

篮球世界杯曲终人散,“斗牛士军团”决赛中以95比75大胜阿根廷队

13年后,西班牙男篮再登世界之巅

■本报记者 谢笑添

终场前1分53秒,斯科拉在阿根廷球迷的掌声中走向替补席,垂着头,板着脸。阿根廷队主教练埃梅利诺斯终究还是认了命,尽管比赛余下的短暂时光里,南美老牌劲旅仍在全场紧逼,但谁都知道,结局已无法改变。短短31秒后,西班牙队迎来“死球”机会,五名替补同时登场,2019年篮球世界杯的冠军归属彻底尘埃落定。

95比75的悬殊结果,让西班牙男篮又一次屹立于世界之巅,一切仿佛回到了13年前的那场世锦赛(世界杯前身)决赛。那时西班牙男篮正值大加索尔的鼎盛年代,但还有多少人记得,由于决赛前受伤,这位传奇巨星是坐在场边看完了48分钟的巅峰对决。与这一次主流舆论普遍看好阿根廷如出一辙,当年的那场决赛本被视作希腊队夺冠的绝佳契机,但最终以西西班牙队70比47的压倒性胜利告终。

13年的时光实在太过久远,当年那支“斗牛士军团”的核心球员们大多已退役或淡出国家队,如今还在为西班牙队奋斗的,唯有费尔南德斯与小加索尔。由西班牙篮球起步,在NBA留下惊鸿一瞥后又悄然返乡,费尔南德斯的职业生涯几经沉浮,这或许是他重夺辉煌的最后机会,也难怪比赛尚未结束就和身边的年轻队友们一同擦拭起泪水。至于小加索尔,13年前的他仍生活在兄长阴影下,但这一次中国之旅,他已是这支王者之师的绝对领袖,带领着西班牙队走出“后大加索尔时代”的迷失。

当选赛事最有价值球员及决赛最有价值球员的卢比奥,是“斗牛士军团”中数据最耀眼的那一位,但真正决定比赛走势与冠军归属的是小加索尔。阿根廷与西班牙的这场对决,俨然已成为南美与欧洲两大流派集大成者间登峰造极的交锋——前者倡导写意的进攻,防守端则异常凶狠,几乎抓住了昨夜所有反击机会;后者则讲究永不间断的空手跑位,而小加索尔就是维持这台精密机器流畅运作的轴承。

从牛角位,罚球线到圈顶,小加索尔几乎无处不在,在西班牙后卫群被

阿根廷人的压迫防守折磨到甚至无法传球时,他成功扮演了持球者的角色。而宽阔的球场视野更令小加索尔能在第一时间寻觅到对手防线漏洞,一次次与队友完成传切配合。在防守端,西班牙队的思路与法塞两队截然不同,放任斯科拉单打,不断包夹对方后卫灵魂帕索,切断二人配合的同时,也放大了进入职业生涯暮年的斯科拉单打能力退化的缺点。

时隔13年又一次夺冠,自然不应都归功于小加索尔这位球队领袖,或是教练的战术安排。这个冠军的基石,是西班牙篮球拥有除美国外最庞大的青训基础体系。最直观的例子是,本届世界杯西班牙队12人大名单中仅三人参加了预选赛,仅仅以国家队边缘人组成的队伍,就能在残酷的欧洲区竞争中出线,足以证明西班牙篮球的昌盛。但这似乎仍不够,或许是因为过往的辉煌太过耀眼,人们对于西班牙篮球的期待近乎苛刻,即便其一直保持着欧洲一流强队水准,外界却期望着他们能如北京奥运会那般与明星尽出的“梦之队”抗衡,也期望着能再孕育一位像大加索尔这样的传奇巨擘。

坦白而言,就算如今问鼎世界杯,西班牙男篮或许依然无法满足这种期望。小加索尔从哥哥手中接过领袖的火炬,却无法企及“欧洲第一人”的地位,卢比奥、卢尔的成熟让球队后场有了与任何强队抗衡的资本,但他们的巅峰期很可能至多撑到下一届世界杯。

西班牙人是幸运的。在美国因众多大牌退出而遭遇历史最差战绩的情况下,他们的夺冠路上既未与因慢悠悠的塞尔维亚相遇,又躲过了第三大夺冠热门法国,就连决赛对手也是阵容老迈、体能接近枯竭的阿根廷。然而美国队赢弱这一事实,对任何争冠球队都客观存在,抓住珍贵机会的却只有西班牙人。



