

# 习近平同缅甸总统温敏互致贺电

## 李克强同缅甸国务资政昂山素季互致贺电

新华社北京6月8日电 6月8日,国家主席习近平同缅甸总统温敏就中缅建交70周年互致贺电。

习近平在贺电中指出,建交70年来,中缅传统胞波情谊历经风雨、坚如磐石。两国关系提升,各领域合作深化,给两国人民带来福祉。双方近期在抗击

新冠肺炎疫情斗争中相互支持、守望相助,生动诠释了患难与共、同舟共济的中缅命运共同体精神。今年1月我对缅甸进行了成功的国事访问,同你就新形势下构建中缅命运共同体达成重要共识,推动两国关系进入新时代。

习近平强调,当今世界正面临百年未有之大变局,中缅关系处于承前启后关键时期。我高度重视中缅关系发展,愿同你一道努力,以构建中缅命运共同体为遵循,密切高层往来,巩固政治互信,深化各领域务实合作,加强多双边协调配合,使两国人民永做好邻居、好朋友、好伙伴、好胞波。

# 文汇报

2020年6月9日 星期二  
农历庚子年四月小十八 五月初一 夏至



今天阴到多云有阵雨 温度:最低24℃ 最高28℃ 东南风4-5级  
明天阴到多云有阵雨 温度:最低24℃ 最高29℃ 偏南风3-4级  
上海报业集团主管主办·文汇报社出版 第26525号 今日12版

国内统一连续出版物号 CN31-0002 国内邮发代号 3-3 国外发行代号 D123 文汇报网:www.whb.cn 微信公众号:文汇报 (ID:wenhuidaily) 微博:@文汇报 客户端:文汇

# 奔涌的“在线新经济”彩绘“新就业形态”

## ——上海在线新经济跑出加速度④

杨逸淇

### 文汇报时评

这是奔涌的上海在线新经济的几朵浪花——

6月5日,就在“五五购物节·品质生活直播周”画上圆满句号的同一天,在上海中心大厦,达达集团举行远程敲钟仪式,正式在美国纳斯达克挂牌交易,成为中国赴美上市“即时零售第一股”。6月6日,C60科创走廊在线新经济实践区建设在松江启动。

海阔凭鱼跃,天高任鸟飞。抓住新产业新技术新模式趋势,打造在线新经济新高地,新应用场景赋能新业态,新生活方式激活新模式,上海在线新经济爆发出惊人的能量。

对此,生活在这座城市的人们,感同身受。但要问什么是在线新经济?就如“一千个读者就有一千个哈姆雷特”,答案各不相同。

在经济学家看来,在线新经济融合了互联网、5G、人工智能、大数据等多项技术优势,就是一种全新的业态模式,它的前身可以追溯到“互联网+”;在消费者眼里,在线新经济就是熟悉的叮咚买菜、拼多多、小红书,就是云逛街、云看秀,就是“种草”、电竞;在商家看来,在线新经济就是火爆的直播带货,就是线上首发、掌上下单、社群分享、门店直送、包邮到家;在投资者看来,或许就是爱库存、哔哩哔哩、盒马鲜生和喜马拉雅——未来拥有无限可能的“上海在线新经济企业四小龙”,就是那些逆势飞扬的“蚂蚁雄兵”……

仁者见仁,智者见智。那在线新经济企业自身怎么看呢?上市当日,达达集团创始人周佳祺重申了开放、赋能、共赢的发展定位:“我们不与零售商、品牌商竞争,我们只做好最擅长的数字化赋能,真正做到‘携手共赢’,与合作伙伴齐心协力推动行业

的发展。”  
“数字化赋能”,这是个关键词。  
在线新经济,赋能生产服务消费的深度融合,赋能线上线下应用场景的深度融合,赋能传统产业和新兴产业的深度融合,赋能生产能力、生产效率的革命性提升,更为重要的是,它既扩大就业空间,又创造一系列新的就业机会、新的工作形态,赋能每一个新时代的劳动者。仅据《2020淘宝直播新经济报告》的数据显示,现在已有超过100万个主播在淘宝上开播。有媒体估计,每天都有10万场直播开播。

疫情突如其来,“新就业形态”也是突如其来。危中寻机、化危为机,在上海,在线新经济是常态化疫情防控的支撑点,推动经济转型升级的着力点、构筑未来发展优势的发力点,同时也是“新就业形态”的生长点。每次“指尖轻触”新的生活方式,都蕴藏着数以千万计的新兴就业岗位——

上海一大批数字化转型的线下小店分享到在线新经济的红利;接入外卖拓展客流,使用“消费券”工具……支付宝近日的数据显示,近两月来,上海近26万小店营收超过去年同期。

上海在线新经济新锐爱库存平台逾180万店主中,90%以上为女性。爱库存店主作为一项新兴职业,为大量因为照顾家庭而放弃工作的“宝妈”重新提供了就业机会,实现更多人生价值。

