

助力小微科创企业渡过难关、参与制定产业政策、打通科技成果转化“最后一公里”——

孙筱和：用“码农”拼劲诠释“最美公务员”

■本报驻临港记者 祝越

孙筱和所在的临港新片区今年迎来了第一个完整年。“热度不减、势头不减、改革力度不减”的良好发展态势的背后，离不开全体新片区人的共同努力、奋楫前行。这其中，犹如一枚枚“精确制导”导弹，发挥着“导引头、战斗部、发动机”作用的新片区公务员们更是夜以继日、惟实惟先、善作善成，孙筱和就是这样一批“最美公务员”中的代表。

“海量工作”助力小微科创企业渡过难关

双休日走进临港新片区管委会高新产业和科技创新处办公室，门还是敞开着。孙筱和是部门任务“全链条”参与者：写报告、拟方案、查资料，可以连坐5小时不动……他投入工作时，有满满一股“码农”的拼劲。

2月16日，《临港新片区全力防控防疫支持企业平稳健康发展的若干政策措施》出台，其中针对科创型小微企业的专项帮扶政策，尤为吸睛。

“5万到20万元，平时对于一家小微科创企业来说，也许只是杯水车薪，但面对猝不及防的疫情，这笔钱就是雪中送炭，可以帮助企业渡过难关。所以我们一定要用最简单的程序、最方便企业的方式快速推进帮扶工作。”孙筱和说。

帮扶政策一经公布，提出申报的企业达到两三百家。如何在这么多申报材料中确定符合政策的企业进行帮扶？背后是“海量工作”。



“前台”流程简化、方便了企业，但“后台”一系列复杂的流程须臾不敢放松。高科处多人并职“复申”，是减少差错率双保险的机制。那段时间，帮扶对接的同事经常在凌晨两三点钟收到孙筱和的微信消息：“该企业专项帮扶审核无异议。”

4个多月的时间，孙筱和团队接到3000余个咨询电话，近200家企业资料审核、现场查验，每家企业平均申报、受理到政策兑现周期仅5个工作日，最终政府拨付630万元帮扶资金，成功帮58家小微科创企业渡过难关。

45天定下1.5万字“1+4”产业政策

孙筱和作为临港新片区发展的执行人和见证人，对临港的发展战略和发展

具体情况有着深入的了解。去年8月初，国务院发布的《中国(上海)自由贸易试验区临港新片区总体方案》明确突出了产业发展。和上海自贸试验区其他片区相比，临港新片区把“建设具有国际市场竞争力的开放型产业体系”放在更加突出和重要的位置，而迫在眉睫的是如何将这一“国家大礼包”转化为具有操作性的地方政策。

时间紧、任务重，需要调整的政府职权和企业关系复杂程度超乎想象——产业政策小分队奋战45天，终于完成了将近1.5万字的产业政策体系文本，这一临港新片区产业新政的出台，考验着临港人的智慧。按照《总体方案》要求，工作团队确定了要瞄准前沿科技，瞄准关键环节的出发点，明晰了“1+4”的政策框架。

“围绕集成电路、人工智能、生物

人物小传

孙筱和，上海自贸试验区临港新片区管委会高新产业和科技创新处副处长，入选2020年“最美公务员”。他曾多次受到上海市公务员行政嘉奖，荣获上海市优秀共青团干部、上海市标杆青年突击队队员、上海市优秀志愿者、上海市“五四”青年奖章、全国优秀共青团干部等荣誉称号。

“最美公务员”孙筱和近照。(临港新片区管委会供图)

助力科技成果转化“最后一公里”逐步打通

从创意研发到成果转化成为产品，临港新片区正展示着产学研的最新探索——从科研人员的创意，到科创平台的测试，再到政府和园区企业全方位的扶持，科技成果转化“最后一公里”的堵点被逐步打通。

临港新片区已经对首批科技创新平台授牌，这些平台大多落户国际创新社区。除了优越的硬件条件，新片区更推出了高新产业和科技创新政策体系。《临港新片区促进产业发展若干政策》《临港新片区科技创新平台管理办法(试行)》等企业能够享受科研。

“赋予科研机构更大自主权，通过一套完整的考核体系，给予创新领军人才更大技术路线决定权和经费使用权。”孙筱和介绍，目前创新平台已在重要领域开展技术攻关，希望能够优化配置优势资源，推动关键核心技术产业化。

