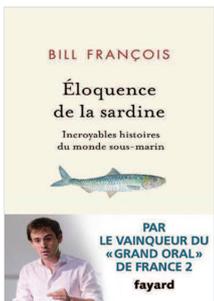


悦读·科普

《沙丁鱼的雄辩》



Eloquence de la sardine
Bill Francois
Fayard
(2019年10月版)

比尔·弗朗索瓦称得上是个学霸,在巴黎高等物理化学学院取得博士学位后,他又玩票性地参加了法国电视二台举办的演讲大赛,没想到获得了冠军。好运还没结束,出版社立马递来了橄榄枝,邀请他出书。但题材

定什么呢?比尔·弗朗索瓦突然想起了自己的专业——海洋生物流体动力学。这个专业大部分人不会感兴趣,也实在弄不懂,但比尔·弗朗索瓦因为研究必须时不时地亲近大海,海洋生物成了他的亲密朋友。于是,有了这本海洋科普书《沙丁鱼的雄辩》。

你以为大海海面之下是一个寂静无声的世界吗?大错特错!鱼儿会说话,它们还有很多很多的话要告诉人类。比尔·弗朗索瓦用风趣幽默的文笔,带领读者潜入海底世界,开启一场海洋冒险之旅,而且是有声有色的!

我们会听到海豚的歌声,听到鲸鱼的呼唤,海洋生物学家已经解开了其中一些声音的含义。除此之外,颜色也是一种沟通方式。我们知道,光线进入大海,光波会被海水渐渐吸收,最后归于一片黑暗。然而,有些海洋生物可以改变身体颜色,比陆地上的变色龙还厉害。鱼儿身上的色素细胞可以膨胀或者收缩,就像选

择图像像素一样,为自己一键换色,通过颜色来和其他鱼儿交流。当然,用颜色沟通也可以说谎话,传递虚假信息。比如,三文鱼可以通过眼睛的颜色来表达温度,但有些三文鱼的猎物就会在身上模拟三文鱼的眼睛,让捕猎者以为是同类。

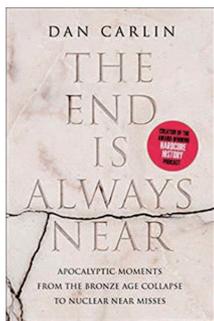
除了声音和颜色,涡流和水流也是海洋生物获取信息的手段之一。鱼儿的侧面长有纤细的绒毛,它们将感知到的水流变化传递给神经系统,从而了解周边的生存环境。科学家们怀疑海洋生物还有一些更加神奇的沟通方式,比如气味,还有人类看不见的磁场。

我们听过很多关于海洋的神话故事和民间传说,有些听来匪夷所思,或许研究会为我们揭开更多谜团,让我们更好地认识和了解海洋世界和海洋生物。而这一切是为了拉近人类和海洋的距离,生活在陆地上的我们应该为保护海洋做出自己小小的贡献。

(苏子)

悦读·哲思

《结局近在咫尺》



The End Is Always Near
Dan Carlin
Harper
(2019年10月版)

艰难时势必定造就坚强之人?人类是否有能力在不毁灭自身的情况下掌控现有武器的威力?人类的科技力量或者人类的能力已经到达巅峰了吗?然后会开始后退吗?没有人知道这些问

题的答案,《结局近在咫尺》一书的作者丹·卡林也不知道,但他用一种比所有人都有趣的方式提出了这些问题。

身为播客界先行者的丹·卡林擅长历史类长篇音频,他的音频节目“硬核历史”有时长达六个小时,被誉为能“将历史人性化”,他的播客节目下载次数已经超过一亿。长期的播客经验使卡林成为一个讲故事的大师,他总是用生动的细节和同理心去描绘历史事件,听他的节目如同“穿着历史人物的靴子步行整整一英里”。他叙事风格平易近人又环环相扣,往往让人不由思考起文明的兴衰和历史的走向。在《结局近在咫尺》中,卡林着眼于那些听起来仿佛幻想一般的历史问题和历史事件,这些无可回避的问题和事件迫使人类去思考自身未来,去思考这个时代是不是将要遭受和以往时代一样的命运。这个世界会变成废墟吗?将

