

5年间,这条大江焕发新颜

2016年1月,2018年4月,2020年11月;

上游重庆,中游武汉,下游南京。

5年间,习近平总书记主持召开三次座谈会,为推动长江经济带发展谋篇布局,为中华民族永续发展探索生态优先、绿色发展之路。

5年间,沿江11省市推进生态环境整治,促进经济社会发展全面绿色转型,力度之大、规模之广、影响之深,前所未有;长江经济带生态环境保护发生转折性变化,经济社会发展取得历史性成就,中华民族母亲河生机盎然。

一个关系国家发展全局的重大战略

通过!

2020年12月26日,历经三次审议,十三届全国人大常委会第二十四次会议表决通过长江保护法。

“共抓大保护,不搞大开发”写入法律,我国首部流域法律的出台施行,为保护母亲河构建硬约束机制。

几天后,2021年1月1日零时,长江流域重点水域10年禁渔全面启动。179693名渔民全部退捕上岸,长江禁捕退捕攻坚战、持久战全面打响。

历经5年发展,围绕中华民族母亲河,一场更为深刻的变革已经开启。

时间回到5年前。

2016年1月5日,重庆。推动长江经济带发展座谈会召开。

“推动长江经济带发展必须从中华民族长远利益考虑,走生态优先、绿色发展之路”,习近平总书记强调。

站在中华民族永续发展的全局高度,以对子孙后代负责的历史担当,习近平总书记亲自谋划、亲自部署、亲自推动长江经济带高质量发展。

2016年以来,他先后来到长江上游、中游、下游,三次召开座谈会,从“推动”到“深入推动”,再到“全面推动”,为长江经济带发展把脉定向。

2018年4月26日,武汉。深入推动长江经济带发展座谈会召开。

习近平总书记指出:“新形势下,推动长江经济带发展,关键是要正确把握整体推进和重点突破、生态环境保护和经济发展、总体谋划和久久为功、破除旧动能和培育新动能、自身发展和协同发展等关系”……

2020年11月14日,南京。全面推动长江经济带发展座谈会召开。

“坚定不移贯彻新发展理念,推动长江经济带高质量发展”,习近平总书记为新发展阶段的长江经济带发展指明方向。

5年来,在发展中保护、在保护中发展。一场场生态保护攻坚战接连打响,沿江省市发展理念深刻嬗变。

长江上游最大江心岛重庆广阳岛,曾经的房地产开发被叫停。如今生态修复和环境整治超过300万平方米,入选长江经济带第一批绿色发展示范区。

长江中游湖北段,冒着黑烟的烟囱消失,采砂船、渔船难觅踪迹,很多岸线披上“绿装”。

长江下游江苏段,藻江入江口旁,曾经的化工厂已拆除。为破解“化工围江”难题,常州市沿江1公里内31家化工生产企业全部签约关停。

铁腕治理,不留死角;绿色发展,不遗余力。

“砸锅换绿”“腾笼换鸟”“开笼引凤”……2020年前三季度,沿江11省市地区生产总值占全国的46.6%,占比继续提高。

5年实践证明,生态保护和经济发展不是矛盾对立,而是辩证统一。共抓大保护不但没有影响沿江省市发展速度,还有效提升了长江经济带对全国高质量发展的支撑带动作用。

一番生态环境保护的转折性变化

从“生产锈带”到“生态锈带”,5年间,一个个美丽蜕变,在长江沿线竞相上演。

蜕变背后,是狠抓生态环境突出问题,动真碰硬,持续攻坚。

2020年12月16日,推动长江经济带发展领导小组办公室召开全体会议,向沿江省市移交2020年新披露的169个生态环境突出问题。

2018年以来,相关部门连续3年以暗访形式拍摄长江经济带生态环境警示片,发现问题,推进整改。截至2020年底,2018年披露的163个问题完成整改153个,2019年披露的152个问题完成整改128个。沿江省市自查整改问题4137个。

