



今天阴到多云,夜里转阴有雨夹雪或小雪 温度:最低3℃ 最高7℃ 偏北风3-4级,夜里转北到西北风5级阵风6-7级,沿江沿海地区和江河湖面阵风可达8-9级 明天多云 温度:最低-5℃ 最高-2℃ 北到西北风5级阵风6-7级
上海报业集团主管主办·文汇报社出版 第26736号 今日12版

刊第五版 条例全文见文汇报网 www.whb.cn

战“疫”战贫筑同心 昂首奋进新征程

——2020年宣传思想工作巡礼

刊第四版

国内统一连续出版物号 CN31-0002 国内邮发代号 3-3 国外发行代号 D123 文汇报网:www.whb.cn 微信公众号:文汇报(ID:wenhuidaily) 微博:@文汇报 客户端:文汇报

征途漫漫 惟有奋斗 新年新起步 创造新奇迹

高标准配置公共服务资源、生态优势凸显、做优“五型经济”加快产城融合——

“拉开的弓”！上海五大新城发力崛起

■本报记者 薄小波

“十四五”时期，上海最大的变化之一，就是五大新城的发力崛起。上海将进一步优化市域空间格局，加快形成“中心辐射、两翼齐飞、新城发力、南北转型”的空间新格局。其中，嘉定、青浦、松江、奉贤、南汇五大新城建设被摆在了突出位置。

打开上海地图，五大新城与中心城区构成了一张“拉开的弓”，面向长三角腹地。

地。记者注意到，对于五大新城的最新描述，去掉了“郊区”两字，强调将按照独立的综合性节点城市定位推进建设，加快提升交通枢纽能级、加快建设引领高品质生活的未来之城、加快打造经济发展的重要增长极，为上海未来发展构筑新的战略支点。

高标准配置公共服务资源

过去，上海郊区较多承担为中心城区

疏散人口、承接产业转移的功能。如今，独立的综合性节点城市定位，要求新城在教育医疗、文化体育、生态环境、综合交通等方面优化完善，形成体系完备、具有一定辐射能力的综合性功能，让市民不出新城范围就能实现宜居宜业宜游。

以2004年就启动建设的嘉定新城为例，目前轨交11号线穿城而过，拥有保利大剧院、嘉定图书馆、F1赛车场、上海市民体育公园等高品质公共文化体育设施，先后建成启用上海交通大学附中嘉定

分校、华东师范大学二附中民办初中、中国福利会幼儿园等名校，布局瑞金医院北部院区、上海市中医医院嘉定院区2家三甲医院，远香湖、紫气东来、环城林带、石岗门塘已成“四大景观”，嘉定新城核心区绿化覆盖率达40%。而依托嘉定国际汽车城优势，嘉定新城正在全力构筑智慧交通高地，构建基于5G的智能网联汽车与智慧城市交通体系，深入推进国家智能网联汽车（上海）试点示范建设。

▼ 下转第五版

李强：拿出再出发从头越的干事志气，切实形成比学赶超生动局面浓厚氛围

铆足“比”的劲头 增强“学”的主动 激发“赶”的动力 强化“超”的追求

主持市委季度工作会议要求以更加奋发有为精神状态抓好开局起步 龚正部署重点工作 于绍良出席

比学赶超！“比”是基础 “学”是前提 “赶”是关键 “超”是目标

■比学赶超，“比”是基础，要铆足“比”的劲头，比担当、比作为。上海承担着代表国家参与国际合作与竞争的使命任务，上海的中心地位和龙头作用是要在竞争中“比”出来的。经济建设是中心工作，高质量发展是“比”的主战场。要立足自身纵向“比”。要眼睛向外横向“比”。要拉高标杆全面“比”。

■比学赶超，“学”是前提，要增强“学”的主动，虚心学、深入学。各级领导干部要带头养成良好学风，强化终身学习理念，增强补课充电紧迫感，先学一步、学深一步，锻造成为各项工作行家里手，更好跟上时代发展潮流、感知群众需求变化、驾驭错综复杂局面。要掌握时代新知。要借鉴先进经验。要研究新情况新问题。

■比学赶超，“赶”是关键，要激发“赶”的动力，跑起来、赶上去。形势逼人、形势催人，抓工作必须抓住稍纵即逝的时机、难得的时间窗口期，抓开局起步必须从头抓紧、全程发力。对标先进要有被甩开、被落下的危机感，把“赶”的动力真正激发出来，见贤思齐、迎头赶上。

■比学赶超，“超”是目标，要强化“超”的追求，打破常规、不断超越。要敢于争先进、创一流，不断创造符合时代需求、有更高含金量的新“第一”，努力在高新技术企业培育、“卡脖子”技术攻关突破、占领新兴前沿和战略领域、配置全球资源功能上争取第一，持续释放上海新的发展活力。

■比学赶超，“超”是目标，要强化“超”的追求，打破常规、不断超越。要敢于争先进、创一流，不断创造符合时代需求、有更高含金量的新“第一”，努力在高新技术企业培育、“卡脖子”技术攻关突破、占领新兴前沿和战略领域、配置全球资源功能上争取第一，持续释放上海新的发展活力。

要讲话精神，拿出再出发、从头越的干事志气，提振奋发有为、奋勇争先的精神状态，铆足“比”的劲头、增强“学”的主动、激发“赶”的动力、强化“超”的追求，切实形成比学赶超的生动局面和浓厚氛围，不断创造新奇迹、展现新气象。

市委副书记、市长龚正在会上部署一季度经济社会发展重点工作。市委副书记于绍良出席。

李强指出，今年是“十四五”规划开局之年，是全面建设社会主义现代化国家新征程开启之年，是中国共产党成立100周年。要充分认识到上海在国家发展大局中所处的方位、所承担的使命，进一步增强时不我待的紧迫感和只争朝夕的进取心，把比学赶超落到全市抓发展、惠民生的各个方面，以更加奋发有为的精神状态和实际行动抓好开局起步。