来的考古学家和人类学家只能凭借挖掘来探索这个时代的历史吗?这些问题带有哲学性,也如同经典电影《迷离地带》一般引人思考。

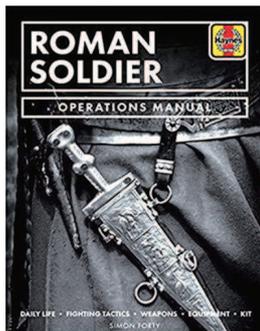
卡林将自己标志性的叙事方式同历史和不可思议的内容结合在一起,以一种迷人且丰富多彩的方式打通了过去和未来。与此同时,他要求读者思考一个挑战人类想象力极限的问题,那就是:人类如何生存。从青铜时代的崩塌到核时代的挑战,这个问题始终如同达摩克里斯之剑般悬挂在人类头顶上空。

本书是卡林受自己的播客启发而创作的,它也启发读者去看待过往历史和人类自身。这部作品审视了那些很少被人提及的问题,将人类的过去同动荡不安的当下紧密相连,将人类的未来同湮没在历史风沙之下的各个辉煌时代紧密相连,是一本独特的、值得一读的书。

(绿豆)

悦读·历史

《罗马军团士兵的作战手册》



Roman Soldier Operations Manual
Chris McNab
Haynes Publishing UK
(2019年8月版)

罗马帝国是2000年前横跨欧亚非三洲的大帝国,鼎盛时期征服了西至大西洋、东达波斯湾、囊括整个地中海世界的广大领土,疆域面积超过500万平方公里。罗马帝国征服西班牙、高卢、不列颠、阿非利加、希腊、小亚细亚、埃及和叙利亚等地后,治下的数百个民族据估计超过7000万人。作为同时代欧亚大陆两端的两大帝国,罗马帝国与我国汉朝的军事体系、军事技术和征战历史,近年来也被拿来进行研究比较。

作为人类历史上屈指可数的大帝国,罗马帝国发源于意大利拉丁地区的一座小城邦,帝国不断对外征战扩张的历史,也正是其军事体系、军事技术和战争艺术的发展史。台伯河畔务农的乡民和工匠组成的队伍,在与意大利诸城邦的交战中不断成长,渐渐发展成为横扫迦太基、马其顿、埃及、帕

提亚等古典王国,以及高卢、日耳曼、色雷斯等蛮族的一系列罗马军团。数百年中,罗马军团击败了一个又一个伟大的英雄:希腊的皮洛士、迦太基的汉尼拔、不列颠的布狄卡女王和高卢的维辛托里克斯。罗马军团不仅通过一系列胜利为帝国获取新的领土和行省,对内还承担了重要的治安警备任务,负责维护帝国和元老院的权威,平灭斯巴达克斯起义这样的内部战争,并在帝国内战四起时成为各方帝位争夺者着力拉拢和依靠的力量。

从许多方面来看,罗马军团都是西方古代军事史中最独一无二,也是最令人生畏的一支军队。军团在人数和身材均弱于对手的情况下,其赫赫战功主要来源于出色的组织纪律性、严苛的训练方法,以及科学的编制、补给、后勤保障规则。

(吴一)

悦读·摄影

《彩色照片中的法国历史》



Notre histoire en couleurs
Xavier Mauduit
Les arènes
(2019年10月版)

你有没有在脑海中想象过拿破仑三世时代的巴黎?抑或20世纪20年代那个纸醉金迷的时代?抑或一战时在战壕中瑟瑟发抖的法军?是否有摄影师用照相机记录下了这一切?

法国最近出版了一本十分漂亮的书籍《彩色照片中的法国历史》,当然,有些照片其实是黑白的。作者格扎维埃·莫迪精挑细选了150张有代表性的照片,对它们进行了着色处理,并且为每幅图配上一段言简意赅的文字来解释那段历史。

波德莱尔、雨果、普鲁斯特、柯莱特、居里夫人、巴斯德,作者没有忘了这些法国民众喜爱的大文豪和科学家,但他把更多的篇幅留给了普通人,因为“他们也是

历史创造者”。因此,你能在书中看到在田间劳作的农民、在工厂打工的女性、开矿的矿工、奔赴战场的战士,还有因为战争逃离家园的平民。选取的地点不仅有法国本土,还有当时的法国殖民地——阿尔及利亚和越南等地。

