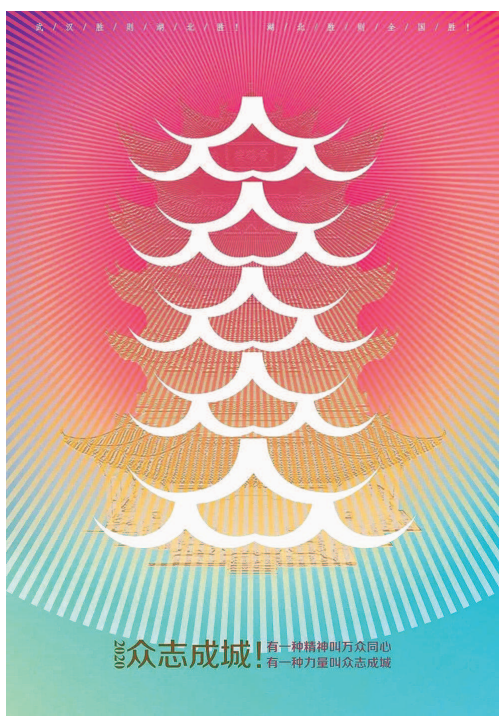


# 海报『战疫』以设计的力量鼓劲凝心

新冠肺炎疫情发生以来,多位设计师及多家美院的师生陆续创作出一幅幅战疫海报,以设计的力量驰援。这些作品或普及科学防疫知识,或致敬“逆行者”“守护者”,或唤起人们对疫散花开的美好期待……在这个自我隔离又紧密相连的特殊时刻,战疫海报为全民阻击疫情鼓劲打气、凝心聚力,也让设计工作者们重新审视设计的本质与意义。其中多幅为公益性质,无偿提供给大众使用。

在此,我们选登其中部分优秀海报设计作品。



## 《联合起来抗疫情》

设计方:M/M (巴黎) 设计工作室

两只手组成了海报的主视觉形象,握紧拳头的手象征团结,张开的手寓意支持,双手相连代表全人类。海报背后“联合起来抗疫情”的英文标语颜色取自各国国旗。这幅作品希望鼓励世界人民团结起来,共同抵御此次疫情,是上海当代艺术博物馆近期向世界知名设计师征集而来的战疫海报之一。

## 《2020 众志成城》

设计者:刘燕泉 曹建东

海报主体形象以“众”字为基础元素,体现万众一心的强大力量,并通过“众”字排列出“黄鹤楼”的外观形态,寓意全国人民对武汉及湖北的支援。设计者为山东工艺美术学院老师。

## 《信心》

设计者:潘鲁生 张培源

作品记录的是新冠肺炎患者治愈出院的一幕,就像阳光驱散阴霾,春花战胜霜雪,内里凝聚着万众一心、苦干实干的坚定力量。设计者潘鲁生为中国文联副主席、中国民间文艺家协会主席,张培源为山东工艺美术学院视觉传达设计学院教研室主任。

## 《战疫情》

设计者:赵璐 张靖 张超

选取全民战疫过程中最具代表性的场景,运用信息插画海报的表现形式普及防控知识。设计者均为鲁迅美术学院学生。



## 《待春来》

设计者:李鑫

武汉不仅是座英雄的城市,也是一座美丽的城市。这一组四幅海报颇具中国风,选取了武汉的四处代表性建筑,以它们的视角诉说盼春来的美好新愿。设计者为湖北美术学院学生。

## 《一起面对,共同战“疫”》

## 《一起面对,共同战“疫”》

设计者:毕学锋

海报强调个体是战疫重要组成部分,通过多个不同年龄、性别的人组成画面,倡导人们一起勇敢面对疫情。设计者为中国美术学院设计艺术学院院长。

