3-4级
明天阴有短时小雨转阴到多云 温度:最低9℃ 最高15℃ 偏西风3-4级
上海报业集团主管主办·文汇报社出版 第26774号 今日4版

保障用气需求 LNG船初一靠泊洋山

1月以来已安排13艘LNG船进港卸货,同比增长62.5%

本报讯(记者张晓明)昨天,上海市中心东南方向约120公里的海面上,洋山港海事局守护着装载14.5万立方米的液化天然气(LNG)船舶“中海”轮向着洋山港航行。下午1点,“中海”靠泊洋山LNG码头卸货。响应“就地过年”号召,今年春节期间留守沪过年人员大幅增加,居民燃气消耗量也将大幅攀升。为确保申城天然气供给充足,自1月以来,洋山港海事局协同码头运营方,已安排13艘LNG船进港卸货,同比增长62.5%,安全接卸货物181.2万立方米,同比增长69.3%。“中海”轮卸货后,码头整体储备量将达60万立方米(汽化后约3.6亿立方米),按照高峰期每天3000万立方米的外输量计算,现有库存可满足全市约12天的燃气供应。

据洋山港海事局指挥中心负责人介绍,本月底之前还会有3艘船舶进港,将为洋山LNG码头补充约23万立方米的储备量,为申城人民温暖过冬注入保障。

国内统一连续出版物号 CN31-0002 国内邮发代号 3-3 国外发行代号 D123 文汇报网:www.whb.cn 微信公众号:文汇报(ID:wenhuidaily) 微博:@文汇报 客户端:文汇

祥和年 健康年 幸福年

《山海情》《觉醒年代》《跨过鸭绿江》《正青春》等43部国产精品剧在央视及全国卫视黄金档联袂贺新春

陪全国观众就地过年,中国电视剧场好戏连台

■本报首席记者 王彦

距离首播刚满一个月,电视剧《山海情》已在豆瓣网上收获了超过23万名网友的好评,评分高达9.4分。年轻人不断追加评论,使得这部扶贫题材剧的口碑稳居近六年来的剧集之最。

《跨过鸭绿江》不仅在首轮播出时创下了央视一套近年收视纪录,还在网上引发了年轻人的集体感怀。寒假开启后,每天都有学生一族加入重播追剧行列,在感动与震撼中致敬那些“最可爱的人”。

首次全景式展现新文化运动、五四运动时代风云的《觉醒年代》刚刚播到了第12集,在收视榜上一路领跑。打开该剧的官方微博,获得最高赞的热评始终是年轻网友的“催更”。

追评、追剧、催更,国产精品剧已成为荧屏刚需。为满足广大观众特别是因疫情防控需要就地过年群众的节日精神文化需求,2021年春节期间,央视和全国卫视安排了43部精品剧联袂贺新春。其中,10部为首播新剧,33部为经过长时间和众多观众检验的经典剧目。中国电视剧场好戏连台,陪全国观众就地过年。

高开高走的主旋律精品,反复叩响着时代最强音

“主旋律也能这样拍”“我宣布我爱上了主旋律”——如果需要提炼近两个月观众对于国产剧的评价,最典型的莫过于此。“不分地域”“不分年龄”——如果要为近来主旋律精品的观众群体画像,最精准的概括不外乎此。

“理想照耀中国——国家广播电视总局庆祝中国共产党成立100周年电视剧展播”活动自去年12月正式开启,一批秉持精品化创作态度的主旋律佳作,在口碑与收视数据上高开高走,反复叩响着时代最强音。新春期间,《跨过鸭绿江》《山海情》《觉醒年代》这三部分别在央视一套、央视八套、江苏卫视、广东卫视等多个频道播出。

《跨过鸭绿江》首播时,整体观众规模达2.6亿人次。亿万人民因何追剧?作为纪念中国人民志愿军抗美援朝出国作战70周年的重要作品,《跨过鸭绿江》融汇了独特的历史叙事、真实而震撼的战斗场景、感人的英雄人物和演员精湛的表演。央视一套首播完成后,90后网友满怀深情地写道:“荡气回肠的国家英雄史诗使我泪流满面,更让我知道今天的幸福生活来之不易。”拥有55年党龄的老观众致信平台,希望尽快重播。



图分别为《山海情》《觉醒年代》《正青春》《假日暖洋洋》剧照。

2021年春节期间,央视和全国卫视安排了43部精品剧联袂贺新春。其中,10部为首播新剧,33部为经过长时间和众多观众检验的经典剧目。

制图:冯晓瑜

相似的观剧情绪也流转在《山海情》首播后。这部作品讲述了上世纪90年代以来,宁夏西海固人民在党和国家扶贫政策的引导下,在福建的对口帮扶下,不断探索脱贫致富路径,通过奋斗获得美好生活的故事。首播时,该剧的拥趸犹如滚雪球一般,跟随剧情推进不断扩容。大家以“涌泉村的精神村民”自居,惦记着剧中人在脱贫路上迈出的每一步。

