

深入学习“四史” 坚守初心使命

全国各地十家红色场馆合力推出的《不忘初心 伟大征程——从建党到建国 红色文物史料展》将展出一份近90年前农民党员的入党誓词——

这是现存最独特的入党誓词

■本报记者 李婷

以史为鉴，可以知兴替。全国各地十家红色场馆合力推出的《不忘初心 伟大征程——从建党到建国红色文物史料展》将于8月21日在上海市历史博物馆揭幕。记者昨天获悉，布展工作即将开启，展览以马克思主义中国化为开端，通过97件文物史料回顾党从艰苦创建到新中国成立的光辉成就，其中不少展品为首次公开展出。

一本薄薄的小册子，震撼了整个世界

今年是《共产党宣言》首个中文全译本在上海出版100周年，它的问世为中国共产党的创建提供了正确的理论指导。本次展览，将展出多个版本的《共产党宣言》。据记载，1848年2月，德文版的《共产党宣言》在伦敦出版，这是世界上第一个共产党组织的纲领。1872年至1893年，马克思、恩格斯先后为德文、俄文、英文、波兰文、意大利文撰写了七篇序言，简要说明了宣言的基本思想及其在国际共产主义运动中的历史地位，并根据无产阶级革命的经验教训对宣言作了补充和修改。尽管它只是一本薄薄的小册子，却震撼了整个世界。

“回望过去，从某种程度上说，中国共产党的历史就是一部提出和探索马克思主义中国化的历史。”本次展览的内容策划人、上海市历史博物馆革命史研究部研究员马建萍说。1921年7月23日，党的“一大”在上海召开，中国历史从此翻开了崭新的一页。



农民党员贺页朵手写的入党誓词。(上海市历史博物馆供图)

而就在十多天后的8月11号，也是在上海，中国共产党成立了第一个领导全国工人运动的公开机构——中国劳动组合书记部，其主要任务是向工人宣传马克思主义，联络和团结工人，开展工人运动。即将亮相本次展览的一方菊花砚，是1922年马林与高君宇、罗章龙等中国劳动组合书记部工作人员使用的。马林是荷兰社会活动家，1921年至1923年期间，他受列宁委托作为共产国际代表来到中国，帮助筹建和参加了中国共产党第一次全国代表大会，促成了国共两党的第一次合作，推动了以国家统一、民族解放为目标

的国民革命。他离开中国后，砚台就由高君宇、罗章龙使用。高君宇病逝后菊花砚一直由罗章龙收藏。直至20世纪90年代，罗章龙将其赠送给马林的女儿西玛作为纪念。

他以榨油职业为掩护，为东南特区及红军搜集情报

“牺牲个人，言首秘密（严守秘密），阶级斗争，努力革命，伏（服）从党（纪），永不叛党。”这是此次展览将展出的

一份入党誓词，也是中国共产党现存的最为独特的入党誓词。它出自于江西省永新县北田村贺页朵之手，再现了这位农民党员坚定的革命信念。

1927年，贺页朵毅然投身革命。由于表现出色，在1931年1月，党组织批准了他的入党申请。这份入党誓词尽管24个字中有6个错别字，但却丝毫不影响他对理想的执着。自义无反顾地写下誓言的那一刻起，贺页朵就以革命者的身份，真正投入到党的事业中。他以榨油职业为掩护，将自己的榨油坊设为秘密交通站，为东南特区及红军搜集情报、运送伤员和食盐药材。

红军长征后，贺页朵与党组织失去了联系。为了严守秘密，他将入党誓词用油纸包好藏在榨油坊的屋檐下。1951年，中央赴南方老根据地慰问团来到永新，贺页朵才将这份珍贵的誓词交给了他们，使之成为无数农民党员在求解放的艰难历程中坚定不移跟党走的历史见证。这份誓词现藏于井冈山革命博物馆。

