

文匯報

2020年8月10日 星期一
农历庚子年六月廿一 七月初四 处暑



今天多云到阴,午后到夜里有时有阵雨或雷雨 温度:最低28℃ 最高34℃ 西南风3-4级
明天多云,午后有分散性阵雨 温度:最低29℃ 最高34℃ 南到东南风3-4级
上海报业集团主管主办·文汇报社出版 第26587号 今日8版



上海电商新角色: 提升市民品质生活

近年来,在上海崛起了一批以盒马、叮咚、拼多多为代表的在线新经济力量,在助力脱贫攻坚、提升城市居民生活品质方面发挥着重要作用。电商加持下的“云农业”加速发展,一端为市民提供更便宜新鲜的农产品,另一端让山区的优质产品加速进入城市餐桌,化解交通不便、农产品滞销等问题。图为工作人员在叮咚买菜一家前置仓内为网络订单配货。

新华社记者 方喆摄

国内统一连续出版物号 CN31-0002 国内邮发代号 3-3 国外发行代号 D123 文汇报网:www.whb.cn 微信公众号:文汇报 (ID:wenhuidaily) 微博:@文汇报 客户端:文汇

上海新一轮早餐工程建设将实现更多点布局、更快捷速度、更优质管理

一顿温热早餐,散发着暖心“烟火气”

■本报记者 徐晶卉

在你印象中,一份满分的早餐是怎样的?它应该是热气腾腾的,有着最抚凡人心的“烟火气”;它应该是贴近居民区的,保留着一口温热的味觉。城市生活节奏加快,这些年人们的早餐从“在家吃”变成了“路上买”,但无论场景如何改变,一顿温热的美味早餐,始终是心底不变的需求。

人民城市人民建,人民城市为人民。早餐工程与人民群众的生活休戚相关,为了一顿有温度的早餐,上海不懈奋进,在新一轮早餐工程建设中,将通过更多点的布局、更快捷的速度、更优越的管理,不断满足人民群众对于美好生活的需要,让晨间的“烟火气”温暖民心。

布局更广
完善供应体系,让早餐更贴近百姓

一顿温热早餐,是否能每个市民都吃到,考验着早餐工程的布局能力。

上海的早餐工程从2011年起步,过去十年间已建立24家中央厨房,形成2万多家早餐供应网点,随着新一轮早餐工程的升级,网点将进一步丰富。今年7月初,市委办公厅、市政府办公厅联合印发《关于进一步推进我市早餐工程建设的意见》,将遍布申城的便利店纳入早餐工程统筹谋划,加强规划引领,完善供应体系,进一步提高早餐服务的覆盖率。

中国连锁经营协会的数据显示,上海平均每3192人就拥有一家便利店,为全国之最。记者从市商务委了解到,上海已启动连锁便利早餐示范点的创建,去年底已公布首批50个示范点名单,包括BK24光明便利店、良友便利、便利蜂、罗森、全家等八家便利店品牌,覆盖外资企业、国有企业、民营企业等不同市场主体,充分激活了市场力量。

“光明早餐工程”项目以良友便利店、BK24光明便利店为供应网点,深耕居民区,在全市范围铺开。在这里,一口热粥、一个热腾腾的包子都是早餐必备选项,而且品种丰富。良友便利总裁何立新介绍,目前早餐项目总共能供应478个品种的早餐产品,早餐类销售能占到全天销售总额的三成。

在一些早餐网点薄弱区域,网订柜取网

点和流动餐车设置也将成为有益补充。目前,光明、百联、盒马等五家企业已参与流动餐车项目试点,预计到9月底可投放104辆,流动餐车由上汽大通V90房车改造,将重点投放到创业园区、商务楼、地铁交通枢纽、大型社区医院、展览馆等重点区域,到年底可投放300辆。此外,年内本市网订柜取网点将达到84个,并实施区长负责制。

