

为教师专业发展“精耕细作” 为学生有效学习“扬帆启航”

聚焦
统编教材

教材教法“下功夫” 研修网课“有建树”

——上海市教育委员会教学研究室面对新形势新任务勇于担当智于谋划

重点关注

为统编教材有效实施贡献智慧

江苏路第五小学李碧云老师领衔的团队承接上海市教育委员会教学研究室于2014年启动的《上海市中小学(幼儿园)教材教法研训一体网络课程建设》项目,聚焦统编三科教材构建一门主题模块课程,进行网络课程的设计、开发与实施。

2019年秋季,小学语文统编教材在上海全面使用。统编教材(五四版)三至五年级有目的地编排了预测、提问、提高阅读速度三个阅读策略单元。这一创新的编排,其意义在于培养学生运用阅读策略的意识和基本能力,使其成为积极的阅读者。

通过前期调查和访谈,李老师团队发现教师普遍对“阅读方法”和“阅读策略”两者的概念及关系理解模糊。同时,对“阅读策略单元”怎么教存在困惑。同时,统编教材三年级上册的预测单元是第一个出现的阅读策略单元。因此,确定了课程主题为《统编教材小学语文第五册预测单元的教学实施》网络课程。团队成员在专家的指导下,经过一次次研讨,对课程纲要进行了反复的修改,对各板块的细节部分进行了调整。

根据课程纲要撰写讲稿。课程开发团队的成员接触统编教材的时间也不长,通过大量研读专业书籍、文献资料,依托团队成员在市区各级各类培训中的学习收获以及先前李老师的《胡萝卜先生的长胡子》一课的课堂实践,力求从理论到实践,全方位地呈现这一单元的教学实施过程。厚厚的一叠文本常常会被改得面目全非,文字的反反复复斟酌、段落间的结构关系、不同板块中内容是否有重复……大家努力将最专业的内容,以最清晰的方式呈现出来。与此同时,现象思考和案例分析部分需要有课堂视频的呈现,两位老师在一周时间内,顶着压力写教案、试教,完成了两节课的录制。

网络课程,从策划到完成,凝聚着大家的心血,也是一次次教学能力的历练。

教师职业,是永远需要不懈学习的职业;教师的教育教学生命其实是由不断提升的学习内容、数量和质量来延续的。因此,教师的专业培训永在路上。

上海基础教育历来重视教师的专业发展,尤其注重教师的专业培训,从见习教师的入职培训到初涉教师的深入锻造,再到骨干教师的专业进阶,进而优秀教师的提升学术,都清楚地表明,教师的培训不可或缺。

对教师的培训,是一项“内容+科学”的工程,也是一项“本领+创新”的创造,有着内在的规律。近年来,上海基础教育在国内外产生的影响,在很大程度上是因为有一支精兵强将的专业的师资队伍,有一套成熟有效的教研的成功范式,有一种打

开时节的教师培训的创新机制。

上海市教育委员会教学研究室主持的教材教法教师研修项目,立足教学实践问题解决,探索并构建了“低结构、短课时、数字化、基于需求”的模块化教师研修课程体系,首批开发了覆盖幼儿园、小学和初中三个学段,涉及所有学科的33门教师研修课程,每个学科开发4个相互联系的主题模块课程,服务于上海16个区所有幼儿园、小学和初中阶段的全体教师,目前大部分课程已经上网实施,参与研修的教师已达数万人次。已经进行的问卷调查表明,91.17%的教师认为“研修课程总体达到了我的预期”,98.87%的教师认为“研修课程内容有针对性,符合我的实际需求”,95.33%的教师认为“通过此次研修,提高了教学方法与策

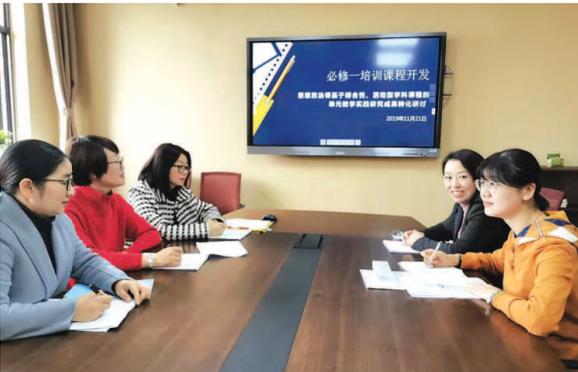
略的设计能力”,93.35%的教师对课程教学形式感到满意,92.3%参与研修的教师认为“研修课程评价有利于诊断并督促我的学习”,这说明课程在内容、实施和评价方面体现出较强的有效性。

