

牢记殷切嘱托 担当使命责任

——电影工作者以积极行动贯彻落实习近平总书记关于推进电影事业发展的重要指示精神

19日至23日在厦门举行的第28届中国金鸡百花电影节上，中共中央政治局委员、中宣部部长黄坤明强调，要认真学习贯彻习近平总书记关于推进电影事业发展的重要指示精神，始终牢记殷切嘱托，自觉担当使命责任，不断推动新时代电影事业繁荣发展。

广大电影工作者表示，要以积极行动贯彻落实习近平总书记重要指示精神，抓住中国电影“黄金时代”的历史机遇，勇于开拓创新，创作出更多无愧于时代和人民的优秀作品。

坚持以人民为中心的创作导向

新中国成立70年来，我国电影工作者积极响应党的号召，与时代同步，与人民共命运，创作了一大批优秀的电影作品，塑造了一大批经典的银幕形象，为宣传党的方针政策、团结凝聚人民、弘扬社会主义核心价值观、促进文化交流互鉴作出了积极贡献。

上海电影集团党委书记、董事长任仲伦说，坚持以人民为中心的创作导向，把社会效益放在首位、社会效益和经济效益相统一是国有电影企业贯彻落实习近平总书记重要指示精神的重要原则。今年国庆期间，上映出品的新中国成立70周年重点影片《攀登者》，就是一部讴歌登山英雄、弘扬“山再高，只要攀，总能登顶”民族精神的作品。

用电影讲好中国故事、展示中国精神

今年初，科幻电影《流浪地球》赢得了口碑和市场双丰收。在创作初期，如何找到“中国科幻”的精神内核，成为导演郭帆和团队的首要任务，而当看到一张消防员逆行在撤离人群中的照片时，郭帆被触动了。

“我们的英雄未必是无所不能的超级英雄，每一个普通人在关键时刻的选择和行动都有可能成为英雄。我们力图从普通人的视角出发，尝试科幻故事的中国式表达。”郭帆说。

中国电影家协会主席陈道明说，电影工作者贯彻落实习近平总书记重要指示精神，要全情投入、用心诠释每个角色、每部作品；要坚守艺术底线和道德底线，通过言行影响更多人；要重视中国电影的产业链

建设和国际化传播，补齐产业链短板，提高工业化水平，建立符合中国电影创作生产规律的产业模式，用电影传递中国故事、展示中国精神。

在新中国成立70周年重点影片《中国机长》中，演员袁泉扮演了英雄机组成员、乘务长毕楠。她介绍，在创作过程中，演职人员对民航系统的重要环节、职位和专业化技术都进行了深入有效的学习和交流。

“这对影片所呈现出的过硬的专业化气质带来了很大帮助，深入生活才能真正了解、理解每一个平凡岗位上的不平凡。”袁泉说，这正是剧组坚持以人民为中心的创作导向的结果。

电影演员、导演徐峥说，落实习近平总书记的重要指示精神，推出更多思想精深、艺术精湛、制作精良的电影精品，首先要深入生活和群众，挖掘好的故事，展现中国人的高尚情怀和崇高精神。

“以我参与导演的《我和我的祖国》为例，就是每个故事找到了一个人物支点，都是真正的‘中国故事’，承载着中国人民优良的品质，让创作回归到人的本质，让人物善意的力量打动观者。”他说。

电影演员周冬雨说，在中国高速发展的电影产业中，每年都有很多优秀作品登上大银幕。金鸡奖恢复一年一评，可以更好地给电影创作者以指导和鼓励，为中国电影提供名副其实的风向标。

金鸡奖恢复一年一评期盼已久
金鸡奖创办于1981年，是由中国电影家

协会主办的业内专家评选的电影奖项，2005年起每两年评选一次。从今年起，恢复每年评选一次。对此，业内人士表示热烈欢迎和支持。

“这是我们期盼已久的，也是广大电影观众期盼已久的。”陈道明说。

电影导演、中国电影家协会原主席李前宽认为，金鸡奖恢复为一年一评，既顺应了中国电影人多年的期待，也符合电影的发展规律，有利于加快与国际知名电影节接轨速度，让世界更好地认识中国电影。

电影演员许还山说，随着中国电影产量的迅速增长，金鸡奖恢复为一年一评，将有利于加强金鸡奖对市场的引导作用，增强奖项的含金量，更好地激励电影人的进取心，从而推动中国电影的繁荣发展。

“金鸡奖恢复每年评选一次的好消息不仅是对行业繁荣发展的有力推动，更是对青年电影人的重大利好，鞭策我们多把时间和精力用在作品的精益求精上，以更高的艺术水准和专业标准来要求自己，牢记创作精品使命。”电影演员佟丽娅说。