速度更快
商业细致入微,新技术提供解决方案

一顿温热的早餐,同样考验着商业的运行速度。

深入学习“四史” 坚守初心使命

上海文艺人着力打磨一批红色题材作品,向建党百年献礼

让“四史”学习教育成为 打造舞台红色新经典的根本动力

■本报首席记者 黄启哲

在党的诞生地上海,“四史”学习教育热潮也蔓延至舞台艺术创作。近日,上海爱乐乐团驻团作曲家龚天鹏的交响组诗《百年颂》于乐团排练厅完成首次试演;上月,上海京剧院现代京剧《绝地壮歌》正式建组。与此同时,上海京剧院新版《北平无战事》、上海沪剧院《一号机密》、上海芭蕾舞团《闪闪的红星》、上海杂技团《战上海》等一批在去年中国艺术节和中国上海国际艺术节完成首演的红色题材重磅作品,也进入修改打磨提高之中。

原创沪剧《一号机密》日前再度开演,480元价位演出票开票一天即售罄。各院团主创在“四史”学习中汲取信仰力量,潜心打造舞台精品力作,迎接即将到来的中国共产党成立100周年。

既要有精益求精的潜心打磨,也要有推翻重来的决心魄力

“如果不是疫情影响,《一号机密》的舞台亮相时间还要更早。”上海沪剧院院长茅善玉说这话时,与其说是遗憾,不如说是又找到了演出“窗口期”持续打磨的机遇。

沪剧《一号机密》自2018年试演后,经过修改打磨于2019年中国上海国际艺术节正式首演,与舞剧《永不消逝的电波》、杂技剧《战上海》被业界视作上海舞台“红色三部曲”引发热议。紧接着,去年末听取专家意见后,剧作家李莉又投入新一轮的剧本修改。看过首演和今年1月“新春排练开放日”的修改彩排,再对比7月久违的舞台亮相,观众朱阿姨感慨:“修改后剧情更紧张了,音乐唱腔也更有沪剧的味道。尤其是王



“后浪”学“四史”

这几天,上海接连出现高温日,预约上门参观鲁迅故居、李白烈士故居等红色场馆的市民游客却兴致不减。正值暑期,记者发现,观众多是孩子,有些由父母带着来,有些是结伴而来。在一些场馆中,还有学生志愿者担任“小小讲解员”。

均周俊超摄 制图:李洁

丽君的“杨派”味道更浓了。”而她不知道的是,除了剧本和唱腔的调整,该剧的舞美几乎推翻重来,只为让这部讲述党的诞生地的故事,更符合上海城市文化与地方元素的生动还原。

相较《一号机密》舞美的重建,新版京剧《北平无战事》更是从剧本到导演、再到演员阵容全盘推翻重来。上海京剧院院长张帆介绍,该剧剧本此番由剧作家罗怀臻携英雄重新起笔,著名导演曹其敬将加盟。新版还将由傅希如、鲁肃、杨扬等一批中青年演员挑起重担。

剧《北平无战事》更是从剧本到导演、再到演员阵容全盘推翻重来。上海京剧院院长张帆介绍,该剧剧本此番由剧作家罗怀臻携英雄重新起笔,著名导演曹其敬将加盟。新版还将由傅希如、鲁肃、杨扬等一批中青年演员挑起重担。

■本报记者 沈淑莎

上海市2020年度“科技创新行动计划”自然科学基金项目拟资助项目清单日前公布。在700多个拟资助项目中,一个数量较少但资助力度更大的“小类别”引起了不少圈内人的关注。这个名为“原创探索”的类别只有37个项目入围,每个项目资助金额达50万元,是一般资助项目的2.5倍。

这是上海首次在基础科研领域为“从0到1”的项目开辟单独“赛道”。市科委基础研究处处长宋扬表示,此举是为了进一步鼓励原创导向,激励更多科研人员开辟新领域、提出新理论、发展新方法,取得重大原创性的原始创新成果。上海希望通过发掘并资助一批“开脑洞”的项目,在世界科技前沿领域实现“从无到有”的创造,进一步增强科技创新策源功能。

不怕“脑洞”太大,只看想法是否足够“颠覆”

原创性重大技术突破需要前瞻性基础研究引领。但“前瞻”的另一层意思,意味着在科学界尚未形成共识,这类项目在经费申请中往往难度更大,尤其在说服项目评审人方面。

上海交通大学科技发展研究院计划项目办公室主任王斌在项目申请与课题申报方面有着多年经验。他坦言,当下原创课题大多是跨学科,但评审人往往来自单一学科,太前沿的课题专家也不一定听得懂,而且方向越是前沿,难度也就越大,失败的概率就越高。

