

以活力魅力铺展美好生活新画卷

宝山区大场镇以文化凝聚力量、引领发展，不断丰实百姓获得感

文化，是一座城市的软实力，是一座城市的精气神，也是人们感知幸福的重要来源。

宝山区大场镇，这个正在经历转型升级和城市更新的经济重镇，正把越来越多精力放在公共服务和公共管理上。近年来，大场镇坚持传承红色基因、弘扬开放品格，以文兴业、以文润城、以文化人、以文惠民，打造了“行知读书会”“潜溪之约”文化艺术节等多个文化品牌，在丰富群众文化生活的同时，也让越来越多的人切身感受“铁”大场的奋斗历程，“新”大场的朝气蓬勃，“高质量转型升级”大场的时代脉动，振奋人心、凝聚力量，共同书写美好生活新画卷。

家门口的文化生活 越读越精彩

近年来，大场镇在充分利用现有文化资源的基础上，不断完善工作机制、夯实阵地建设、挖掘空间资源、充实内容建设、丰富文化供给，通过扎实开展基层群众文化体育活动，打造大场文化系列品牌，让社区百姓在自家门口就能看起来、听起来、唱起来、动起来。

公共文化服务能级的提升，首先体现在硬件设施的不断丰富完善。近年来，大场镇抓设施、重投入，不断强化公共文化服务阵地建设。社区体育中心内设有游泳、羽毛球、乒乓球等各类活动设施，是居民们活动健身的首选场所；走进镇文化中心，不仅能读书看报，居民们还可以参加各类公益培训班。据悉，文化中心内共开设了30多个公益培训班，每年举行书法篆刻、山水画、合唱、舞蹈等各类公益文化培训900多场，举办演艺、赏艺、论艺和乐艺四大系列30多种主题活动，年服务群众达40余万人次。丰富的社区文化资源、多彩的社区文化活动，让百姓家门口的文化生活越来越精彩。

精心打造的一系列文化品牌，也为百姓津津乐道。“力量之声”组合在这里办起音乐沙龙，和社区居民一同体验音乐之旅。经过多年积淀，“潜溪之约”文化艺术节更是成为大场一张闪亮的名片。艺术节期间，大场镇借助文化中心、大华公园、社区服务中心等各类平台，开展展览展示、艺术培训、互动体验、文化交流等各类活动，让百姓在家门口就能尽享丰富多彩的“文化大餐”。而通过创编独具特色的本土文化节目，大场的精神文化、历史积淀也以艺术的形式予以呈现，赢得了社区居民的一致点赞。

随着大场人对文化需求的日益增长，各类群众文化团队也日益壮大。近年来，为推动群众文化创新发展，大场镇挖掘和培养了一批组织建设好、艺术水平高的群众文化团队。全镇目前拥有群众文化团队384支，不少团队相继在上海市民俗文化节、上海宝山国际民间艺术节等一系列活动中展现风采。

在去年的“潜溪之约”主题晚会上，大场镇祁连梦想时装队、大华社区舞蹈队等由社区居民组建的艺术团队与艺术名家同台亮相，展现了大场文化团队的实力和魅力。

擦亮非遗文化名片 留住“看得见”的乡愁

顾名思义，江南丝竹在江南地区广泛流传。过去，但凡大型集镇或地区，至少有一支江南丝竹乐队。在宝山区大场镇，新华民乐队远近闻名。这支历史悠久的民乐队，由当地民乐爱好者组成，着力传承江南丝竹。

宝山的“大场江南丝竹”本乡本土特色尤为浓厚，常用扬琴、三弦、笙、阮、秦琴、中胡等乐器，并加入板鼓、碰铃等敲击乐器，乐声呈祥，洒脱自如。这些年来，新华民乐队挖掘整理和推陈出新的演奏曲目达30余首。民乐队不但常年活跃在社区，为居民送上文化大餐，也走出大场，参加国际民间艺术节等活动，弘扬传统文化，安放人们远去的乡愁。

大场镇有着深厚的文化积淀，迄今已拥有6个市区级非遗项目。其中，江南丝竹、大场花格榉卯被列入上海市非物质文化遗产项目；微雕篆刻、棕编艺术、易拉罐画、白切羊肉制作技艺等项目被列为宝山区非物质文化遗产项目。2015年，大场镇成立了全市首家街镇级非物质文化遗产传习所，并通过建立非物质文