电影演员周冬雨说，在中国高速发展的电影产业中，每年都有很多优秀作品登上大银幕。金鸡奖恢复一年一评，可以更好地给电影创作者以指导和鼓励，为中国电影提供名副其实的

风向标。
新华社记者 白瀛 余俊杰 史竟男 颜之宏
(新华社厦门11月23日电)

文汇报时评 中国新闻名专栏

是高光时刻，也是美妙时刻，而这样的时刻，属于中国电影和中国电影人。

昨晚第32届中国电影金鸡奖颁奖典礼落下帷幕。而当实至名归和众望所归成为网友对颁奖结果的一致评价时，金鸡奖也证明了自己不仅是中国电影界最权威专业的奖项，同样是华语电影界最权威专业的奖项。

这一晚，以奖项为导向，树起艺术创作风向标，中国电影迎来金鸡报晓的光影新时代。

2019年，中国电影银幕数、票房收入和影片产量分别位居世界第一、二、三位，中国电影产业走到了高质量发展的重要拐点。在这样一个特殊时期的中国电影，需要更有品质的内容产出，而本届金鸡奖就是对优质内容的认可，有助于推动电影创作向着更加良性的方向发展——鼓励更多把社会效益放在首位，同时也将社会效益和经济效益相统一。

可以看到，几部获得主要奖项的电影作品都是近两年里出现的“爆款”：最佳故事片奖得主《流浪地球》，票房超过46亿元；帮助林超贤获得最佳导演奖的《红海行动》，票房超过36亿元；最佳导演处女作奖得主、文牧野的《我不是药神》，票房超过30亿元……与此同时，几部影片都拿到了网站高分，赢得了观众口碑。

近年来，中国电影产业化快速发展，在票房上屡创佳绩，但也一度出现整体口碑和艺术性不尽如人意的现象。本届金鸡奖的评选因此具有了重要的标志性价值，多出具有求真、向善、向上的精品佳作，推动中国电影艺术的进步与跃迁提升，将成为中国电影探索和创新发展的新方向。

颁奖典礼上，最动人的场景之一，是杨在葆、许还山、王铁成三位德高望重的表演艺术家上台领取终身成就奖。杨在葆回忆自己当年在上戏求学，拿的是由政府颁发的助学金，他说：“我终身感恩人民”；许还山的“始终要求自己生活在角色里”；王铁成“和心中的周恩来总理日夜交15年，有了这样的准备，拍戏就不会有什么差错”，“我们要热爱心中的人物，只有热爱才能演戏”。在这样的言语中，我们一次次感受到老一辈电影艺术家对电影发自内心的热爱。

我们看到越来越多中青年演员传承着以电影为信仰——“电影如同女神，站在高高的峰顶等待我们靠近。而我们，只要仰望，就能获得向上的力量。”每一个表演奖项的归属都在确证着一个方向：让演技成为中国电影真正的主角，让中国电影无愧于时代和人民。

金鸡报晓的光影新时代

邵岭

第32届中国电影金鸡奖揭晓，上海出品电影抱回五座奖杯，上影演员杨在葆获终身成就殊荣 以现实主义构筑的中国精神，拥有永恒魅力



上左：获奖者在颁奖典礼上合影。上右：终身成就电影艺术家荣誉表彰获得者杨在葆(左二)、王铁成(中)、许还山(右二)在颁奖仪式上。



均新华社记者 姜克摄

■本报首席记者 王彦

这是现实主义大获全胜的一次评选揭晓，这也是中国精神、中国价值、中国力量在颁奖礼上大放光彩的一晚。

昨夜，第32届中国电影金鸡奖揭晓。最佳故事片花落《流浪地球》；最佳导演授予《红海行动》的林超贤；最佳编剧与最佳女主角奖同属《地久天长》，得奖者分别为阿美和王小帅、王景春、咏梅；最佳导演处女作奖由《我不是药神》的文牧野获得；最佳男女配角分别由《古田军号》王志飞与《送我上青云》的吴玉芳摘得；最佳戏曲片奖则归沪剧电影《挑山女人》。其中，上海出品的电影共抱回五座奖杯，84岁高龄的上影演员剧团表演艺术家杨在葆与王铁成、许还山一同获得中国文联终身成就电影艺术家荣誉表彰。

作为中国最专业的电影奖项，“金鸡”用嘉奖再次确证——以现实主义手法构筑的中国精神、中国价值、中国力量，拥有永恒魅力。

“金鸡”回答了电影拍什么 写人、写生活、写时代

颁奖礼上有个特别环节，缅怀逝去不久的老艺术家吴贻弓与苏叔阳，从他们当年创作《巴山夜雨》和《夕照街》的点滴中汲取电影人该恪守的创作品格。吴贻弓曾反复强调，中国电影最重要的传统就是现实主义。苏叔阳曾在北京一处朴素民居因陋就简地写剧本，说自己只对这些题材胸有成竹：写人、写生活、写时代风貌，以及抒写中华民族的精神与心灵。