在项目推进过程中,以教研员为核心的课程开发团队不断吸收新知,基于课程开发实践持续反思改进,提升了课程开发人员的对象感、问题意识和结构化能力,增强了课程的应需性和开发的规范性。3名课程主持人成为上海首批“正高级教师”,后有一批主持人成为“正高级教师”,多名教研员荣获“上海市特级教师”荣誉称号。

此项研究出版了课程纲要、课程读本等多本专著,发表了多篇论文,并在全国以及全市的课程开发研讨会上进行展示。组织开展了多门课程发

布研讨会,研究成果得到了大范围推广。

近年来,在中小学使用全国统编教材的新形势下,提升教师专业素养,显得特别重要。市教委教研室前些年在幼儿园、小学和初中研制教材教法研修网络课程,2018年开始转向小学和初中的统编三科教材,2019年开始往高中统编三科教材延伸,2020年以高中统编三科为重,同时兼顾小学和初中的统编三科。领衔此项目的市教委教研室党总支书记、副主任纪明泽认为,聚焦统编教材“把方向”,围绕教材教法“下功夫”,研修网络课程“有建树”,充分体现了市教委教研室面对新形势、新任务,勇于担当新使命,智于新需求的敬业精神和专业风范,也为新课程、新教材在中小学的有效实施和教师专业发展的精准推进作出了贡献。



语文:瞄准重点内容 强化系统建构

根据教育部要求,上海自2017年9月起,从小学一年级开始使用统编的义务教育语文教材;2018年秋,上海市初中语文启用了统编教材。

如何将国家统编教材的精髓具体落在教师的平时教学中,上海市教委教研室组织力量,建立了相关的教师研修网络课程及其纲要。如:小学语文一年级汉语拼音的教学指导课程纲要、第一学段在语言环境中识字的教学指导纲要、句子理解的教学指导课程纲要、口语交际的教学指导课程纲要;初中语文叙事类文本把握文章内容的教学指导课程纲要、叙事类文本梳理文章思路的教学指导课程纲要、叙事类文本品味文章语言的教学指导课程纲要、理解文学作品(小说)的教学指导课程纲要。

这些纲要,回应现实的关切,为一线教师更好地把握语文学习的方向,弄清教学重点,提升教学质量奠定了基础。

问题导向:回应关切

上海自2017年9月起,从小学一年级开始使用国家统编的义务教育语文教材。统编教材汉语拼音单元的编写符合儿童认知的规律。遵循了综合性、实用性、便捷高效这样几个原则。对拼音的定位是识字正音的工具、查字典的工具、学习普通话的工具、文字输入的工具。

统编教材汉语拼音学习内容的呈现方式具有整体性、情境性和趣味性的特征,突出汉语拼音的运用价值。

教材第一个特点是加强与口头语、词语的联系,第二为精选音节,提高效

率。第三个特点是联系生活,强化运用。尤其是统编教材中的情境图,能助力汉语拼音教学,激发学生学习的兴趣,突破汉语拼音教学的难点,同时培养学生的观察能力与表达能力。一年级对拼音学习的目标是能正确拼读,正确书写;二至中年级是在运用中巩固,逐步达到熟练掌握;到高年级则是逐步满足信息时代对拼音程度的要求。

教材的变动使教师在教学中产生了一些问题。一是教师对汉语拼音知识的本体性知识掌握不够准确;二是教师对汉语拼音教学的要求不明确,随意拔高,具体表现为“堂堂清”和要求学生为汉字注音默写等;三是教师在汉语拼音教学中常常是孤立的教,机械的练。

为促进教师熟悉学科课程标准,了解汉语拼音的相关本体知识,明晰统编

汉语拼音教材的内容与要求,准确把握教材特点,优化汉语拼音教学,特开设“小学语文汉语拼音的教学指导”网络研修课程,通过主题学习、课堂教学展示、说课评课、案例交流等,使教师能更好地进行汉语拼音教学。

口语交际能力是集倾听、表达、合作、收集信息、处理信息为一体的综合性能力,学生有学习的需求。在母语环境中,学生从小受到非正式的口语交际教育,有基本的口语交际能力。但以往教材中没有独立设置口语交际板块,而统编教材又使用不久,所以口语交际作为独立板块教学的案例资源比较匮乏,教师对口语交际的认识不清晰。表现为部分教师不了解口语交际教学目标,不清楚口语交际课该教什么,怎么教。