在世界杯决赛以95比75击败阿根廷,西班牙男篮时隔13年再度夺得世界冠军。 视觉中国

首届MXGP中国站昨日于奉贤落幕

中国越野摩托运动揭开新篇章

■本报记者 吴雨伦

摩托车疾驰而来腾空跃起,赛道上尘土飞扬,这狂野的一幕幕恰是越野摩托运动的魅力所在。2019年世界越野摩托锦标赛(MXGP)中国站昨天在奉贤海湾落幕,上海市副市长陈群宣布比赛开幕。

这是MXGP首次登陆中国。本站比赛是MXGP的年度收官之战,来自41支车队的世界顶级车手在上海角逐年度总冠军。最终,KTM车队车手杰弗里·赫里斯获得MXGP组分站冠军;本田车队车手蒂姆·盖泽问鼎MXGP组年度总冠军;KTM车队车手豪尔赫·普拉多获得MX2组分站冠军,同时问鼎MX2组年度总冠军。

此次MXGP中国站揭开了中国越野摩托运动全新的篇章。中国越野摩托第一人许健康以外卡身份参加了本次比赛,最终获得MXGP组第16名。他表示,虽然自己此前参加过三站MXGP比赛,但很多中国车手是首次得到与世界顶尖车手同场竞技的机会。MXGP中国站为中国车手们提供了一个了解世界顶尖车手技术与车队专业性的舞台,国外车手车队也通过这场比赛感受到了中国人对摩托车运动的热情。

中国海洋赛车队车手蒲阳正是首次参加世界级越野摩托车赛,此前在国内拿过数项冠军的他通过这次比赛,清晰看到了自己与世界顶尖车手



KTM车队车手杰弗里·赫里斯夺得中国站MXGP组分站冠军。 本报记者 陈龙摄

的差距,“无论是车手技术,还是车队管理与后勤,中国摩托车运动水平与世界差距太大了。”蒲阳认为,中国越野摩托运动现在切实看到了与世界的差距,看到差距后才会产生更大的动力去追赶,“我们不会气馁,只能一步步提高。”

而许健康认为,MXGP登陆中国本身就体现了中国摩托运动近年来的快速发展。据许健康透露,在他

2008年开始参赛时,全国每年越野摩托车赛不到两位数,而近两年的比赛数量已经提升至30多场。与此同时,国内愿意从事摩托车运动的人数也有了“质的提升”,过去一场全国比赛的报名人数约50名,现在单场比赛能有200人左右参赛,“中国了解并热爱这项运动的人越来越多,我们作为车手也通过自身的传播与宣传让更多人了解这项运动,这样才能培养更多的中国车手走向世界。”

随着MXGP登陆上海,申城打造世界一流国际体育赛事之都的“版图”更趋完整。上海目前已拥有F1大奖赛、网球大师赛、斯诺克大师赛等国际顶尖赛事,如今MXGP中国站不仅填补了上海南部地区国际顶尖赛事的空白,也标志着上海机车类赛事基本形成了“北公路”(嘉定F1)“南越野”(奉贤MXGP)的格局。

2008年开始参赛时,全国每年越野摩托车赛不到两位数,而近两年的比赛数量已经提升至30多场。与此同时,国内愿意从事摩托车运动的人数也有了“质的提升”,过去一场全国比赛的报名人数约50名,现在单场比赛能有200人左右参赛,“中国了解并热爱这项运动的人越来越多,我们作为车手也通过自身的传播与宣传让更多人了解这项运动,这样才能培养更多的中国车手走向世界。”

随着MXGP登陆上海,申城打造世界一流国际体育赛事之都的“版图”更趋完整。上海目前已拥有F1大奖赛、网球大师赛、斯诺克大师赛等国际顶尖赛事,如今MXGP中国站不仅填补了上海南部地区国际顶尖赛事的空白,也标志着上海机车类赛事基本形成了“北公路”(嘉定F1)“南越野”(奉贤MXGP)的格局。

中国女排替补阵容轻取喀麦隆,但第三局一度落后7分

年轻球员在起伏中收获成长

■本报特派记者 谷苗

休息日午间的横滨竞技场上座率不高。作为女排世界杯东道主,日本队的比赛都被安排在了晚间“黄金档”进行。而卫冕冠军中国队与世界杯“菜鸟”喀麦隆队的对决并无太多悬念可言,对本土观众的吸引力自然也打了折扣。