前辈的坚守在几十年后的今天依然奏效。80后导演文牧野执导筒就捧出叫好又叫座的《我不是药神》，胜负手便是观照了人民的关切。《地久天长》之所以能揽得三个重磅奖项，关键在于电影以沉稳的笔触描绘了改革开放四十年来人们生活与情感的变迁，平实中包含着的悲悯与深沉，都在敲击观众的心灵。由上海宝山沪剧演艺中心出品的《挑

山女人》亦遵从了现实主义的手法，将现实生活中的真人真事、平凡而又伟大的中国母亲形象搬上了大银幕。

最佳故事片《流浪地球》与最佳导演奖作品《红海行动》，一部以人类命运共同体的构想开拓中国科幻类型的版图，一部以家国情怀讴歌中国人民解放军海外撤侨事件。两部作品看似题材不同，但内核异曲同工，都是当代中国在站起来、富起来、强起来的道路上，以中国精神、中国价值、中国力量，凝聚起人民精神力量。

艺术家们示范了电影怎么拍 用心、用情、用功

演员张译在颁奖礼上回顾了自己拍戏生涯中最难忘的一幕。那是在非洲的沙漠中，剧组正拍摄一场追车戏。为追求最好的镜头，导演、摄像、灯光、场记等都挤在同一辆车上，围着演员的座驾左右前后挪移。意外发生，后

车一个打滑侧翻在地，导演等人悉数被扣在沙地里。待众人救出导演，他只拍拍身上尘土，“来，我们继续”。这位“不要命”的导演就是林超贤，那场戏份正是《红海行动》中的一景。

上影演员剧团的老艺术家杨在葆塑造过《红日》《血，还是热的》等经典电影，被授予终身成就表彰，他说自己永远忘不了人民的给予，为人拍好戏，就是他的电影信仰。同样获得终身成就表彰的还有王铁成和许还山。王铁成是中国大银幕上令观众印象最为深刻的周恩来饰演者。他说能以自己的手眼身法塑造一代伟人的雄才与浪漫，没有特别奥秘，不过是深入生活的泥土。许还山曾以《钱学森》《孔子》等经典表演赢得观众认可，他将表演中厚积薄发的光芒归功于“满腔赤诚，戏比天大”。

昨晚，从一剧之本的缔造者编剧，到导演、演员，以及摄影、美术、音乐、剪辑等幕后电影人都用他们的奖项和经历示范了——唯有用心、用情、用功，才可能捧出一部令观众满意的思想精深、艺术精湛、制作精良之作。

戏曲电影《挑山女人》成就上海地方戏金鸡“第一鸣”

(上接第一版) 这背后不只是完成舞台作品后，剧中人物与现实原型的一次遥相对照，同样交代了时代变迁带来的生活改变。而一段长达五分钟赋子板《风雨过后艳阳天》本是舞台的尾声，而在电影中，华雯边唱边从家中走到舞台之上，身后的电影布景变成了来来往往搭建舞台布景的工作人员。80多句唱词唱完，背后齐云山景搭成，镜头180度转弯，移至潮水的千人观众席，主人公汪红第一个站起来鼓掌，潮水般的掌声又将情感向上推了一层。这样的处理，得到业界专家的一致赞赏。中国文艺评论家协会主席仲呈祥评价说：“沪剧电影《挑山女人》是戏曲心灵美学与电影写实美学结缘的一次成功之作。”

此外，上海出品的另一部京剧电影《曹操与杨修》获得本届金鸡百花电影节“最佳戏曲片”提名奖。

上海酝酿遴选一批社会办医品牌打造“示范点”

“旅游医疗”有望在沪落地

本报讯 (首席记者唐闻佳)手持旅游签证到访上海，接受高质量的肿瘤尖端治疗、妇儿保健或健康体检，备受关注的“旅游医疗”有望在沪落地。记者从昨天举行的上海卫生人才“社会办医专场招聘会”获悉，上海酝酿遴选一批高质量、有特色的社会办医品牌，打造“旅游医疗示范点”，这在全国还是首次。

为促进上海市健康服务业形成高端化、国际化、集聚化、融合化、特色化发展格局，满足上海各级各类医疗卫生机构对专业技术人才的需求，这个周末，上海市卫生人才交流服务中心举行秋季招聘会，昨天是社会办医专场。