问题整改是关键抓手,生态修复及污染治理则是对长之策。

沿江城镇污水垃圾处理、化工污染

治理、农业面源污染治理、船舶污染治理和尾矿库污染治理……立足治本,一场场战役接连打响——

长江干流沿线城市、县城集中式污水处理设施基本实现全覆盖;累计搬迁关闭化工企业8091家;畜禽粪污综合利用率提高到75%以上;长江干流沿线码头实现船舶垃圾设施全覆盖,需治理的1641座尾矿库,已完成治理1431座……

还江于民,着力推进长江岸线清理整治——

长江干流1361座非法码头彻底整改,腾退岸线158公里,拆除各类建筑物约234万平方米,对整治后的1213万平方米长江岸线进行复绿……

统筹推进上下游、左右岸、干支流,开展系统性保护修复——

坚持山水林田湖草综合治理,加强湿地保护修复,实施濒危物种拯救行动计划……

2020年前11个月,长江经济带水质优良断面比例为86.6%,较2016年提高13.3个百分点;劣V类水质比例为0.4%,较2016年下降2.9个百分点。

一场体制机制的深刻变革

一系列制度设计向“深水区”发力,构筑沿江省市协同共抓大保护良性格局——

建立“负面清单指南+沿江11省市实施细则”的负面清单管理体系;实现长江经济带断面水质统一监测、统一发布、按月评价、按季预警;相关省份加快建立省际和省内横向生态补偿机制;长江上中下游分别建立区域性协商合作机制……

以区域协调治理广度和深度和广阔沿海,打造以城市群为主要支撑的新动力源——

2020年10月16日,中央政治局召开会议,审议《成渝地区双城经济圈建设规划纲要》。

唱好“双城记”,成渝两地迸发前所未有的合作活力。2020年9月,百度“西部自动驾驶开放测试基地”在重庆市永川区投用。该项目负责人熊祖品说,基地开发与成渝的车企合作,开发智能公交和自动驾驶物流车、环卫车等业务,带动智能网联、自动驾驶等产业集聚。

长三角一体化“龙头”腾飞,长江中游城市群“龙身”支撑,成渝双城经济圈“龙尾”舞动,三大城市群集聚程度和承

载能力显著提升,成为支撑长江经济带发展的主要动力源。

一条高质量发展的宽阔大道

人口规模和经济总量均占全国“半壁江山”,长江经济带将在践行新发展理念、构建新发展格局、推动高质量发展中发挥重要作用。

这里是生态优先绿色发展主战场——

缙云山国家级自然保护区是重庆主城区天然生态屏障。2018年6月起,重庆市开展保护区环境整治,累计拆除各类建(构)筑物50多万平方米,修复绿地30多万平方米。

从生态系统整体性和流域系统性出发,追根溯源、系统治理……长江经济带扎实推进生态环境系统保护修复,构建综合治理新体系。

这里是畅通国内国际双循环主动脉——

2021年1月1日上午10时,相距280公里的成都国际铁路港和重庆国际物流枢纽园区,汽笛声同时响起。首列中欧班列(成渝)号列车启程。从此,成渝两地开行的中欧班列全部冠以“成渝”名号,再不分彼此。

三大城市群协同发展、沿江省市联动发展、长江经济带联通“一带一路”……江海相连,激荡澎湃,汇入世界经济大潮。

这里是引领经济高质量发展主力军——

一季度遭受重创,二季度单季打平,三季度当季转正……在遭受新冠肺炎疫情冲击后,武汉经济加快复苏,前三季度地方GDP进入全国城市前十。

疫后重振的武汉,展示着长江经济带中部大市的韧性和活力。

创新驱动发展,产业基础高级化和产业链现代化持续提升……生机勃勃的长江经济带,正崛起为高质量发展的主力军。

踏上新征程,在新发展理念指引下,保持历史耐心和战略定力,一张蓝图绘到底,一茬接着一茬干,中华民族母亲河将永葆生机活力,让一江清水绵延后世、惠泽人民。

新华社记者 安蓉 陈刚 周凯 程士华 王贤 (据新华社北京1月4日电)