《觉醒年代》正在央视一套热播,该剧以1915年《青年杂志》问世为始,展现了从新文化运动、五四运动到中国共产党建立,这段波澜壮阔的历史画卷。虽刚开播不久,许多人已越看越入迷,纷纷化身“自来水”,向朋友圈真诚推荐:“宛如一堂生动的历史课”“台词不见空洞,人物不是作伪”……从宏大叙事与回味无穷的细节中,观众为马克思主义在中国的早期传播深深震撼,革命先驱在暗夜中发出的光芒,不仅照亮了百年前青年的道路,也能启迪今天的观众。

《假日暖洋洋》《以家人之名》《幸福里的故事》《小幸福》《安家》《小欢喜》……它们异曲同工,剧名里都镶嵌着“家”或者寓意幸福的温暖字眼。剧名即剧透,中国百姓追求美好生活的幸福密码,这些剧集用家常事、朴素情,构筑了荧屏上温暖的现实主义。

《假日暖洋洋》刚在北京卫视首播完毕,一个大家庭、几路人马在新春假期的“真爱度假村”留下了一连串夹杂笑与泪的平凡生活交响。剧中事的时间背景与剧外的年节气氛呼应,一部欢快的都市轻喜剧开拓出荧屏贺岁剧的新市场。2月13日起,《刑警之海外行动》将接档在北京卫视播出。这部当代涉案题材剧讲述公安部工作组与逃到海外的犯罪分子斗智斗勇,最终成功将其带回国内伏案的故事。硬核刑警故事的另一方面,何尝不是为千家万户保平安的动人主题。东方卫视与浙江卫视热播中的《正青春》则借女性视角,探寻都市平凡人在职场上一路拼搏,追求职业理想与自我价值双重实现的人生命运。

过去两年,国产剧反复印证一条创作真谛:只有与人民在一起,电视剧才有绵绵生命力。而《幸福里的故事》《什刹海》《一仆二主》《以家人之名》《欢乐颂》《我们都要好好的》等热播剧集,主角都是家,在亲情、友情与爱情的美好间流淌出生活诗意。

家国情怀与中华美学的忠诚再现,汇成荧屏历史书

在国产剧的口碑榜上,《北平无战事》《琅琊榜》《康熙王朝》等都以高于9分的成绩被观众誉为“长播剧”。它们值得一看再看的理由中,对家国情怀与中华美学的忠诚再现,都是关键。云南卫视、青海卫视、宁夏卫视春节期间重播这些经典。

“最近一周,每天早上8点前,90%以上的鲜切花就已经售罄,下午再重新补货继续售卖。”广场鲜花部门负责人介绍,平时每天国际花艺时代广场可售出5万把花卉,最近则一下子翻了10倍。从事鲜花批发行业21年的他说,今年是所经历过的春节中生意最好的一年。“不仅是我们的市场,全国的花卉市场都非常火爆,预计正月初三销量会超过往年一倍以上。”

“海派文化名家伴你过大年”邀请文化名家齐聚“云端”

“海派文化名家伴你过大年”是由长宁区文化旅游局策划的海派新生活跨界对话,从正月初一起连续5天在“文化云”“上海长宁”App、哔哩哔哩等平台播出,邀请文化名家齐聚“云端”,分享上海年俗、趣味节庆记忆。

“海派文化名家伴你过大年”邀请文化名家齐聚“云端”

“海派文化名家伴你过大年”邀请文化名家齐聚“云端”

“海派文化名家伴你过大年”邀请文化名家齐聚“云端”

“海派文化名家伴你过大年”邀请文化名家齐聚“云端”

“海派文化名家伴你过大年”邀请文化名家齐聚“云端”

“海派文化名家伴你过大年”邀请文化名家齐聚“云端”

“海派文化名家伴你过大年”邀请文化名家齐聚“云端”

■本报首席记者 徐晶卉 实习生 傅吉婧

国际花艺时代广场,蝴蝶兰、大花卉今年流行的花卉品种供不应求,大束玫瑰成了年轻情侣预约“最抢手”的鲜花;灵石路鲜花批发市场,喜庆的红色系鲜花被摆在店铺“C位”,吸引着不少顾客选购……

购买鲜花已成为上海市民的品质生活方式之选,每逢节日鲜花“吞吐量”必然走高。今年,不少人选择留守过年,记者最近走访全市各大鲜花交易市场发现,上海春节鲜花需求激增,红红火火年味更浓。

红色系鲜花卖得最好

在位于虹桥镇的国际花艺时代广场,前来“逛买”的消费者络绎不绝。这里,国内外鲜切花“同台竞技”,荷兰、肯尼亚、日本、厄瓜多尔等国的花卉被空运至此,与国内的玫瑰、兰花、腊梅、富贵竹等一起,等待消费者选购。

为了吸引更多消费者来赏花、买花,国际花艺时代广场今年首次举办年宵花展销会。在夏雨花坊,今年流行的蝴蝶兰、大花蕙兰等品种每天都供不应求。上海茗坊花卉店主介绍,喜兰等红色系鲜花卖得最好,进货量是平时的三倍以上。