王斌说,如果把创新之路量化成“1至100”,大家会更倾向于选择那些“90至95”的创新,风险系数小,但很可能错过那些“从0到1”的创新。今年,市科委在自然科学基金项目中首次推出“原创探索”类别,相当于为“从0到1”的前沿课题开辟了一条专门“赛道”,不必去和“90至95”的项目同台“竞技”,命中率大为提高。

从评审结果看,入选“原创探索”类别的项目不怕“脑洞”太大,而是看想法有没有足够的颠覆性。比如,中国科学院分子细胞科学卓越创新中心研究员刘珈泉试图在DNA错配修复领域提出一种全新的蛋白质行为模式;传统观念中认为错配修复蛋白是由能量驱动的,但刘珈泉却认为它们是一类分子开关。上海交通大学长聘教授小石希望向聪明的植物学习,让生硬的材料变得智能起来。他解释说,向日葵无需复杂的电路就能跟着太阳转,若能据此设计出一类自反馈材料,根据不同场景变换软硬,将节省大量能耗。

开辟一条新“赛道”,培养一批新“选手”

开辟一条新“赛道”,必然会引来一批新“选手”。在“原创探索类”这条赛道上,37位入选者的平均年龄仅36.7岁,最年轻的只有29岁。

▼ 下转第三版

上海自然科学基金项目首设“原创探索类”,资助金额是一般项目的两倍半

为更多『从0到1』原创项目『破土』探路

36.9℃!

申城昨天刷新今夏高温纪录

■昨天14时许,上海发布了今年第二个高温橙色预警,除奉贤站和金山站以外,其余各站最高气温均超过35℃高温线。气象预报显示,高温“桑拿天”仍是本周上海天气的主旋律

■今年第5号台风“蔷薇”(热带风暴级)昨夜越过上海同纬度,距上海最东端约500公里,但由于强度较弱,结构不对称,对上海基本无影响

▶ 刊第二版

优质医疗资源分配优化,不仅是空间上的“匀配”,在时间上,“下班后门诊”“周末门诊”也渐成常态

“为病患解忧”如何落实落细? 申城各级医院推出各类“延时服务”

■本报首席记者 唐闻佳 记者 李晨琰

“医生,我的睡眠好了,状态也好很多,可以减药了吧?”8月8日是周六,小超根据预约的门诊时间来上海市精神卫生中心复诊,获得专家肯定后,小伙连说三个“太好了”,舒心地走出诊室。

周末看门诊,在上海各级医院渐成常态。记者连日走访还发现,不管是三甲综合医院、专科医院,还是二级医院、社区卫生服务中心,工作日门诊时段也在延长,“下班后门诊”“午间门诊”“夜门诊”等延时服务不仅是疫情期间为减少人群聚集的应对之策,更是满足百姓之需的便民新举,就医

习惯随之而变。

“放学后门诊”“双休日门诊”解民生之忧

周六,上海市精神卫生中心副主任医师乔颖有全天的专家门诊。复诊和首诊的患者,吐露的大多是焦虑问题。“我更喜欢把患者称为来访者,他们大多没达到疾病程度,只是有抑郁、焦虑的表现。及时干预,治疗效果会更好。”乔颖说,这也是她在周末排门诊的原因,来访者基本都有工作,看

周末门诊不用请假,如此安排也能鼓励他们持续、积极寻求帮助,不因延误就诊而让“苗子”问题演变成不可收拾的地步。

百姓看病再也不用请假,这点在上海各大医院日趋普遍。记者在上海的瑞金医院、中山医院等大型三甲综合医院发现,这些年在市卫健委指导下,周六已普遍开设半天门诊,近期为“消化”因疫

情积压的就诊需求,不少医院还开出周六全天、周日全天门诊。

不仅如此,工作日的“早八晚四”门诊时段也在往两头延伸。如今,在仁济医院,早上7点半门诊开诊,原本下午4点结束的门诊挂号也延到了4点半。

▼ 下转第三版

转版导读

各家医院“延时服务”根据就诊需求动态调整
周末门诊不减“配置”,让优质医疗资源“匀配”