记者在现场看到，包括和睦家、上海国际医学中心、永远幸妇科医院等70多家新老社会办医品牌悉数到场，抱着简历的求职者不少，部分热门医院的摊位前还排起了七八人的小长队。上海蓝十字脑科医院的摊位前，问询者不断，医院人力资源部总监何坚伟早上已一摞摞简历，他兴奋地告诉记者，手上还接

待了一名潍坊医学院的神经外科硕士，特地从山东赶来，“她明年才毕业，我们希望今年就跟她敲定，她的专业很符合我们的发展方向”。

何坚伟告诉记者，蓝十字脑科医院总部设在上海，受益于各方面政策利好，这两年处于快速发展期，尤其是成为同济大学附属医院后，医院发展再上新台阶。目前，医院在南京、苏州以及浙江一些城市都有新院区建设计划，需要一批神经内科、神经外科、护理等专业人才。

新视界眼科医院行政人事主任黄赛男有着类似感受。受益于上海支持社会办医的多方举措，医院发展势头良好，已连续三年参加卫生人才秋季招聘会，收到的简历质量一年比一年高，今年还收到长征医院、长海医院等知名三甲医院有工作经验的护士投递来的简历。“从以前的观望，到如今的愿意加入，说明大家看待社会办医的眼光也在变。”黄赛男说。

这些年，上海持续关注、支持社会

办医，尤其是2018年上海“健康服务业50条”落地，鼓励举办高质量、有特色的社会办医品牌发展。上海市社会医疗机构协会会长闫东方告诉记者，上海已有社会办医机构2673家，涉及医院、门诊部、诊所、第三方影像、检验机构等，包括嘉会国际医院、德达医院等海内外知名医疗品牌，而为社会办医举办专场招聘，上海在全国也属独创，由此吸引了众多外地乃至国外求职者前来应聘。

记者从现场求职实时数据平台看到，有30多名来自海外高校的毕业生到场投递了简历，其中不乏英国利兹大学、曼彻斯特大学、德国海德堡大学等海外名校毕业生。“我看好社会办医机构的发展，感觉是未来发展方向。”一名90后海外高校毕业生告诉记者，她已在上海一家三甲医院完成了规培，很想进入社会办医机构寻求职业发展。

显然，专场招聘为社会办医机构打开了急需的人才通道。闫东方说，这些年，上海支持社会办医的利好政策不断，在今天的上海卫生系统高级职称评

审中，来自社会办医机构的申请者有83人，职称晋升通道也已打通。此外，冬雷脑科创始人宋冬雷等6名医学专家今年还进入了高评委专家库，社会办医人士在高评系统里有了“话语权”，这在全国前所未有。

记者获悉，上海还将加大社会办医支持力度，营造开放办医环境，优化营商环境。市卫生健康委党组书记黄红表示，上海对于社会办医与公立医院的支持“一视同仁”，在大型仪器设备、科研项目申报、职称申报、高校聘任、专业学术协会任职等方面将不论“出身”，没有“门户之见”。

考虑到上海在浦东国际医学园区、新虹桥医学园区等地已形成一批技术好、有特色、高质量的社会办医品牌，黄红透露，上海正酝酿构建一批“旅游医疗示范点”，首批遴选十多家单位作为官方认可示范点，打造“一带一路”沿线国家游客“旅游医疗”首选就诊地。目前，相关标准正在制定中，预计年内出台。

电竞产业将成长三角一体化发展新亮点

(上接第一版)

以上海报业集团为例，集团于今年初与静安区人民政府签署了《关于共同推进电竞产业发展的战略合作框架协议》。作为上海市级层面电竞产业的主要推动力量，其下属的新华发行集团新华园一期内已集聚了一批电竞及游戏周边企业，新华发行集团还将以新华园二期改造更新为契机，打造“南新华”电竞中心。

为树立电竞产业标杆，为上海建设“全球电竞之都”做出表率，过去一年间，静安区也从完善政策保障、聚焦重点领域、落地电竞赛事、优化企业服务等

世界银行正在向其他经济体推广为中小企业供电服务“上海经验”

(上接第一版) 国网上海电力方面表示，将继续延伸投资界面至客户电表表前，承担160千瓦及以下小微企业接电工程的全部投资成本，将客户电表“零投资”“零保证金”制度化。数据显示，今年以来累计投资3.4亿元，惠及1.49万户小微企业客户。

世界银行此前发布的《2020年营商环境报告》显示，在考察的190个经济体中，中国营商环境排名由去年的46名提升至31名。而中国在“获得电力”方面拿到95.4分，这也是我国今年在十个分指标中的最高分，排名全球第12位，比去年上升2位。根据世界银行的评价规则，中国在这一指标下，和世界最佳只存在细微的差距。世界银行还指出，上海在为中小企业提供供电服务方面的经验突出，正在向其他经济体推广“上海经验”。