

检测46人确诊21人,乘客船员获准上岸隔离

“至尊公主”号能否驶入“安全港湾”

■本报驻华盛顿记者 张松

继“钻石公主”号邮轮饱受新冠病毒折磨之后,美国嘉年华公司的另一艘大型邮轮“至尊公主”号再度“中招”。最新消息称,载有3500多名乘客和船员的“至尊公主”号7日晚被批准在旧金山湾区的奥克兰停留,预计9日抵达,所有人将下船隔离。此前,在对船上46人检测后,有21人确诊患上新冠肺炎。

受疫情影响,自1月21日以来,拥有多艘公主号邮轮的嘉年华公司股票狂跌46%,累计蒸发市值126亿美元。如今乘客纷纷取消订单,多国拒绝邮轮停靠港口,全球邮轮业遭遇空前的危机。

美计划遣返“至尊公主”号上他国公民

据美国有线电视新闻网(CNN)报道,加州4日出现首例死亡病例,调查后发现这名71岁的男子曾于2月中旬乘坐“至尊公主”号完成旧金山往返墨西哥的行程。获知这一消息后,“至尊公主”号决定缩短本次旧金山往返夏威夷的行程,提前返回旧金山。

公主邮轮公司称,这位加州男子很可能将病毒传染给了船上的一位餐厅服务员,而后者则传给了其他服务人员。过去几天来,加州国民警卫队动用直升机投递试剂盒,对乘客进行病毒检测。在经过检测的46人中,有21人呈阳性,其中19人是工作人员,2人是乘客。

此前,美国方面一度拒绝“至尊公主”号入港。美国总统特朗普6日在亚特兰大的美国疾控中心表示,不允许乘客进入美国领土,但将听从医学专家的意见,“我不需要(美国的病例数)翻倍,因为这艘船不是我们的错,这也不是船上的人的错”。

但这一表态遭到专家和舆论的批评。有专家警告,如果不尽快安排“至尊公主”号靠岸,船上疫情可能像“钻石公主”号一样迅速蔓延。美联社援引马里兰州大学研究病毒传播的唐·米尔顿教授的话报道,邮轮上空间封闭,病毒会经由通风系统扩散,所以应尽快让乘客和船员下船,在安全的环境中隔离检疫。

直到当地时间7日晚,美方才同意邮轮入港停靠。8日上午,美国卫生及公众服务部发表声明称,“至尊公主”号上的美国公民将被转移到军事设施进行检测并接受14天的隔离。其中约1000名加州公民将在特拉维斯和米拉玛海军航空站接受隔离,而其他州公民将在得克萨斯州和乔治亚州的美军基地接受隔离。美国国务院正在联系邮轮上其他乘客所在国政府,安排遣返事宜。

据公主邮轮公司介绍,“至尊公主”号邮轮上共有3533人,包括2422名乘客和1111名船员及工作人员,来自54个国家和地区。中国驻旧金山总领馆确认,“至尊公主”号邮轮上有11名中国籍工作人员和9名中国大陆乘客,中国籍工作人员健康状况稳定。总领馆正设法了解中国大陆乘客的相关情况。

嘉年华公司此前已经宣布取消了“蓝宝石公主”号全部航线和“钻石公主”号、“盛世公主”号的部分航线。

越来越多国家拒绝邮轮停靠入港

随着多艘邮轮上发现新冠肺炎患者,越来越多的国家拒绝邮轮停靠。

地中海邮轮公司“歌剧”号邮轮发表声明称,将于8日停靠意大利梅西纳港。此前,奥地利卫生官员4日称,曾搭乘该邮轮的一位奥地利公民被确诊新冠肺炎。这位乘客今年2月乘坐“歌剧”号邮轮在中东和地中海游览,并于2月28日在意大利热那亚下船返回奥地利。

在接到通知后,载有3300名乘客和船员的“歌剧”号继续前行。但马耳他政府3月6日宣布,虽然船上目前还未暴发疫情,乘客也没有发烧等症状,但为避免当地民众焦虑情绪,禁止其停靠该国港口。“歌剧”号随即调整航程,不再停留马耳他。