在静安区灵石路鲜花批发市场,不少商户都将红色系的花卉摆放在门口,满堂红、红掌、重瓣玫瑰等寓意吉祥如意的鲜花最受青睐。一位花坊店主告诉记者,这几天都是凌晨起床,一大早批发商和大客户采购的鲜花都已经送出去了,“很多市内鲜花店的需求量放大了,一些老客户以往都回老家过年,今年选择留在上海过年,又多了不少情人节的鲜花订单”。

虽然近年来鲜花电商风生水起,但记者在各大鲜花批发市场依然看到很多年轻人的身影。一位带着孩子来逛花市的家长表示,带孩子来认识鲜花,为新年装点布置家庭,不失为一种生活乐趣。

迎来“生意最好的时刻”

响应“就地过年”号召,今年很多商户选择不回家乡,也让花市呈现出供销两旺的气象。灵石路鲜花批发市场负责人表示,今年这里全体经营业主春节不打烊;国际花艺时代广场的绝大部分花店商铺也迎来了“一年中生意最好的时刻”。

“最近一周,每天早上8点前,90%以上的鲜切花就已经售罄,下午再重新补货继续售卖。”广场鲜花部门负责人介绍,平时每天国际花艺时代广场可售出5万把花卉,最近则一下子翻了10倍。从事鲜花批发行业21年的他说,今年是所经历过的春节中生意最好的一年。“不仅是我们的市场,全国的花卉市场都非常火爆,预计正月初三销量会超过往年一倍以上。”

就地过年助力沪上春节鲜花市场火爆

购买鲜花成为市民追求品质生活方式之选

“我们再坚持一天,让接班的同事安心和家人过年”除夕夜,这群“大白”选择推迟交班

■本报记者 李晨琰

昨天是大年初一,在复旦大学附属儿科医院新冠肺炎救治第二病房——上海市公共卫生临床中心儿科病房,一场医护间的交接班在延迟一天后顺利完成。探究其背后原因,不免令人动容。

作为上海唯一一家儿童新冠肺炎救治定点医院,坚守岗位的儿科医院医护在这里度过了一个特殊的除夕。按照原来的排班计划,除夕当天下午,儿科医院感染科护士长夏爱梅及医护团队将结束本轮工作交接给下一批同事。

“交班后,我们按照规定需要继续隔离,无法马上回家和家人团聚,而要求来接班的同事除夕肯定无法在家吃团圆饭。”夏爱梅告诉记者,每一批儿童新冠肺炎救治团队都有2名医生和9名护士。如果正常交接班的话,两个团队总计有22人无法与家人一起吃年夜饭。所以大家当时心生一念:何不让他们



复旦大学附属儿科医院儿童新冠救治团队的“大白”们。

一批同事晚一天来接班呢?这样,至少有11人可以在家过一个团圆年。很快,夏爱梅与团队达成共识:“我们再坚持一天,让下一批接班的同事安心和家人过年。”

昨天,交接完毕的11名复旦儿科医疗队员们已经开始隔离观察,总共18名复旦儿科医疗队员们将在隔离病房度过春节。

“这些选择坚守的医生护士,在家都是普通的父母、子女或爱人。他们的凡人善举,也是整个团队在抗击新冠疫情以来积淀的情同手足战友情的一种体现。”正如儿科医院党委书记徐虹所说,当众人阖家团圆之时,别忘了还有一群白衣战士依旧奋战在战“疫”一线,恰是他们的负重前行,换来了我们的岁月静好。

正月初一起连续5天在“文化云”、B站等平台播出 海派文化名家“云端”陪你过年

■本报记者 周渊

“鹤仙”朱洁静领衔的上海歌舞团舞蹈《朱鹮》惊艳了央视春晚舞台。然而,她是如何走上舞蹈之路的?昨天下午播出的“海派文化名家伴你过大年”第一谈活动中,朱洁静这样与“云端”的观众们分享:“我的第一条裙子是妈妈送的新年礼物,当时我非常喜欢,就开始琢磨小女孩怎样才能每天穿裙子,我想到了跳舞,就这样才踏上了舞蹈之路。”

“海派文化名家伴你过大年”是由长宁区文化旅游局策划的海派新生活跨界对话,从正月初一起连续5天在“文化云”“上海长宁”App、哔哩哔哩等平台播出,邀请文化名家齐聚“云端”,分享上海年俗、趣味节庆记忆。



“海派文化名家伴你过大年”邀请文化名家齐聚“云端”。

一场热闹的新春对话。

在接下来的“漫步武夷路·回味上海年”“戏里春秋·舞台上的大年”“新年回响·时代的朗读者”“文艺论画·海派新年”等专题中,陈健萍、李军、曹雷、刘家祯、梁波罗、黄阿忠等文化名家将来到百年武夷路历史文化街区、古北市民中心、上生·新所、刘海粟美术馆等地标,献上手风琴即兴演奏、“云端”赏读海派艺术创作等。

主办方表示,“海派文化名家伴你过大年”以文化名家跨界对话的优质内容呈现弘扬与赞赏匠人匠心,唤起海派新年美好回忆,同时探讨在现代生活中如何留住传统并使其焕发新生,为年轻人提供新海派生活方式指南,增强“就地过年”的文化归属感。