奋力推动长江经济带迈向高质量发展

写在推动长江经济带发展座谈会召开五周年之际

人民日报评论员

推动长江经济带发展是以习近平同志为核心的党中央作出的重大决策,是关系国家发展全局的重大战略。

2016年1月5日,习近平总书记在重庆召开推动长江经济带发展座谈会并发表重要讲话,全面深刻阐述了推动长江经济带发展的重大战略思想,绘就了长江经济带发展的宏伟蓝图。5年来,习近平总书记一直心系长江经济带发展,亲自谋划、亲自部署、亲自推动,多次深入长江沿线视察工作,多次主持召开会议并发表重要讲话,站在历史和全局的高度,从中华民族长远利益出发,为推动长江经济带发展把脉定向。

5年来,在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下,沿江省市推进生态环境整治,促进经济社会发展全面绿色转型,力度之大、规模之广、影响之深,前所未有。从扎实推进八大专项行动,2020年首次实现全流域消除劣五类水质断面;到精准建档立卡,摸清渔船渔民底数,为实施长江“十年禁渔”打下坚实基础;再到加速破解“重化围江”难题,着力构建长江绿色生态廊道,长江经济带生态环境保护发生了转折性变化,经济社会发展取得历史性成就,人民生活水平显著提高,实现了在发展中保护、在保护中发展。

大战略呼唤大担当,新起点瞄准新高度。在去年11月中旬召开的全面推动长江经济带发展座谈会上,习近平总书记赋予长江经济带谱写生态优先绿色发展新篇章,打造区域协调发展新样板,构筑高水平对外开放新高地,塑造创新驱动发展新优势,绘就山水人城和谐相融新画卷,成为我国生态优先绿色发展主战场、畅通国内国际双循环主动脉、引领经济高质量发展主力军的新历史使命。不辱使命,不负重托,就要把思想和行动统一到习近平总书记重要讲话精神上来,不断解决制约长江经济带发展的热点、难点、痛点问题,以“功成不必在我”的精神境界和“功成必定有我”的历史担当,保持历史耐心和战略定力,一张蓝图绘到底,一茬接着一茬干,确保一江清水绵延后世、惠泽人民。

“十四五”时期我国进入新发展阶段,践行新发展理念、构建新发展格局、推动高质量发展,长江经济带重任在肩,大有可为。如何加强综合治系统性和整体性,进一步推动长江生态环境系统保护修复?如何推进上中下游协同联动发展,做好区域协调发展“一盘棋”这篇大文章?如何推动长江经济带发展和共建“一带一路”融合,提升对外开放水平?如何围绕产业基础高级化、产业链现代化,发挥协同联动的整体优势,全面塑造创新驱动发展新优势?回答好这些课题,推动长江经济带实现新的更大发展,要结合实际把习近平总书记重要讲话精神 and 党中央决策部署落到实处,把新发展理念贯穿发展全过程和各领域,走出一条生态优先、绿色发展的新路子,在推动高质量发展上当好表率,为加快构建新发展格局作出更大贡献。

长江是中华民族的母亲河,也是中华民族发展的重要支撑。推动长江经济带高质量发展,共同守护惠及后世的生态长江,打造积蓄新动能的经济长江,构筑底蕴厚重的文化长江,建设幸福美好的民生长江,实现“人民保护长江、长江造福人民”的良性循环,我们就一定能让“一江碧水向东流”的胜景早日重现,让中华民族母亲河永葆生机活力。

(载1月5日人民日报 新华社北京1月4日电)

“蓝天下的至爱·安利之夜新年慈善音乐会”十七载历程

重温生命意义的“心灵奇旅”

萧丁

2021年元旦夜,申城异常寒冷,但上海大剧院里却涌动着爱的暖流。

孔祥东,当今国际乐坛最优秀、最活跃的中国钢琴家之一,在演出伊始,即兴创作了一幅别具一格的“音乐肖像”——通过与上海市疾控中心援鄂“消毒干将”江宁的互动,为江宁创作了专属于他的“音乐肖像”,呈现了一段不同寻常的生命之歌。