▼ 下转第五版

龚正调研世博文化公园建设指出把最好的资源留给人民

打造新地标式景点人民城市建设典范

■本报记者 薄小波
市委副书记、市长龚正昨天调研世博文化公园建设时指出，要深入贯彻落实习近平总书记考察上海重

全面推进城市治理数字化转型

市政协召开专题通报会 董云虎讲话

■本报记者 周渊
市政协昨天召开专题通报会。市政府相关部门通报《政府工作报告（征求意见稿）》起草情况、《上海市国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标纲要（草案）（征求意见稿）》编制情况。市政协主席董云虎出席并讲话。

筑牢疫情防控“网底”，全市两百多家社区发热哨点诊室累计接诊逾2.5万人次

上海首创基层发热“哨点”经验全国推广

本报讯（记者唐闻佳）新冠肺炎疫情对公共卫生体系重塑升级提出新要求。在上海，基层卫生机构筑起的发热哨点防线让末端“触角”更灵敏、更智慧、更高效，提升了防线体系的整体效能。记者从昨天召开的“筑牢网底、守沪有你”上海市基层卫生防疫工作交流会获悉，上海首创建成的200多家社区发热哨点诊室，为筑牢疫情防控“网底”贡献重要力量，该做法获国家卫生健康委基层司充分肯定，经验分享推广至全国。

超大城市战“疫”，基层卫生力量是绝对不可或缺的一环。去年4月，上海推出“公共卫生建设20条”之际，上海新冠肺炎医疗救治专家组组长、华山医院感染科主任张文宏在谈及上海防疫措施时就特别“点赞”基层防疫力量，称上海防疫的做法藏在“基层的一滴水”里。

在此次上海市基层卫生防疫工作交流会上，市卫健委介绍，疫情发生以来，全市246家社区卫生服务中心快速集结、科学应对，超过3万名社区卫生工作者驻守道口人员排查、社区发热筛查、隔离观察点、全面开诊、复工复产复学健康指导等多条战线，为疫情防控取得重大成果发挥重要作用。

早在疫情初期，全市社区卫生人员24小时轮流值守本市交通道口，“逢人必查、逢车必检”，累计为1000万余人进行体温测量与健康检测，筑起城市安全“第一道防线”。自2020年1月25日起，本市抓住社区防控关键点，全面实施重点地区来沪人员排查，也是由社区卫生服务中心对重点地区人员实施居家或集中隔离健康观察。截至目前，已累计实施36万人的居家隔离和49万人的集中隔离健康观察。

随着全市逐步复工复产复学，全市社区卫生服务中心再度抽调医务人员，对各区申请恢复常态的企业和学校进行上门指导，确保全市社会生产生活秩序快速恢复。

随着上海公共卫生体系的整体重塑，上海的基层社区网络也在功能上经历“迭代”，一个全新的社区发热“监测哨”防线构筑起来。遍布全市的117家发热门诊，设置在社区卫生服务中心的发热门诊共34家。疫情期间，上海还创新建设完成社区发热哨点诊室超过200家，提供发热筛查、甄别、转诊等服务，发挥基层哨点作用。截至2020年底，全市社区发热哨点诊室累计接诊超过2.5万人次。

▼ 下转第四版



寒潮夜，一名基层医务人员在隔离点忙碌，防护服背面“欢迎回家”的字样温暖了许多人。（市卫健委供图）

传统演艺与在线技术碰出火花，提升艺术与生活的亲密度；剧场文化突破“剧场”界限，进行各种“跨界”——

疫情下的国内演艺重启之路：从技术“在线”到内容“破圈”



制图：李洁

■本报记者 董薇菁

刚刚过去的2020年对全球演艺机构和艺术家而言，都是异常艰难的一年。疫情隔开了人与人之间的距离，一些新作甚至来不及亮相，就匆匆卸台封箱。在重启之前，囿于有限社交空间内的观众和演艺从业者，都不得不面对几十年未遇的“至暗时刻”。

好在，“云剧场”的打开让艺术透出了一道亮光！国内演艺市场并未因困顿太久，一系列通过直播或录播方式打造的“云演出”，抚慰着疫情期间

观众焦灼的心情。此后，“云彩排”“云练功”“云考核”“云发布”“云导览”“云签约”等更多元的在线艺术分享形式纷纷诞生，成为特殊时期最好的文化陪伴。传统演艺曾与互联网在线技术相隔甚远，但却通过这次意外的碰撞，经历了从陌生到熟悉的认知过程。尤其是借助直播经济和新媒体技术的优势，一批演艺IP、演员转型成为新流量，他们“破圈”与观众垂直交流，提升艺术与生活之间的亲密度。这些，正是国内演艺行业顶住疫情压力的勇敢突围。

得益于及时有效的防控，2020年

由春入夏之际，国内剧场纷纷迎来重启。剧场上座率控制从30%到50%再到当下的75%，不断调整的票价一路见证了国内演出市场复苏的奇迹。

▼ 下转第四版

转版导读

■从恐慌性应对到冷静探索，“云演艺”的公益形态表现突出

■本土原创迎来加速度，剧场文化不断“破圈”发展外延

左：舞台剧《繁花》在2020年末再度收获票房与口碑。（上海文广演艺集团供图）
中：2020年，上芭“戴口罩跳芭蕾舞”上了次全网热搜。（上海芭蕾舞团供图）
右：戏剧与影像结合，让原创悬疑剧《深渊》迅速“出圈”。（上海话剧艺术中心供图）