此外，中共中央创办的第一个政治机关刊物《向导》、在崇明领导农民运动的陆铁烈士生前使用过的油灯、70多年前由上海学生创作的反内战漫画等珍贵文物都将亮相展厅。

本次展览由上海市历史博物馆（上海革命历史博物馆）、中共一大纪念馆、西柏坡纪念馆、首都博物馆、河北博物院共同主办，中共三大会址纪念馆、井冈山革命博物馆、古田会议纪念馆、遵义会议纪念馆和延安革命纪念馆协办。结束上海的展出后，该展还将前往首都博物馆、西柏坡纪念馆、河北博物院巡展。

高温、雷电、大风、暴雨四预警齐发 申城昨现强对流天气 晴热仍是本周主旋律

本报讯（见习记者张天地）昨天傍晚至前半夜，申城出现强对流天气，全市25个测站监测雨量达到暴雨程度，其中，嘉定区嘉定镇一小时雨量最大，达72.1毫米。继昨天午间发布高温黄色预警信号后，下午上海又接连挂出雷电、大风黄色预警信号和暴雨蓝色预警信号，市防汛指挥部启动全市防汛防台Ⅳ级应急响应。

截至发稿时，来自市防汛指挥部的数据显示，昨天，全市测得数据的693个测站中，25个达到暴雨程度，约占3.6%；260个达到大雨程度，约占37.5%；344个达到中雨程度，约占49.6%。降雨主要集中在嘉定、奉贤和浦东3个区。其中，嘉定区嘉定镇累计雨量最大，为82.2毫米；奉贤区南桥新城累计雨量80毫米，位居第二。

昨天的短时强降雨中，本市有4个站点监测到积水；截至发稿时，上述站点积水已全部退去。此外，全市水文测站的实时监测水位均低于警戒水位。

记者从市气象局了解到，此次雷雨大风是夏日强对流天气的表现，与昨天生成的第6号台风“米克拉”无关。气象学中，强对流天气是指发生突然、移动迅速、变化剧烈、破坏力极强的灾害性天气，主要有雷雨大风、冰雹、龙卷风、局地强降雨等表现。一般情况下，每小时降水量达到20毫米及以上，风速达到8级及以上，并伴有雷电，就可以判断为强对流天气。

据悉，昨天上海出现强对流天气，是由高温午后地面温度过高，引起空气强烈垂直运动造成的。根据上海中心气象台发布的信息，昨天本市最高气温为35.9℃。白天，地面不断吸收太阳辐射而温度上升，近地面空气受热膨胀、密度减小，形成上升湿热空气流；当上升到一定高度时，由于气温下降，空气中包含的水蒸气就会凝结成水滴，水滴在下落过程中又被更强烈的上升气流携升，如此反复，小水滴集成成水滴，在高空气流无力支撑其重量时下降成雨。

强对流天气带来的雷雨大风只是暂时性的，晴热高温仍是本周的主旋律。据上海中心气象台预测，今天本市以多云为主，午后有分散性阵雨出现，最高气温可达35℃至36℃。明天起，随着副热带高压进一步西伸北抬，本市将以晴或多云天气为主，连续多日高温不减，极端最高气温可达37℃。

上海口岸整车进口迈入“保税仓储”时代

进口汽车保税仓储作为洋山特殊综合保税区挂牌后的又一个创新功能，充分发挥了洋山特殊综合保税区口岸资源聚集优势、港口枢纽干线优势、保税政策体系优势，为企业资金压力做“减法”，形成汽车企业、仓储企业及物流企业多方共赢的局面

本报讯（记者何易 周辰）525台总值近1.4亿元人民币的奔驰进口整车近日运抵洋山特殊综合保税区，标志着上海口岸整车进口业务迈入“保税仓储”时代。

据上海海关介绍，进口汽车保税仓储作为洋山特殊综合保税区挂牌后的又一个创新功能，充分发挥了洋山特殊综合保税区口岸资源聚集优势、港口枢纽干线优势、保税政策体系优势，为企业资金压力做“减法”，形成汽车企业、仓储企业及物流企业多方共赢的局面。同时也为供应市场需求做