3月3日晚载有1200名乘客的德国“艾达艾拉”号邮轮在挪威海于格松港接受隔离,因该船上有两名乘客一周前与确诊患者有过接触。不过,在这两名乘客的检查结果为阴性后,该邮轮按原计划继续航行。

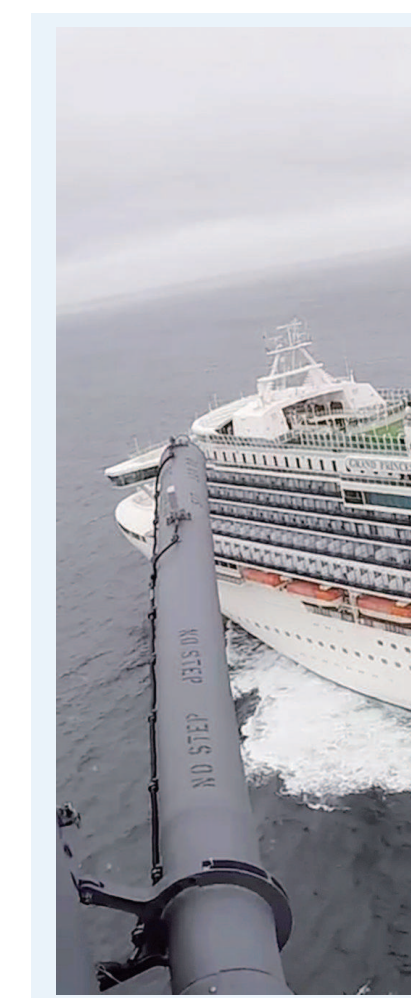
2月28日,地中海邮轮公司旗下的“传奇号”超大型邮轮,也因有船员和乘客出现发热等症状,被牙买加、开曼群岛和墨西哥等国拒绝停靠。后来在墨西哥总统的干预下才在港口靠岸。最后查证船员和乘客的发热症状与新冠肺炎无关,该邮轮才被放行。

此外,亚洲多国也拒绝邮轮停靠。今年2月,越南政府宣布拒绝德国“爱达维塔”号和诺唯真集团旗下的“翡翠”号邮轮靠岸,以防止病毒感染到当地居民。马来西亚交通部也指示港务局,禁止邮轮在该国所有58个港口靠岸。韩国也从今年2月起暂时禁止邮轮入境。

此外,亚洲多国也拒绝邮轮停靠。今年2月,越南政府宣布拒绝德国“爱达维塔”号和诺唯真集团旗下的“翡翠”号邮轮靠岸,以防止病毒感染到当地居民。马来西亚交通部也指示港务局,禁止邮轮在该国所有58个港口靠岸。韩国也从今年2月起暂时禁止邮轮入境。

多家运营商欲用代金券留住乘客

全球邮轮业从未像现在这样沮丧。分析称,全球主要邮轮运营商嘉年华、皇家加勒比、诺唯真今年仅在亚洲地区的损失就将超过5.5亿美元。而随着疫情在欧美不断蔓延,邮轮公司或面临在全球市场全面萎缩的更大压力,比如占全球邮轮市场近两成的地中海地区2021年和2022年夏季产品预订量将下降40%。



3月5日,美国加州国民警卫队直升机为“至尊公主”号邮轮上的乘客运送新冠病毒检测设备。

新华社发

邮轮与“游轮”,见证旅行的变迁

■本报记者 刘畅

最早承载着远洋邮务使命的邮轮,今天似乎更应该被称为“游轮”,旅游是邮轮行驶的主要动力,住宿和服务则是邮轮旅游的核心内容。柯林斯英语大辞典将邮轮称作“漂浮的旅游目的地和酒店”。

和公路依旧被叫作“马路”一样,邮轮从“邮”变成“游”,见证了近现代动力技术的迭代和人们对旅行需求的变迁。

聚集六大区域 五大巨头主导

邮轮最早兴起于英国,第一次工业革命中蒸汽机的出现使得轮船运输成为现实。1850年,英国皇家邮政允许私营船务公司运载信件和包裹,使得海洋上的大型客运轮船首次变身载客与邮务功能合一的远洋邮轮。