临港新片区一年来，创造了许多“新速度”和“新奇迹”，孙筱和与他的团队，还在只争朝夕加速推进一系列创新性、改革性极强的工作。他细致谋划开展人工智能产业、智能网联汽车等一系列重要专项规划及行动方案的编制，集中启动新片区“高科专项”数百个项目申报、全力谋划“信息飞鱼”全球数字经济创新岛产业布局，坚定地朝着每年集聚、培育和孵化超千家高科技企业的目标而努力。

2020年是决胜全面建成小康社会、决战脱贫攻坚的关键之年。大战大考面前，公务员队伍中涌现出一批恪尽职守、担当作为的先进典型。

近日，经推荐遴选，中央组织部、中央宣传部确定32名“最美公务员”。他们在基层工作一线扛重活、打硬仗，敢担当、善作为，以实际行动彰显人民公仆本色。

抗击疫情，他们挺身而出、冲锋在前

1月下旬，当组建北京市援鄂医疗队的消息传来，北京市医院管理中心刘立飞第一时间报名，冲上战“疫”第一线。1月27日中午接到出发命令后，担任北京市援鄂医疗队队长的刘立飞立刻通知队员、准备物资、联系航班，组队到达武汉。28日完成工作对接、隔离病区改造；29日，开设第一个病区并迎诊首批19名患者……面对新冠肺炎疫情，各条战线的公

务员们不顾自身安危，奋力冲锋在前。

上海临港新片区管委会孙筱和早出晚归、争分夺秒，制定企业防疫和复工指南，助力临港新片区在全市率先实现亿元以上产值企业、规模以上企业100%复工；浙江杭州市公安局钟毅及其团队加班加点设计开发“城市大脑·新型冠状病毒防控系统”，助力杭州率先研发出“健康码”，并迅速推广复制至全国；福建省运输事业发展中心梁志培告别新婚妻子，提前结束假期连夜驱车返回工作岗位，持续奋战在交通防疫第一线。广东省工信厅刘志刚推动口罩机配套零部件企业复工复产和口罩机重点转产项目建设，圆满完成国家下达广东的防疫物资生产调度任务；海南海口市公

安局张庆福奋战在轨迹核查第一线，吃住都在码头岗亭里；广州白云机场海关胡银宽连续260多天奋战在口岸防疫第一线，为人民群众牢牢守护住国门……

决战脱贫，他们扎根基层、不胜不休

2016年，内蒙古喀喇沁旗年轻干部刘叶阳赴贫困村马鞍山村担任“第一书记”，一干就是4年。经过几年努力，马鞍山村不再是昔日的穷山沟，一排排民居错落有致，成功入选“中国乡村旅游模范村”。长城内外、大江南北，一大批公务员队伍中的优秀代表响应党的号召、投身广阔基层，为决战脱贫攻坚挥洒汗水、奉献青春。天津河东区体育局高燕梅远赴甘肃帮扶，河北赤城县扶贫办冯强3年走遍全县440个行政村，山西大同市财政局吴彦俊“背着父亲去扶贫”，吉林省吉林市住建局于洋因户施策实现全部脱贫，黑龙江嫩江市联兴乡干部沈淼被乡亲们亲切称为“老闺女”……

使命在肩、初心不改，他们扎根在大地上，托举起贫困群众脱贫致富的希望。

服务群众，他们担当作为、真情奉献

今年汛期，我国南方部分地区遭遇

彰显公仆本色 书写“最美”答卷

——全国“最美公务员”掠影

身负重担、服务大局。面对防汛抗洪、抢险救灾等急难险重任务，他们冲锋在前、担当作为、真情奉献。

决战脱贫，他们扎根基层、不胜不休

今年汛期，我国南方部分地区遭遇

服务群众，他们担当作为、真情奉献

今年汛期，我国南方部分地区遭遇

区世业镇干部聂永平始终关心村里无房户老陶一家的生活困难，梳理闲置宅基地，多方筹集资金为老陶盖起三间新房；河南省女子强制隔离戒毒所朱明在严格管理、公正执法的同时，用爱心、耐心、信心、诚心、恒心对待戒毒人员，给戒毒人员以重生的信念……

一件件小事，温暖人心；一次次选择，彰显担当——

湖北宜昌市夷陵区韩沂玲面对机构改革主动申请到急难险重的应急管理部门工作，湖南湘阴县应急管理局管维光汛期不分昼夜深入一线堤段巡查防守，广西南明县岐浪乡干部黎明华千方百计劝返辍学学生，重庆大渡口区检察院陈政通过帮教矫正治144名孩子走向新生，云南楚雄市法院段莉萍让法律的光辉温暖群众的心……