“加法”，进一步加快中国进口汽车供应链反应速度，从而为洋山特殊综合保税区发展成为全球汽车资源配置“枢纽”进行铺垫。

洋山海关大力支持企业运用特殊综合保税区优惠政策，在海关稽查、商检等有关部门支持下，全力保障“保税+仓储”政策顺利落地。该海关提前对接多家进口汽车企业，指导企业完善软硬件监管设施，助力企业充分享受政策红利。

“进口整车在区内实现保税存储功能，对整车来说销售模式将变得更

灵活、更快速，也减轻了厂商的运营成本 and 资金压力。”上海元初供应链管理有限公司董事长黄影明说，“过去从订单下达、国外装运发货到国内销售至少需要两个月周期，如将工厂发货点前置到洋山特殊综合保税区，则从下单到国内销售可以缩短到一周左右。”

据悉，此次首批整车入区的进口汽车涵盖奔驰GLC200、GLC300、C180T及C200T等多个车型，其成功入区也标志着洋山特殊综合保税区内奔驰品牌整车分拨中心已初步建成。



海关人员正在对进口汽车进行稽查。(上海海关供图)

（上接第一版）而在决胜全面小康的当下，一大批艺术家、建筑师、社会工作者，甚至艺术场馆等各方力量，主动走进、浸润一个个都市社区、郊野乡村，通过一场场聚焦生活的艺术营造来涵养审美素养，提升生活舒适度和品质，更激发出一方参与共建共治共享的内生动力。

不仅要画眉如画，更讲求宜居宜业。艺术社区——以美学涵养出的一方“心之所在”的故园，放大了都市中的“诗意栖居”，更让“品质”二字落地人心，融入日常。

“社工艺术家”：营造一种艺术生态，也创设一种社会互动

紧挨着陆家嘴的浦东新区崂山三村，原先有片乱堆放的社区空间，被整饬一新后，对于这块地方“派啥用场”，大家各抒己见。在第三方社会组织的艺术家介入引导后，居民们很快达成共识：这里铺上了木质地面，围起了绿色苗圃，还在其间安上了以红色的门为意象的一组艺术装置。这可以锻炼身体、种花养草、拍照打卡的公共空间被大家点赞：“洋气，配得上陆家嘴‘三件套’。”

是的，这就是居民们心里最需要的“品质对等”——一种与社会发展节奏、与区域进阶步伐相应的品质对等。

张佳华，上海陆家嘴社区公益基金会秘书长。其所在的社会组织，多年来持续参与城市更新和社区艺术营造。结合实践，他这样归纳人们对于社区生活品质的追求：不仅要画眉如画，更要居住友好。

就以其深耕的陆家嘴社区为例，6.89平方公里区域面积内，户籍人口11.9万，30万通勤人口，“三件套”四周还有一大批建于上世纪90年代的工人新村。

为了更好地平衡、融合区域内的产业和住区，该社会组织启动了多个“艺术社区”营造项目，与居民们共建

沪上频现“艺术社区”，营造舒适心理空间

生活美学的公共空间。

譬如，他们在世界无车日打造“不停车场”，租下社区周边多个停车位，将其打造成可供人们活动的迷你公园、游戏乐园等，探讨一个绿色停车位对行人、路人、居民的友好可能；针对社区里众多纺织系统退休工人，他们办起了公共艺术赏析公开课，组织大家参观纺织博物馆，以更好的共情来理解生活艺术的含义。

甚至，依托社区服务枢纽站，面向社区工作者、专业大学生和志愿者开放招募“社工艺术家”“社工策展人”，鼓励社会学院的社工专业与美术学院的艺术策展专业等跨界融合为一个新工种，扎根社区，开展实践，参与聚焦生活品质的艺术营造。