走在希望的原野上,“在线新经济23条”的加快落实,势必打开新的人才缺口。未来,除了活跃在我们身边的快递小哥,直播销售员、数字化管理师、电子竞技运营师、电子竞技员等“数字化”新工种将不断涌现,并成为市场的“香饽饽”。打开机遇的空间,每个人从中找到的,是人生绽放的舞台;上海在此写下的,是城市蝶变的芳华。

# 哔哩哔哩去年总营收、用户规模创新高,科技人文知识类视频走红,释放在线新经济活力

# 文化进取心自信心,已成为青年人网络社交消费的巨大潜能

■本报记者 张祯希

疫情以来,哔哩哔哩(以下简称B站)平台流量、日活跃用户、新增客户呈现上扬势头,增速超过往年同期,其中传播科学文化知识的视频产品表现尤为突出。视频化发展是互联网的一大趋势,而中国年轻人中,有一半都在使用B站。B站的数据上扬与内容升级,无疑是在线新经济、文化发展的重要成就。

2019年12月27日,84岁的福建师范大学中文系教授孙绍振入驻B站,成为最年长UP主。这位搞不清“弹幕”发音,将“二次元”误解为数学名词“二次方”的老学者,发布的内容却与青年人的喜好、需求高度匹配:他会分析热播剧《庆余年》中的杜甫诗,也会教大家高考作文怎么写。这些传统文化知识,一个月内为孙绍振吸引来两万多粉丝。B站中类似的传递科学文化知识的内容还有更多。法律法规案例分析、上市公司财报解读、古生物科普、心理学入门、医疗常识、英式音标、应用外语……每个知识领域下,都有大量内容产品,专业人士与学者屡屡成为网红UP主。而这些视频内容,又因糅杂了B站独树一帜的趣味文化基因,形成了



比传统教学视频更深远的传播效应。  
B站2019年度财报显示,其总营收达67.8亿元,月均活跃用户达1.3亿。其中,尤以生活、娱乐、科技、学习等品类内容增长最迅猛。因此,有业内人士将2019年称为B站

“严肃内容流行元年”,巧合的是,2019年亦是B站成立十周年。十年光阴,正好见证一代人的更迭成长。在文化传播学者看来,青年人的文化需求本就是多元的,需要娱乐也呼唤知识,教育类视频在B站走红并不令人

意外。这类内容影响力逐步超越动漫游戏,频繁形成热点,释放出的信号鼓舞人心——文化进取心与文化自信心,正成为中国年轻一代的社交共识。

# 大力推进长三角区域核心功能

## 推进上海环保三年行动计划

### 龚正主持市政府常务会议,还部署持续

本报讯 市委副书记、代市长龚正昨天主持召开市政府常务会议,传达学习贯彻长三角地区主要领导座谈会精神,努力

为长三角一体化高质量发展作出新贡献;部署持续推进本市环保三年行动计划,全力打造生态之城。

会议指出,要深入学习贯彻习近平总书记关于长三角一体化发展的重要论述精神,认真落实全国“两会”部署,按照市委、市政府要求,牢固树立“一体化”意识和“一盘棋”思想,在推动本市各项工作中贯彻

# 精细治城,上海“一网统管”提升城市“智治力”

新华社播发通讯聚焦上海以现代化手段助力治理全方位改革,着力实现“一屏观天下、一网管全城”

## 文化视点

2019年度全国美术馆优秀项目评选结果公示名单中,上海共有十个项目入选

# 各美其美!美术馆“上海方阵”气象初现

■本报首席记者 范昕

近日,文旅部公示的2019年度全国美术馆优秀项目评选结果令人振奋。总计20个优秀展览项目、优秀公共教育项目,30个优秀展览提名项目、优秀公共教育提名项目中,上海占据10个席位。它们共对应十多家家美术馆,其中既有综合性的公立美术馆,也有小而美的特色美术馆,还不乏民营美术馆的身影,可谓“全面开花”。这份成绩单稳居全国第一,也是近年来上海取得的最优——美术馆“上海方阵”气象初现。

在上海民生现代美术馆馆长甘智漪看来,美术馆快速发展的当下,正确的导向显得尤为重要。“城市之所以需要美术馆,不是需要一种商业模式,而是需要更多元的文化艺术展示,需要更广泛的艺术教育阵地。当一座城市有了艺术,也就有了自己城市的语言。”