由此,口语交际的教学指导课程的

开设帮助教师厘清统编教材第一学段口语交际的编写理念和特点,明确教学要求与重点,并提供具体可行的教学方法的指导。

关注重点:方式改变

2018年秋上海市初中语文启用义务教育统编教材,这套教材也强调了小说的学习要求。其中,九年级集中安排了两个小说单元的学习,在六、七、八年级教材中也安排了部分小说的阅读,散见于各个单元。在学习目标上,如七下第二单元提出“体会作品的情境,感受作者的情怀”。九上第四单元、第六单元分别提出“要学会梳理小说情节,试着从不同角度分析人物形象,并结合自己的生活体验,理解小说的主题”“要抓住小说的主要线索,梳理故事情节”,由此可见,“理解文学作品(小说)”这一能力要求贯穿初中阶段,并随着年级的递增,不断增加学习内容、提高学习要求。

有不少教师常常将小说的教学混同于记叙文的教学,较少了解小说的本体知识,指导学生解读小说的方法还较为欠缺。如何将教师内隐的思维能力外化为一个可分解的思维过程,形成一定的思考方法和路径,有的放矢地指导学生非常关键。理解文学作品(小说)的教学指导课程的开发,正是为了引导教师掌握正确的小说教学方法。

《普通高中语文新课程标准(2017年版)》明确语文课程的性质是“学习祖国语言文字运用的综合性、实践性课程”,并确定了达成学科核心素养的载体为十八项学习任务群。必修和选修课程都应该围绕核心素养,整合阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究,引导学生积极参与丰富多彩的语文实践活动,促进学生在语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化传承与理解等方面的全面发展。

统编高中语文教材以单元学习任务的形式落实课标的任务群教学,具有容量大、综合性强的特点;而学生的课堂学习时间非常有限。这对课堂活动的整合设计和有效实施提出了更高要求。

教师应关注学生学习方式的变化,做好学生语文学习活动的设计、引导和组织,通过多样的语文实践活动,融合听说读写,跨越古今中外,打通语文学科和其他学科语文学习和学生的生活世界,激发学生的学习兴趣和动力,提升语文学习的效益。

上海市高中语文学科在课改探索中,历来强调以人为本,关注学生的学习经历,积累了较为丰富的课堂教学活动设计、实施的经验。然而,面对全新的任务群教学,教师在设计和实施课堂学习活动时依然存在以下问题:一是活动设计和任务目标不够匹配,内容和形式略显随意;二是各项活动环节之间的结构性不强,缺乏有序的递进层次;三是活动中缺乏必要的支持和反馈,导致课堂学习难以深入推进。

通过案例思考,了解当前高中语文课堂学习活动设计与实施中存在的若干典型问题,初步思考上述问题的原因。通过微报告的主题学习,理解和掌握“课堂学习活动设计与实施”的基本路径。通过观摩、分析典型课例,巩固“课堂学习活动设计与实施”的基本路径,提升活动设计与实施的能力。通过设计、实施、反思、修改相关课堂学习活动设计,强化对主题学习和案例分析中掌握的各类活动设计实施的路径、方法的实践运用能力。

撰稿 苏军 陈群波

道德与法治:坚持目标导向 切合学生成长

2017年秋季,统编教材《道德与法治》走进了小学一年级课堂。课程依据《义务教育品德与生活课程标准(2011版)》《义务教育品德与社会课程标准(2011版)》与《青少年法治教育大纲》而编写,是一门以儿童生活为基础,从“我的健康成长”“我的家庭生活”“我们的学校生活”“我们的社区生活”“我们的国家”“我们共同的世界”六大领域展开,培养学生良好品德、法治素养和关键能力为核心的综合性基础课程。

2018年秋季开始,上海初中思想品德学科在六年级开始采用教育部义务教育统编教材《道德与法治》。六年级教材内容考虑到与小学阶段的衔接以及六年级学生的身心特点,主要立足学校

生活适当兼顾家庭生活,包括了成长、友谊、师长、生命四大主题。

为进一步落实统编教材的要求,上海市教委教研室组织力量,研制了小学低年级道德与法治教学目标的确立课程纲要、道德与法治学习活动的实施课程纲要、道德与法治教学资源的运用课程纲要、道德与法治评价的实施课程纲要;六年级道德与法治教学目标的确立课程纲要、道德与法治学习活动的实施课程纲要、道德与法治教学情境的创设课程纲要、道德与法治作业设计课程纲要,为教师上好课提供引领。

注重学情分析

本专题结合小学统编教材实施中

存在的问题,分析问题形成的原因,对相关学习活动的实施给予方法的指导,并选取小学统编教材《道德与法治》低年级教学中的典型案例进行的剖析,强调设定目标时关注学情,以增强目标的针对性,教学内容选择要关注学情,以确立教学的重难点,在实施学习活动的时候关注学情,以及时调整学习的过程,课堂教学后关注学情,以追踪学习的效果,提高任课教师学习活动实施的水平。