始终把人民安居乐业、安危冷暖放在心上，“最美公务员”们书写着服务人民、担当作为的“最美”答卷。

新华社记者 林晖

(据新华社北京12月6日电)

完美的“拥抱”

——揭秘嫦娥五号交会对接背后的故事

12月6日凌晨，嫦娥五号上升器成功与轨道器返回器组合体交会对接，并将月球样品容器安全转移至返回器中。这是我国航天器首次实现月球轨道交会对接。其中，通过远程引导和近程自主控制，轨道器返回器组合体逐步靠近上升器，以抱爪的方式捕获上升器，完成交会对接。那么，什么是“抱爪方式”？此次交会对接又有哪些看点？

设计理念世界首创

“抱爪机构具有重量轻、捕获可靠、结构简单、对接精度高等优点。因此，我们在嫦娥五号上采用了抱爪式对接机构，通过增加连杆棘爪式转移机构，实现了对接与自动转移功能的一体化，这些设计理念都是世界首创。”中国航天科技集团八院嫦娥五号探测器副总指挥张玉花说。

“所谓的抱爪，形象地说，就像我们手握棍子的动作，两个方向一用力，就可以把棍子牢牢地握在手中。”中国航天科技集团八院嫦娥五号轨道器技术副总负责人胡震宇介绍，探测器采用的对接机构就是由3套K形抱爪构成的，当上升器靠近时，只要对接面上面的3根连杆，将抱爪收紧，就可以实现两器的紧密连接。

捕获、收拢、转移，看似简单的过程，但在38万公里之外高速运行的飞行器上实现却没有那么简单。

“月球轨道相对于地球轨道有时延，时间走廊较小，这就对时效性要求非常高，必须一气呵成完成对接与转移任务。”中国航天科技集团八院

对接机构与样品转移系统技术负责人刘仲桦解释：“对接全步骤要在21秒内完成，1秒捕获、10秒校正、10秒锁紧。为此我们做了35项故障预案，从启动开始到交会对接，全部采用自动控制。”

“对接助手”可靠给力

此次，由中国航天科工集团二院25所研制的嫦娥五号交会对接微波雷达，作为中远距离测量的“助手”，成功引导完成了嫦娥五号的交会对接任务。

微波雷达是一组对产品，由雷达主机和应答机组成，分别安装在嫦娥五号的轨道器和上升器上。当轨道器、上升器相距约100公里时，微波雷达开始工作，不断为导航控制系统提供两航天器之间的相对运动参数，并进行双向通信，两航天器根据雷达信号调整飞行姿态，直至轨道器上的对接机构捕获、锁定上升器。随后，上升器中的月壤样品转移至返回器中。

交会对接微波雷达总工程师孙武介绍，此前的任务中，我国航天器在近地轨道进行过多次交会对接，都应用了该微波雷达，优异的表现证明，我国已经成功掌握交会对接技术。不同的是，这次交会对接是在38万公里之外的月球轨道，难度更大。

“与近地轨道相比，月球轨道环境更复杂，要克服月球引力影响，所以自动交会对接对微波雷达提出的要求极为苛刻。为此，研制团队攻克了一系列关键技术。”孙武说。

嫦娥五号的轨道器和上升器交会对接，是体量相差巨大的“大追小”复杂受力过程，需要微波雷达的测角精度更

高。微波雷达项目主任设计师贺中琴介绍，微波雷达主要作用在100公里到20米的中远程范围，精度的提高大幅提升了精准对接的胜率。

此外，装有对接用应答机的上升器在降落时难免形成扬尘，这些肉眼不可见的干扰将会严重影响测角精度。

为确保安全度过月球之旅，设计师们在应答机上安装了特殊材料制成的防尘罩，“就像戴上了护目镜，嫦娥的‘千里眼’就不会变成近视眼。”25所设计师纪博说。

减轻每一克重量都意义重大

事实上，25所研制团队为这次交会对接打造的微波雷达，不仅是“千里眼”，更是“顺风耳”，升级后的它更小巧、更强大、更可靠。

微波雷达在保证交会对接测量“本职工作”的同时，还开发了航天器之间双向空通信的“第二职业”，从雷达与应答机之间“一问一答”的传输方式，升级至轨道器与上升器之间的“沟通对话”，实现了遥控指令和遥测参数的双向传输。