观众席里,坐着不少亲历“抗疫”战斗的医生、基层工作人员及爱心人士,他们或屏息聆听,或眼眶湿润。彼时彼刻,是音乐,让他们再次感悟到人性的坚毅和温暖。

而后,孔祥东携手“闵行区青少年活动中心学生交响乐团”为观众献演了多首中外经典名曲。一首《蓝天下的至爱》为隆冬的夜晚带来浓浓暖意;而《梁祝·化蝶》《绒花》《保卫黄河》等大家耳熟能详的音乐作品,也在这个冬夜里吹拂起阵阵“春风”。

顶级演出 奉献艺术盛宴

一年一度的“蓝天下的至爱——新年慈善音乐会”,是上海市慈善基金会于1996年创办的。2004年起,安利(中国)日用品有限公司参与承办。

每逢辞旧迎新之际,“蓝天下的至爱·安利之夜新年慈善音乐会”都如期而至。受邀前来登台献演的,几乎清一色为国内外顶级演出团体或艺术家。

犹在眼前的2020年元旦夜,雅典交响乐团应邀莅临。这支创建于上世纪八十年代的“80后”乐团,志在发掘和复兴“古典之美”。那次上海之行,80人建制的恢弘乐团演奏了施特劳斯的《皇帝圆舞曲》、德沃夏克的《致新大陆》第四章等,还有中国作曲家李焕之的《春节序曲》和吕其明的《红旗颂》。当希腊音乐家倾情演奏,全场起立,掌声经久不息……

2019年元旦,土耳其的伊斯坦布尔国家交响乐团飞抵黄浦江畔。这支交响乐团曾与众多世界著名指挥家和音乐家合作,譬如世界男高音帕瓦罗蒂、土耳其音乐家杰马尔·杰西特·瑞、美国著名指挥阿伦·科普

兰……那天,他们带来了《蓝色多瑙河》《斗牛士之歌》《瑶族舞曲》等经典曲目,美妙旋律令到场观众回味无穷。

再往前推,2010,美国福音灵歌音乐代表——“黑超”演唱组合也来了。该团半数团员是盲人,演唱的曲目多次夺得格莱美大奖。“黑超”组合首次来华,登上“蓝天下的至爱·安利之夜新年慈善音乐会”的舞台,凭着极具感染力的嗓音,演唱了《完美的和平》《窃听风云》等经典影视主题曲。饱含爱的歌声,使得主办方特意邀请的盲童观众听得如痴如醉,也感动和激励了场内的每一位听众。

以高雅艺术传播慈善精神,可谓“神来之笔”。多年来,我数次置身“蓝天下的至爱·安利之夜”现场,每次都感到心灵受到沐浴,从心底涌起爱、光、希望和感动。

艺术慈善 凝聚人间大爱

在电视综艺节目里,“中国好声音”可谓当下的集体记忆。其实,“蓝天下的至爱·安利之夜”作为“公益好声音”,早已镌刻在城市的文化天空,留在了许多人的心里。安利新年慈善音乐会自2004年起,已经连



孔祥东携手“闵行区青少年活动中心学生交响乐团”为隆冬的夜晚带来浓浓暖意



辞旧迎新之际,“蓝天下的至爱·安利之夜新年慈善音乐会”都如期而至
③十几年来,“用音乐去爱”公益项目为越来越多的孩子送去爱和温暖

续举办了十七年。迄今,安利(中国)在上海、山东、江苏、浙江、福建等地25个城市举办了97场“新年慈善演出”,除了国外知名的交响乐团,孔祥东、吕思清、戴玉强、王立平、吴碧霞等中国著名音乐家也相继登台;原创大型舞剧《霸王别姬》、经典芭蕾舞剧《天鹅湖》、钢琴协奏曲《黄河》等轮番上演;约13万观众爱心参与,已累计筹集善款近985万元人民币,并且有2.5万余名弱势群体成为这个爱心项目的受益对象。