## 内功有多深,决定了一个展览能够走多远

“内功深厚”,这是刘海粟美术馆馆长阮竣纵观此次上海多家美术馆获奖展览给出的关键词。“以往人们提到上海的艺术展,大多想到的是国际化,其实这几年这座城市的艺展无论在广度还是精度上都已经走得很远了。从此次获奖的五个美术馆展览来看,直接引进自海外的几乎没有,无不体现出自主的学术探索与挖掘。文旅部从这个维度上给予展览的评价,其实给我们指明了前行的方向:办展览不是哗众取宠,务必苦练内功,在方方面面精益求精。”近年来上海市文旅局也正对照《上海市美术馆品牌建设三年行动计划(2018-2020)》发展目标,指导全市美术馆加强专业建设。

此次获评优秀展览项目的中华艺术宫“时代风采——上海现实主义美术作品展览”和上海油画雕塑院美术馆“山川悠远——山水艺术的当代衍变创作与文献展”,堪为范例。前者对于现实生活、时代风采的贴近激起大众的观展共鸣。这个展览汇聚上海美术现实题材创作的新成果,用图像来展现近年来上海发生的巨大变迁,从小切口中打开大时代的生活画卷。部分作品的创作设计小稿、写生稿、色彩稿和创作中稿也别出心裁地陈列其中,帮助观众更为完整地了解美术精品是怎样“炼”成的。后者则令人眼前一亮的研究视角引人深思。这个展览打破国画、油画的传统界限,借题“山水”展现20世纪以来中国艺术由传统走向现代、步入当代的概貌,并由此解读中国文化的内核。

几个优秀展览提名项目亦都各美其美,各具启示。例如“穆如·晚晴——陆俨少艺术作品

文献研究展”,由陆俨少艺术研究会同徐汇区的龙美术馆、上海中国画院美术馆推出,在陆俨少诞辰110周年之际,尝试以“一展多点”的创新模式,总计300余件(套)作品,全面体现这位海派艺术大师一生的艺术风貌,也开启了对他的再发现。而徐汇区艺术馆“乌金千秋——徽墨专题展”,则以小专题为切入点,通过当今的多媒体技术手段与千百年前的非遗技艺进行融合,让深耕于中华文明的徽墨幻化出新的生命,也为展览策划辟出一种值得关注的思路。

## “围墙”被打破的美术馆,越来越广泛地渗入生活

代表未来美术馆的发展方向,则是此次上海多家美术馆获奖公教活动给业内留下的深刻印象。

## 热点聚焦

# 上海区域公共卫生体系重塑 杨浦跑出“第一棒”

■落实上海“公共卫生建设20条”,《杨浦区贯彻本市〈关于完善重大疫情防控体制机制、健全公共卫生应急管理体系的若干意见〉》实施方案》昨天正式发布,涉及三个方面(体系)、50项任务清单、10项重点项目清单

刊第五版

因时因势因情做好外防输入内防反弹工作,确保两手抓两手硬两手赢

# 推动远端责任落实 做好中高考防控

李强主持市疫情防控工作领导小组会议并讲话 龚正廖国勋出席

本报讯 市新冠肺炎疫情防控工作领导小组昨天下午举行会议,听取近期我市常态化疫情防控工作情况汇报,研究部署下一阶段重点工作。市委书记、市疫情防控工作领导小组组长李强主持会议并讲话。

市委副书记、代市长、市疫情防控工作领导小组组长龚正,市委副书记廖国勋出席会议并讲话。

会议指出,要深入贯彻习近平总书记重要讲话和指示批示精神,紧密结合上海超大城市实际,动态优化调整防控策略,因时因势因情做好外防输入、内防反弹各项工作,确保疫情防控和经济社会发展两手抓、两手硬、两手赢。

会议指出,外防输入是当前我市疫情防控的重中之重,要做好跟踪研判,加强风险分析,实行分类施策。推动远端责任尤其是承运方责任落实。加强口岸快速检测能力建设。

会议指出,要抓紧抓实抓细各类学校返校复学后的常态化疫情防控工作。严格落实防控指南,进一步落实家庭责任,做好源头防控,引导学生养成良好健康习惯。完善学校与医疗、疾控机构的“绿色通道”建设。要精心周密做好中考、高考有关疫情防控工作,细化方案预案,加强专门演练,全力为广大考生营造安全、安心的考试环境。

会议指出,要按照长三角地区主要领导座谈会的部署,进一步加强长三角区域联防联控,建立健全一体化公共卫生安全专题合作机制。既立足当前,深化常态化疫情防控合作,更着眼长远,进一步提升长三角区域公共卫生安全治理能力和水平。

市领导陈寅、吴清、周慧琳、诸葛宇杰、许昆林、彭沉雷、陈群、龚道安、宗明、汤志平出席会议。

下转第五版

下转第六版

下转第六版

刊第三版