化遗产保护传承专项资金等一系列举措，擦亮非遗文化名片。以江南丝竹为例，镇相关部门建立了江南丝竹保护传承工作小组，投入资金、提供场所，为民乐队添置更新乐器，提供日常排练场地。在社区通、社区电子屏上，民乐队也常常“C位”亮相。

积极保护和传承非遗文化，近年来，非遗传习所每周二、四向社区居民开放公益课堂，推出棕编、中国结、易拉罐画、绒绣、手工布艺、面塑、灯彩等10余项课程，邀约社区居民自主“点单”学习。同时，非遗传习所还持续开展“非遗进校园、非遗进社区、非遗进企业”活动。走进校园，非遗传习所与镇域内的中小学校紧密合作，让非遗项目成为学校文化发展的特色拓展课程；走进社区，非遗传习所派送优秀师资走进居（村）委，既充实了居民的业余文化生活，又推动了非遗文化在社区内的广泛传播；走进企业，为企业员工普及非遗文

转型发展一批，重点引进移动互联网、手游、医疗领域等科技产业融合热点领域的龙头、品牌特色企业，进一步整合园区范围内载体和周边国有存量载体，打造文创产业招商载体重点核心区，形成重点突出、联动发展的文创产业发展新格局，促进文化与科技在产业链层级的融合，坚持创新驱动，加快区域经济结构转型，促进文创产业转型升级、提质增效，实现文创产业成为推动区域经济发展的支柱性产业战略目标。

产业布局上，大场镇文化创意产业载体主要沿沪太路地铁7号线沿线和真大路沿线分布。在文创产业发展过程中，大场镇积极打出“组合拳”，予以产业配套及支持。目前，已协助40多户入驻企业申报上海市促进文化创意产业发展财政扶持资金、上海市服务业发展引导资金等市级、区级资金扶持项目。截至目前，大场镇累计引进各类文创及相关产业企业640多户，集聚了一批有品牌、有规模、有潜力、有行业影响力的文创企业。

美育课堂 打通公共文化服务“最后一公里”

居村文化活动室是距离市民最近的“文化驿站”。近几年，随着市、区、街镇、居村四级配送网络的建立完善，上海社区公共文化的“神经末梢”延展到街头巷尾。为了让百姓就近能享受到公共文化服务，大场镇以文化惠民为落脚点，积极打通公共文化服务“最后一公里”。

在依托市、区各类配送平台，确保各类文化活动配送承接有序的基础上，全镇进一步下沉优质文化资源，不断提升居村综合文化室服务功能。为了精准对接文化供给与需求，加强公共文化设施与服务建设，今年大场镇提出以大场、大华、祁连三大块区和10个村为试点，开设美育课堂。居村可以根据自身需求进行点单，镇相关部门按需定制文化服务项目。

根据百姓的需求，美育课堂的内容主要分为养生讲座和活动体验两大类，共计17项活动。讲座包括中医、艾灸、食疗、推拿等内容，活动体验则包括拉丁舞、形体、瑜伽、广场舞、合唱、书画等项目。从目前的点单情况来看，食疗养生讲座最受欢迎，其中做一款简单的养生汤，学做手指操等互动环节，更是让许多百姓跃跃欲试。而在活动类项目中，最受欢迎的是广场舞，其次是合唱、形体舞课程。相关部门还建立起美育课堂的反馈和巡查制度，工作人员走进居村，了解上课效果，并根据反馈及时对课程设置进行调整。每逢专业老师进社区指导，社区里的阿姨妈妈们总会早早赶来，课后久久不愿离开，“以往都是我们自学广场舞，现在有了专业老师，还教拉丁舞，不要太赞哦！”

美育课堂精彩纷呈，美育之花也悉数盛开。如今走进社区，邻里文化交流活动多了，抱怨与吐槽少了，越来越多的居民以主人翁姿态参与到社区建设之中，建设社区美好家园的心更齐了。