电影《泰坦尼克号》重现了当时邮轮的豪华与魅力。或许是“泰坦尼克”的故事太过经典,1500多人的生命代价太过沉重,再加上民航业的迅速发展,20世纪中叶,邮轮业也随之下坡。现代邮轮业的复兴始于20世纪

60年代。1966年,美国佛罗里达州迈阿密市的挪威邮轮公司(现更名为诺唯真邮轮公司)以海上休闲旅游为经营理念,在全球率先开展“向日号”邮轮旅游业务。自此,邮轮旅游产业正式诞生。

目前,全球邮轮市场主要聚集在北美、加勒比海和欧洲,此外亚太地区、地中海和澳大利亚也是非常有潜力的增长地区。据国际邮轮协会(CLIA)评估,2019年全球邮轮市场游客首次突破3000万人次,以上六大区域就占到85%的市场份额。

从市场格局来看,邮轮企业巨头掌控着市场主导权。嘉年华集团、皇家加勒比邮轮集团、诺唯真集团、地中海邮轮集团和云顶邮轮集团五大邮轮巨头牢牢控制着市场的绝大部分份额。上海国际邮轮经济研究中心去年发布的研究报告显示,嘉年华集团2018年全年总收入达188.8亿美元,净利润为31.52亿美元,同比增长21%。

邮轮设施升级 旅程设计多元

是什么吸引了旅客热衷于乘坐邮轮旅行呢?有研究认为,作为一种以航行

为特征的海上动态旅游形式,邮轮业的核心竞争力包括“船上服务与设施”以及“旅程设计”。

CLIA一项调查显示,乘坐邮轮的旅客平均年龄在50岁左右,70%拥有本科学历,62%拥有全职工作,家庭年收入近11万美元,属于典型的中产阶级。这部分消费者对生活品质有着不俗的追求,因此近年来,邮轮制造也越来越豪华——船上不仅配备酒吧、免税商店、健身中心和会议中心,还设置了游泳池、高尔夫球练习场等大型设施。

在“旅程设计”方面,以加勒比海地区为例,越来越重视特色旅游资源,打造多元化的旅游航线,走差异化发展之路。

目前,加勒比海地区不仅开发了以玛雅文化旅游为主题的西线航线,以私密岛屿旅游为卖点的东线航线和侧重介绍殖民历史文化的南线航线,还定制了个性化潜水、无人岛屿全球租售等更加个人化的高端项目。

市场竞争激烈 亚洲潜力巨大

差异化发展也是世界邮轮业竞争激

烈,市场持续承压的客观写照。近年来欧美传统市场需求增长放缓,而亚洲因海域广阔、港口条件优良和文化多元,具有非常大的市场潜力。CLIA的统计数据也显示,全球邮轮运力部署重点已转向亚洲,其运营航次和载客量近几年的年增长率都在20%以上。

但是,强劲的市场需求也向亚洲国家提出严峻的挑战。首先,不少国家发现,产业链在向上游制造业延伸时遭遇瓶颈。大型邮轮的船舶工业设计建造难度相当高,作为邮轮发源地,欧洲至今仍垄断着邮轮制造的核心技术。目前,全欧有15家邮轮造船厂,分布在意大利、德国、芬兰、法国等传统制造强国,占据全球市场份额的95%以上。这些船厂历史悠久,在船舶设计、制造工艺、装潢施工和资源整合方面拥有难以替代的核心技术。

其次,在邮轮旅游文化方面,西方也掌握着绝对的话语权。无论是在酒吧喝酒、听乐队演奏管弦乐,还是用刀叉吃西餐,邮轮作为一个跨文化交流空间,始终有挥之不去的西方文化主导气息。

昔日辉煌不仅为这个城市留下了丰富多彩的建筑,也令其保有了大量的文化艺术收藏。最让布鲁日人引以为豪的,是收藏在圣母教堂中米开朗琪罗的雕塑《圣母子像》。这是米开朗琪罗在意大利之外的唯一雕塑作品,在16世纪初被两个布鲁日商人从意大利带到这里,布鲁日当时的富庶与艺术水准可见一斑。