正因为实力存在明显差距,中国女排此役果断调整阵容,让头号核心朱婷与有伤在身的老将颜妮双双作壁上观,同时对首发阵容进行全员轮换——刘晓彤与李盈莹搭档主攻,新人王媛媛与郑益昕携手出任副攻,接应和二传位置分属曾春蕾与姚迪,自由人则由林莉担任。

“年轻球员第一场比赛没有获得太多机会,我们应该让更多球员参与到比赛中。”郎平希望,在取胜压力不大的情况下,让更多队员尽快适应场馆,迅速进入

比赛状态。

几乎以全替补出战的中国队,如愿以偿以3比0的比分“零封”非洲冠军,迎来开赛以来的两连胜。只是,相比于让所有人猜到的理想赛程,比赛进程却并非预想中那般顺利。面对此前从未在“三大赛”中有过交手的世界杯新军,实力占优的中国队前两局以25比18、25比14轻松胜出。但进入第三局后,卫冕冠军遭遇对手顽强阻击,开局一度以1比5落后,“逼”得郎平主动申请暂停,中国队替补席也传来了姑娘们的加油声。

“第三局开场阶段,我们的一攻命中率比较低,没有顶住,所以比分出现落后。”从1比5到1比7,仿佛突然走神的中国队直至以4比11落后后才如梦方醒,连得六分将分差追近,并最终仍以25比19逆转锁定胜局。这段场面稍显难堪的状态起伏,在郎平看来恰是一次不错的锻炼机

会,“球员需要在落后的情况下还能稳住情绪,不断寻找自己的进攻机会。我们要靠自己得分,不能等待对方失误送分,这一点在第三局后半段做得更好。”置身战局的老将曾春蕾,则将第三局的被动局面视为对后续比赛敲响的警钟,“喀麦隆队放得比较开,从攻到拦都超水平发挥,我们一上来自身失误太多,没有把握好节奏,进入状态相对较慢。”

这样一场与陌生对手的交锋,压力和强度虽不算大,却为年轻球员积累比赛经验提供了珍贵的实战机会。“从喀麦隆队身上我们看到了非洲球队的进步,她们展现了很好的天赋,也从这支球队看到世界排球的发展。”要求“每场比赛都有进步”的郎平赛后直言,“面对不太了解对手,对我们来说是好的锻炼。从这场比赛来看,年轻球员阅读对方进攻战术和个人特点还比较慢,应变能力

不足,需要在今后的比赛中进一步提升。”作为年轻球员的代表,首次在“三大赛”中获得首发机会的王媛媛不仅打满三局,还被现场记者推选出席赛后新闻发布会。“得到首发机会心情非常激动。”她坦言,“比赛中有阶段性发挥波动的时候,但领导和教练组想办法鼓励我,让我能很踏实地尽情发挥自己的特点,与老队友的交流也让我很有收获。比赛中做得不足的地方,回去要进一步总结,争取打一场进一步。”

随着此番做出大幅轮换,中国女排已完成了在本届世界杯上的全员亮相,从适应场地到调整状态,都为后续比赛做了相对充分的准备。赛后,中国队又在下午安排了一堂训练课,积极备战下一场与俄罗斯队的较量。经过两场相对轻松的“预热”,真正的考验才刚刚开始。(本报横滨9月15日专电)

斯诺克上海大师赛决赛11比9击败墨菲

奥沙利文实现三连冠伟业

本报讯(记者吴雨伦)在众多上海观众的见证下,墨菲代表所有斯诺克选手向奥沙利文发出挑战:“我们会一年年回来,直到从你手中夺过上海大师赛冠军。”奥沙利文有力回应道:“我也会一年年回来,守住这个冠军!”在昨天举行的斯诺克上海大师赛决赛中,奥沙利文以11比9击败墨菲,成为赛事首位实现三连冠伟业的王者。

要在长局比赛中战胜奥沙利文,必须前期建立领先优势。此前对奥沙利文屡战屡败的墨菲无疑深谙此道,他在前三局完全压制对手,取得3比0的梦幻开局。奥沙利文在第四局才磕磕绊绊取得首胜,但此后他迅速找回手感,将第一阶段的比分追至5比5平。第二阶段