文创产业发展 朝气蓬勃

时尚与经典、现代与古朴，走进大场镇，红色文化、江南文化、非遗文化等在这里得到生动呈现和演绎。而文创产业的发展，也是大场镇的亮眼一笔。

作为上海“十三五”期间的重点发展产业之一，文化创意产业已成为推动区域经济转型升级、增强城区文化活力的一个有效抓手。为此，大场提出，依托现有产业基础和综合优势，推进产业跨越发展一批、提升发展一批、

行知求真 以文化人



宝山大场与人民教育家陶行知先生有着不解之缘。当年，陶行知曾在大场镇留下足迹，并在这里创办了“山海工学团”。

建立陶行知纪念馆、成立陶行知教育集团、打造陶行知教育思想实验区……近年来，大场镇通过学陶、师陶、研陶、践陶活动，构建起多样化、系统化、立体化的教育文化平台。行走在大场，时时处处都能感受到行知文化的魅力。

“周末去行知读书会”

书香洋溢的申城，爱书人的约会满满。在沪上，“周末去行知读书会”已成为不少爱书人的习惯。虽然才成立一年，但行知读书会已然成为一个文化新地标。

走进行知读书会，3000多种上万册图书摆满了书架。爱书人可以约上三五好友，来这里静心读书。读书会则会为书友推出定制书单，并定期邀请名师名家，与书友共同分享读书感悟。

“千教万教教人求真，千学万学学做真人”，陶行知先生用一生行知求真，而走过一年的读书会也不忘初心、凝聚知心、坚守恒心，在琅琅书声中坚定前行。

据介绍，行知读书会的诞生，从想法到

落地仅用了55天。行知读书会坚持“知行合一、文教结合”的理念，依托宝山悠久的历史传统，通过整合世纪出版集团的文化资源，精心烹制一场场“文化盛宴”。

上海民谣的宝山记忆、百年上海建筑、海派年夜饭的讲究、评弹遇上古诗词……一年间，在市文明办、宝山区政府和世纪出版集团的指导协助下，行知读书会已经举办了24场高质量的读书分享活动。

葛剑雄、陈子善、刘统、李天纲等沪上名家，带来了一场又一场高质量的读书讲座。行知赏艺会中，戏曲名家、演奏家等也纷纷走进现场，将艺术欣赏与读书分享结合，呈现了不一样的精彩。

右图：上万册图书摆满了书架。
下图：葛剑雄教授在行知读书会作专题讲座。



“环保小先生”玩转垃圾分类

早上六点半，行知小学五年级学生孟和拎着已经分类的垃圾袋，来到自家小区的垃圾投放点。剩菜剩饭是湿垃圾，塑料袋是干垃圾，对于生活垃圾分类，他已是耳熟能详。分门别类投放好垃圾，他将“环保小先生签到卡”递给志愿者，志愿者检查分类无误后，便在卡上敲了印戳。

大场镇“环保小先生”的创意，也与陶行知先生息息相关。

1932年，陶行知首创“小先生制”，让孩子们一边当学生，一边当“先生”，把学到的知识随时传播给周围的人，每个学生都可以是“小老师”“小先生”。大场镇结合生活垃圾分类，于今年6月创新实施“环保小先生”制度，以“教育一人、带动一家”为目标，聚焦镇域范围内23所学校学生的校内外教育，鼓励近2万名中小学生在争当“环保小先生”。按照“政府搭台、学校主导、社区把关”的基本原则，引导孩子们主动学习生活垃圾分类有关知识、掌握分类能力，当好“小先生”、教会全家人、带动一群人。

“环保小先生”制度的实施，对大场镇做好生活垃圾分类产生了积极的推动作用，各小区的分类实效在短短一月内就达到了环卫公司“不分类不收运”的清运标准。孩子

抢着垃圾分类，让家长们欣喜不已，而他们纯真的笑容也让志愿者们备受鼓舞。

今年9月，新学期伊始，大场镇积极探索“环保小先生”长效机制，在原有23所中小学的基础上扩大覆盖面，鼓励幼儿园大班的孩子也加入到“环保小先生”的队伍之中。同时设计了一系列激励制度，并制作了一套“环保小先生”专属徽章及奖状。在新学期获得“环保小先生”称号的学生可以获得“一星银徽章”，今后还能获得“三星金徽章”“荣誉大勋章”等，以此鼓励孩子将垃圾分类成为日常习惯，当好“小先生”，影响更多人。