很多旅行者认为,这个仿佛自中世纪穿越而来的小城兼有浪漫和爱阴森诡异两种气质。我是在一个极为晴朗的夏日到访这里的,只见布鲁日鲜花烂漫、绿树成荫、行人如织,并没有感受到阴森诡异的一面。然而布鲁日确实是多面的,一会儿热闹温暖,一会儿清幽静谧。在每个清晨或黄昏,在每个石子和水巷的转角处,轻巧而意外地倏然现身,让来访者目不暇接、追循探索。

(本报华盛顿3月8日专电)

一周书单

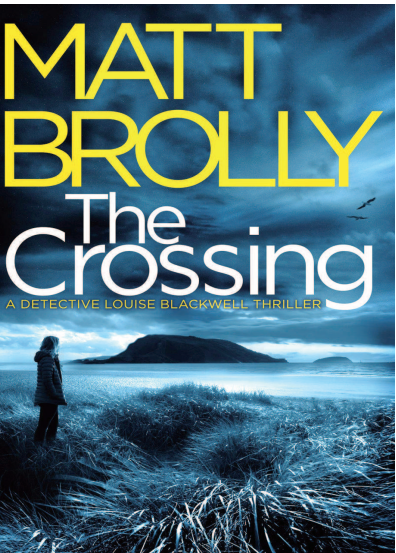
亚马逊英国2月畅销小说



《不要忘记我》

[英国] 麦克法兰

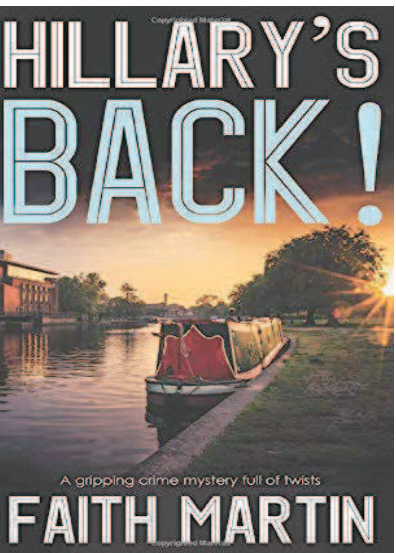
你总是记得你的初恋,不是吗?那已经是12年前的事了。那天,乔治娜被谢菲尔德最差的餐馆解雇了,又发现了世界上最差的男朋友。他曾是乔治娜最好的朋友,却和其他人躺在一起。那天真是糟糕透了。所以,当发现自己的新老老板卡锡原来就是那个一直给她写那些话的男孩时,乔治娜感觉就像是开始了什么。不过却有一个问题,卡锡好像根本不记得乔治娜了……(哈珀小说出版社,2019年3月)



《十字路口》

[英国] 马特·布罗利

在一个充满秘密的小镇上,每个人都是嫌疑犯。当一具流血干涸的尸体在海滩上被发现时,沉睡的海滨小镇韦斯顿迎来了一个噩梦。最近被调来的探长布莱克威尔最后一次见到这个小镇,还是小时候,这是她工作后的第一个案子。受害者是当地教堂的一名老年志愿者,手上有刺伤。当一个牧师在附近的教堂被发现死于同样手法时,很明显布莱克威尔正在对付一个血腥的凶手。但受害者并不是随机的。随着受害者数量的增加,布莱克威尔必须与时间赛跑,解开凶手身份的谜团。她以为她认识韦斯顿,但镇上的秘密比她想象的要多。她能信任谁?(托马斯与默瑟出版社,2020年2月)



《希拉里归来》

[英国] 费斯·马丁

希拉里·格林是位五十多岁的迷人单身女性,一名有多多年经验的警官,获得了国防部部的军衔,并从军中脱颖而出。她被迫提前退休,没有任何过错,现在她以民事案件顾问的身份重返部队。在遭遇个人悲剧18个月后,希拉里正全力以赴地工作。前士兵加雷斯·普罗克特加入了她的团队,他处理的第一个案子是安德鲁被谋杀案。2012年,这名21岁的男子被发现死在他家附近的树林中,死于自己的刀刺伤胸部。安德鲁极不受欢迎,他是个毒贩和恶霸。他的谋杀案被认为与毒品有关。但希拉里并不买账——她知道这是私人问题。搜查安德鲁家的花园后,她发现了一些令人毛骨悚然的证据。在“希拉里·格林”系列17本作品后,希拉里又回来了。(乔夫出版社,2020年2月) 编译整理:孙华