艺术赋能社区：以原动力制造内容，更产生品质“流量”

“伴随着社会不断进步，大众对艺术的需求不断迭代，艺术家们介入公共艺术的路径也在不断递进转换着。”十多年深耕城市公共艺术实践的自由艺术家老羊这样回顾：艺术家从最早通过展览、创作、讲座、互动等形式走近社区，到当下驻扎社区、贴近生活进行创新，是让公共生活更有趣有活力，也更富有时代的品质和内涵。

应和时代的丰富需求，艺术家们不断流动于都市城乡之间，且从专业视野出发与现代化公共文化服务体系进行了创新合作，传播了一种基于生活品质的新美学、新艺术。他们通过艺术为社区赋能，不仅制造内容，更产生“流量”。

这样一种赋能与“流量”在乡野郊区显得尤为清晰。

比如，金山区漕泾镇水库村，艺术规划师所驻更新的农宅，不仅有“堂庐安于山水间”的美感，更凝练还原其水乡风韵、自然之美，推动了当地

产业联动发展。艺术营造过程中，还结合当地文化挖掘和传承，开设河边学堂，传承非遗技法等。一个有颜值、有产值、有气质的“水乡综合体”，让离乡离土的年轻人也纷纷回归。

艺术社区、艺术乡建，是新时代基层治理中的生动探索。上海大学社会学教授耿敬所聚焦的是“原动力”。他说，当更多的艺术家以一种社会责任把自身的画笔和画板变为乡村和大地时，更需要唤起各方积极性和潜能，让艺术真正浸润社区，培养艺术素养、生活品味，改变人们的认知、思维及生活方式。

“精神文化层面的满足，应该是个主动接受的过程。这就需要艺术家、志愿者、高校等各方都参与进来，创造性地整合资源，创设出一种介质、一种氛围。”

东野圭吾的小说《解忧杂货店》里，杂货店的“穿越信箱”成为整条街上人们珍贵的共同回忆和精神纽带。借由这个思路，百年愚园路也在社区营造团队策划下开出“故事商店”，串联起数百条温情生活记忆，由此缔结起街区、社区、创意园区三方联合治理体系，点亮了社区自治共治的主观能动性，通过艺术营造解决了关切居民烟火日常的多个难题。

这就是一种平台介质、一种氛围。耿敬强调，今后的社区应该都有“常驻艺术家”，他们有社工的意识，助人自助，更与社区居民有平等互助的关系，发挥鼓励肯定、支持引导的作用，让民众产生一种自觉的意识和能力，去参与社区艺术和生活品质的种种创造。

社区美术馆：让艺术温润生活，提升幸福感

当艺术社区成为艺术家们的实践空间时，“社会现场就是美术馆”的理论

就在实践中得到了开拓创新。

潘守永，上海大学特聘教授。据他的观察，未来博物馆、美术馆、艺术馆的新存在方式，将不仅仅作为物理空间存在，是展览内容的传播者，更要成为一种“文化产出形态”，充分走进社区、走进生活，让人们感知：艺术不是“高冷”的，是切切实实可以温润生活、提升幸福感的。

“艺术，一定能够通过空间塑造进而塑造人们的精神世界。”他说，艺术社区的建设及社区艺术行动，就是一个绝佳案例，不亚于在市民身边创设出一个个“美学艺术生态博物馆”——艺术家们在深入社区中形成了公众文化艺术管理的新视野新经验；而博物馆、艺术馆等公共空间也有了新平台接驳社区新实践，在紧贴生活中变得更有活力和生命力。

比如，宝山区庙行镇，在社区艺术家、上海大学上海美术学院等助力下，启动了社区美术馆计划，承担起居民美育的课堂。一些由社区居民和艺术家共同创作的艺术作品成为人们身边的展陈。作品《重生的世界》就是大家利用社区废旧材料创作而成，社区环卫工人也都参与了作品创作，每个人都在作品上留下一句话表达对生存环境的关注和思考。