奥沙利文更是开局连赢四局,以10比7取得赛点。尽管墨菲此后追回两个赛点,但奥沙利文在第10局把握住对手失误的机会,以11比9战胜对手,问鼎冠军。

一直以来,对赛事主办方和组织情况颇为挑剔的奥沙利文对于英国以外的赛事都兴趣寥寥。但他对上海情有独钟,不仅连续两年在这里开启赛季首秀,今年更是早早来到上海,体验这里的风土人情。实现三连冠后,奥沙利文再次表达了对上海大师赛的喜爱,“上海大师赛是我整个赛季中最喜欢的赛事,无论是赛事组织还是观众,上海都是一流的。我也经常和墨菲等其他球员交流,他们也都很喜欢上海。谢谢中国球迷对我一直以来的支持。”

大部分队员不在状态,主场0比3不敌天津泰达

故态复萌,申花又浑浑噩噩了

本报讯(记者陈海翔)自7月12日客场1比2不敌华夏幸福以来,由崔康熙执教的申花队已在足协杯和中超保持了七战5胜2平的不败战绩,但这一纪录昨晚戛然而止。在中超第24轮主场对天津泰达的比赛中,申花队以0比3告负。

平心而论,本场比赛大部分申花队员都不在状态,球队故态复萌,又陷入赛季前半段的浑浑噩噩之中。攻击线上,沙拉维和莫雷诺很不适应泰达队的凶狠逼抢,这也直接导致在最前方的金信煜无法得到支持;防守方面,申花队同样表现不佳,多次出现不应有的盯人不紧。第12分钟,泰达利用简单的传切配合就帮助阿奇姆彭单刀赴会,加纳纳锋轻松进球;9分钟后,申花防守角球时盯人不紧,瓦格纳头球再下一城;第49分钟,泰达的边路传中威胁不大,但申花门将陈钊出击失误,郑凯木头顶空门得手。

虽然此后替补出场的伊哈洛曾获多次机会,但尼日利亚人一一错过,包括第84分钟的点球射门也被对方门将扑出。最终申花不得不吞下主场惨败的苦果。

“必须要说这个结果非常不理想,我们迫切需要一场胜利,但最终让球迷们失望而归,我们对不起他们的支持。”赛后,主帅崔康熙主动揽下输球责任,“球队上半时的防守非常糟糕,我们本想使用三中卫阵型防守对方的快速反击,但在训练方面做得还不到位。此外,球队在比赛中也没能展现出足够气势。球员们都很努力,输球的责任在我身上。”与此同时,崔康熙还谈到了两名锋线球员伊哈洛和沙拉维的表现,“伊哈洛的状态比之前要好一些,我们会通过训练来为他制订更好的战术搭配。沙拉维目前还有伤在身,他是一名有能力的球员,我相信他能够通过调整很快找回状态。”

纪念建校60周年

上海市体校“梦想再启航”

本报讯(记者谢笑添)1959年9月,上海市体育运动学校由当时的国家体委和上海市政府共同创办,这是新中国第一所以培养优秀体育后备人才为宗旨的体育学校,经历一甲子的薪火相传,这里为上海乃至国家培养了一代又一代的优秀体育人才。昨天,上海市体校迎来“奋进60年 梦想再启航”迎接国庆、表彰青年、纪念建校60周年主题活动,并于活动现场发布“拼搏超越,爱国争光”的校训。

截至目前,上海市体校培养了刘子歌、许昕两位奥运冠军,涌现了张德英、倪夏莲、何智丽、王仪涵等21位世界冠军,并有150多位重大国际赛事前三名获得者,向上海市输送一线优秀运动员总计达4000余人。在“体育即教育,成长在体校”的办学理念引导下,上海市体校培养了8000多名各行各业的优秀人才。在

不久前举行的第二届全国青年运动会上,上海市体校学子为申城贡献了15金、19银、14铜,荣膺上海市体育局颁发的“突出贡献奖”。

作为校友代表,羽毛球世界冠军王仪涵9岁时就进入市体校学习,一待就是五年。“我在这里学习、训练、生活,有着很深的感情。记得学校40周年纪念的时候,我就像如今的这群孩子一样站在校门口迎接校友们的到来。”在王仪涵看来,在上海市体校这段经历对于自己的运动生涯意义非凡,她未来将通过努力,为学校培养人才做出贡献。上海市体校校长盛茂武表示,学校将继续秉承为国家培养优秀竞技体育后备人才的初心,同时坚持为学生的终身发展考虑,“不仅关心他们的训练状况,也关心大家的文化学习,以及人格的塑造。”