

70卷本《中国军旅文学经典大系》推出,收录作品总量达700余部,引发业内关注

中国军旅文学是中国文学中一支强劲的力量

■本报驻京见习记者 吴金娇

为献礼新中国七十华诞,由北京长江新世纪出品、长江文艺出版社出版的新中国成立以来首次集结的最具规模的中国军旅文学经典作品集——70卷本《中国军旅文学经典大系》9日首发。在首发式活动上,丛书名誉主编徐怀中、执行主编朱向前及多位作家、评论家共同探讨了中国军旅文学的现状与未来。

作为“十三五”规划的重要出版项目,《中国军旅文学经典大系》收录了自1927年中国人民解放军建军以来,浩瀚的军旅文学作品中最优秀的代表作家和代表作品。著名部队作家刘白羽、魏巍、胡可、李瑛、朱苏进、朱秀海、乔良、徐贵祥、柳建伟等经典之作,经历过军旅生涯的孙犁、邓友梅、莫言、刘恒、刘震云、麦家等作家作品,邓一光、周梅森等非军旅作家的优秀军旅题材作品均被收录。不仅有《林海雪原》《红日》等大众耳熟能详的作品,而且首次出版了新中国初期发表于期刊却鲜为人知的中短篇小说、散文、理论批评等。体裁覆盖面宽广,含长篇小说34卷、中篇小说13卷、短篇小说3卷、诗歌5卷、散文3卷、报告文学3卷、理论批评3卷、话剧3卷、影视文学3卷。收录作品总量多达700余部。朱向前认为,这套丛书收录了“最硬核的中国故事”;中国作家协会副主席阎晶明则认为,丛书对于深入研究全面了解我国军旅文学的发展历程,具有重要的学术价值。评论界认为,中国军旅文学一直是中国文学中一支强劲的力量。

军旅文学为历史筑基为国人铸魂

“中国军旅文学就像一条壮阔的大河,托举起了无数的英雄人物和英雄传奇,当之无愧地成为主旋律里黄钟大吕和中峰正笔,为共和国



▲《中国军旅文学经典大系》第一辑。(出版方供图)

制图:李洁

的历史奠基塑形,为一代代人培根铸魂,发挥了不可替代的巨大作用。”回顾中国军旅文学的发展历程,朱向前感慨万千。1927年9月,毛泽东创作了《西江月·秋收起义》。这首词是中国现当代军旅诗的开山先声,为中国现当代军旅诗歌乃至军旅文学奠定了鲜明的基调。朱向前指出,和毛泽东一样,我国的开国元勋中不乏“上马击狂胡,下马草军书”的马背诗人。“仅此一点,就造就了他们与中国历史上大多数文人墨客的根本区别,这个传统贯穿了整个20世纪直到新世纪,从贺敬之、郭小川、李瑛等人的诗歌,到刘白羽、魏巍、杜鹏程等人的小说、散文,再到胡可、史超、黄宗江等人的话剧、电影,一直到朱秀海和他的《穿越死亡》、徐怀中和他的《底色》《牵风

记》等等,覆盖了武装斗争、社会主义建设和改革开放各个历史时期,特别是战争生活,谱写了金戈铁马、气吞万里如虎的雄伟篇章。”自1942年毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》发表开始,国家和民族的核心价值观念便成为中国当代军旅文学的本然和自在的灵魂。军旅作家自觉地承担了关乎国家和民族的历史使命和崇高责任。在朱向前看来,军旅作家们是“最壮美战斗历程的奋斗者”“最硬核中的中国故事的论述者”“最佳红色基因的传承者”。《保卫延安》《林海雪原》等红色经典的诞生以鲜明的时代精神和饱满的革命激情,激励了无数人,成为上世纪五六十年代当之无愧的“主旋律”。徐怀用“占据了文坛半壁江山”来形容彼时的

军旅文学。

无论是书写史诗般战争历史,对当代战争的反思,还是对平时军营状况的剖析和对革命历史的重新审视,一以贯之的是中国军旅文学崇高的美学风格和对爱国主义、英雄主义、理想主义精神传统的弘扬。正如阎晶明所言:“爱国主义和英雄主义构成中国军旅文学最鲜明、最本质的特征。”

军旅文学永不消失永不褪色

改革开放以来,国家的经济、科技及国防实力均实现了飞速发展。在社会转型期,在当下的文化语境中,中国军旅文学也势必需要在守住

理想与精神高地的同时,积极适应时代的潮流完成自身的嬗变,注入新的活力。关注军旅文学的读者不难发现,新时代的军旅文学,尤其是长篇小说,愈发关注军人的个体命运和个体经验,力求在更深的层次中探寻更为广阔的人性空间和精神存在。徐怀中获得最新茅盾文学奖的小说《牵风记》讲述了三个人物和一匹马的故事。小说写了战争中的美,而这种美具有永恒的魅力,能够超越战争,化解残酷。