行走世界

■王林知

布鲁日最近一次在流行文化中露面,是2008年英国导演马丁·麦克唐纳在此地拍摄了黑色喜剧电影《杀手没有假期》。虽然剧中人大大一脸茫然且嫌弃地吐槽“布鲁日是个什么鬼地方”,但是导演透过镜头,把布鲁日的美景拍摄得如诗如画如梦如幻,几乎成了一座城市旅游片,表白了一个英国人对布鲁日的热爱。

布鲁日位于比利时西北部,距离北海很近。这个如今声名不显的城市,在12至15世纪却极为繁华。1134年的一场暴风雨带来的洪水改变了当地的海岸线,使布鲁日这个内陆城市获得了一条通往北海斯温湾的深水航道,极大刺激了此地的商贸活动。

接下来的300年,是布鲁日的高光时刻。港口带来贸易,贸易积累财富,财富培植艺术。此时的布鲁日是欧洲纺织业贸易的中心,是汉萨同盟的重

要商站,是连接地中海和北海贸易的商业都市。借着城市聚集的大量财富,人们建成了华丽壮观的市政厅和城市钟楼,吸引了凡·艾克、梅姆林等“弗兰德斯原始派”画家在此定居,他们的杰作至今保留在市中心的格罗宁根美术馆里。布鲁日成为彼时欧洲艺术最繁华、景观最壮丽的城市之一。

到了1500年前后,通往斯温湾的运河出现淤积,船舶难以航行,靠港口贸易起家的布鲁日迅速衰落,商业地位被安特卫普取代。这个曾经繁荣无比的弗兰德斯城市消失在人们记忆里,也消失在欧洲的商业版图上。

对于布鲁日来说,这是一段艰苦的日子。它错过了第一次工业革命,人口减少、繁华不再,在很长一段时间里都是比利时不再的城市。然而对于后世的

旅游者来说,布鲁日衰落反而成为幸事——人们重新发掘“失落的布鲁日”时,发现没经过现代化洗礼的老城,仿佛活化石一样被完好保存,得以看到一个完整而迷人的中世纪小城。

从位于城南的布鲁日火车站下车,迎面是丰盈的绿地和清澈的湖泊,这是布鲁日的“爱之湖”,也是最具清雅田园风光的地方。“爱之湖”听着就无比浪漫,这里确实也流传着一个古罗马时代的爱情故事。在悠闲安逸的湖边,远处高耸着圣母教堂塔楼,近处是自在游弋的洁白天鹅,旁边是白墙素雅的葡萄园贝居安会院,清静中带着生机,牵挽住游人匆匆的脚步。

从“爱之湖”向北步入布鲁日老城,老城区的繁华热闹扑面而来。建筑大多是砖砌而成,红色、棕色、橙色、

黄色的砖头,经历了几百年风雨的洗礼,变得深深浅浅,将老城点缀得古朴温暖。建筑上多变幻而华丽的山墙显示出这座城市曾经的繁华。

布鲁日老城保持了中世纪的规模,按现在的眼光来看算不上大。但是城中道路曲折、小径绵延,还有密集的运河水网,让人逛上一天还觉不足。

城中可看的建筑实在太多,尖塔高耸的圣母教堂、建于12世纪的圣约翰医院、装饰华丽的格鲁修斯博物馆、哥特风的市政厅……不过论起布鲁日最中心也最繁华的地方,则要数大广场。大广场上伫立着13世纪建造的城市钟楼,是布鲁日的城市标志。在中世纪,低地国家的城市争相建造钟楼,来宣示自己的富庶。布鲁日钟楼特别高大壮观、方正稳重,可见城市的古朴底