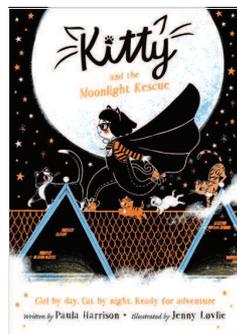
作者为读者开启了一场时光之旅,当你翻开此书,那鲜艳逼真的颜色仿佛魔力一般,把你拉入历史上的那一刻。你会看到一名小学老师和十几名小学生的合影,教室墙上的地图显示阿尔及利亚仍是法国的一部分;你会看到巴黎为了迎接1900年的世博会开始建造第一条地铁,工人们在地沟中辛勤劳作;你会看到1870年普法战争中,德军包围巴黎后,法国首都沦为一片废墟,而凯旋门屹立不倒;你会看到意大利车手吉诺·巴塔利在1938年的环法自行车赛上正在奋力爬坡。

说起编纂这样一本历史书的初衷,作者是这样解释的:“我们的祖先热爱色彩,他们在日常生活中身穿鲜艳的制服或五彩斑斓的裙子,他们漫步的大街也流光溢彩。那些油画、水彩画、文学作品,都为我们描摹了一个彩色的过往。”所以,他希望通过彩色照片让历史更加鲜活,来唤醒现代人对历史的热爱。毕竟,历史并不是一段段苍白的文字,或者某些刻板印象,历史宛如一帧帧电影画面。我们的先辈曾真切切地存在过,也正是因为他们的付出——无论他们是伟人还是凡人,才有了今天的美好生活。

(雅琴)

悦读·童书

《凯蒂和月下救援》



Kitty and the Moonlight Rescue
Paula Harrison, Jenny Lovlie
Oxford University Press
(2019年9月版)

在洁白的月光下,凯蒂和她的猫咪伙伴们在屋顶上开始了一系列迷人的冒险。在这一旅程中,凯蒂逐渐发现,做一个超级英雄不只是使用自己的超能力这么简单——她还必须学会勇敢,因为市中心的钟楼上还有一只吓坏了的猫咪等待着她的营救。

凯蒂和其他的小朋友不太一样,她的妈妈拥有像猫一样的超能力——她身手敏捷、会夜视、通猫语。总有一天,凯蒂和她的弟弟马科斯将继承妈妈的超能力。凯蒂常常幻想自己是和妈妈一样的超级英雄,但是超级英雄要潜入漆黑的夜晚探险,凯蒂担心自己永远做不到这么勇敢。

一个妈妈不在家的晚上,凯

蒂发现一只白爪黑猫出现在她的窗前。当他介绍自己时,凯蒂惊讶地发现自己居然听得懂他说话——她的超能力终于觉醒了!这只猫名叫费加罗,他遇到了一些麻烦。市中心钟楼的高塔上总发出刺耳的猫叫声,猫咪们都不知道该怎么办。窗外的夜晚寒冷又恐怖,黑暗让凯蒂畏惧,但她最终鼓起勇气,开始寻找神秘声音的来源。一路冒险中,凯蒂遇到了很多新的猫咪小伙伴,学会了面对自己的恐惧,并且挺起胸膛接受未知的考验。

《凯蒂和月下救援》与同一出版商的《伊莎朵拉·月亮》有着类似的色调处理、设计风格和目标受众,但绝不是经验的复制。挪威插画家珍妮·拉佛利十分大胆地运用了黑色和橘色作为主色调,极简的调色让夜间场景变得更加神秘梦幻,画风独特、有强烈的对比度,哥特之余带着俏皮,每个角落都散发着万圣节气息。

文字方面,曾经的小学教师宝拉·哈里森深谙如何用幽默和悬念激发孩子的想象力。除了个性迥异的猫咪朋友、家庭生活和超级英雄探险,书中还有许多吸引小读者兴趣的地方。这本书的设定不会让小朋友觉得陌生,但又有激动人心的冒险。书中凯蒂爸爸为凯蒂做超级英雄服装的细节描写,也让这个现代家庭的形象更加丰满。

(曾心仪)