“以前就像老师上课点名，雷达发消息，应答机答到。现在，它们还要负责上升器和轨道器之间的信息传递。”贺中琴说。

同时，在此前交会对接微波雷达已经实现减重一半的基础上，这次又进一步开展了轻量化改进。“每一克重量的减轻，对嫦娥五号任务的意义都是重大的。”孙武说。

新华社记者 胡喆

(新华社北京12月6日电)

上海艺术品线上交易在“快进键”下打开灿烂空间

台，其他大部分销售来自实体画廊以及艺博会。这其实也意味着，艺术品线上交易存在着巨大的潜力。

艺术品线上交易带来的优势是显而易见的。朱旗说：“它打破了地域的阻隔、时间的局限，让无论身处地球哪个地方的买家都能随时参与交易；它也更有效地扩大了艺术品收藏的受众，带来了更多的新买家；此外，它还极大地降低了艺术品交易的场地、图录制作等成本，并且有利于360度呈现拍品细节。”与此同时，也有业内人士坦言，艺术品作为非标准化的商品，其在线交易相比其他商品受到的制约更多。艺术品真伪就可谓其中最大的“痛点”——就连线下艺术品交易也很难避免“打眼”，更何况线上交易。

“艺术品的线上市场并非简单将线下市场线上化。线上艺术品市场到底在

贺岁档低调开画，“暖场”后我们期待什么

批受众，连点成线再到面，即能包打市场。以此套用《赤狐书生》和《如果声音不记得》，能发现不少精准营销的“点”。演员的粉丝群、亚文化受众的双男主情谊、喜剧元素穿插、疼痛青春、抑郁症话题等，都是营销想象中“总有一款适合你”的受众口碑。

可问题是，电影从不是标签的堆砌。失灵的与其说是流量法则，不如讲是“投其所好”的小心思已经迅速地大部分观众抛弃了。如果连生活的逻辑都说不通，影片预设的“点”再多，无条件支持的粉丝终究是有限的，难以争取到多数观众认可的影片，当然也难以有力地拉动市场。

哪些创作“法则”才能赢市场？内容至上是万变中的不变

与热门影片相比，张艺谋新片《一秒钟》票房平平，口碑却不错。特别是新晋“好声音”冠军单依纯演唱的推广曲《给

交易什么？这个市场只交易艺术品原作吗？是不是还可以线上销售原作衍生的版画或者在线授权作品图像使用？价值高低是评判其发展潜力的唯一或重要评价维度吗？对于艺术品在线交易的未来走向，李阳提出不妨可以这样转换思路。

他认为，艺术品市场的线下与线上，不是取代而是补充、共赢的关系。令人欣喜的是，这样的探索已经开始了。例如，“艺术上海”国际博览会已与M50园区结盟，将画廊代理的艺术作品集结在全新的3D虚拟展厅内举办艺术线上特展，并开通支付功能。随着9月份120周年庆典拍卖会举办，朵云轩网络同步拍卖系统正式上线，网上竞拍与现场举牌同样火爆，共有55件作品由网络竞拍买家所得，吸引线上围观近2万人次。这些都让人们看到，线上线下的全面合作，正在共同推动艺术新业态的形成。

电影人的情书，在这些天触动了许多人。为什么一首歌反打开了大众心门？除了演唱者的深情演绎，不妨听听歌中所唱、歌曲勾勒的童真赤子心、虚构完美的“灵气”，都是电影人乃至所有创作者理想中“独上高楼，望尽天涯路”的美好样子。

观望后望档期，林超贤导演、海上救援为题材的《紧急救援》，动作片《拆弹专家2》，奇幻电影《晴雅集》，开心麻花团队《温暖的抱抱》，以及易烊千玺《少年的你》之后又一部现实主义题材影片《送你一朵小红花》都颇受关注。除此之外，《神奇女侠》《哆啦A梦：大雄的新恐龙》等海外片也将与观众见面。

题材各异、类型多样的影片排队等待岁末上市，所有人都被期待。2020年中国电影市场能突破200亿元大关。对此，猫眼研究院负责人刘鹏认为：“观众的观影热情始终在。今年国庆档票房近40亿元，几乎追平2019年。只要作品过硬，观众就会来。只要内容优秀，贺岁档就会出现国庆档的盛况，快速升温。”