在制定教学目标时,要开展依据教材分析,把握教材中的“道德教育点”和“法治教育点”,认真从三个维度有差异地分析学生实际情况,即学生发展的起点:“知识点”“情感发展点”和“能力与方法的着手点”,找准设计教学

目标的学情分析。在目标的指引下,我们还对学习资源、资源运用、学习评价进行指导,倡导目标导向下的教-学-评一致性。

学生是学习的主体,处在青春期的初中学生,受各种思想观念影响的渠道明显增多,程度也明显加深,个体的思想活动也日益活跃。使学生感到难以承受之重,并不在于信息量的“多”,而在于内容的“空泛”、推理的“直白”和结论的“僵硬”,给他们预留的思维空间大小。当今,新课程改革背景下,无论着眼于能力的发展,还是立足于基本价值观的确立,都需要让学生经历自主辨析的过程。唯有通过辨析,才能实现真正有效的价值引领。而这些都将融入于我们日常的教学之中。

重视目标的引领

教学是落实课程标准、达成道德与法治课程目标的主要途径和基本环节,科学合理设定教学目标则是课堂教学的关键。教学目标是教学活动的出发点,也是教学活动的达成点。随着社会的发展,教师除了关注“教什么”和“怎么教”以外,还要关注“为什么教”和“教到什么程度”的问题,这些并不是来源于教材或教师的经验,而是来源于国家课程标准;教学内容以及教学活动都是由教学所要达成的目标决定的。因此,如何基于课程标准,如何结合新课程的理念、课程目标、单元目标和学生的实际情况来确定教学目标显得尤为重要。

道德与法治教学目标的设定课程,旨在结合当今教师在六年级《道德与法治》教学目标设定过程中可能存在的问题,进一步帮助教师理解教学目标设定的思考路径,并提供一些具体的方法,供广大教师学习借鉴。

高中思想政治:强调理论学习 关注情境创设

高中思想政治课程,落实立德树人根本任务的关键课程,以培育社会主义核心价值观为目的,是帮助学生确立正确的政治方向、提高思想政治学科核心素养、增强社会理解和参与能力的综合性、活动型学科课程。

典型情境引入 提升综合能力

《(中国特色社会主义)史料情境的

选择和设置》研训课程,强调:教师应当创设源于真实生活的情境,并对情境进行针对性地建构,确定复杂程度不同的典型情境,并根据教学内容对典型情境设置不同层次的问题,从而组织以情境为载体的综合性、活动型教学,提升学生的综合能力。

教师在教学中要通过史实内容的铺陈,由表及里、由浅入深、由具体到抽象的叙事,引导学生阅读史料,辨析问题、独立思考、合作探究、交流分享、归纳出最重要的理论观点,阐明唯物史观的理论意涵,体现“论从史出、史论结合”的教学特点。

对标研训目标 分解课程“动作”

一是教师通过对教学现象的思考分析,了解必修1《中国特色社会主义》史料情境的选择和设置过程中可能存在的问题及成因。

二是教师通过理论学习,理解必

修1《中国特色社会主义》史料情境的选择和设置的思考路径和基本策略。

三是教师通过观摩课堂教学与案例分析,掌握必修1《中国特色社会主义》史料情境选择和设置的思考路径和基本策略,并能运用所学知识评价

相关案例。

四是教师通过实践性作业,能运用必修1《中国特色社会主义》史料情境选择和设置的思考路径和基本策略,对选定的教学情境设计科学、合理的情境,并在教学实践中实施、反思与再改进。

教材教法研修一体网络课程,实施围绕课程目标,基于课程内容,采用专题报告、课例分析、互动研

训、自主学习、教学实践五种方式,形成“教研合一”的教师学习方式。教师按照课程流程进行学习,从教学实践中出现的问题出发,基于现象进行针对性的理论学习,之后运用理论分析案例,最后进入实践反思环节,并提交实践成果,以达到

“实践、研究、学习流程三合一”的最高“研修一体”境界。同时,网络为教师跨越时空进行课程学习,

并与专家和同伴进行互动和建构,创建学习共同体提供了无限可能。

由市教委牵头组建一支由市教研员、高校课程建设专家、基础教育教学专家、特级教师和一线优秀教师组成的专家指导团队,对课程开发与实施进行指导。

教材教法研修一体网络课程的推出在沪上中小学(幼儿园)教师中产生热烈反响,有的教师称之为新时期教师深造的“发动机”,对提升专业发展和精准教学产生了极大影响。