在徐怀看来,“新时代的军旅文学转向了深耕细作,重在提高单位面积产量,与以往大有不同。读者看到的不仅仅是生长在地面上高大的战争树冠,也可以看到地面以下细微而错综复杂的根部,对人物形象的塑造不再有明显刻板与平面化的痕迹,而是着力刻画性格,强化人物的立体感,同时更注重浩荡的生命气象,将探头深入到数百米、上千米的地下采集人性的光辉。”读者骤然发现,原来军旅文学不单拥有令人震撼的宏大力量,同时也可以唯美且令人陶醉。

徐怀认为,未来战争的状态会发生历史性的重大转变,但战争终究由人来打,也同样要用男性或者是女性的个体生命来做最终结算,所以,军旅文学不会因此而消失,也不会因此而褪色。书写国家情怀,讴歌人民军队,进而为伟大民族复兴增添光彩,这是军旅文学的出发点,也是落脚点,这一点是永远不会改变的。

新时代,中国军旅文学今后应当如何发展?柳建伟以一名军旅作家的身份表达了自己的思考。他直言,当前我国的军旅长篇小说中缺乏能够比拟《三国演义》《战争与和平》这样鸿篇巨著的经典。“军旅文学有迈向下一个高峰的使命。”柳建伟说,“写作者要坚定地沿着‘二为’方向走,在‘双百方针’的引导下,不忘本来,吸收外来,面向未来,创造性继承,创新性发展,坚持以人民为中心,以精品回馈人民。”(本报北京12月9日专电)

因题材新颖曾被寄予厚望,本可凭借踏实讲述取胜,却被过度商业包装拖累

《吹哨人》里的雷佳音与汤唯,“突围”难言成功

■本报首席记者 王彦

由薛晓路执导,汤唯和雷佳音主演的影片《吹哨人》日前上映。在院线里接受观众检阅四天后,用“期望越高,失望越大”来形容,似乎并不为过。目前,该片网络评分刚迈过及格线,票房不足4000万元。

正式揭面后,《吹哨人》有许多值得期待之处。这是首部聚焦内部监督、内部知情人举报题材的国产片。从开拍到上映,影片恰好跨越了国内“吹哨人”制度的酝酿到建立过程,现实意义颇为可贵。这也是一部主创们纷纷撕掉标签的作品。擅长情感戏的薛晓路从两性世界迈向更大的平台,试图在维护社会正义与打击经济犯罪的话题上交出一份全新作业;总能将中年男性演得惹人共情的雷佳音抛开了诙谐险,化身道德有瑕疵但在家国大义前不失底线的争议人物;还有文艺范儿十足的汤唯也用开过往痴情人的经验,在新片里饰演“心机前任”。

从题材到编导导演,集体脱离舒适区的创作初衷可圈可点。但口碑与市场似乎都在佐证,观众对这次“突围”并不满意。网上有条评论获得了高票点赞:“男女主角越是‘飞檐走壁’身手了得,观众便越看越无趣。”本可凭踏实的讲述取胜,可惜过度花哨的商业包装掩盖了故事本身。

电影照见现实,“吹哨人”的突破之声值得尊重

《吹哨人》由中国和澳大利亚合拍。雷佳音饰演的马珂是名在澳工作的中国人,一次公司接待任务把汤唯所饰演的前女友周雯重新带到他面前。一桩飞机意外后,两人发现非洲的某次地震灾害与马珂公司开发天然气的技术漏洞有关,且该技术将继续投放。为避免悲剧再次发生,他们共赴非洲调查事件真相,并在克服重重险阻后获得关键证据,毅然成为“吹哨人”——在有关部门和企业中发现弊端、揭露真相的人。



▲▲ 混杂了爱情、悬疑、动作等太多商业类型元素,即便男女主演贡献了突破个人舒适区的表演,但《吹哨人》还是消解了议题原有的深刻意义。图为该片海报和剧照。

在世界范围内,“吹哨人”的概念不算新鲜。无论是上世纪70年代的“水门事件”还是2013年的“棱镜门”事件,“吹哨人”都发挥了从内部发出警示的作用。但这一概念对国产片观众而言则是略微陌生的,它还一度被误解为体育题材。

由此,该片的创作及上映背景值得一提。影片早在两年前就有了初步构想,薛晓路从社会新闻中得到灵感,想为那些在意外发生前“从内部吹响预警信号”之人写部作品。彼时,虽说一些公共事件中确有企业内部人员为了良知

与公义挺身而出吹响预警的“哨声”,但“吹哨人”未曾拥有正式“名分”。今年9月,国务院印发《关于加强和规范事中事后监管的指导意见》,明确提出建立“吹哨人”、内部举报人等制度,对举报严重违法违规行为和重大风险隐患的有功人员予以重奖和严格保护。仅仅两个多月后,《吹哨人》应声上映。影评人安哲认为:“在大众尚未全面认知和理解这一人群时,电影照见了现实,作为院线电影能前瞻性地加以聚焦,显得尤为可贵。”