“艺术慈善”是安利(中国)在履行社会责任方面的成功探索,他们在寻求更具现代意义的慈善内涵的过程中,把人们对生命和艺术的向往和热爱,与高雅艺术、爱心观众、弱势群体和谐地串联。十七年来,每一场慈善演出,无论是悠扬的乐声,抑或翩跹的舞姿,无不绽放出美轮美奂的艺术魅力。在演出现场,美和善彼此交融,晶莹剔透,凝结了超越国界的爱之力量;在演出现场,慈善与艺术也实现水乳交融,使得慈善不仅是传统意义的救助和被救助,更是一场人格平等的精神互动,是一颗心去抚慰

和感动另一颗心。

有一位8旬老伯伯是忠实的“安利之夜”的粉丝,他多次想方设法搞到“一票难求”的人场券。一聊起他曾观看过的演出,尤其其他亲历的维也纳管弦乐团在沪演出,他如数家珍,感慨不已。而多次参加安利新年慈善音乐会,毕业于复旦大学新闻学院的李女士,有一次看完演出,立刻情不自禁写下观后感:“音乐能让慈善活动更灵动,更易于沟通、表达和传播。每个人内心都有对真善美的本能追求,通过音乐让人奋进,是很积极的方式,尤其是对身体残疾和心灵脆弱之人……即使是正常人,也需要这种正能量的滋养和修复。”

是啊,“艺术慈善”像磁铁般,将许多人的大爱之心凝聚到一起。

用音乐去爱 倡导“现代慈善”

说起“蓝天下的至爱·安利之夜”,还有

许多“故事”发生在剧院舞台之外,虽然普通观众看不到这些,但它却是用爱演绎的“弦外之音”。

2009年起,安利公司和上海市慈善基金会、共青团上海市委一起,共同邀请前来新年音乐会演出的艺术家们,在音乐会前夕为弱势群体送去关爱。十几年来,“用音乐去爱”公益项目走进上海市儿童医院、同济医院、曙光医院和盲童学校等机构,从残疾儿童、病患儿童到城市流动儿童,为越来越多的孩子送去爱和温暖,点燃音乐的梦想。

2013年元旦前夕,维也纳管弦乐团的首席乐手来到上海市盲童学校与孩子互动。由18岁的刘方媛、韩璐和15岁的周末扬组建的“listen”乐队演唱了刘方媛个人作词作曲的《想》,当艺术家们演奏的乐声一起,之前显得有些局促僵硬的孩子,很快变得鲜活和灵动。伴随着艺术家的演奏,盲童们自信地唱着,青葱的脸庞上洋溢着温暖的光亮,像是在梦里飞翔!

2015年岁末,在安利上海体验馆,举

行了一场以蒙眼开启的“Party”——“用音乐去爱”公益活动。陪伴盲童的安利志愿者在游戏中感受“黑暗”的时候,俄罗斯音乐家天籁般的歌声响起,忽然间就让人感到眼前有一道光。

“音乐像柔光,让所有寻常都变成了闪亮无暇的珍珠。”这是电影《音乐改变人生》(Begin Again)里的台词。“蓝天下的至爱·安利之夜”远不止是一场“公益演出”那么简单,它是上海慈善文化的一个著名品牌项目,更是吸引许多人——包括失聪失明儿童、打工者子女,甚至包括许多健康成人——寻找或重温生命意义的一场“心灵奇旅”,帮助人们走出迷失,找到目标。

的确,“蓝天下的至爱·安利之夜”帮助和激发了不少生活在残缺或黑暗的世界,却不甘虚度年华的人。爱与被爱,通过音乐而互相感知,收获的是幸福的力量。

“蓝天下的至爱·安利之夜”,超越了传统意义上的关爱与救助,倡导一种人格平等的自立,激发热爱生命的真实,而这,才是更为深刻的现代意义上的慈善。