当“社会现场就是美术馆”，创设出一种新的场域，要求更多博物馆、美术馆打破物理围墙，参与品质生活的缔造。

以刘海粟美术馆为例，近年来发起了公共教育项目——“粟上海·公共艺术”与社区营造计划，以“社区美术馆”建设和运营为载体，打破既有的场馆教育边界，将美术馆汇聚的艺术资源有机转化，深入社区建设和社区美育中，探索设计艺术美学在城市微更新中的促进作用，在实践中推动更多艺术家、艺术活动参与，助力“打造更多‘吾心安处是故乡’的品质社区”。

全力支持各类企业 以恒心办恒业以创新创未来

（上接第一版）要结合常态化走访企业工作，全面了解企业所思所想、所困所惑，以更大力度推动纾困措施直接惠及市场主体，以更高标准更好水平不断优化营商环境，让各类企业在中国上海无旁骛抓创新谋发展。“我们看重创新企业的，不仅是技术层面的超越引领和对行业上下游的带动力，还有在更大场景的广泛应用，对其他产业的赋能能力，希望商汤努力打造成为强大的创新主体，更好服务城市生产生活和社会发展。”

上海博泰臻电子设备有限公司作为车联网行业的高科技企业，业务范围涵盖数十家整车企业系列车型，车联网用户近400万，并发挥技术优势探索发展汽车新零售、新出行、新服务等，赋能打造城市移动商业服务平台。李强在公司听取新冠肺炎疫情发生以来企业经营发展、模式创新以及未来布局介绍，就车联网技术迭代更新和商业模式创新与公司负责人深入交流。李强说，上海要加快构建现代产业体系，需要吸引集聚一大批符合城市产业定位的科技创新型产业。全市上下要精准施策、精准对接，加大政策支持力度，加快形成良好产业生态，积极助力创新企业深耕上海，加快技术创新、产品创新、模式创新，加快推动新理念、新技术、新模式赋能新兴产业发展，更好推动高质量发展、创造高品质生活。

上海华测导航技术股份有限公司致力于北斗高精度卫星导航定位应用相关核心技术研究及产品开发、制造、集成和应用产业化，不断拓展多行业应用，为客户提供系统解决方案。李强来到公司，听取企业整体运营、核心技术研发应用和国际化战略推进情况，关切询问企业发展还有什么困难。企业负责人告诉市领导，应对疫情冲击，全体员工同舟共济，上半年业绩、利润同比实现双增长，公司自主研发的高精度定位定向基带芯片“璇玑”成功投产。今年5月27日，华测探索研制的北斗高精度定位设备成功登上珠峰峰顶。李强希望企业放眼未来，进军前沿，努力攻关具有核心竞争力的技术，全力打造未来发展新优势，在以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局中奋力跑出加速度。上海将一如既往营造良好创新生态，为企业提供更加完善的金融服务支撑、更优良的人才发展环境、更开放的公共服务平台，支持企业在沪实现更大更好发展。

市领导诸葛宇杰参加。

公路管理条例修正案草案将审议

（上接第一版）

会议听取了关于《上海市公路管理条例（修正案）》（草案）审议意见的报告，以及关于检查本市贯彻实施《上海市街道办事处条例》情况的报告的说明，决定将相关法律法规草案和报告提请常委会第二十四次会议审议；听取了有关人事任免案的说明，决定将相关人事任免提请常委会第二十四次会议审议、表决。会议听取了关于《上海市人民政府关于提请审议〈上海市2020年市级预算调整方案（草案）〉的议案》有关情况的汇报，以及关于个别代表的代表资格有关情况的汇报，并通过了常委会第二十四次会议议程草案和日程草案。

市人大常委会副主任徐泽洲、蔡威、高小玫、肖贵玉、莫负春出席会议。