事实上,类似创作在近年国产片中已渐

成气候。从打拐题材的《亲爱的》到事关医药领域的《我不是药神》,再到不久前热映的《少年的你》,中国电影聚焦现实的创作态度,一次次获得专家好评、观众垂青。中国文艺评论家协会副主席尹鸿评价,创作者从社会责任感出发,总是值得尊重的。

类型元素固然“好看”,但好故事永远应当前置

可以说,《吹哨人》因题材特殊曾被寄予

(上接第一版)如今,一期地块的部分项目已开业,不仅区位优势明显,也为长三角病患提供优质医疗资源。去年6月,复旦大学附属华山医院虹桥院区开业,将最优势专科引入大虹桥地区,同时对接国家脑科学计划,打造国家神经科学临床医学中心、长三角创伤医学中心及大虹桥区域医疗中心。上海新虹桥国际医学中心建设发展有限公司董事长杨杰透露了一个数据,开业一年来,虹桥院区出院病人中,非本市常住人口超过50%,远高于市卫生健康委统计的上海三甲医院整体水平。这其中,来自长三角的病人占比非常高。

“虹桥商务区·国际开放枢纽”建设,给了医学中心一个对接长三角的机会。他们将借助《实施方案》,加快推进园区建设,争取到明年年底,五所医院基本建成投入试运行。”

杨杰说。

围绕大健康产业,大虹桥地区如今已聚拢了一大批上下游企业,既有罗氏诊断等世界500强企业,也有麦迪普医疗科技、康德莱医疗器械等土生土长的新企业。上海康德莱医疗器械股份有限公司刚在港交所主板上市,主要专注于心血管介入器械的制造和研发,公司执行董事王彩亮透露,中国市场的心内介入器械仍由国外巨头把控,但目前他们企业的技术储备已达到国际水平,去年公司在中国PCI(经皮冠状动脉介入治疗)支持器械市场的国产品牌中排名第一,有实力争夺这个细分市场的更多份额。

这家2006年就落户虹桥的企业与大虹桥共同成长,也越来越受益于长三角一体化的“同心圆效应”。今年10月,《长江三角洲区域医疗器械注册

在长三角“坐标”中体现国际化特色

制度试点工作实施方案》出炉,王彩亮介绍,现在拿着上海的注册证就可以委托浙江、江苏的工厂生产,这为企业提高国际竞争力带来了积极影响。

国际化能级背后离不开政策先行

时钟拨回到2016年,在上海新虹桥国际医学中心一期项目建设时,绿叶医疗集团是最后一个人园的参与者,投资10亿元的项目今年9月已结构封顶,预计于2021年或2022年开业;而今年9月,绿叶医疗再度拿出手笔,投资20亿元建立全球首家“克利夫兰医学联合”国际综合医院——上海绿叶利兰

医院,计划于2024年开业。

对于为何两次大手笔投资虹桥,绿叶医疗(中国)董事长兼首席执行官叶海鹏有句话说得好:“一个园区能否健康、可持续、高质量发展,与配套政策落地是否及时密切相关。

在业界,新虹桥医学中心还有一个别称——“医疗自贸区”。今年4月,上海五个委办局联合发布《关于进一步支持新虹桥国际医学园区社会办医高质量发展的若干意见》(“园区十政”),在大虹桥的这片热土上,鼓励公立医院专家进行多点执业、推动符合条件的社会办医进医保等新政先行先试。

在杨杰看来,“园区十政”中,最打动他的是第五条“积极协调争取设

备、药械先行先试政策”:“这是社会办医最希望的政策,国际化的医学中心意味着对园区设备、药械提出了更高要求,根据政策,园区可向国家卫健委争取乙类大型医用设备配置实行备案管理,争取甲类大型医用设备配置支持政策,对于医学中心的发展大有裨益。”

记者在现场看到,这里的影像诊断中心

内,已出现多款“进博会同款”,一些设备在上海“仅此一台”。

“开放的环境对于医疗行业的技术创新、国际交流、产业合作等都有帮助。”叶海鹏介绍,得益于更多政策先行,在吸收国际化人才方面,集团先期将在澳大利亚培养核心护理团队,待医院开业后进驻。

体彩公报				超级大乐透第19141期公告	
排列3第19329期公告				中奖号码:	
中獎號碼: 4 1 2				02+10+20+21+35 01+12	
直選每注獎金 1040 元				一等獎	3 10000000 元
組選3每注獎金 346 元				一等獎(追加)	0 0 元
組選6每注獎金 173 元				二等獎	135 378250 元
排列5第19329期公告				二等獎(追加)	31 302600 元
中獎號碼: 4 1 2 2 7				三等獎	296 10000 元
每注獎金 100000 元				四等獎	1104 3000 元
				一等獎基金積累數: 1655481325.91 元	